

ΑΣΜΑΤΑ
ΕΚ ΚΛΗΣΙ ΑΣΤΙΚΑ

ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΜΑΡΙΔΟΥ

ΒΥΛΛΑΔΙΟΝ Δ'

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1893

ATAMFA

AKKVA 1541K7E

LOANNOI 0.2AKEWAPPA

4 UOIAWYD

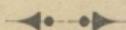
EN KAMWJ

1823

ΑΙΣΜΑΤΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

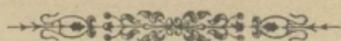
ΤΟΝΙΣΘΕΝΤΑ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΜΕΛΟΣ

ΥΠΟ
ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ



ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ
ΔΑΠΙΑΝΗ ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ Δ'. — ΕΚΔΟΣΙΣ Β'.



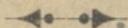
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

1893

ΑΙΣΜΑΤΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

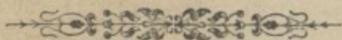
ΤΟΝΙΣΘΕΝΤΑ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΜΕΛΟΣ

ΥΠΟ
ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ



ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ
ΔΑΠΑΝΗ ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ Δ' — ΕΚΔΟΣΙΣ Β'.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

1893

THE
KATHARINA

OF
THE

OF

OF

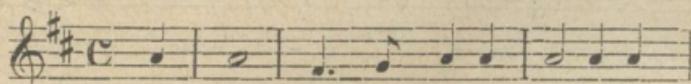
OF

OF

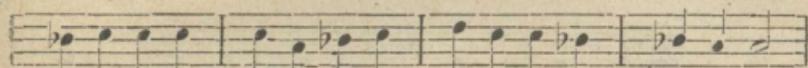
OF

OF

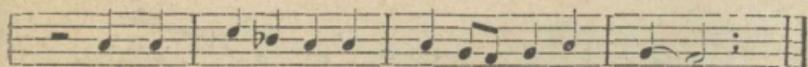
ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ ΘΡΗΝΟΣ



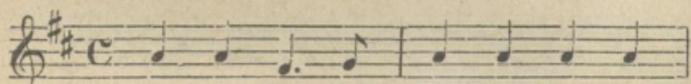
Θε - ος Κύ - ρι - ος και ε-



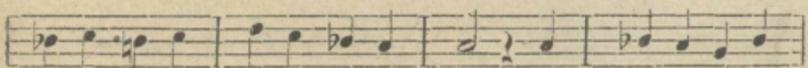
πέ-φα-νεν ή - μῖν εὐ-λο-γη - μέ-νος ὁ ἐρ - γό-με-νος



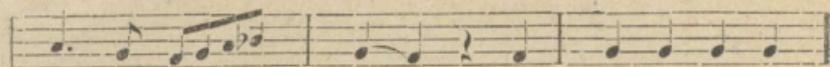
ἐν ὀ - νό-μα-τι Κυ - ρί - οῦ. 4κίς.



Ὁ εὐ - σχή - μων Ἰ - ω -



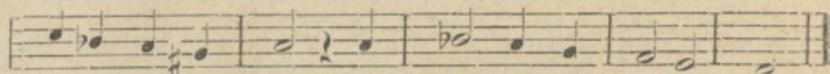
σήφ ἁ - πό τοῦ ξύ-λου κα-θε - λῶν τῶ ἄχραν-τόν Σου



σῶ - - μα σιν - δὲ - νι - κα - θα -

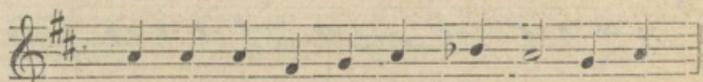


ρᾶ εἰ - λί - σας καὶ ἄ - ρώ - μα - σιν ἐν

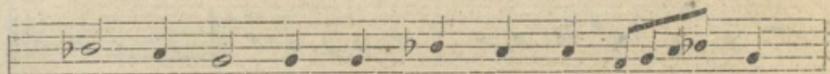


μνή - μα - τι καὶ - νῶ κη - θεύ - σας ἁ - πέ - θε - το.

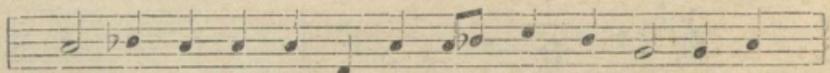
Δόξα Πατρὶ.



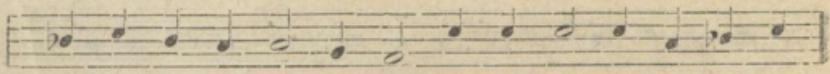
Ὁ - τε κα - τῆλ - - θες πρὸς τὸν



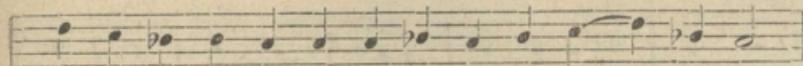
θα - γα - τον ἡ ζω - ἡ ἡ ἁ - θά - γα -



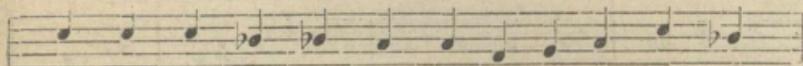
τος τό - τε τὸν Ἄ - θην ἐ - νέ - κρω - σας τῆ ἁ -



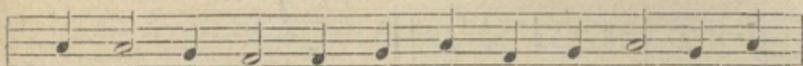
στρα - πῆ τῆς Θε - ὁ - τη - τος ὁ - τε δὲ καὶ τοὺς τε - θε -



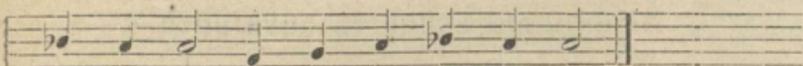
ὠ - τας ἐκ τῶν κα - τα - χθη - νί - ων ἄ - νέ - στη - σας



πα - σαι αἱ θυ - νά - μεις τῶν ἐ - που - ρα - νί - ων

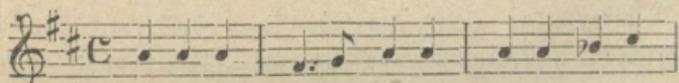


ἐ - χράυ - γα - ζον ζω - ο - δό - τα Χρι - στῆ ὁ Θε -

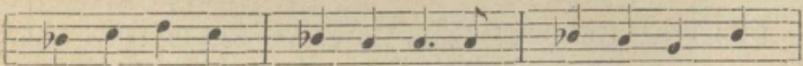


ος ἡ - μῶν δὲ - ξα Σοί.

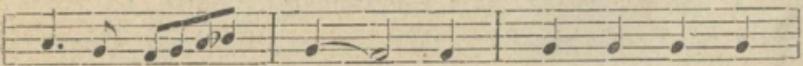
Καὶ νῦν.



Ταῖς μυ - ρο - φό - ρις γυ - ναι - ξί πα -



ρὰ τὸ μνη - μα ἐ - πι - στάς ὁ ἄγ - γε - λος ἐ -



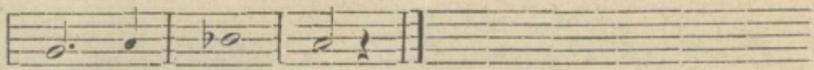
θὲ - - α τὰ μῦ - ρα τοῖς θνη -



τοῖς ὑ - πάρ-χει ἄρ - μό - δι - α Χρι-



στός δὲ δι - α-φθο-ρᾶς ἐ - δεί-χθη ἀλ - λό-τρι-



ός.

Αἴτησις καὶ εὐθύς τὰ καθίσματα.

Σινδόνι καθαρᾷ, καὶ ἀρώμασι θείοις, τὸ σῶμα τὸ σεπτόν, ἐξαιτήσας Πιλάτῳ, μυρίζει καὶ τίθησιν, Ἰωσήφ καινῷ μνήματι, ὅθεν ὄρθρῳ, αἱ μυροφόροι γυναῖκες, ἀνεβόησαν, δεῖξον ἡμῖν ὡς προεῖπας, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ἐξέστησαν χοροί, τῶν ἀγγέλων ὁρῶντες, τὸν ἐν τοῖς τοῦ Πατρὸς, καθεζόμενον κόλποις, πῶς τάφῳ ἐγκλείεται, ὡς νεκρὸς ὁ ἀθάνατος, ὃν τὰ τάγματα, τὰ τῶν Ἀγγέλων κυκλοῦσι, καὶ δοξάζουσι, σὺν τοῖς νεκροῖς ἐν τῷ Ἄδῃ ὡς Κτίστην καὶ Κύριον.

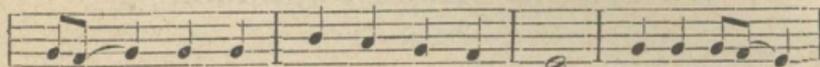
Εἶτα ὁ Ν' μεθ' ἐν ψάλλομεν τὸν κανόνα ποίημα τριῶν ποιητῶν διαφόρου ἐποχῆς. Καὶ δὴ τὰς μὲν ᾠδὰς ΣΤ'. Ζ', Η' καὶ Θ' ἐποίησεν ὁ Κοσμᾶς († 750). Τοὺς δὲ εἰρμούς τῶν ᾠδῶν Α', Γ', Δ' καὶ Ε' ἐποίησεν ἡ Κασσιανὴ († 820). Τὰ δὲ τροπάρια τῶν εἰρμῶν τῆς Κασσιανῆς ἐποίησε Μάρκος ὁ Ἰδρουῦντος († 900) τηρήσας τὸ τε μέλος καὶ τὸν ῥυθμὸν τῆς ἐνθεοῦ γυναικός.

Ώδὴ Α'. Ἦχος πλ. β'. Εἰρηολογικός.

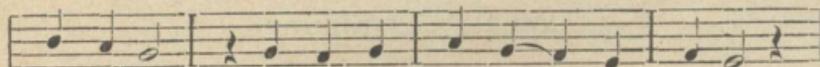
Ὁ Εἰρμός.



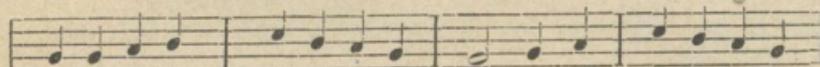
Κύ - μα - τι θα - λάσ - σης τὸν κρύψαντα



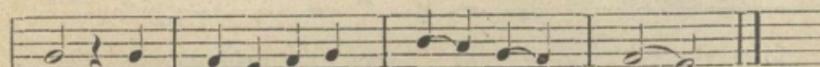
πά - λαι δι - ώ - κτην τύ - ραν - νον ὑ - πὸ γῆν



ἔ - κρυ - ψαν τῶν σε - σω - σμέ - νων οἱ παῖ - δες·



ἀλλ' ἡ - μεῖς ὡς αἰ νε - ά - νι - δες τῷ Κυ - ρί - ω ἄ - σω -



μεν, ἐν - δόξῳ γάρ δε - δό - ξα - σται.

Τροπάρια

Κύριε Θεέ μου, ἐξόδιον ὕμνον καὶ ἐπιτάφιον, ᾠδὴν Σοι ἄσομαι, τῷ τῇ ταφῇ Σου ζωῆς μοι, τὰς εἰσόδους διανοίξαντι, καὶ θανάτῳ θάνατον, καὶ Ἄδην θανατώσαντι.

Ἄνω Σε ἐν θρόνῳ, καὶ κάτω ἐν τάφῳ τὰ ὑπερκόσμια, καὶ ὑ-

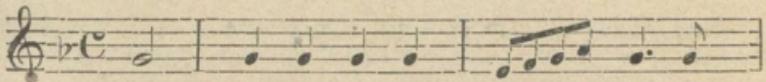
ποχθόνια, κατανοοῦντα Σωτήρ μου ἐδοξεῖτο τῇ νεκρώσει Σου, ὑπὲρ νοῦν ὠράθης γάρ, νεκρὸς ζωαρχικώτατος.

Ἴνα Σου τῆς δόξης, τὰ πάντα πληρώσης καταπεφοίτηκας, ἐν κατωτάτοις τῆς γῆς, ἀπὸ γάρ Σου οὐκ ἐκρύβη ἡ ὑπόστασις μου ἢ ἐν Ἀδάμ, καὶ ταφείς φθαρέντα με, καινοποιεῖς φιλόανθρωπε.

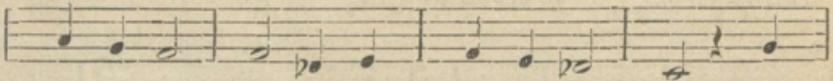
Καταβασία. «Κύματι θαλάσσης».

Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

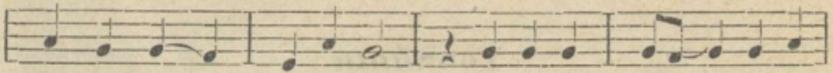
ᾠδὴ Γ'. Ὁ Εἰρμός.



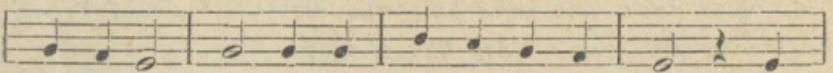
Σε τὸν ἐ-πί ὑ-δά-των κρε-



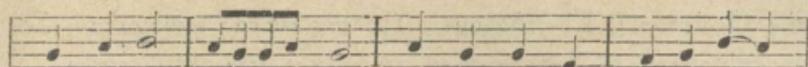
μά-σαν-τα πᾶ-σαν τὴν γῆν ἀ-σχέ-τως ἢ



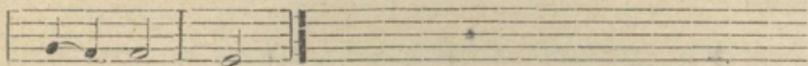
κτί-σις κα - τι-δοῦ-σα ἐν τῷ κρα - νί - φ κρε-



μά-με-νον θάμ-βει πολ - λῶ συν-εί - γε - το, οὐκ



ἔ - σ τ ι ν ἁ - γ ι - ο ς π λ ῆ ν Σ ο υ Κ ῦ ρ ι - ε κ ρ α υ γ ᾶ -



ζ ο υ - σ α .

Τροπάρια.

Σύμβολα τῆς ταφῆς Σου, παρέδειξας, τὰς ὁράσεις πληθύνσας, νῦν δὲ τὰ κρύφια Σου, θεανδρικῶς διεστράνωσας, καὶ τοῖς ἐν Ἄδῃ Δέσποτα, οὐκ ἔστιν Ἄγιος, πλήν Σου Κύριε κραυγάζουσιν.

Ἠπλώσας τὰς παλάμας, καὶ ἤνωσας, τὰ τὸ πρὶν διεστῶτα, καταστολῆ δὲ Σῶτερ, τῇ ἐν σινδόνι καὶ μνήματι, πεπεδημένους ἔλυσας, οὐκ ἔστιν Ἄγιος, πλήν Σου Κύριε κραυγάζοντας.

Μνήματι καὶ σφραγῖσιν, ἀχώρητε, συνεσχέθης βουλήσει· καὶ γὰρ τὴν δύναμιν Σου, ταῖς ἐνεργείαις ἐγνώρισας, θεουργικῶς τοῖς μέλπουσιν, οὐκ ἔστιν Ἄγιος, πλήν Σου Κύριε φιλόανθρωπε.

Καταβασία. «Σὲ τὸν ἐπὶ ὑδάτων».

Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

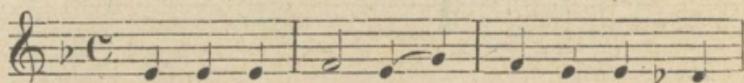
Αἴτησις· καὶ εἶτα τὸ ἐπόμενον κάθισμα.

Αὐτόμελον καὶ πρόλογος.

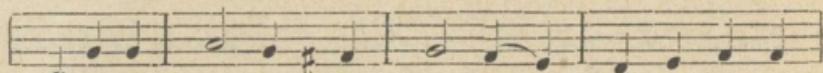
Τὸν τάφον Σου Σωτήρ, στρατιῶται τηροῦντες, νεκροὶ τῇ ἀστραπῇ, τοῦ ὀφθέντος ἀγγέλου, ἐγένοντο κηρύττοντες, γυναῖξί·

τὴν Ἀνάστασιν, Σε δοξάζομεν, τὸν τῆς φθορᾶς καθαιρέτην, Σοὶ
προσπίπτομεν, τῶ ἀναστάντι ἐκ τάφου, καὶ μόνῳ Θεῷ ἡμῶν.

