

44
ΠΟΙΗΣΙΣ

Ι. Πολέμη.

ΑΠΟΧΩΡΙΣΜΟΣ



Μουσική
Μαγνήτων
Δομη δια Βασίλειου

Ναπολέοντος Λαμπελέρ

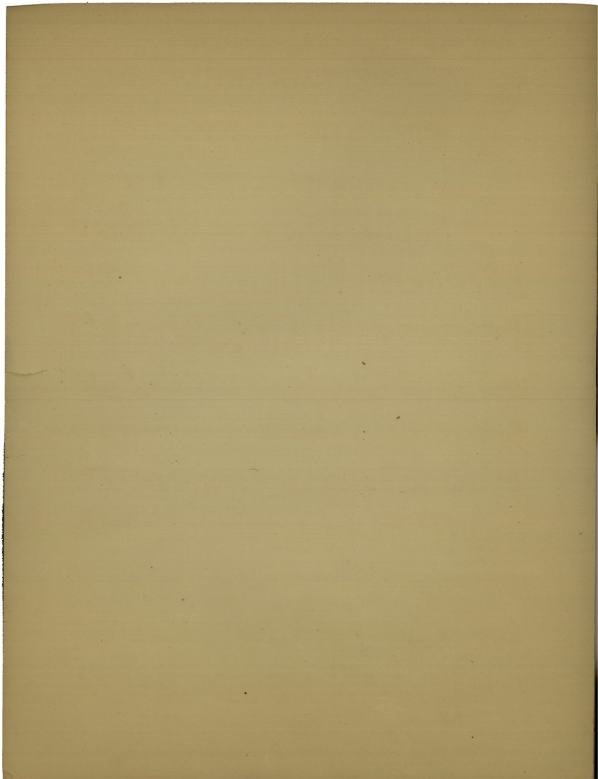
ἐκδότης.

Στέφανος Ταμπανόπουλος

95, Οδός Ερμού 95.

Αθήναι.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜ.



ΠΟΗΣΙΣ
I. Πολέμυ.

ΑΠΟΧΩΡΙΣΜΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ
N. Λαμπρινί.

Andante tranquillo.

Xω - ρί - ζι τ

μοί - ρα τοίς ἄν - θρώ - ποις τὰ πύλ - λα ἄ - ρί - ρον τὰ κλα - διά τα μά - νια

ἀέ - σπον ἀλ - λους τό - πους μὰ διν ἄλ - λά - ζι καὶ ἡ καρ - διά Τώ - ρα σοῦ

con dolore. *f* *p*

γύ - ρι μου σί - χνά - ρι μὴ κλαίς γλυ - κιά μου κα - στα.

ρί - ζι - ρος σου βρέ - γυ δὲν ἔσ - χνά - ρι ζι - ρος σου

cresc.

dim. rall. *a tempo.* *rall.* *a tempo.*

μή - ρι λισ - μο - ρι Αἰ Χω - ρί - ζι ἢ μοι - να τοὺς ἄρ -

dim. rall. *a tempo.* *rall.* *pp* *a tempo.*

θω - πους τὰ πῦλ - λά ἄ - ρι - ρουν - τὰ κλα - διά τὰ μά - ρια

διὰ - ποντῶν ἀλ - λουζῶν ἰὸ - ποντῶν μᾶ - δὲρ ἀλ - λά - ζει καὶ ἡ καρ -

cresc. *molto* *e* *scritando* *fff*

διὰ ραι δὲρ ἀλ - λά - ζει καὶ ἡ καρ -

mf *p*

διὰ ραι δὲρ ἀλ - λά - ζει καὶ ἡ καρ -

p *f* *p* *f* *stent. con tutta forza.*

διὰ

p ed acceler. *dimin.* *pp rull.* *ppp*