



ΣΤΕΝΑΓΜΟΙ

ΔΙ ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΥΠΟ

N. ΚΟΚΚΙΝΟΥ



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
MIX. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
Ο ΑΡΧΑΙΣΤΕΡΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
(Διάδοχος Μουσικών Εκδόσεων ΦΕΣΗ)
ΟΔΟΣ ΓΑΛΛΙΤΟΝΟΣ & ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ
ΑΘΗΝΑΙ

ΑΡΧ. 18-

ΣΤΕΝΑΓΜΟΙ

Ποίησης
Χαρ. Κούρτελη.

Μουσική
Ν. Κοκκίνου.

Άσμα

Κλειδοκύμβαλον

f *p*

Λό-για δεν έρι-σκο

για να τιτώ ό-τι καρ-δια μου έ-χει

για τι ο-νους μου σκο-τει-νός σ'α-πάλ-τι σ'α-τρέ-
eres seinto. *f* *p*

χρὶ Τρα - γού - δια πειὰ δὲν τρα - γου - θῶ θρη - νῶ τῆ

pp

δυσ - τυ - χί - - - α πού μὲ σι - μῶ - νει πάν - το

τε ἀ - λύ - πη - τη ἀ - γρί - α ἀ - - - λύ - πη .

f *ff*

τη ἀ - - γρί - α

p

Coda - ση

D. C. 3
Volte

pp

Μπροστά μου άβυσσος βαθειά άνοίγεται σάν μνήμα
(πού θάβω κάθε μου χερά με τής ζωής τὸ νῆμα. Δίς.)
Μονάχος μου τούς πόνους μου θρηνω και ὑποφέρω
και θυμα στην αγάπη μου .καρδιά και νου προσφέρω.

Τὰ λόγια αὐτὰ πῶ τραγουδῶ με πόνου ἐδῶ πέρα
(ἴσως τ' ἀκούση και αὐτὴ ἡ ἀσπλαγχνη μιὰ μέρα. Δίς.)
Τότε στὰ μάτια τής σκληρᾶς τὸ δάκρυ ἄν κυλήσῃ
δρυσιὰ στὸν τάφο μου εὐθὺς ἀς ἔλθῃ νὰ τ' ἀφήσῃ