

# ΠΩΣ Μ'ΕΧΕΙΣ ΜΠΛΕΞΕΙ

Στίχοι

ΒΑΣΣΑΚΙ

Μουσική

Μ. ΕΥΓΕΙΟΥ

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΕΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ

Musical notation for the first system, piano accompaniment.

Musical notation for the second system, vocal line.

1. Ἐ-ξω-τό-νυ-σου-χα-μέ-να ————— δεύ-ξω-ρω-νὴς-ἀ-δύ-νη-  
2. Ἐ-ξω-τί-κα-κὸ-πῶ-ρω-νὰ-θει ————— και-νὴς-θα-ρῶ-για-τρέ-

Musical notation for the third system, piano accompaniment.

1. Ἦ. ————— Μὲν-δὲ-τι-να-καὶ-μυλὲ-χρη-κα-σὲ-κὰ-πρω-σου-μῶ-κλα-ζαν-  
2. Ἦ. ————— οὐ-τρά-μη-σα ————— και-για-τὸ-δὲ-κὸ-σοὶ-κοῦ-

Musical notation for the fourth system, piano accompaniment.

1. Ἦ. ————— Ἦ-βίβ-στη-κε-ξω-χὴ-στη-κε-και-νὴ-σω-δὲν-ἀ-δὲ-νάρ-  
2. Ἦ. ————— Ἦ-ἀρ-βη-κα-τρε-ἀ-ἀρ-βη-κο-και-πᾶ-ν-ι-τραυ-μη-στο-χι-

Musical notation for the fifth system, piano accompaniment.

1. Ἦ. ————— Τὶ-δὲ-σοὺ-ζω-φταί-ξωι ————— και-μὲ-χεις-μυλὲ-ξωι  
2. Ἦ. —————

Musical notation for the sixth system, piano accompaniment.

μη-ἀν-θι-σου-μὲ-τυ-ραν-νῶ ————— και-μὴ-νὴς-ἔ-ξω-ως-ποῦ-νὰ

Musical notation for the seventh system, piano accompaniment.

φῆ-ξω ————— οὐ-κ-γεί-το-νὴς-σου-νὰ-οὐ-νὰ ————— και-μὴ-νὴς-ἔ-ξω-...

Musical notation for the eighth system, piano accompaniment.

ως-ζου-νὰ-φῆ-ξω ————— οὐ-κ-γεί-το-νὴς-σου-τὰ-οὐ-νὰ.

Musical notation for the ninth system, piano accompaniment.