

"ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ" Α. ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ

ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΕΝΟΜΑΤΙΕΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

Στίχοι

Ν. ΛΑΣΚΑΡΗ



Μουσική

Δ. ΖΑΤΤΑ

1. Duetto —

Πέτρου-Λόλας... Δρ 2.50

2. Valse.

Γεϊτουσοπούλες... η 2.50

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ"
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ & ΜΑΚΡΗ
ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡ. ΕΚ. ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ
ΕΣΤΙΑ ΑΡΣΕΑΚΕΙΟΥ 13-15
ΑΘΗΝΑΙ

THE NATIONAL
ARCHIVES

OFFICE OF THE ARCHIVAL SERVICES

1000 ...

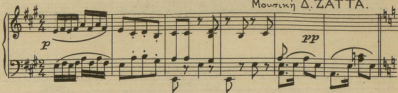
...

"ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΕΠΟΡΜΑΤΙΕΣ"
(Διωδία) Πέτρου-Λόλας.

5

Λιμπερέττο Ν. ΛΑΣΚΑΡΗ.
Μουσική Δ. ΖΑΤΤΑ.


Allegretto.



p *pp*

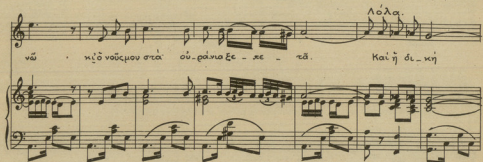
Πέτρος

Έ-γώ για σέ κι' άνηλοιακαί πο - νώ σι - μά σου να - θε πό - νο λησμο.

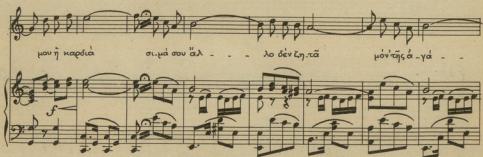


Λόλα.

νώ κι' ο' νους μου στα' ού - ρα νια ξε - κε - τά. Και η δι - κη



μον η καρδιά σι - μά σου άλλ - - - λο δέν ζη - τιά μόν' της ά - γά - -



Μαζί

- λης είνω - δία . "Ε. Λα νά ξα - κλώ - σης έδώσ'ηγά - λιά μου

ten.

Γύνα τα μα - τιά - κια σου πού μ'έχρημα - γε - μέ - να νά έδ'ης πώς λυά - νει

ten.

πιά κλώσ'η καρδιά μου σ'έης ματιά σου τή φαντα σταλαγματά σταλαγματά .

Γύρ - να γύνα γιά νά - κού - σης τού γλυκό τραού - δε μέσ'ηγά -

λιά μου που στά δούσουτάχειλά - και τάρλινα φίλιά μου

2^ο φορά χορός.
βά σου τραγου. δούτν έλα να έα - πλώ_σης έδωσιγάγκαλιά μου. Γύρνατά μα

ten.
τά - και σου που μέχρονμαγε - μέ - να να έδης πώς λια - νει πώς λια - νει ή καρ.

οία μου στής ματιός σου τή φωτιά σταλαρισίασταλαγματία

1. 2. FINE.

1. 2. ff

