



ΣΤΟΥ ΧΟΡΟΥ  
ΤΗ ΖΑΛΗ

ONE STEP

ΣΤΙΧΟΙ

**ΖΑΦ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ**

ΜΟΥΣΙΚΗ

**Ν. ΛΑΒΔΑ**

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

ΚΩΔ. Ε. Γ. 1154

# ΣΤΟΥ ΧΟΡΟΥ ΤΗ ΖΑΛΗ

## One Step

Καρναβάλι 1929

ΣΤΙΧΟΙ

ΖΑΦ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΛΑΒΔΑ

Piano introduction in 6/8 time, key of D major. The score shows the right and left hand parts with dynamic markings like *f* and *mf*.

Vocal entry with piano accompaniment. The lyrics are: Του γλέντιού / νιας / χρυσή βρα- / που την πο- /

Vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: - δειά / - θεί / που μ'ας ήρ- / στού χο- ρού / θε τη / πά- λι / ζά- λη / κά- θε ω- / μέ λαχ- / μορ- / τά- ρα

Piano accompaniment for the second line of lyrics.

Vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: - φη ξαν- / την θιά / χρα- / τει / με' στο / στή / καρ- / να- / βιά / - / λι / ζ- / να / φι- / - / λη / μά / έ- / χει-

Piano accompaniment for the third line of lyrics.

λο λαχταρά  
νη πανη-ρά

μέσ' στήν ἀγ-κα-λιά της  
τού χα-μο-γε-λάου-σε

για να πάρη τρυ-φε-ρά  
και για χά-δια τρυ-φε-ρά

τά θερ-μά φι-λιά  
του κρυ-φο-μι-λού-

της και πά-νω στο χο-ρό  
-σε

ώ-μορφος πιερό λέει στήν κο-λομ-

*Refrain*

II volta *ff* ed *gt* sopra

πί-να κουκλι-τα μουρλι-κειά  
κά-θε σου μα-τιά μοιά-ζει

στρ - καν - τι - να πού τρέ - χι εὐ - ντρέ - λή σὺν γλυκῶ φι - λί

κί - λους τούς τυ - λί - γει. τῆ μά - σκα - βιάε κιά ὦ - μορ - φη - ξαν -

- θιά πού μου πῆ - ρε - τῆ καρ - διά τῆ καρ - διά Καί ὁ

(3)

Κί ὄταν πάλι μουσικά  
πάνω στό μεθύσι  
ὁ πιερό ἔρωτικά  
καί ὁ πολά ποθήση

σὺν δύο φύλλα κομφετί  
καί ἀγκαλιασμένοι  
ἀφηρώντας κάθετι  
πίπτουν κουρασμένοι

Refrain