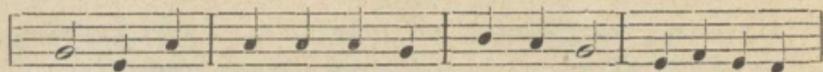
Ὦδὴ Δ'. Ὁ Εἰρμός.



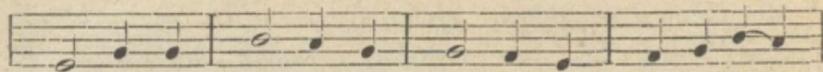
Τὴν ἐν σταυ - ρῷ Σου θεί - αν κέ - νο -



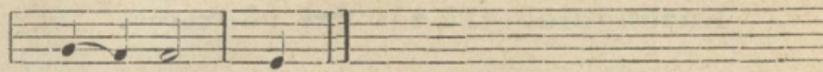
σιν, προ - ο - ρῶν Ἀβ - θα - κούμ, ἐ - ξε - στη - κῶς ἐ -



βό - α' Σὺ θυ - να - στῶν δι - ἐ - κο - ψας, κράτος ἄ - γα -



θέ, ὁ - μι - λῶν τοῖς ἐν Ἄ - δη ὡς παν - το - δύ -



να - μος.

Τροπάρια.

Ἐβδόμην σήμερον ἡγίασας, ἣν εὐλόγησας πρὶν, καταπαύσει
τῶν ἔργων· παράγεις γὰρ τὰ σύμπαντα, καὶ καινοποιεῖς, σαβ -
βατίζων Σωτὴρ μου καὶ ἀνακτώμενος.

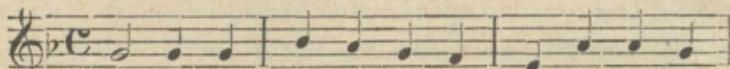
Ῥωμαλεότητι τοῦ κρείττονος, ἐνίκησαντός Σου, τῆς σαρκὸς ἢ ψυχῆς Σου, διήρήται σπαράττουσα, ἄμφω γὰρ δεσμούς, τοῦ θανάτου καὶ Ἰδοῦ λόγε τῷ κράτει Σου.

Ὁ Ἄδης λόγε συναντήσας Σοι, ἐπικράνθη βροτόν, ὄρων τε-θεωμένον, κατάστικτον τοῖς μώλωψι, καὶ πανσθενουργόν, τῷ φρικτῷ τῆς μορφῆς δὲ διαπεφώνηκεν.

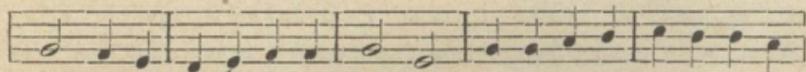
Καταβαθία. «Τὴν ἐν Σταυρῷ Σου».

Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

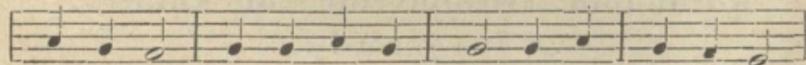
ᾠδὴ Ε'. Ὁ Εἰρμός.



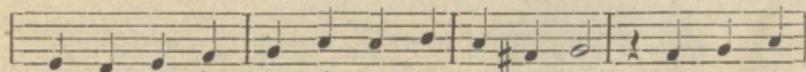
Θε - ο - φα - νεί - ας Σου Χρι - στέ, τῆς πρὸς ἡ-



μᾶς συμπα - θῶς γε - νο - μέ - νης, Ἡ - σα - ί - ας φῶς ἰ - θῶν ἄ -



νέ - σπε - ρον, ἐκ - νυ - κτὸς ὄρ - θρί - σας ἐ - κραύ - γα - ζεν



ἄ - να - στή - - - σον - ται οἱ νε - κροί, καὶ ἐ - γερ -

θή-σον-ται οἱ ἐν τοῖς μνη-μεί-οις, καὶ πάν-
 τες οἱ ἐν τῇ γῆ ἁ-γαλ-λι-ά-σον-ται.

Τροπάρια.

Νεοποιεῖς τοὺς γηγενεῖς, ὁ πλαστοουργὸς χοϊκὸς χρηματίσας, καὶ σινδῶν καὶ τάφος ὑπεμφαίνουσι, τὸ συνόν Σοι λόγε μυστήριον. Ὁ εὐσχήμων γὰρ βουλευτῆς, τὴν τοῦ Σὲ φύσαντος, βουλήν σχηματίζει, ἐν Σοὶ μεγαλοπρεπῶς καινοποιοῦντός με.

Διὰ θανάτου τὸ θνητόν, διὰ ταφῆς τὸ φθαρτὸν μεταβάλλεις· ἀφθαρτίζεις γὰρ θεοπρεπέστατα, ἀπαθανατίζων τὸ πρόσλημμα· ἢ γὰρ σὰρξ Σου διαφθοράν, οὐκ εἶδε Δέσποτα, οὐδὲ ἡ ψυχὴ Σου, εἰς Ἄδου ξενοπρεπῶς ἐγκαταλέλειπται.

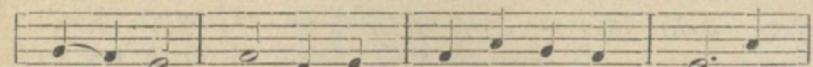
Ἐξ ἀλοχεύτου προελθὼν, καὶ λογχευθεὶς τὴν πλευρὰν Πλαστοουργέ μου, ἐξ αὐτῆς εἰργάσω τὴν ἀνάπλασιν, τὴν τῆς Εὐσας Ἄδαμ γενόμενος, ἀφυπνώσας ὑπερφυῶς, ὕπνον φυσίζων, καὶ ζωὴν ἐγείρας, ἐξ ὕπνου καὶ τῆς φθορᾶς ὡς παντοδύναμος.

Καταβασία. «Θεοφανείας Σου Χριστέ».

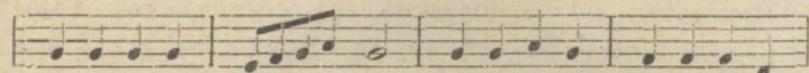
Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

ᾠδὴ ΣΤ'. Ὁ Εἰσμός,

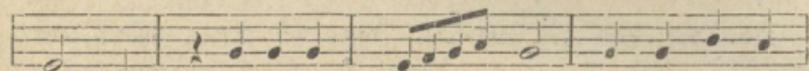
Συ-νε-σχέ-θη ἀλλ' οὐ κα-τε-



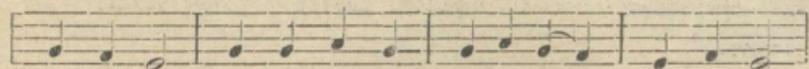
σχέ - θη, στέρ-νοις κη - τώ-οις Ἰ - ω - νᾶς· Σοῦ



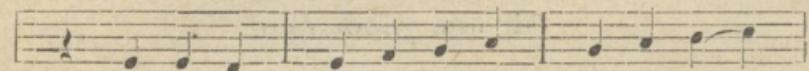
γὰρ τὸν τύπον φε - ρων, τοῦ παθόντος καὶ ταφῆ δο-



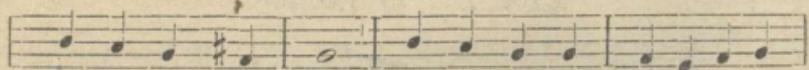
θέν-τος, ὡς ἐκ θα - λά - μου τοῦ θη - ρός ἄ-



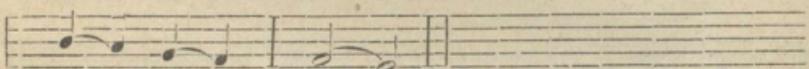
νέ - θο - ρε, προ - σε - φώ - νει δὲ τῇ κού - στω - δέ - α,



οἱ φυ - λασ - σό - - - με - νοι μά -



ται - α καὶ ψευ - δῆ, ἔ - λε - ον αὐ - τοῖς ἐγ - κη - τε -



λει - πε - τε.

Τροπάρια.

Ἀνηρέθης ἀλλ' οὐ διηρέθης, Λόγε ἢς μετέσχεσ σαρκός· εἰ γὰρ καὶ λέλυσταί Σου ὁ νῆκος ἐν τῷ καιρῷ τοῦ πάθους, ἀλλὰ καὶ

οὕτω μία ἦν ὑπόστασις, τῆς θεότητος καὶ τῆς σαρκὸς Σου· ἐν ἀμφοτέροις γὰρ εἰς ὑπάρχεις. Υἱός, Λόγος τοῦ Θεοῦ, Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

Βροτοκτόνον ἄλλ' οὐ θεοκτόνον, ἔφυ τὸ πταῖσμα τοῦ 'Αδάμ· εἰ γὰρ καὶ πέπονθέ Σου, τῆς σαρκὸς ἢ χροϊκῆ οὐσία. ἄλλ' ἡ θεότης ἀπαθὴς διέμεινε· τὸ φθαρτὸν δέ Σου πρὸς ἀφθαρσίαν, μεταστοιχείωσας καὶ ἀφάρτου ζωῆς, ἔδειξας πηγὴν ἐξ ἀναστάσεως.

Βασιλεύει ἄλλ' οὐκ αἰωνίζει, Ἄδης τοῦ γένους τῶν βροτῶν. Σὺ γὰρ τεθεῖς ἐν τάφῳ, κραταῖε ζωαρχικῇ παλάμῃ, τὰ τοῦ θανάτου κλειῖθρα διεσπάραξας, καὶ ἐκήρυξας τοῖς ἀπ' αἰῶνος, ἐκεῖ καθεύδουσι λύτρωσιν ἀψευδῆ, Σῶτερ γεγονώς νεκρῶν πρωτότοκος.

Καταβασία. «Συνεσχέθη ἄλλ' οὐ κατεσχέθη».

Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

Αἴτησις· καὶ εἶτα τὸ Κοντάκιον.

Ωδὴ Ζ'. Ὁ Εἰρημός.



Ἄφραστον θαῦ - μα, ὃ ἐν κα-μί-



νω-ρυ-σά-με - νος, τοὺς ὀ - σί - οὺς παῖ-δας ἐκ φλο-



γός, ἐν τά-φῳ νε-κρός, ἄπνοος κα-τα-τί-θε - ται εἰς



σω - τη - ρί - αν ἡ - μῶν τῶν με - λωδοῦν - των· Αυ - τρω -



τά, ὁ Θε - ὁς εὐ - λο - γη - τὸς εἶ.

Τροπάρια.

Τέτρωται Ἄδης, ἐν τῇ καρδίᾳ δεξάμενος, τὸν τρωθέντα λόγῳ τὴν πλευράν, καὶ σθένει πυρί, θεῖω δαπανώμενος, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν τῶν μελωδοῦντων· Αυτρωτά, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Ὀλβιος τάφος, ἐν ἑαυτῷ γὰρ δεξάμενος, ὡς ὑπνοῦντα τὸν Δημιουργόν, ζωῆς θησαυρός, θεῖος ἀναδέδεικται, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν μελωδοῦντων· Αυτρωτά, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

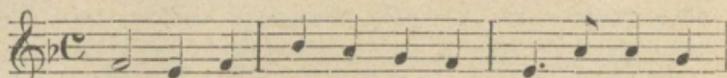
Νόμῳ θανόντων, τὴν ἐν τῷ τάφῳ κατὰθεσιν, ἢ τῶν ὅλων δέχεται ζωή, καὶ τοῦτον πηγὴν, δείκνυσιν ἐγέρσεως εἰς σωτηρίαν ἡμῶν τῶν μελωδοῦντων· Αυτρωτά, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Μία ὑπῆρχεν, ἢ ἐν τῷ Ἄδῃ ἀχώριστος, καὶ ἐν τάφῳ καὶ ἐν τῇ Ἐδέμ, Θεότης Χριστοῦ, σὺν Πατρὶ καὶ Πνεύματι, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν τῶν μελωδοῦντων· Αυτρωτά, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

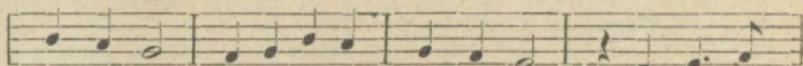
Καταβασία. « Ἀφραστον θαῦμα ».

Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

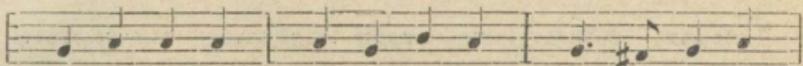
ᾠδὴ Η'. Ὁ Εἰρημός.



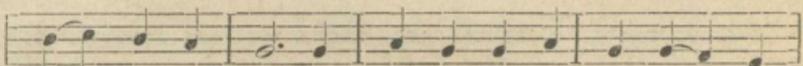
Ἐκ-στη-θι φρίττων οὐ-ρα - νὲ καὶ σα-λευ-



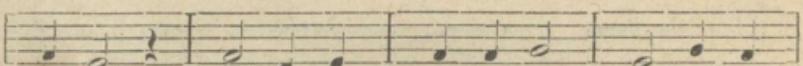
θή-τω-σαν τὰ θε-μέ-λι - α τῆς γῆς. Ἰ - δοῦ



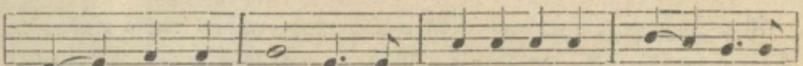
γὰρ ἐν νε - κροῖς λο-γί-ζε - ται ὁ ἐν ὑ-



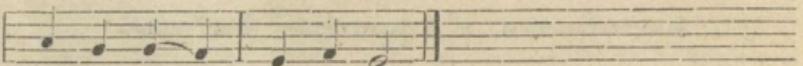
ψί - στοις οἰ - κῶν καὶ τά - ρω σμικρῶ ἔε - νο - δο-



χεῖ-ται ὃν παῖ-δες εὐ-λο-γεῖ - τε ἰ - ε -



ρεῖς ἄ - νο - μνεῖ-τε λα - ὅς ὑ-πε-ρυ - ψῶ - τε εἰς



πάν-τας τοὺς αἰ - ᾠ - νας.

Τροπάρια.

Λέλυται ἄχραντος νάος, τὴν πεπτωκυῖαν δὲ συνανίστησι σκη-
νήν, Ἄδὰμ γὰρ τῷ προτέρῳ δεύτερος· ὁ ἐν ὑψίστοις οἰκῶν, κα-
τῆλθε μέχρις Ἄδου ταμείων· ὄν παῖδες εὐλογεῖτε, ἱερεῖς ἀνυ-
μνεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Πέπαυται τόλμα μαθητῶν. Ἀριμαθαίας δὲ ἀριστεύει Ἰωσήφ,
νεκρὸν γὰρ καὶ γυμνὸν θεώμενος· τῶν ἐπὶ πάντων Θεόν, αἰτεῖται
καὶ κηδεύει κραυγάζων· ὄν παῖδες εὐλογεῖτε ἱερεῖς ἀνυμνεῖτε,
λαὸς ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

ᾠ τῶν θαυμάτων τῶν καινῶν! ὦ ἀγαθότητος! ὦ ἀφράστου
ἀνοχῆς! ἐκὼν γὰρ ὑπὸ γῆν σφραγίζεται, ὁ ἐν ὑψίστοις οἰκῶν,
καὶ πλάνος Θεὸς συκοφαντεῖται· ὄν παῖδες εὐλογεῖτε, ἱερεῖς
ἀνυμνεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

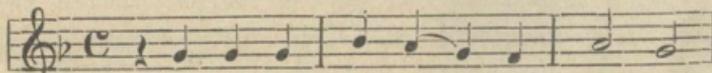
Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

Καταβασία. «Ἐκοτηθι φρίττων οὐρανέ».

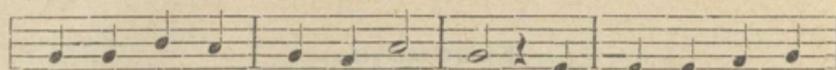
Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

Μετὰ τὴν Καταβασίαν εὐθὺς ὁ Διάκονος λέγει ἐκφώνως τό-
«Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτὸς ἐν ὕμνοις τιμῶντες με-
γαλύνομεν» καὶ ψάλλομεν τὴν ἐνάτην.

