

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Α. ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ"  
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ & ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡΥΚ. ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ  
ΣΤΟΑ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13-15  
ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ

ΑΡΑΧ. 1.50

# ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ

Ποίησης Δ. ΣΟΛΩΜΟΥ.

Μεγαλοπρεπῶς

Μουσική Ν. ΜΑΝΤΖΑΡΟΥ

Ἦσμα.

Κλειδοκύμβαλον.

Σὲ γνω\_ρί - ζωά\_πό τήν κό - ψι τοῦ ελα\_  
 Ἔ\_κετ μέ - σαί\_κα\_τοι\_κοῦ - σεσ πι\_κρα\_

διοῦ τήν τρο\_με\_ρή Σὲ γνω\_ρί ζωά\_πό τήν  
 μέ - νην\_τρο\_πα\_λή Κ'ε\_να\_στό - μαί\_καρ\_τε\_

φί ποῦ μέ βιά με\_τράει τή γῆ ἄ\_κ'ε\_τά  
 σοῦ - σεσ ἔ\_λα\_πά - λι\_νά\_σοῦ ἠῆ ἄ\_ρ\_γυε

*f* *p*

κόκ - κα - λα βγαλ - μέ - νη τῶν Ἑλλή - νων τὰ ἱε - ρὰ καὶ σὰν  
 νῆλ - θεϊκῆς - νῆς μέ - ρα καὶ ἦ - ταν Ἔ - λα οὐ - κη - λά Για - τι

πρῶ - τα ἄν - θρω - πῆ - νη χαῖ - ρεῶ χαῖ - ρε ἔ - λου - θε - ριά καὶ σὰν  
 τὰ σκιά - ζεῖ φο - βέ - ρα καὶ τὰ πλά - κω - νεή σκλα - βία Για - τι

πρῶ - τα ἄν - θρω - πῆ - νη χαῖ - ρεῶ χαῖ - ρε ἔ - λου - θε - ριά καὶ σὰν  
 τὰ σκιά - ζεῖ φο - βέ - ρα καὶ τὰ πλά - κω - νεή σκλα - βία Για - τι

πρῶ - τα ἄν - θρω - πῆ - νη χαῖ - ρεῶ χαῖ - ρε ἔ - λου - θε - ριά  
 τὰ σκιά - ζεῖ φο - βέ - ρα καὶ τὰ πλά - κω - νεή σκλα - βία