

Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

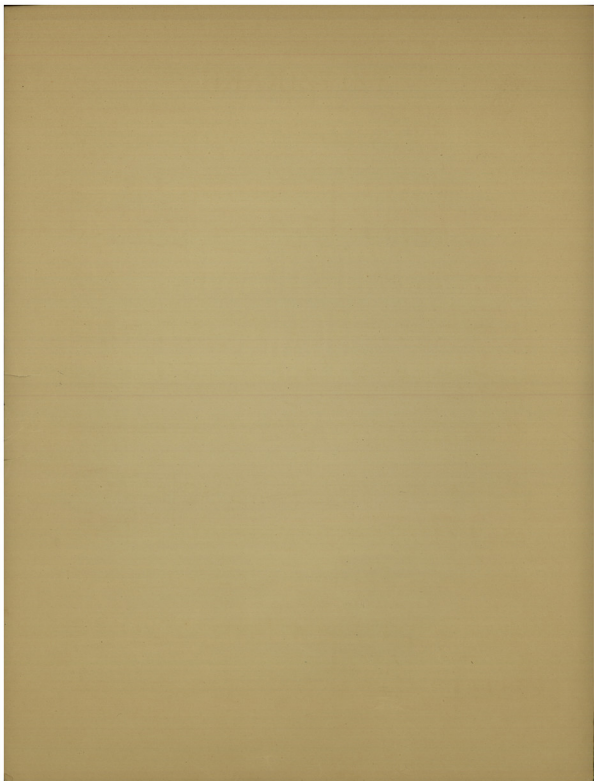
ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗ
ΠΟΛΚΑ

ΑΣΜΑ

ΜΕΤΑ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ



GEORGES FEXIS
EDITEUR
ATHENES



ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗ

3

Ποίησης Ν. ΚΕΠΕΝΕ

ΡΟΛΚΑ

Μουσική Ν. Κοκκίνου

Άσμα

Κλαροκόμβολον.

Έ - χω δυό - λο - γι - α μι - λι - κά που - λά - κι μου Κρυ -

- μέ - να στήν καρ - δια μου τζι - τζι - κά - κι μου Μά - γά - πη - ναι γρα - μέ - να ρά - τιά -

κά - λη σου Τρε - λαί - νο - ραι για σί - να τζι - τζι - κά - κι

μου Έ - μου Αν μά - χα - πά - ρε - - - α - λή - θεια κό - - ρη

-- πές - το που - λί μου -- -- πές το φυ - χή μου -- -- μή μέ τραλ.

-- λαί -- -- νης τό - σο μά - τια μου -- -- ε - χω έα -

θεία στά στη -- -- η την πλη - γή. Αν μά - γα -

ΤΡΙΟ
 Έ - λα έ - λα στο πλευ - ρο μου ταιρια - σμέ να και τα δυο να πε.

- τὰ - ζου με ὡ φῶς μου ἄλλο κῶ - σμοί - ρω - τι - κό - χίει ποῦ κρό - σταλλα κυ - λοῦ - νε στα πο -

f *p*

- τὰ - ρμα στα νε - ρα και τῆ - δο - νια κη - λαί - δοῦνε μέσ τὰ πρᾶ - σι - να κλα - ρια - - και τῆ -

rit. *f* *a tempo* *p*

- δο - νια κη - λαί - δοῦνε μέσ τα πρᾶ - σι - να κλα - ρια και θα ζῆ - σῶ - με τα δύο μας σὺν πευ -

p *tr* *es*

λά - κια ται - ρια - στά μέ του ἕ - ρω - τος τὴν γά - ρι, τῆς ἁ - γά - πης τὰ φτε - ρὰ και - ῥά - ρα.

tr *f* *p* *f*