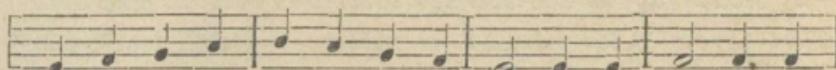
ᾠδὴ Θ'. Ὁ Εἰρηὸς



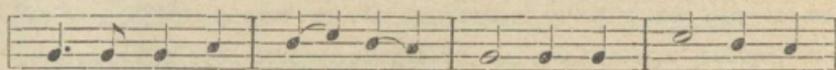
Μὴ ἐ - πο - δύ - ρου μου Μῆ - τερ,
2



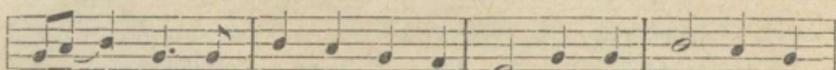
κα - θο - ρῶ - σα ἐν τά - φῳ, ὄν ἐν γα - στρί ᾗ -



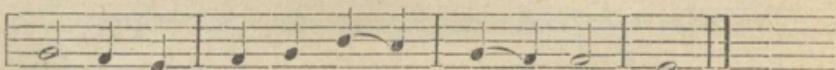
νευ σπο - ρᾶς, συ - νέ - λα - θες Υἱ - ὄν. Ἄ - να - στή - σο - μαι



γὰρ καὶ δο - ξα - σθή - σο - μαι καὶ ὑ - ψώ - σω ἐν



δό - ξῃ ἁ - παύστως ὡς Θε - ὸς τοὺς ἐν πί - στει καὶ



πό - θῳ Σε με - γα - λύ - νον - τας.

Τροπάρια.

Ἐπὶ τῷ ξένῳ Σου τόκῳ, τὰς ὠδῖνας φυγοῦσα, ὑπερφῶδες ἐμακαρίστην Ἄναρχε Υἱέ· νῦν δέ Σε Θεέ μου, ἄπνουν ὀρῶσα νεκρόν, τῇ ῥομφαίᾳ τῆς λύπης, σπαράττομαι δεινῶς· ἀλλ' ἀνάστηθι ὅπως μεγαλυνθήσωμαι.

Γῆ μὲ καλύπτει ἐκόντα, ἀλλὰ φρίττουσιν Ἄδου οἱ πυλωροί, ἡμραιοσμένον βλέποντες στολήν, ἡμαγμένην Μητὲρ τῆς ἐκδικήσεως· τοὺς ἐχθροὺς ἐν Σταυροῦ γὰρ πατάξας ὡς Θεός· ἀναστήσωμαι αὐθις καὶ μεγαλύνω Σε.

Ἄγαλλιᾶσθω ἡ κτίσις, εὐφραινέσθωσαν πάντες οἱ γηγενεῖς, ὁ γὰρ ἐχθρὸς ἐσκόλευται Ἄδης· μετὰ μύρων γυναικῆς προσυπαντάτωσαν τὸν Ἀδὰμ. σὺν τῇ Εὐφ λυτροῦμαι παργενῆ· καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἐξαναστήσομαι.

Καταβασία «Μὴ ἐποδύρου μου Μῆτερ».

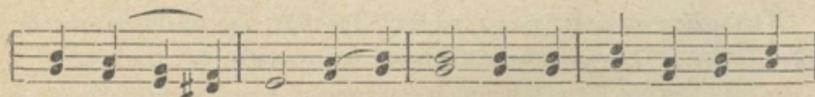
Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ.

Μετὰ δὲ τὸ τέλος τῆς ἐνάτης ψῆξης ἀρχόμεθα ψάλλειν μετὰ μέλους, ἄνευ πάλιν συναπτῆς, τὰ ἐπόμενα ἐγκώμια εἰς τρεῖς στάσεις.

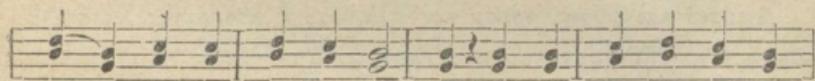
Στάσις Α΄.



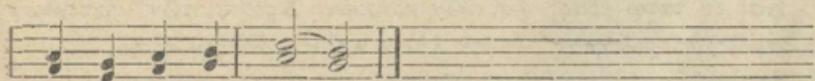
Ἡ ζω - ῆ ἐν τά - φω κα-τε-



τέ - - - θης Χρι - στὲ καὶ ἀγ - γέ-λων στρατι-



αὶ ἐ - ξε-πλήτ-τον-το συγ-κα - τά - βα-σιν δο-



ξά-ζου-σαι τὴν σὴν.

Στάσις Α'. Ἦχος πλ. α'.

Ἡ ζωὴ πῶς θνήσκεις ; πῶς καὶ τάφῳ οἰκεῖς ; τοῦ θανάτου
τὸ βασιλείον λύεις δὲ, καὶ τοῦ ἄδου τοὺς νεκροὺς ἐξανιστᾶς.

Μεγαλύνομέν Σε, Ἰησοῦ Βασιλεῦ, καὶ τιμῶμεν τὴν ταφὴν
καὶ τὰ πάθη Σου· δι' ὧν ἔσωσας ἡμᾶς ἐκ τῆς φθορᾶς.

Μέτρα γῆς ὁ στήσας ἐν σμικρῷ κατοικεῖς. Ἰησοῦ παμβασι-
λεῦ τάφῳ σήμερον, ἐκ μνημάτων τοὺς θανόντας ἀνιστῶν.

Ἰησοῦ Χριστέ μου, Βασιλεῦ τοῦ παντός, τί ζητῶν τοῖς ἐν τῷ
Ἄδῃ ἐλήλυθας ; ἢ τὸ γένος ἀπολῦσαι τῶν βροτῶν ;

Ὁ Δεσπότης πάντων, καθορᾶται νεκρός, καὶ ἐν μνήματι
καινῷ κατατίθεται, ὁ κενώσας τὰ μνημεῖα τῶν νεκρῶν.

Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ, κατετέθης Χριστέ, καὶ θανάτῳ Σου τὸν
θάνατον ὤλεσας, καὶ ἐπήγασας τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν.

Μετὰ τῶν κακούργων, ὡς κακοῦργος Χριστέ· ἐλογίσθης δι-
καιῶν ἡμᾶς ἅπαντας, κακουργίας τοῦ ἀρχαίου πετριστοῦ.

Ὁ ὠραῖος κάλλει, παρὰ πάντας βροτούς· ὡς ἀνείδεος νεκρός
καταφαινεται, ὁ τὴν φύσιν ὠραίσας τοῦ παντός.

Ἰησοῦ γλυκύ μοι, καὶ σωτήριον φῶς, τάφῳ πῶς ἐν σκοτεινῷ
κατακέκρυψαι ; ὦ ἀφάτου καὶ ἀρρήτου ἀνοχῆς !

Ἄπορεῖ καὶ φύσις, νοερὰ καὶ πληθὺς, ἡ ἀσώματος Χριστέ τὸ
μυστήριον, τῆς ἀφράστου καὶ ἀρρήτου Σου ταφῆς.

Ὡ θαυμάτων ξένων ! ὦ πραγμάτων καινῶν ! ὁ πνοῆς μοι χο-
ρηγὸς ἅπνουσ φέρεται, κηδευόμενος χερσὶ τοῦ Ἰωσήφ.

Καὶ ἐν τάφῳ ἔδυς, καὶ τῶν κόλπων Χριστέ, τῶν πατρῶων
οὐδαμῶς ἀπεφοίτησας· τοῦτο ξένον καὶ παράδοξον ὄμοῦ.

Ἀληθῆς καὶ πόλου, καὶ τῆς γῆς Βασιλεύς, εἰ καὶ τάφῳ σμι-
κροτάτῳ συγκέκλεισαι, ἐπεγνώσθης πάσῃ κτίσει Ἰησοῦ.

Σοῦ τεθέντος τάφῳ, πλαστοουργέτα Χριστέ, τὰ τοῦ Ἄδου ἐσα-
λειύθη θεμέλια, καὶ μνημεῖα ἠνεώχθη τῶν βροτῶν.

Δακρυρρόους θρήνους, ἐπὶ σὲ ἡ Ἀγνή, μητρικῶς ὦ Ἰησοῦ
ἐπιρραίνουσα, ἀνεβόα, πῶς κηδεύσω σε Υἱέ ;

Ὡσπερ σίτου κόκκος, ὑποδὺς κόλπους γῆς, τὸν πολύχρουν
ἀποδέδωκας ἄσταχυν, ἀναστήσας τοὺς βροτοὺς τοὺς ἐξ Ἀδάμ.

Υπὸ γῆν ἐκρύβης, ὡσπερ ἥλιος νῦν, καὶ νυκτὶ τῆ τοῦ θανά-
του κεκάλυψαι, ἀλλ' ἀνάτειλον φαιδρότερον Σωτήρ.

Ὡσπερ λέων Σῶτερ, ἀφυπνώσας σαρκί, ὡς τις σκύμνος ὁ
νεκρὸς ἐξανίστασαι, ἀποθέμενος τὸ γῆρας τῆς σαρκός.

Τίς ἐξεῖποι τρόπον, φρικτὸν ὄντως καινόν ; ὁ δεσπύζων γὰρ
τῆς κτίσεως σήμερον, πάθος δέχεται καὶ θνήσκει δι' ἡμᾶς.

Προσκυνῶ τὸ πάθος, ἀνυμνῶ τὴν ταφήν, μεγαλύνω σου τὸ
κράτος φιλόανθρωπε· δι' ὧν λέλυμαι παθῶν φθοροποιῶν.

Ἡ ἀμὰς τὸν ἄρνα βλέπουσα ἐν σφαγῇ, ταῖς αἰκίσι βαλλο-
μένη ἠλάλαξε, συγκαينوῦσα καὶ τὸ ποίμνιον βοᾷν.

Οἴμοι φῶς τοῦ κόσμου ! οἴμοι φῶς τὸ ἐμόν ! Ἰησοῦ μου πο-
θεινότετε ἔκραζεν, ἡ Παρθένος θρηνωδοῦσα γοερῶς.

ὦ Θεὲ καὶ λόγε, ὦ χαρὰ ἡ ἐμή ! πῶς ἐνέγκω σου ταφήν
τὴν τριήμερον ; νῦν σπαράττομαι τὰ σπλάγχνα μητρικῶς.

Τίς μοι δόσει ὕδωρ, καὶ δακρύων πηγάς ; ἡ Θεόνυμφος Παρ-
θένος ἐκραύγαζεν, ἵνα κλαύσω τὸν γλυκύν μου Ἰησοῦν.

Πότε ἴδω Σῶτερ, Σὲ τὸ ἄχρονον φῶς, τὴν χαρὰν καὶ ἠδονὴν
τῆς καρδίας μου ; ἡ Παρθένος ἀνεβόα γοερῶς.

Δόξα.

Ἄνυμνοῦμεν Λόγε, σὲ τῶν πάντων Θεόν, σὺν Πατρὶ καὶ τῷ
Ἁγίῳ σου Πνεύματι, καὶ δοξάζομεν τὴν θείαν σου ταφήν,

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Μακαρίζομέν σε. Θεοτόκε Ἄγνή, καὶ τιμῶμεν τὴν ταφὴν τὴν
τριήμερον, τοῦ Υἱοῦ σου καὶ Θεοῦ ἡμῶν πιστῶς.

Καὶ πάλιν τὸ πρῶτον τροπάριον.

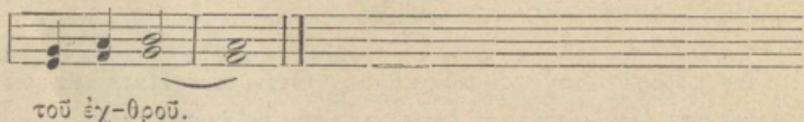
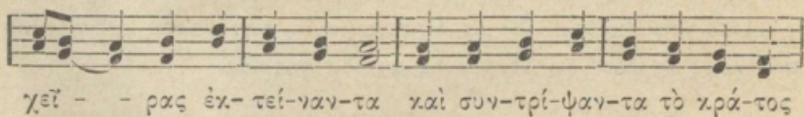
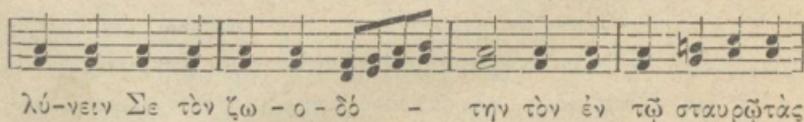
Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ κατετέθη Χριστέ.

Εἶτα συναπτὴ μικρὰ παρὰ τοῦ Ἱερέως, καὶ ἐκφώνησις.

Ὅτι ἠὺλογηταί σου τὸ ὄνομα καὶ δεδῶξασταί σου ἡ βασιλεία
τοῦ πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Θυμιῶντος δὲ τοῦ Ἱερέως, ἄρχεται τῆς δευτέρας στάσεως ὁ
ἀριστερὸς χορὸς εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον.

Στάσις Β'. ἦχος πλ. Α'



Τροπάρια.

"Αξιόν ἐστι, μεγαλύνειν σε τὸν πάντων Κτίστην· τοῖς σοῖς γὰρ παθήμασιν ἔχομεν· τὴν ἀπάθειαν ρυσθέντες τῆς φθορᾶς.

"Ἐφριξεν ἡ γῆ, καὶ ὁ ἥλιος Σῶτερ ἐκρύβη, σοῦ τοῦ ἀνεσπέρου φέγγους Χριστέ, δύναντος ἐν γῆ σωματικῶς.

Μόνη γυναικῶν, χωρὶς πόνων ἔτεκόν σε τέκνον· πόνους δὲ νῦν φέρω πάθει τῷ σῷ, ἀφορήτους ἔλεγες Σεμνή.

"Ἄνω σε Σωτήρ, ἀχωρίστως τῷ Πατρὶ συνόντα· κάτω δὲ νεκρὸν ἠπλωμένον γῆ, φρίττουσιν ὄρωντα Σεραφίμ.

"Ἄδου μὲν ταφεῖς, τὰ βασιλεία Χριστέ συντριβεῖς, θάνατον θανάτῳ δὲ θανατοῖς, καὶ φθορᾶς λυτροῦσαι γηγενεῖς.

"Ἰνα τὴν βροτῶν, καινουργήσω συντριβεῖσαν φύσιν,πέπληγμαι θανάτῳ θέλων σαρκί, Μῆτερ οὖν μὴ κόπτου ὀδυρμοῖς.

"Ἐδυσ ὑπὸ γῆν, ὁ φωσφόρος τῆς δικαιοσύνης, καὶ νεκροὺς ἐξ ὕπνου ἐξήγειρας, ἐκδιώξας τὸν ἐν Ἄδῃ σκοτασμόν.

Τάφῳ Ἰωσήφ, εὐλαδῶς σε τῷ καινῷ συγκρούπτων, ὕμνους ἐξοδίους θεοπρεπεῖς, τοῖς συμμίκτοις θρήνοις μέλπει σοι Σωτήρ.

"Ἥλοις σε Σταυρῷ, πεπαρμένον ἡ σὴ Μήτηρ Λόγε, βλέψασα τοῖς ἥλοις λύπης πικρᾶς, βέβληται καὶ βέλεσι ψυχὴν.

Τέτρωμαι δεινῶς καὶ σπαράττομαι τὰ σπλάγχνα Λόγε, βλέπουσα τὴν ἀδικίαν σου σφαγὴν· ἔλεγεν ἡ Μήτηρ ἐν κλαυθμῷ.

"Ὁμμα τὸ γλυκύ, καὶ τὰ χεῖλη σου πῶς μύσω Λόγε; πῶς νεκροπρεπῶς δὲ κηδεύσω σε; φρίττων ἀνεβόα Ἰωσήφ.

"Ὑμνους Ἰωσήφ, καὶ Νικόδημος ἐπιταφίους ἄδουσι Χριστῷ νεκρωθέντι νῦν· ἄδει δὲ σὺν τούτοις Σεραφίμ.

Γῆ σὲ πλαστοουργέ ὑπὸ κόλπους δεξαμένη τρόμῳ, συσχεθεῖσα Σῶτερ τινάσσεται, ἀφυπνώσασα νεκροὺς τῷ τιναγμῷ.

Λίθος λαξευτός, τὸν ἀκρόγωνον καλύπτει λίθον· ἄνθρωπος θνητός δ' ὡς θνητὸν Θεόν· κρύπτει νῦν τῷ τάφῳ, φρίξον γῆ!

"Ἴδε μαθητὴν ὃν ἠγάπησας καὶ σὴν Μητέρα, Τέκνον, καὶ φθογγὴν δὸς γλυκύτατον, ἔκραξε δακρύουσ' ἢ Ἀγνή.

Σὺ ὡς ὢν ζωῆς, χορηγὸς Λόγε τοὺς Ἰουδαίους ἐν Σταυρῷ τεθεῖς οὐκ ἐνέκρωσας· ἀλλ' ἀνέστησας καὶ τούτων τοὺς νεκρούς·

Κάλλος Λόγε πρίν, οὐδὲ εἶδος ἐν τῷ πάσχειν ἔσχες, ἀλλ' ἐξαναστάς ὑπερέλαμψας, καλλωπίσας τοὺς βροτοὺς θείαις ἀύγαῖς.

