

μα· τια γα· λα· νά· σάν τὸ πέ· λα· γος με· γά· λα — Ἰάν τὸν ἡ· λιο φώ· τει·

νά· Δέν εἶδ' ἄλ· λα, ὄν εἶδ' ἄλ· λα, Ζη· ζω· ἡ, ὄν ἡ· ρα που· θε· νά!

ΚΟΠΑΝΑΤΟ ΚΟΠΑΝΑΤΟ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ
ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ

Στίχοι: ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ.

Μουσική: Μ. ΣΟΥΓΙΟΥ.

Ἰᾶς τὸ ὄη· λα, νω σο· θε·
Μᾶς ε· νο θεύ· σαν τῆ μι.

ρῶς — Πῶς εἶ· ναι τῶ· ρα πῶς καὶ ρῶς — Νέ βᾶ· λου· με καὶ σὺ κρα· σί
οἱ — Καὶ μᾶς νε· ρῶ· σαν τὸ κρα· σί Καὶ εὖ· λους μας γι· νο· τα· νε

ὄλετί ο τοῦ μπα. κά. λη — Για. τι ὄ. πως πᾶ με. ὀ. στυ. χῶς. — Δέν θά τὸ βρί, σκι ὁ φτω.
 μιά τρομερή ἔη. μι. α — Μά. τῶ. ρα εἶ. ναι φα. νε. ρό. — Πῶς θά κραώ, νουν τὸ νε.

χῶς — θά πίν' ἢ μαύ. ρη ἄ. γο. ρά — Καὶ θά ὀι, ψοῦν οἱ ἄλ. λοι! — Κο.
 ρό — Για νά. χη καὶ ὁ Μα. ρα θῶν — Κά. ποια οἱ. κο. νο. μι. α! — Κο.

πά. να. το, κη. πά. να. το Καὶ μὴ φο. βᾶ. σαι θά. να. το — Ἄ. σε τῆ κα. θε σου τῆ

οκείμη — Μέο τὸ κρα. οἱ σου νά. μου, οκείμη — Τὰ βᾶ. σα. νά. μου τὰ ἀν. θρώ. πι. να

Ὁ μεί, γαν πνι. ζη ἄν ὀ. τῶ. πι. να.
 τῶ. πι. να.

Dal Xal ☉