"Ἐδυσ τῇ σαρκί, ὁ ἀνέσπερος εἰς γῆν φωσφόρος καὶ μὴ φέρον βλέπειν ὁ Ἥλιος, ἐσκοτίσθη μεσημβρίας ἐν ἀκμῇ.

"Ἥλιος ὁμοῦ, καὶ Σελήνη σκοτισθέντες Σῶτερ, δούλους εὐνοοῦντας εἰκόνιζον, οἱ μελαίνας ἀμφιέννυνται στολάς.

"Ὑπνωσας μικρόν, καὶ ἐζώσας τοὺς τεθνεῶτας, καὶ ἐξαναστάς ἐξανέστησας, τοὺς ὑπνοῦντας ἐξ αἰῶνος Ἀγαθέ.

"Ὅσπερ πελεκᾶν τετρωμένος τὴν πλευράν σου Λόγε, σοὺς θανόντας παῖδας ἐζώσας, ἐπιστάξας ζωτικὰς αὐτοῖς κρουνοὺς.

"Ἥλιον τὸ πρίν, Ἰησοῦς τοὺς ἀλλοφύλους κόπτων, ἔστησεν αὐτὸς δὲ ἀπέκρυψας, καταβάλλων τὸν τοῦ σκότους ἀρχηγόν.

Κόλπῳ πατρικῶν, ἀνεκφοίτητος μείνας Οἰκτίρμον, καὶ βροτὸς γενέσθαι εὐδόκησας, καὶ εἰς Ἀδὴν καταβέβηκας Χριστέ.

"Ἐρθη σταυρωθείς, ὁ ἐν ὕδασι τὴν γῆν κρεμάσας, καὶ ὡς ἄπνους ἐν αὐτῇ νῦν προσκλίνεται, ὁ μὴ φέρουσα ἐσείετο δεινῶς.

"Ἐφρίξεν ἰδὼν, τὸ ἀόρατον φῶς σε Χριστέ μου, μνήματι κρυπτόμενον ἄπνουν τε, καὶ ἐσκότασεν ὁ Ἥλιος τὸ φῶς.

"Ἐκλαιε πικρῶς, ἢ Πανάφθορος Μήτηρ σου Λόγε, ὅτε ἐν τῷ τάφῳ ἐώρακε, Σε τὸν ἄφραστον καὶ ἄναρχον Θεόν.

Νέκρωσιν τὴν σὴν, ἢ Πανάμωμος Χριστέ σου Μήτηρ βλέπουσα πικρῶς σοι ἐφθέγγετο· μὴ βραδύνης ἢ ζωῆ ἐν τοῖς νεκροῖς.

"Αδης ὁ δεινός, συνετρόμαξεν ὅτε σὲ εἶδεν, "Ηλιε τῆς δόξης ἀθάνατε, καὶ ἐδίδου τοὺς δεσμίους ἐν σπουδῇ.

"Υμνοὶς σου Χριστέ, νῦν τὴν σταύρωσιν καὶ τὴν ταφὴν τε, ἅπαντες πιστοὶ ἐκθειάζομεν, οἱ θανάτου λυτρωθέντες σῆ ταφῇ,

Δόξα πατρί.

"Αναρχε Θεὲ συναΐδιε Λόγε καὶ Πνεῦμα, σκῆπτρα τῶν ἀνάκτων κραταίωσον, κατὰ πάσης ἐναντίων προσβολῆς.

Καὶ νῦν Θεοτοκίον.

Τέξασα ζωὴν, Παναμώμητε Ἄγνη Παρθένε παῦσον Ἐκκλησίας τὰ σκάνδαλα, καὶ εἰρήνην ἐπιβράβευσον αὐτῇ.

Καὶ πάλιν τὸ πρῶτον ὁμοῦ οἱ δύο χοροί.

"Αξιόν ἐστι μεγαλύνειν σε τὸν Ζωοδότην τὸν ἐν τῷ σταυρῷ τὰς χεῖρας ἐκτείναντα καὶ συντρίψαντα τὸ κράτος τοῦ ἐχθροῦ,
Εἶτα συναπτῇ

Στάσις Γ'. Ἦχος Γ'.



Αἰ γε-νε-αὶ πᾶ - - -σαι ὕ-μνον τῇ τα-



φῆ Σου προσ-φέρου-σι Χρι-στέ-μου.

Τροπάρια.

Καθελὼν τοῦ Εὐλόου, ὁ Ἄριμαθαίας ἐν τάφῳ σὲ κηδεύει.

Μυροφόροι ἦλθον, μύρά σοι Χριστέ κομίζουσαι προφρόνως.

Δεῦρο πᾶσα κτίσις, ὕμνους ἐξοδίους προσόισομεν τῷ Κτίστη.

Ὡς νεκρὸν τὸν ζῶντα, σὺν Μυροφόροις πάντες, μυρίσωμεν ἐμφρόνως.

Ἰωσήφ τρισμάκαρ, κήδευσον τὸ Σῶμα, Χριστοῦ τοῦ Ζωοδότου.

Οὓς ἔθρεψε τὸ μάννα, ἐκίνησαν τὴν πτέρναν, κατὰ τοῦ εὐεργέτου.

Ὡ τῆς παραφροσύνης καὶ τῆς Χριστοκτονίας, τῆς τῶν Προφητοκτόνων.

Ὡς ἄφρων ὑπηρέτης, προδέδωκεν ὁ μύστης, τὴν ἄβυσσον σοφίας.

Τὸν ρύστην ὁ πωλήσας, αἰχμάλωτος κατέστη, ὁ δόλιος Ἰούδας.

Ἰωσήφ κηδεύει, σὺν τῷ Νικοδήμῳ, νεκροπρεπῶς τὸν Κτίστην.

Ὡ γλυκύ μου ἔαρ, γλυκύτατόν μοι τέκνον ποῦ ἔδου Σου τὸ κάλλος;

Θρῆνον συνεχίνει, ἡ πάναγγός σου Μήτηρ, σοῦ Λόγε νεκρωθέντος.

Γύνιακα σὺν μύροις, ἤκουσι μυρίσαι, Χριστὸν τὸ θεῖον μύρον:

Πεπλάνηται ὁ πλάνος, ὁ πλανηθεὶς λυτροῦται, σοφία σῆ Θεέ μου,

Υἱὲ Θεοῦ Παντάναξ, Θεέ μου πλαστοουργέ μου, πῶς πάθος κατεδέξω;

Ἡ Δάμαλις τὸν Μόσχον, ἐν ξύλῳ κρεμασθέντα, ἠλάλαζεν ὀρώσα.

Ἀνέκραξεν ἡ κόρη θερμῶς δακρυρροοῦσα, τὰ σπλάγγνα κεντουμένη.

Ὡ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου γλυκύτατόν μου τέκνον, πῶς τάφῳ νῦν καλύπτῃ;

Δοξάζω σου Υἱέ μου, τὴν ἄκραν εὐσπλαγγνίαν, ἧς χάριν ταῦτα πάσχεις.

Ἀνάστηθι Οἰκτίρμον, ἡμᾶς ἐκ τῶν βαράθρων, ἐξακιστῶν τοῦ ἄδου.

Ἀνάστα Ζωοδότα, ἡ σὲ τεκοῦσα Μήτηρ δακρυρροοῦσα λέγει.

Οὐράνιαι δυνάμεις, ἐξέστησαν τῷ φόβῳ, νεκρόν σε καθορῶσαι.
Φέρων πάλαι φεύγει, Σῶτερ Ἰωσήφ σε, καὶ νῦν σε ἄλλος
θάπτει.

Κλαίει καὶ θρηνεῖ σε, ἡ Πάναγνος σε Μήτηρ, Σωτήρ μου
νεκρωθέντα.

Φρίττουσιν οἱ νέες, τὴν ξένην καὶ φρικτὴν σου, ταφὴν τοῦ
πάντων Κτίστου.

Ἐρραναν τὸν τάφον, αἱ Μυροφόροι μύρα, λίαν πρωὶ ἔλθοῦσαι.

Εἰρήνην ἐκκλησίᾳ λαῶ σου σωτηρίαν, δώρησαι σῆ ἐγέρσει.

Δόξα Πατρί.

Ἦ Τριάς Θεέ μου. Πατὴρ Υἱὸς καὶ Πνεῦμα, ἐλέησον τὸν
κόσμον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον

Ἴδεῖν τὴν τοῦ Υἱοῦ σου, ἀνάστασιν Παρθένε, ἀξιώσον σοὺς
δούλους.

Καὶ πάλιν τὸ πρῶτον Τροπάριον.

Αἱ γενεαὶ αἱ πᾶσι.

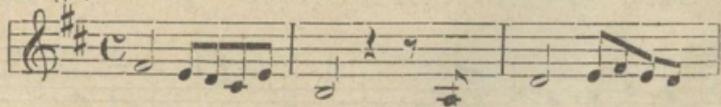
Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ. Εἶτα συναπτή.

Ποίσις Κασδιανῆς

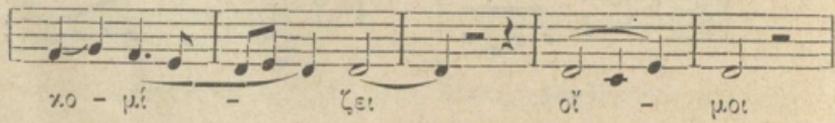
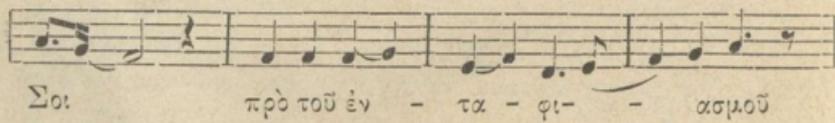
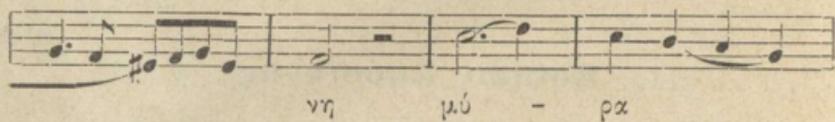
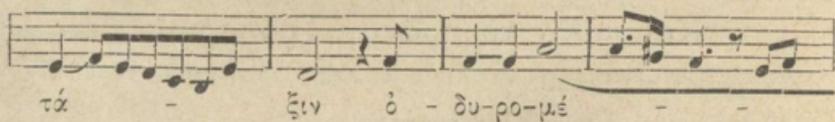
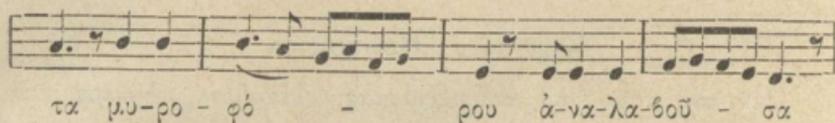
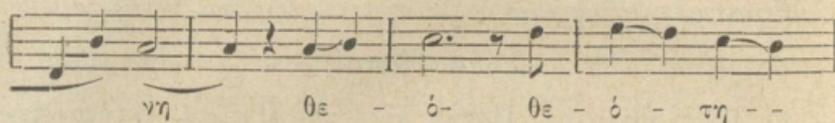
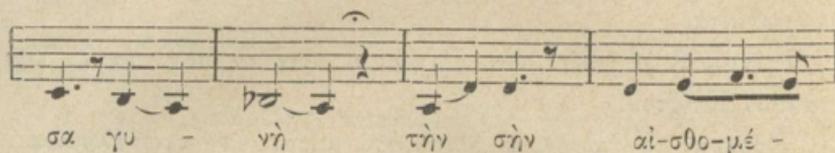
(Μελωδία ἡμετέρα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν παλαιῶν)

Ἦχος πλ, δ'.

Μᾶλλον ἄργως

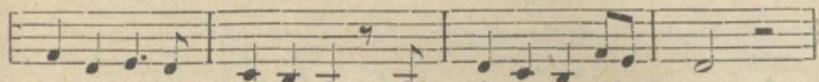


Κύ-ρι - ε ἡ ἐν πολ -

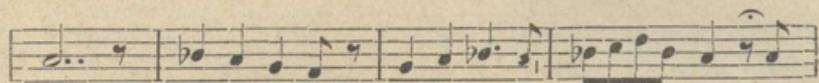




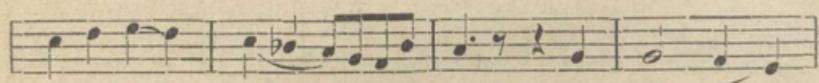
οἷ - - - μοι οἷ-μοι λέ-γου-σα



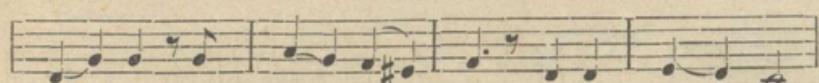
ὅ-τι νόξ - - μοι ὑ - πάρ - - χει



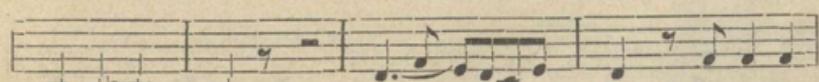
οἷ - - - στρος ἄ-



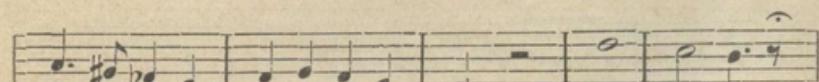
κο-λα-σί - - - ας ζο - φώ - -



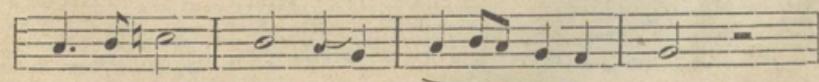
θης τε ζο - φώ - θης τε και ἄ - σέ -



λη - νος - - - ρως τῆς ἁμαρ-



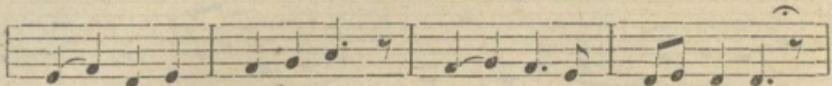
τί - - - ας. Δέ - ξαι μου



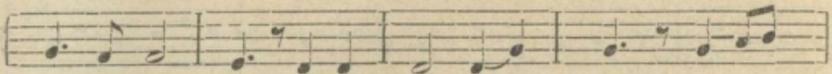
τάς πη-γάς τῶν θα - κρύ - - ων



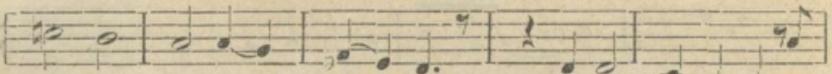
ὁ νε-φέ - λαις δι-ε - ξά γων τῆς



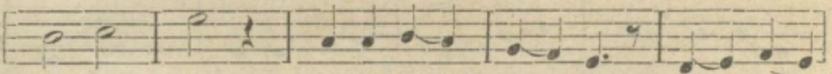
θα - λάσ - σης τὸ ὕ - δωρ



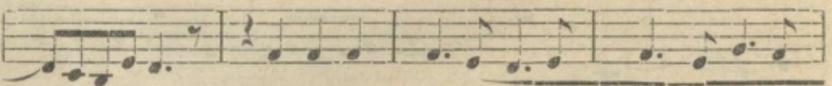
κάμθη τί μοι πρὸς τοὺς στε-ναγ - μούς στε-ναγ-



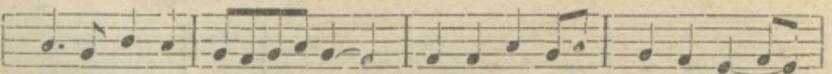
μούς τῆς καρ-δί - ας ὁ κλί - νας τοὺς



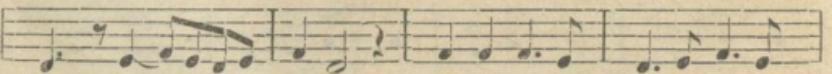
οὐ - ρα - νούς τῆ ἀ-φά - τω Σου κε - νώ -



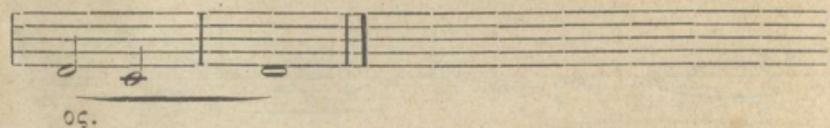
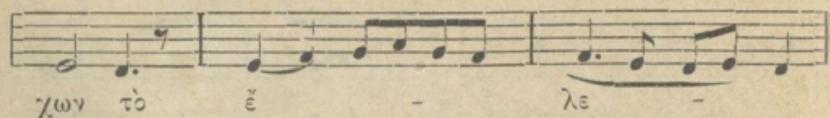
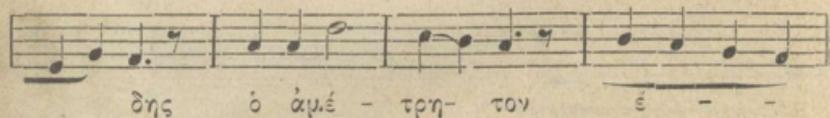
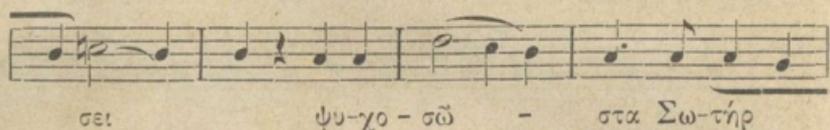
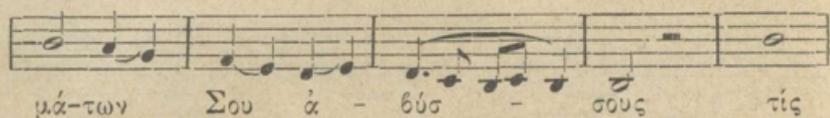
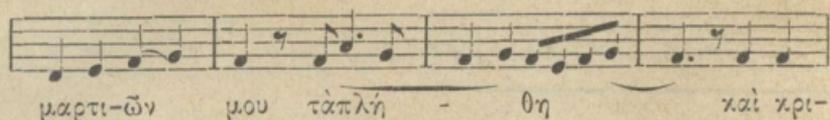
σει κα-τα-φι - λή - - -



σω τοὺς ἀχράν - τούς



σου πό - δας ἀποσμή - - -



ΠΙΝΑΞ
ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΑΙΣΜΑΤΩΝ



	Σελ.
Θεὸς Κύριος.....	3
Ὁ Εὐσχήμων.....	3
Ὅτε κατῆλθες.....	4
Ταῖς μυροφόροις.....	5
Κύματι θαλάσσης.....	7
Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ.....	19
Λξιὸν ἐστι.....	22
Ἰ. γεγεαί.....	25
ριε ἢ ἐν πολλαῖς.....	27



Τιμᾶται λ. 40.

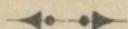
ΑΙΣΜΑΤΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

ΤΟΝΙΣΘΕΝΤΑ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΜΕΛΟΣ

ΥΠΟ

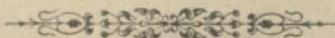
ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ



ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ

ΔΑΪΤΑΝΗ ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ Ε΄.— ΕΚΔΟΣΙΣ Β΄.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

1893

Ἡ Ἁγία καὶ Μεγάλη ἑβδομάς



Ἦχος πλ. δ'.

Ἄλ - λη - λού - ῖ -

α ἄλ - λη -

λού - ῖ - α.

Ἰ - θοῦ ὁ νομ-φί-ος ἔρ-γε - ται ἐν τῷ



μέ-σω τῆς νυ - κτός και μα - κά-ρι-ος ὁ δοῦ - λος



ὃν εὐ-ρή-σει γρη-γο-ροῦν - τα ἀ-νά-ξι - ος δὲ πᾶ -



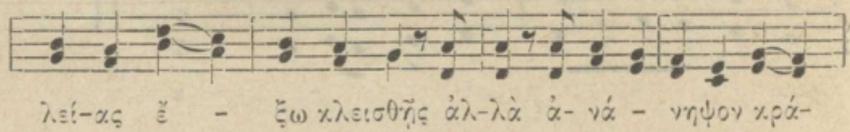
λιν ὃν εὐ - ρή-σειρα-θυ - μοῦν - τα βλέ-πε οὖν ψυ -



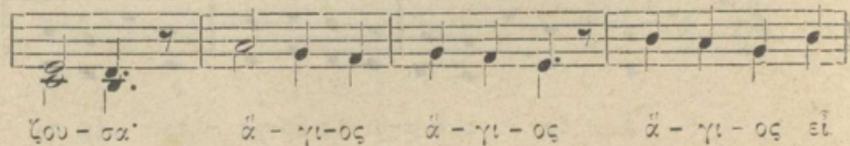
χή μου μὴ τῷ ὕ - πνω κα-τε-νε-χθῆς ἵ-να



μὴ τῷ θα - νά - τω πα - ρα - δο-θῆς και τῆς βα - σι -



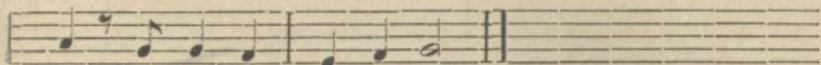
λεί-ας εἰ - ξω κλεισθῆς ἀλ-λά ἀ - νά - νηψον κρά -



ζου - σα· ἄ - γι-ος ἄ - γι-ος ἄ - γι-ος εἰ



ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν δι-ὰ τῆς Θε-ο-τό -



κου ἐ - λέ - η - σον ἡ-μᾶς.

Τὰ πάθη τὰ σεπτὰ, ἡ παροῦσα ἡμέρα, ὡς φῶτα σωστικά, ἀνατέλλει τῷ κόσμῳ. Χριστὸς γὰρ ἐπείγεται τοῦ παθεῖν ἀγαθότητι, ὁ τὰ σύμπαντα, ἐν τῇ δρακί περιέχων, καταδέχεται, ἀναρτηθῆναι ἐν ξύλῳ, τοῦ σῶσαι τὸν ἄνθρωπον.

Ἄβρατε Κριτά, ἐν σαρκί πῶς ὠράθης, καὶ ἔρχη ὑπ' ἀνδρῶν παρανόμων κτανθῆναι, ἡμῶν τὸ κατάκριμα, κατακρίνων τῷ πάθει σου; Ὅθεν αἶνεσιν, μεγαλωσύνην καὶ δόξαν, ἀναπέμποντες, τῇ ἐξουσίᾳ Σου λόγε, συμφώνως δοξάζομεν.

Ἑξαποστειλᾶριον. — Ἦχος γ'.



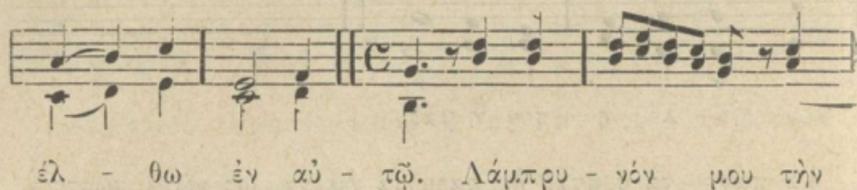
Τὸν νυμ-φῶ - να Σου βλέ - πω



Σω - τήρ μου κε - κο - σμη - μέ - νον, καὶ



ἔν-δυ-μα οὐκ ἔ-χω, ἔ-να εἰσ-



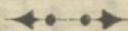
εἰλ - θω ἐν αὐ - τῷ. Λάμπρυν - γόν μου τὴν



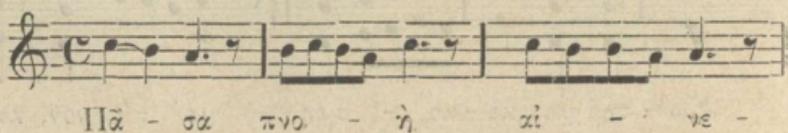
στο - λὴν τῆς ψυ - χῆς, φω - το - δό - τα,



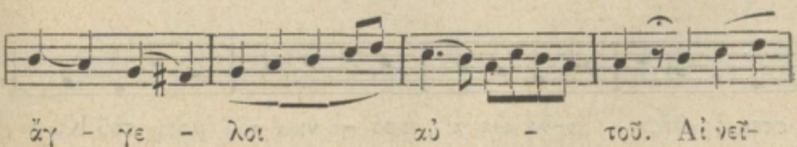
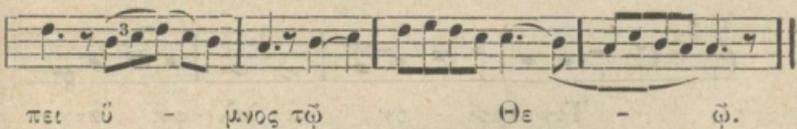
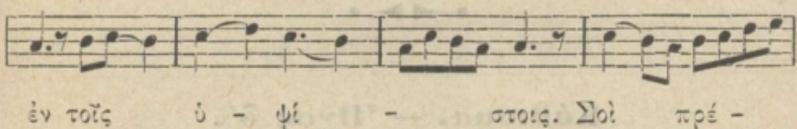
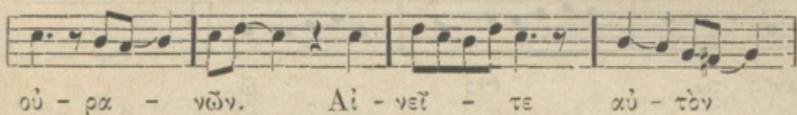
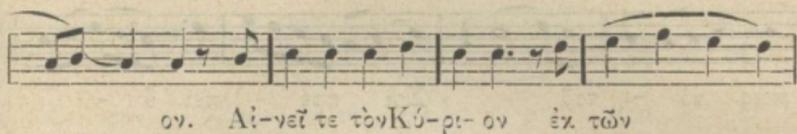
καὶ σῶ - σόν με.



Ἄϊνοι. — Ἦχος ἁ.



Πα - σα πνο - ῆ, χί - νε -

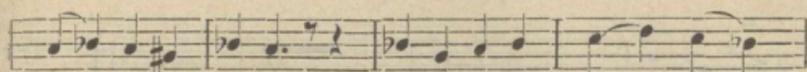


τε αὐ - τὸν πᾶ-σαι αἰ δυ-νά -
μεις αὐ - τοῦ Σοὶ πρέ - πει ὕ -
μνος τῷ Θε - ῶ.

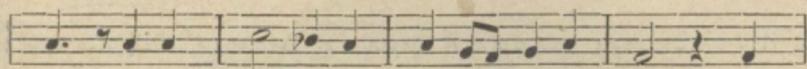


Κάθισμα. — Ἦχος δ'.

Τὸν νυμφί - ον ἄ - δελ - φοὶ ἄ - γα -
Τὰς λαμπά - δας ἐ - αυ - τῶν εὐ - τρε -
πή - σω - μεν ἐν ἁ - ρε - ταῖς ἐκλάμπον - τες καὶ πί -
πί - σω - μεν
στεὶ ὀρ - θῆ, ἵ - να ὡς αἰ φρό - νι - μοι τοῦ Κυ -



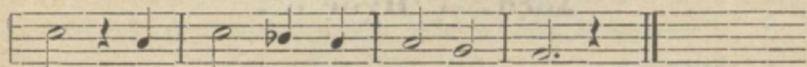
ρί - ου παρ - θέ - νοι, εἶ - τοι - μοι εἰ - σέλ - θω -



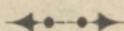
μεν σὺν αὐ - τῷ εἰς τοὺς γά - μους ὁ



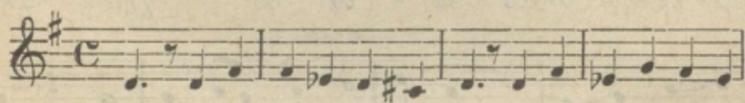
γὰρ Νυμ - φί - ος δῶ - ρον ὡς Θε - ὅς, πᾶ - σι πα - ρέ -



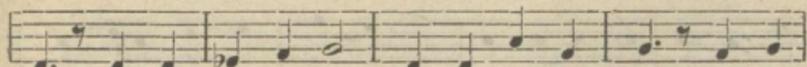
χει τὸν ἄ - φθαρ - τον στέ - φα - νον.



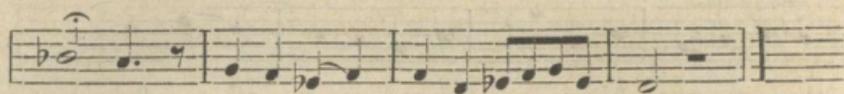
ᾠδὴ Θ'. — Ἦχος Β'.



Τοῖς Μαθη - ταῖς ὁ ἄ - γα - θὸς γρηγο - ρεῖ - τε ἔφη -



σας· ἡ γὰρ ὦ - ρα ἦ - ξει ὁ Κύ - ρι - ος ἄ - γνο -



εἶ - τε ἄ - πο - δοῦ - ναι ἐ - κά - στω.

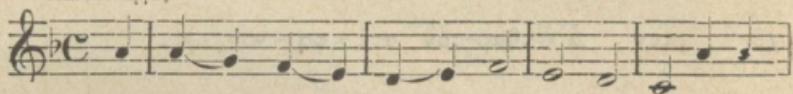
Ἐν τῇ δευτέρᾳ σου φρικτῇ παρουσίᾳ, Δέσποτα, δεξιῶς προβάτοις με σύνταξον, τῶν πταισμάτων παριδῶν μου τὰ πλήθη.

Ἡ τὸν ἀχώρητον Θεόν, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, καὶ χαρὰν τῷ κόσμῳ κυήσασα, Σε ὑμνοῦμεν, Παναγία Παρθένε.

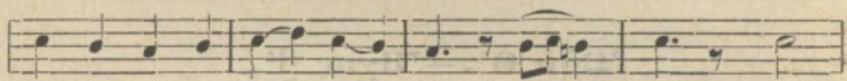


Δόξα. — Ἦχος δ'.

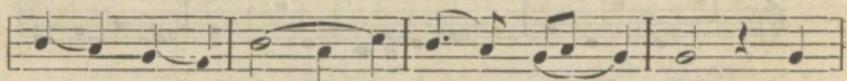
Μᾶλλον ἄργως



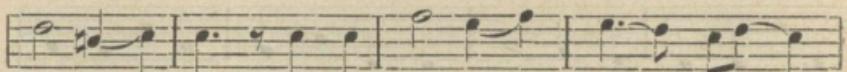
Τοῦ κρύ - ψαν - τος τὸ τά - λαν - τον, τὴν κα -



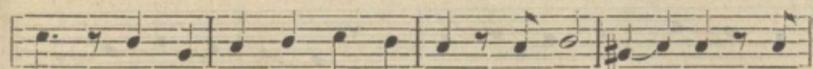
τά - κρι - σιν ἀ - κού - σα - σα ψυ - χή. μὴ



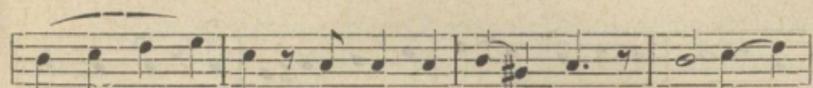
κρύ - πτε λό - γον Θε - οῦ κα -



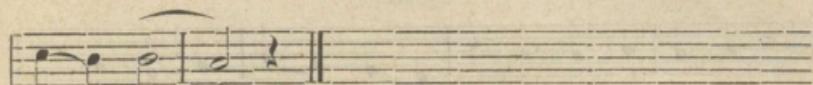
τάγ - γε - λε τὰ θαυ - μά - σι - α αὐ -



τοῦ, ἴ-να πλε-ο-νά-ζου-σα τὸ χά-ρι-σμα, εἰ-



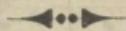
σελ - θης εἰς τὴν χα-ράν τοῦ Κυ-ρί



ον - Σου.

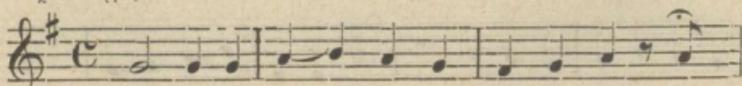
Πόρνη προσῆλθέ Σοι, μύρα σὺν δάκρυσι, κατακενοῦσά Σου, ποσὶ φιλόνηρωπε, καὶ δυσωδίας τῶν κακῶν, λυτροῦται τῇ Σῆ κελεύσει, πνέων δὲ τὴν χάριν Σου, μαθητῆς ὁ ἀχάριστος, ταύτην ἀποβάλλεται, καὶ βορβόρω συμφύρεται, φιλαργυρία ἀπεμπολῶν Σε. Δόξα, Χριστέ, τῇ εὐσπλαγγνίᾳ.

Ἡ πόρνη ἐν κλαυθμῷ, ἀνεβόα Οἰκτίρμον, ἐκμάσσουσα θερμῶς, τοὺς ἀχράντους σου πόδας, θριξί κεφαλῆς αὐτῆς, καὶ ἐκ βάθους στενάζουσα. Μὴ ἀπόση με, μηδὲ βδελύξῃ Θεέ μου ἀλλὰ δέξαι με, μετανοοῦσαν, καὶ σῶσον, ὡς μόνος φιλόνηρωπος.



ᾠχος πλ. δ'.

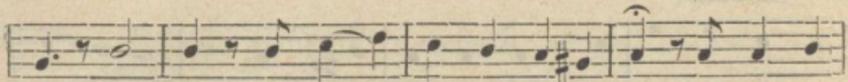
Σχεδὸν ἀργῶς.



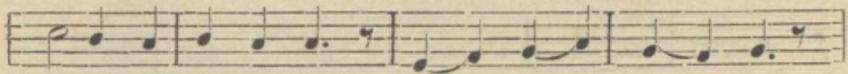
Ὁ - τε οἱ ἐν - δο - ξοι μα - θη - ταί, ἐν



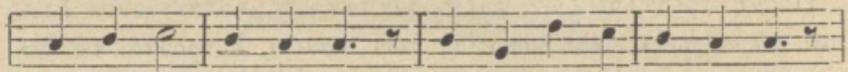
τῷ νι-πτῆ - ρι τοῦ δεί-πνου ἐ - φω - τί - ζον -



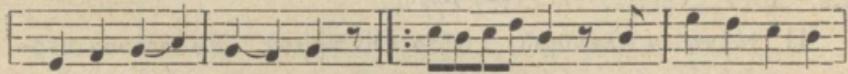
το τό - τε Ἰ-ού - δας ὁ δυσ-σε-βῆς φι-λαρ-γυ-



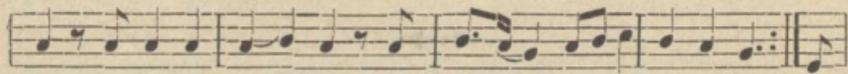
ρί-αν νο-σή-σας ἐ - σκο - τί - ζε - τό



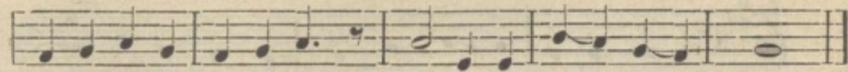
καὶ ἄ - νό - μοις κρι-ταῖς Σὲ τὸν δί-και - ον κρι-τὴν



πα-ρα-δί - θω - σι. Βλέ - πε χρη-μάτων ἐ-ρα-
φεῦ - γε ἀκό-ρε-στον ψυ-



στὰ τὸν δι-ὰ ταῦ - τα ἄγ - χό - νη χρησά-με νον. Ὁ
γῆν τὴν δι-δα-σκά - λω τοι-αῦ - τα τολμή-σα σαν.



πε-ρὶ πάντας ἀ-γα-θός . Κύ-ρι-ε δό - ξα Σοι.

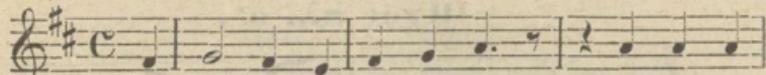
Ὁ λίμνας καὶ πηγὰς, καὶ θαλάσσας ποιήσας, ταπεινώσιν ἡμᾶς, ἐκπαιδεύων ἀρίστην, λεντίῳ ζωννύμενος, μαθητῶν πόδας ἐνίψε, καὶ ὑψῶν ὑμᾶς ἀπὸ βαράθρων χαλκίας, ταπεινούμενος ὑπερβολῇ εὐσπλαχνίας, ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

Συνεσθίων Δέσποτα, τοῖς Μαθηταῖς Σου, μυστικῶς ἐδήλωσας, τὴν παναγίαν Σου σφαγὴν, δι' ἧς φθορᾶς ἐλυτρώθημεν, οἱ τὰ σεπτὰ Σου τιμῶντες παθήματα.

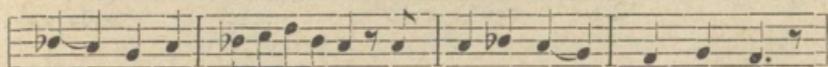


Ἦχος πλ. β'.

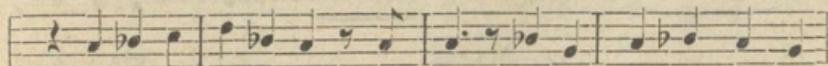
Γοργῶς



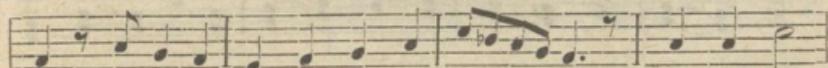
Ἐε - γί - ας δε - σπο - τι - κῆς καὶ ἄ - θα -



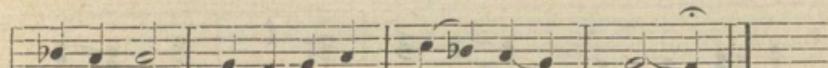
νά - του τρα - πέ - ζης ἐν ὑ - πε - ρώ - φ τό - πῳ



ταῖς ὑψη - λαῖς φρεσὶ πι - στοὶ δεῦ - τε ἄ - πο - λαύ - σω -



μεν ἐ - πα - να - θε - βη - κό - τα λό - γον ἐκ τοῦ λό -



γου μα - θόν - τες ὄν μεγα - λύ - νο - μεν.

Ὁ Λόγος τοῖς μαθηταῖς, ἄπιτε ἔφη τὸ πάσχα, ἐν ὑπερφῶ
τόπῳ, ᾧ νοῦς ἐνίδρυται, οἷς μυσταγωγῶ σκευάσατε, ἀζύμῳ ἀλη-
θείας λόγῳ· τὸ στερρὸν δὲ τῆς χάριτος μεγαλύνετε.

Δημιουργὸν ὁ Πατήρ, πρὸ τῶν αἰῶνων σοφίαν, γεννᾷ ἀρχὴν
ἡδῶν με, εἰς ἔργα ἔκτισε, τὰ νῦν μυστικῶς τελούμενα· Λόγος
γὰρ ἄκτιστος ὦν φύσει. τὰς φωνὰς οἰκαιοῦμαι, οὐ νῦν προσείληφα.

Τῆ ἑορτῇ τῆς Ἀναλήψεως ἀντι τοῦ

«Ἄξιόν ἐστιν.»

Ἦχος πλ. α'.



Σὲ τὴν ὑ - πέρ νοῦν καὶ



λό - γον Μη-τέ - ρα Θε - οῦ,



τὴν ἐν χρό-νῳ τὸν ἄ - χρο - νον ἀ-φρά-



στωσ κυ - ῆ - σα - σαν, οἱ πι -

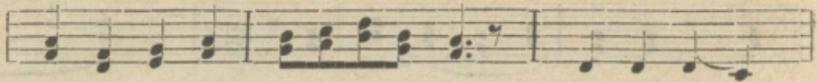
στοι ὁ-μο-ορί-ως με-γα-λύ-νο-μεν.



Τῆ ἑορτῆ τοῦ Σταυροῦ 14 Σεπτεμβρίου ἀντί
τοῦ «Ἄξιόν ἐστιν»

Ἦχος πλ. δ'.

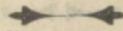
Μυ-στι-κὸς εἶ Θε-ο-τό-κε πα-ρά-δει-
σος, ἀ-γε-ωρ-γῆ-τως βλα-στή-σα-σα Χρι-
στόν· ὅφ' οὐ τὸ τοῦ σταυ-ροῦ ζω-η-φό-ρον· ἐν
γῆ πε-φυ-τούρ-γη-ται δέν-δρον δι-



ὁ νῦν ὑ-ψου-μέ - νου, προσ-κυ-νοῦν -



τες αὐ-τό, Σε με-γα-λύ-νο-μεν.



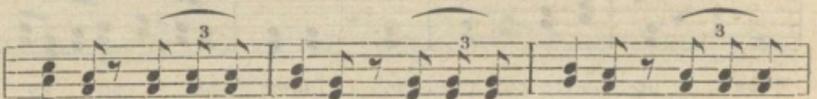
Κύ-ρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-



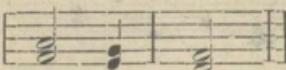
λέη-σον Κύρι' ἐ-λέη-σον Κύρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-



λέη-σον Κύρι' ἐ-λέη-σον Κύρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-



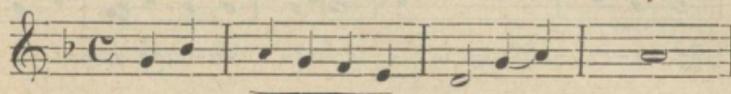
λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-λέη-σον Κύ-ρι' ἐ-



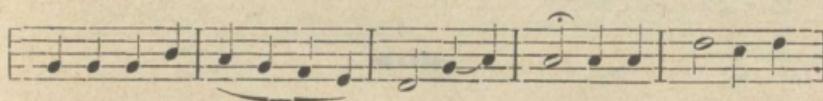
λέ-η-σον.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

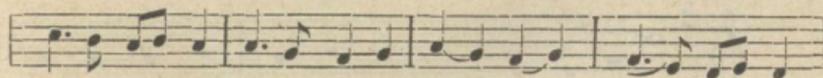
Ἦχος πλάγ. α'.



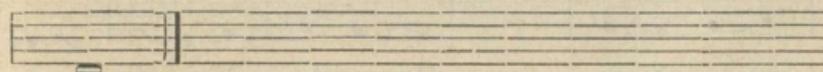
Δεῦ-τε λά - βε-τε φῶς



ἐκ τοῦ ἀ-νε-σπέ - ρου φω - τὸς καὶ δο-ξά-σα -

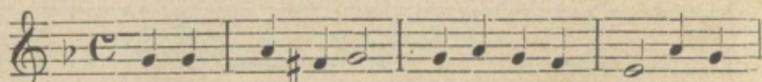


τε Χρι - στὸν τὸν ἀ-να-στάν - τα ἐκ νε -

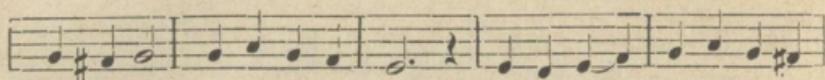


κρῶν.

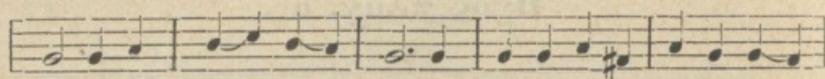
μεθ' ὃ ἐξερχόμεθα ἅπαντες εἰς τὸν Νάρθηκα, ψάλλοντες τὸ
ἔξῃς εἰς ἦχον πλ. β'. εἰρμολογικόν.



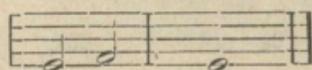
Τὴν Ἀ - νά - στασίν σου Χριστὲ Σω - τήρ ἄγ - γε -



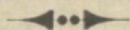
λοι ὕ - μνου - σιν ἐν οὐ - ρα - νοῖς καὶ ἡ - μᾶς τοὺς ἐ - πί -



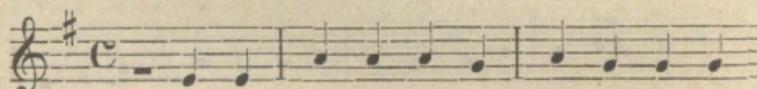
γῆς κα - τα - ξί - ω - σον ἐν κα - θαρᾶ καρ - δί - α Σὲ



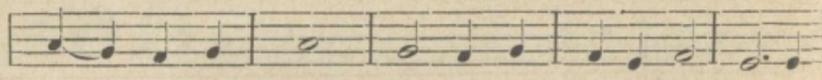
δο - ξά - ζειν.



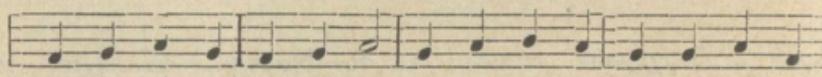
ᾠδὴ α'. ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμός.



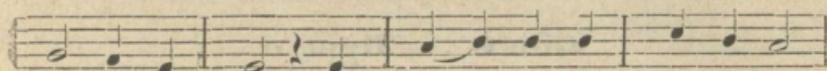
Ἀ - να - στά - σε - ως ἡ - μέ - ρα λαμπρυν -



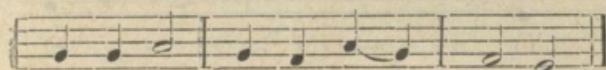
θῶ - μεν λα - οὶ Πά - σχα Κυ - ρί - ου Πά - σχα ἐκ.



γὰρ θα - νά - του πρὸς ζω - ἦν καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐ - ρα - νὸν Χρι -



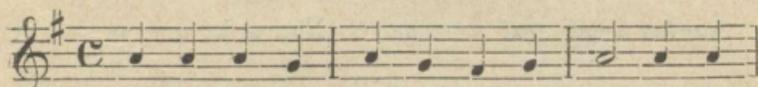
στός ὁ Θεός ἡ - μάς δι - ε - βί-βα-σεν



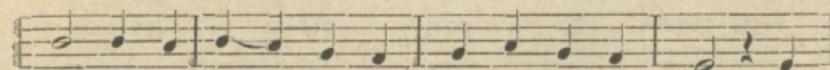
έ - πι - νί - κι - ον ᾗ - δον-τας.



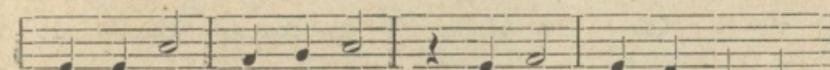
ᾠδὴ γ'. Ὁ Εἰσμός.



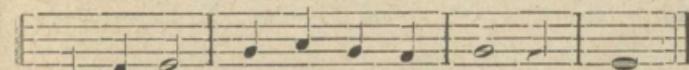
Δεῦ-τε πό - μα πί - ω - μεν και - νόν οὐκ ἐν.



πέ-τρας ἀ - γό - νου τε - ρα-τουργού με - νον ἀλλ'



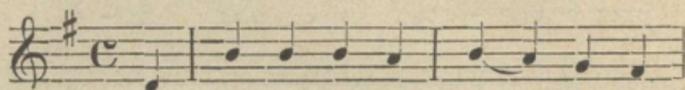
ἀ-φθαρ-σί - ας πη-γήν ἐκ τά - ρου ὁμ- θρί-σαν-



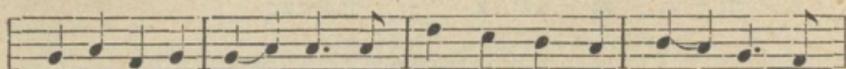
τος Χριστοῦ ἐν ᾧ στε - ρε - ού - με - θα.



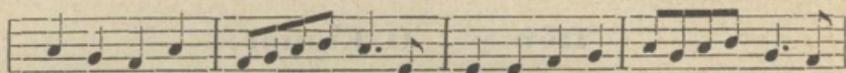
Ὕμνος Θ'. — Ἕχος α'.



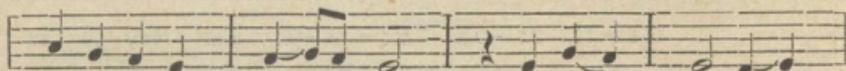
Ὁ ἁγ-γε-λος ἐ - βό - α τῆ



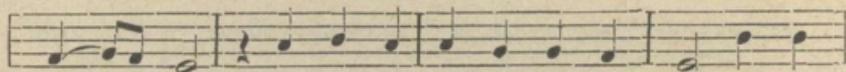
κε-χα-ρι-τω-μέ - νη ἁ - γνή παρ-θέ - νε χαῖ - ρε καὶ



πά-λιν ἐ-ρῶ χαῖ - ρε ὁ Σὸς υἱ-ὸς ἁ - νέ - στη τρι-



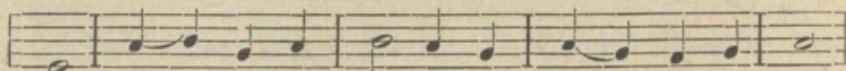
ἡ-με-ρος ἐκ τά - φου φω-τί - ζου φω -



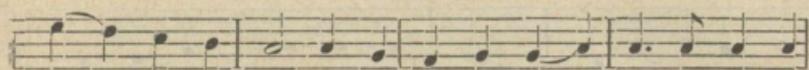
τί - ζου ἡ νέ - α Ἰ - ε - ρου - σα λῆμ. ἡ γὰρ



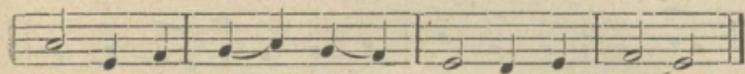
δό - ξα Κυ - ρί - - ου ἐ - πὶ Σε ἁ - νέ - τει -



λε. Χό - ρευ - ε νῦν καὶ ἁ - γάλ - λου Σι - ὶων



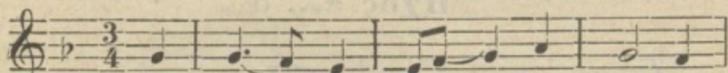
Σὺ δὲ ἀγ - νῆ τέρ-που Θε - ο - τό - κε ἐν τῇ ἐ-



γέρ - σει τοῦ τό - κου Σου.



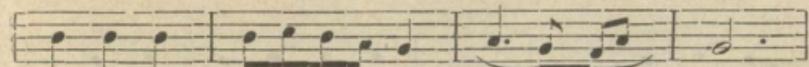
Ἑξαποστειλᾶριον αὐτόμελον. — Ἦχος β'.



Σαρ - κί ὑ - πνώ - σας ὡς θνη-



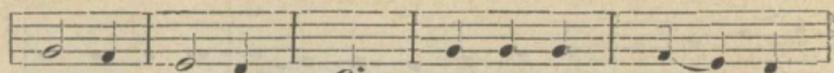
τὸς ὀ βα - σι - λεὺς καὶ Κύ-ρι - ος τρι-



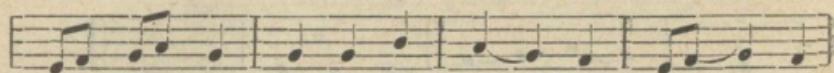
ἡ - με-ρος ἐ - ξα - νέ - στης



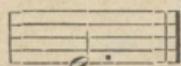
Ἄ-δάμ ἐ - γεί - ρας ἐκ φθο - ρᾶς καὶ κα-ταρ-



γή-σας θά-να - τον πά-σχα τῆς ἄ - φθαρ-



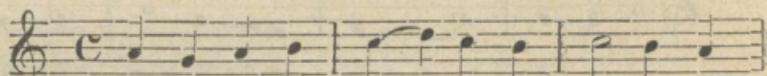
σί - ας τοῦ κό - σμου σω - τή - ρι-



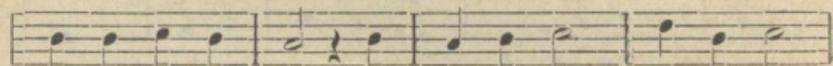
ον.



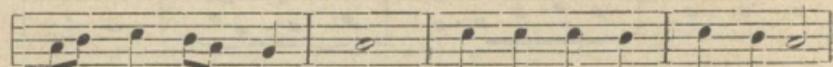
ᾠδὴ πλ. α'.



Πά-σχα ἰ - ε - ρὸν ἡ - μῖν σή - με - ρον



ἄ - να - θεῖ - δει - κται - πά - σχα και - νὸν ἄ - γι - ον



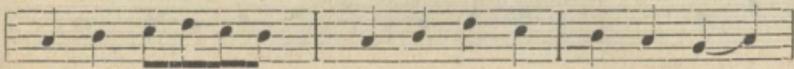
Πά - σχα μυ - στι - κὸν Πά - σχα παν - σε - βά - σμι - ον



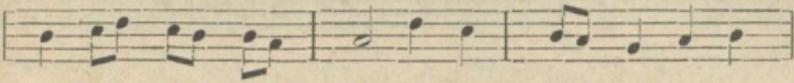
Πά - σχα Χρι - στὸς ὁ λυ - τρω - τῆς Πά - σχα ἄ - μω -



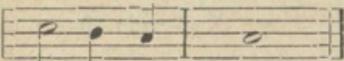
μον Πά-σχα μέ - γα' Πά-σχα τῶν πι - στῶν. Πά-



σχα τὸ πύ - λας ἡ-μῖν τοῦ πα - ρα-θεί-

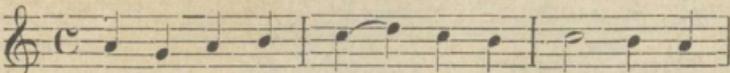


σου ἄ - νοῖ - - ξαν πά-σχα πάν - τας ἄ-γι-

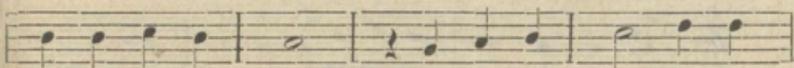


ἄ - ζον πι - στούς.

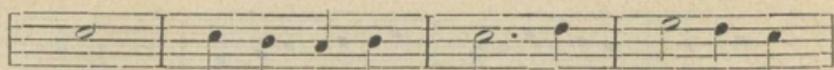
Ὡς ἐκλείπει καπνὸς ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.



Δεῦ-τε ἄ - πό θε - ας γυ - ναῖ - κες εὐ-



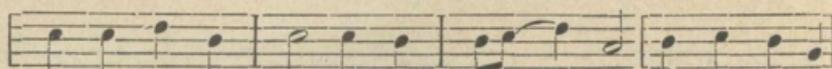
αγ-γε-λί-στρι - αι καὶ τῇ Σι - ῶν εἰ - πα-



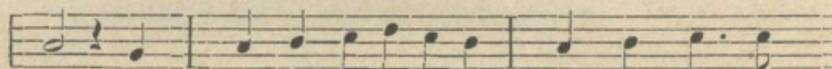
τε δέ-χου παρ' ἡ - μῶν χα - ρᾶς εὐ-αγ-



γέ-λι-α τῆς ἀ - να - στά-σε - ως Χρι - στοῦ.



Τέρ-που χό-ρευ - ε καὶ ἀ - γάλ- λου Ἰ - ερου-σα-



λήμ. τὸν βα - σι-λέ - - α Χρι-στὸν θε-



ἀ - σα - μέ - νη ἐκ τοῦ μνή-μα - τος ὡς νυμ-φί-ον προ-ερ-

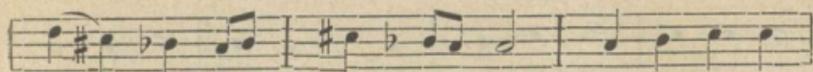


χό - με - νον.

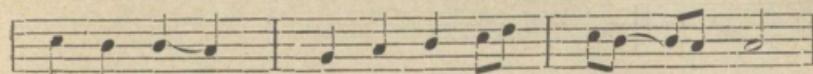
Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ κτλ.



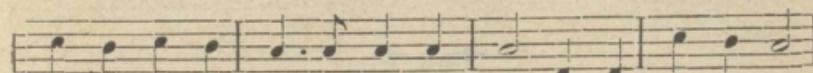
Αἰ μυ-ρο - φό - ροι γυ - ναῖ - κες



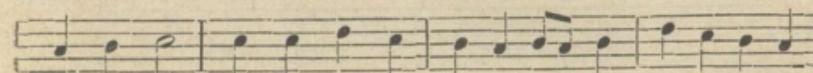
ὄρ - θρου βα - θεί - ος ἐ - πι - στᾶ - σαι



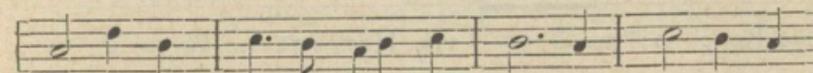
πρὸς τὸ μνη - μα τοῦ ζω - ο - δό - του



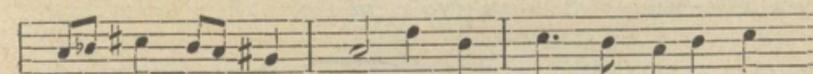
εὐ - ρον ἄγ - γε - λον ἐ - πί - τὸν λί - θον κα - θή - με - νον



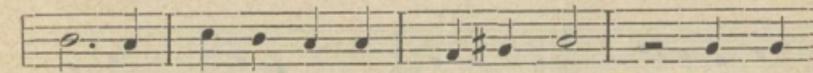
καὶ αὐ - τὸς προσφθεγξά - με - νος αὐταῖς οὐ - τως ἔ - λε -



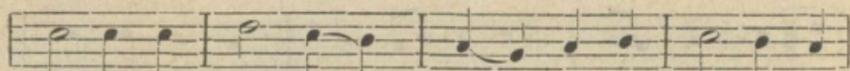
γε τί ζη - τεῖ - - τε τὸν ζῶν - τα με -



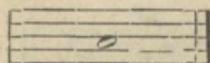
τὰ τῶν νε - κρῶν; τί θρη - νεῖ -



τε τὸν ἄ - φθαρ - τον ἐν τῇ φθο - ρᾷ ἄ - πελ -

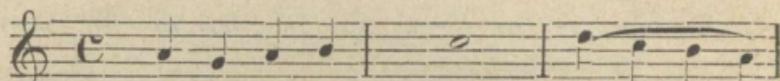
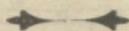


θοῦσαι κη - ρύ - ξα - τε τοῖς αὐ - τοῦ μα - θη-

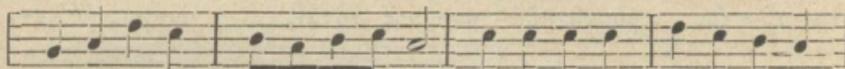


ταῖς.

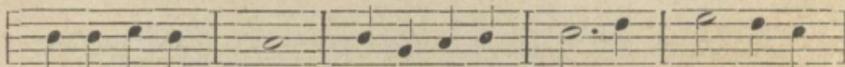
Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος κτλ.



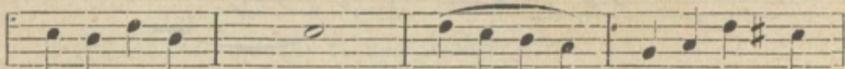
Πά-σχα τὸ τερ - πνὸν πά -



σχα Κυ-ρί-ου πά - σχα. Πάσχα πανσε-βά-σμι-ον ἡ-



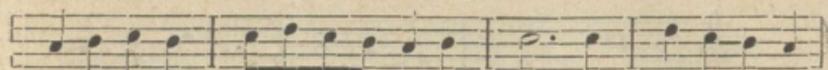
μῆν ἀ-νέ-τει - λε πά-σχα ἐν χα - ρᾷ ἀλ- λήλους πε-



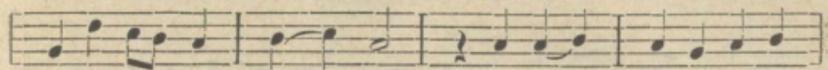
ριπτυ-ξώ-με θα' ὦ πάσχαλύ-τρον.



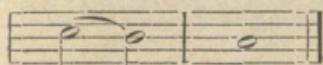
λύ - πης καὶ γὰρ ἐκ τά-φου σή-με - ρον ὡς περ



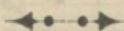
ἐκ παστοῦ ἐκ - λάμ. - ψας Χρι-στός τὰ γύ-ναι-α χα-



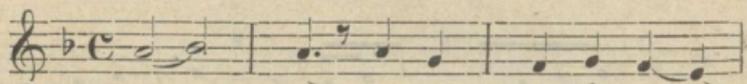
ρᾶς ἔ-πλη - σε λέ - γων κη-ρύ - ξα-τε Ἄπο-



στό - λους.

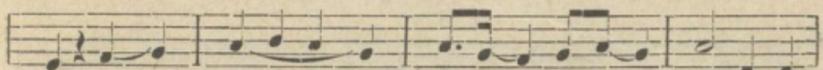


Δόξα ἡχ. πλ. α'.



Δό

ξα



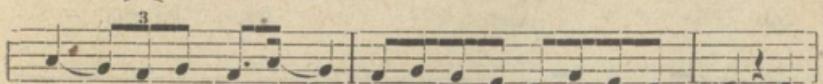
Πα - τρι

και

Υἱ -

ω και

α-



γί -

φ

Πνεύ -

μα -

τι και



νυν

και

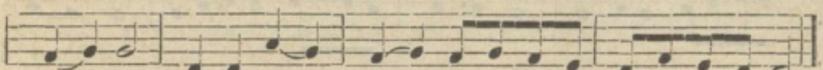
α -

ει και

εις

τους

αι-



ω -

νας

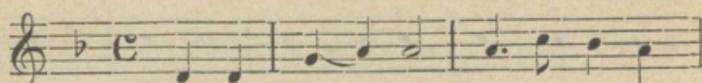
των

αι-ω -

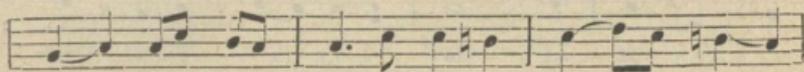
νων

α -

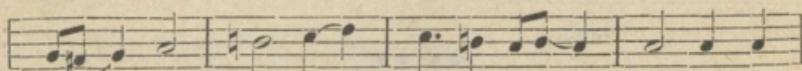
μην.



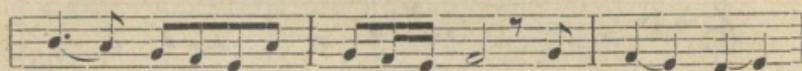
Ἄ - να στά - σε - ως



ἡ - μέ - ρα καὶ λαμπρυν - θῶ - -



μεν τῆ πα - νη - γύ - ρει καὶ ἀλ -



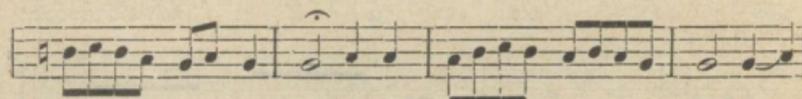
λή - λους πε - ρι - πτυ -



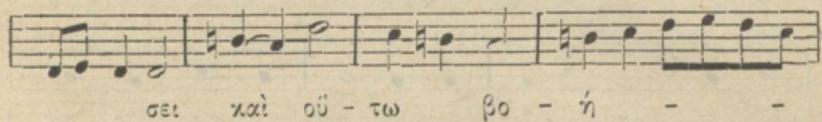
ξώ - - με - - θα. Εἶ - πω -



μεν ἀ - δελ - φοὶ καὶ τοῖς μι - σοῦ - -



σιν μας συγ - χω - ρή - σω - μεν πάν -

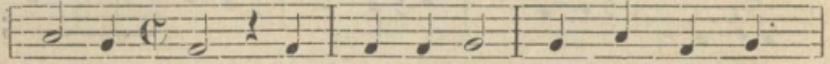


ᾠχος δ΄.

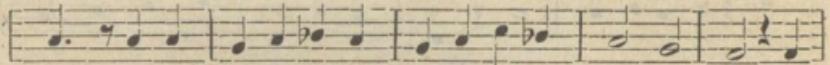
Γοργῶς



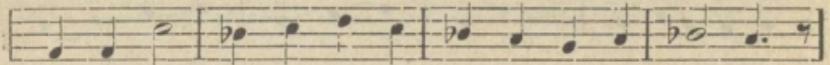
Ἄ-νε-λήφθης ἐν δό-ξῃ Χρι-στῆ ὁ Θε-



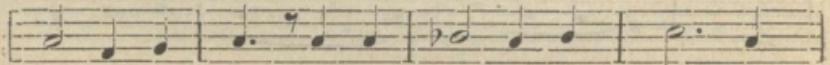
ὁς ἡ - μῶν, χα - ρο - ποι - ἡ - σας τοὺς μα - θη-



τάς τῆ ἐ - παγγελί-α τοῦ ἀ-γί-ου Πνεύ-μα-τος· βε-



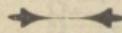
βαι - ωθέν - των αὐ-τῶν δι - ἅ τῆς εὐ - λο - γί - ας



ὁ - τι Σὺ εἶ ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Θε - οῦ ὁ



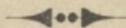
λυ-τρω-τῆς τοῦ κό - σμου.



Ἦ-ψώ-θη-τι Κύ-ρι-ε ἐν τῇ δυ-νά-μει

ΠΙΝΑΞ
ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ

	Σελ.
Ἄλληλούϊα— Ἰδοὺ ὁ νυμφίος.....	3
Τὸν νυμφῶνα.....	5
Πᾶσα πνοή— Αἰνεῖτε.....	6
Τὸν νυμφίον ἀδελφοί.....	8
Τοῖς μαθηταῖς.....	9
Τοῦ κρύψαντος.....	10
Ὅτε εἰ ἐνδοξοί.....	11
Ξενίας δεσποτικῆς.....	13
Σὲ τὴν ὑπὲρ νοῦν.....	14
Μυστικὸς εἶ.....	15
Δεῦτε λάβετε.....	17
Τὴν Ἀνάστασιν Σου.....	18
Ἀναστάσεως ἡμέρα.....	18
Δεῦτε πόμα.....	19
Ὁ ἄγγελος.....	20
Σαρκεὶ ὑπνώσας.....	21
Πάσχα ἱερὸν.....	22
Ἀναστάσεως— Δόξα.....	27
Ἀνελήφθης.....	30
Υψώθητι.....	30
Ἐν ἐκκλησίαις.....	31



Τιμᾶται λ. 40.

ΑΙΣΜΑΤΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

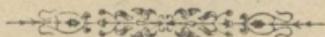
ΤΟΝΙΣΘΕΝΤΑ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΜΕΛΟΣ

ΥΠΟ
ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ



ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ
ΔΑΠΑΝΗ ΤΟΥ ΑΡΣΕΑΚΕΙΟΥ

ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΣΤ'.



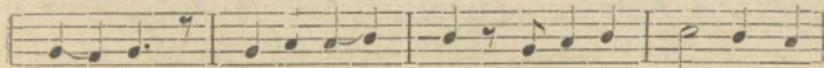
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

1893

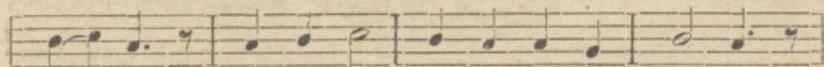
Ἦχος πλάγ. δ'.



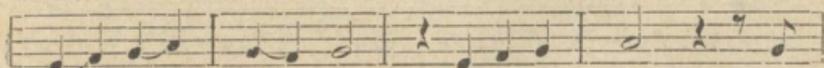
Εὐλο-γη - τὸς εἰ Χρι - στὸ ὁ Θε - ὸς



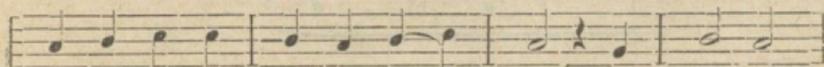
ἡ - μῶν ὁ παν-σό - φους τοὺς ἄ-λι - εἰς ἁ - να-



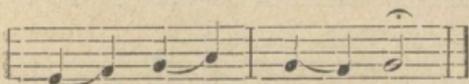
δει - ξας, κα-τα-πέμ - ψας αὐ-τοῖς τὸ πνεῦ-μα



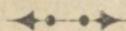
τὸ ἁ - γι - ον καὶ δι' αὐ - τῶν τὴν



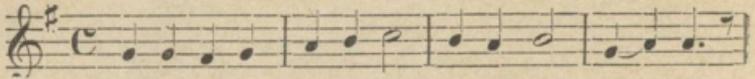
οἰ-κου-μέ-νην σα-γή-νεύ - σας φι - λάν-θρω-



πε δό - ξα Σοι.



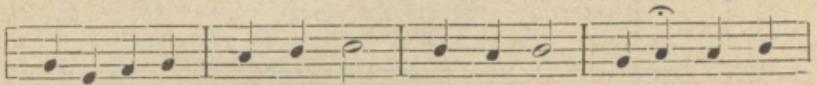
ᾠχος πλ. δ'.



Ὁ-τε κα-τα-βάς τὰς γλώσσας συ-νέ-χε - ε



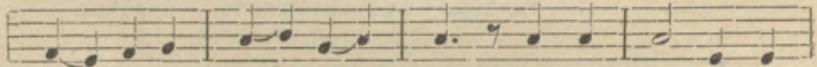
δι-ε-μέ-ρι-ζεν ἔθνη ὁ Ἰ-ψι-στος,



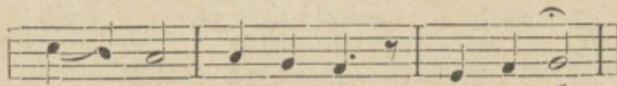
ὁ-τε τοῦ πυ-ρός τὰς γλώσ-σας δι-έ-νει-μεν εἰς ἑ-



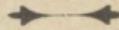
νό-τη-τα πάν-τας ἑ-κά-λε-σε καὶ συμ-



ψώ-ως δο-ξά-ζο-μεν τὸ πα-νά-γι-ον



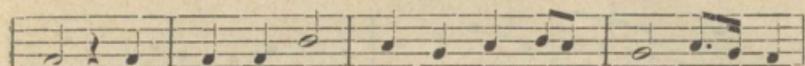
πνεῦ-μα.



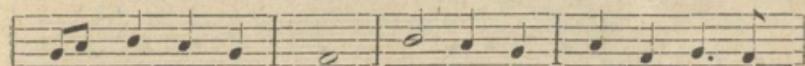
Μεγαλυνάριον τῆς Πεντηκοστῆς. ᾠχ. βαρῦς.



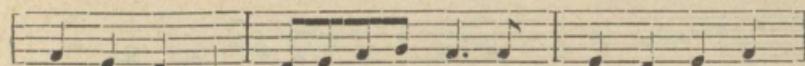
Μὴ τῆς φθο-ρᾶς δι-α-πίρα κυ-ο-φο-ρή-σα-



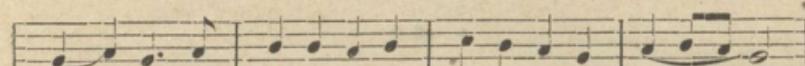
σα καὶ παν-τε-χνή - μο - νι λό - γῳ σάρ -



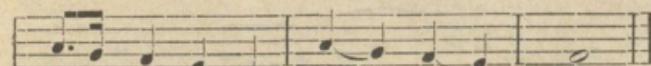
κα δα-νεί-σα - σα Μη-τερ ἁ - πεί-ραν-δρε παρ-



θέ - νε θε - ο - τό - - κε δο - χεῖ - ον τοῦ ἁ -



στέ - κτου χω - ρί-ον τοῦ ἁ - πείρου πλαστουργοῦ Σου

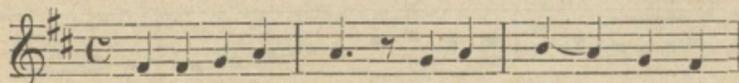


Σε με-γα - λύ - νο - μεν.

Μεγαλυνάριον τῆς Β' τοῦ Ἁγ. Πνεύματος.

ᾠχος δ'.

Μετρίως



Χαίροις ἄ-νασ - σα μη-τρο-πάρ - θε - νον



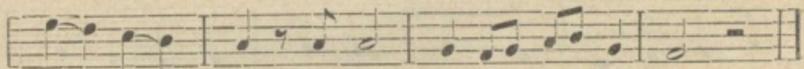
κλέ - ος ἅπαν γὰρ εὐ - δι - νη - τον εὐ-λα-λον στό-



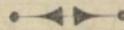
μα ῤητρεῦ - οῦ οὐ σθέ-νει Σεμέλπεινά - ξί - ως, ἰ-



λιγ-γι-ᾶ δὲ νοῦς ἅπας Σου τὸν τό - κον νο - εῖν.



Ὁ - θεν Σε συμ-φώ - νως δο - ξά - ζο - μεν.

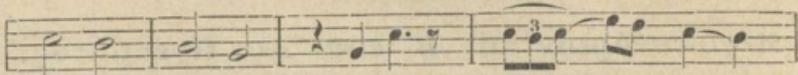


*Ἦχος βαρῦς.

Μεγαλοπρεπῆς



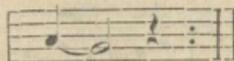
Τίς Θε - ὸς μέ - γας ὡς ὁ



Θε-ὸς ἡ-μῶν Σὺ εἶ ὁ

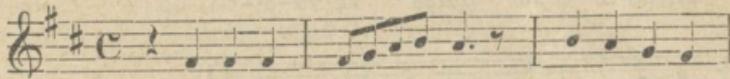


Θε - ὸς ὁ ποιῶν θαυ-μά - σι - α μό - -

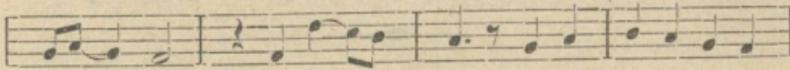


νος.

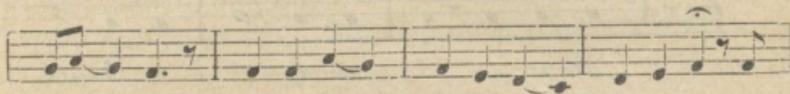
Μεγαλυνάριον τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. - Ἦχος δ'.



Εὐ-αγ-γε - λί - ζου γῆ χα-ράν με-



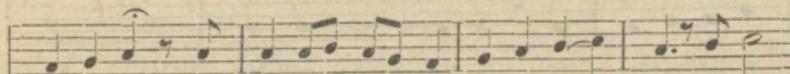
γά - λην αἰ-νεῖ - τε οὐ-ρα - νοὶ Θε-οῦ τὴν



δό - ξαν. Ὡς ἐμ-ψύ - χω Θεοῦ κι-βω-τῶ ψαυ-



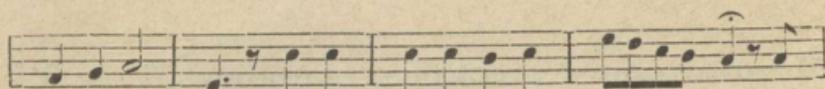
έ - τω μηδαμῶς χεῖρ ἀ-μυ-ή - των, χεῖ-λη



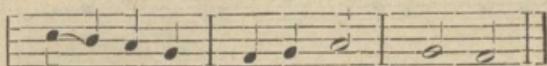
δέ πιστῶν τῆ Θε-ο - τό - κω ἀ-σι-γή - τως ρωνήν



τοῦ ἀγγέ - λου ἀ-να-μέλπον - τα ἐν ἁ - γαλ-λι - ἁ-

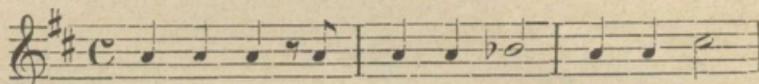


σει βο-ά - τω' χαῖρε κε-χα-ρι-τω - μέ - νη ὁ



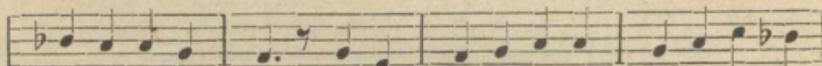
Κύ - ρι-ος με-τά Σου.

Ἦχος δ'.



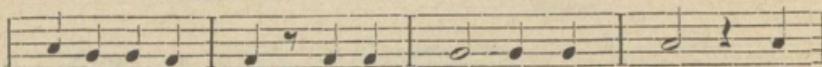
Σή-με-ρον τῆς σω-τη - ρί - ας ἡ-μῶν

Σή-με-ρον τῆς εὐ-δο - κί - ας Θε-οῦ



τὸ κε-φά-λαι - ον, καὶ τοῦ ἀπ' αἰ-ῶ-νος μυστη-ρί-ου

τὸ προ-οί-μι - ον, καὶ τῆς τῶν ἀνθρώπων σω-τη-ρί-ας



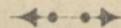
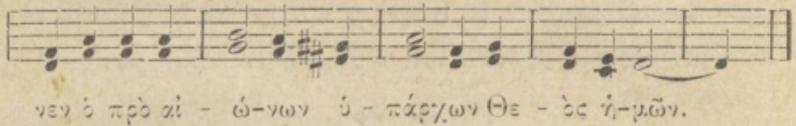
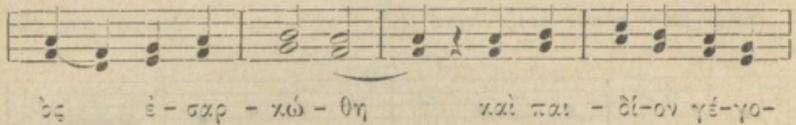
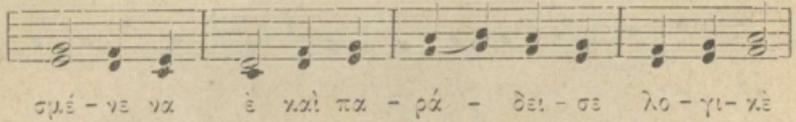
ἡ φα-νέ-ρω - σις· ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Θε - οῦ Υἱ -

ἡ προκλή-ρυ - ξις· ἐν να - ῶ τοῦ Θε - οῦ. τρα -

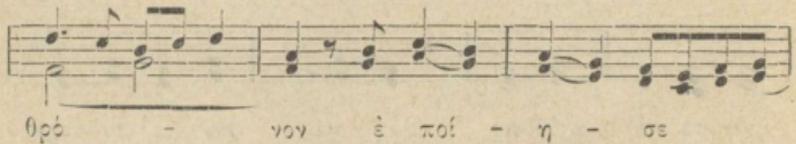
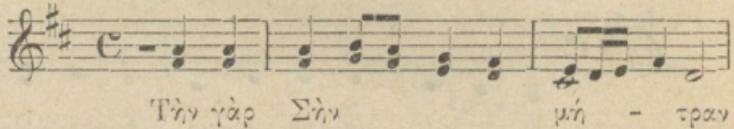


ὁς τῆς Παρ-θένου γί - νε - ται, καὶ Γαβρι-ῆλ τὴν

κῶς ἡ Παρ-θένος δεί - κνυ - ται καὶ τὸν Χριστὸν τοῖς



Λογότερον



ραν οὐ - ρα - νῶν
ἀ-πειρ-γά - σα - το εἰ - πὶ
Σοὶ χαί - ρει κε-χα - ρι-τω-
μέ - νη πᾶ - σα ἡ
κτί - σις
δο - ξα Σοι.



Χερουβικὸς ὕμνος.

Μελωδία ἡμετέρα

Ἦχος πλ. δ'.

Οὐ

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

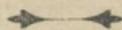
Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

Handwritten musical notation on a single staff. Below the staff are several pairs of vertical lines, likely representing rhythmic values or fingerings.

οἱ τὰ ἀγαθὰ
σου - θι: οἱ τὰ χερσὶν μου - στί - χως
ως εἰ - χο - νί ζον
τες καὶ τῆν ζωὴν ο - ποι

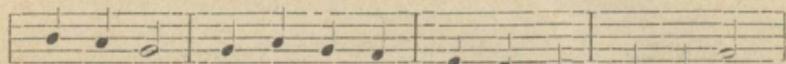
ΕΞ ΕΞ ΕΞ Α τῶν ὀφθάλμων ὑποδεξά-
οοοο με Ε ΞΞΞ νοι ταῖς ἀγ-γε-λι-καῖς
ἀ-ο-ράθειαις, δο-ρυ-φο-ρού-με εἰς νῶτα
Ξε-σιν ἰ, τὰ ἔστυ, ἀλ-λη-λού θυ
ἰ τ τ α.



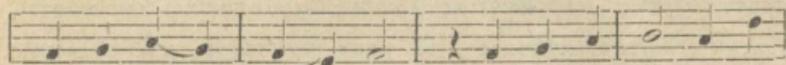
Προσόμοια πρὸς τὸ Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος πλ. δ'.

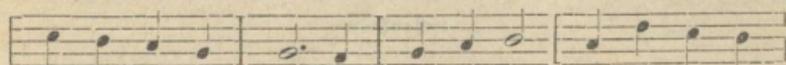
Μάρτυς τοῦ Χριστοῦ ἀ-οί-δι-με, Ἄ-
γα-στα-σί-α σε-μνή, ἀ-θε-ῖ-ας τοῦς



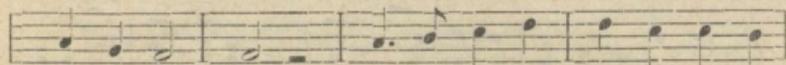
ἄν-θρα-κας, ἄ - παν-τας κα - τέ - σβε-σας, στα-λαγ-μοῖς



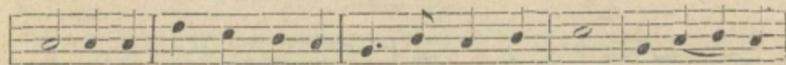
τῶν αἱ-μά - των Σου· πα-θῶν τὴν ὕ-λην πᾶ-



σαν ἐ - τέ-φρω - σεν, πυρ - σὸς ὁ μέ - γας τῶν θου-μα-



σί - ων Σου· "Ω ποῖ-ον ἔ-παι-



νον, ἐ-ξυ-μνήσαι δύ-ναν-ται χεῖ-λη βρο - τῶν, κό - ρη



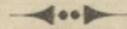
καλ-λι-πάρ-θε - νε, παρ-θέ-νων σέ - μνω - μα.

B' .

Χαῖρε παρθενίας ἀγάλμα, Ἀναστασία σεμνή, ἡ τὴν ὕλην μισήσασα καὶ Χριστὸν ποθήσασα, τὸ ἄρνιον τὸ ἄκακον· Χάριτος πάσης σκεῦος γεγένησαι· σαυτὴν τοῦ Πλάστου οἶκον ἀπείργασαι· "Ω ποῖον ἔπαινον ἐξυμνήσαι δύνανται χεῖλη βροτῶν, κόρη καλλιπάρθενε, παρθένων σέμνωμα.

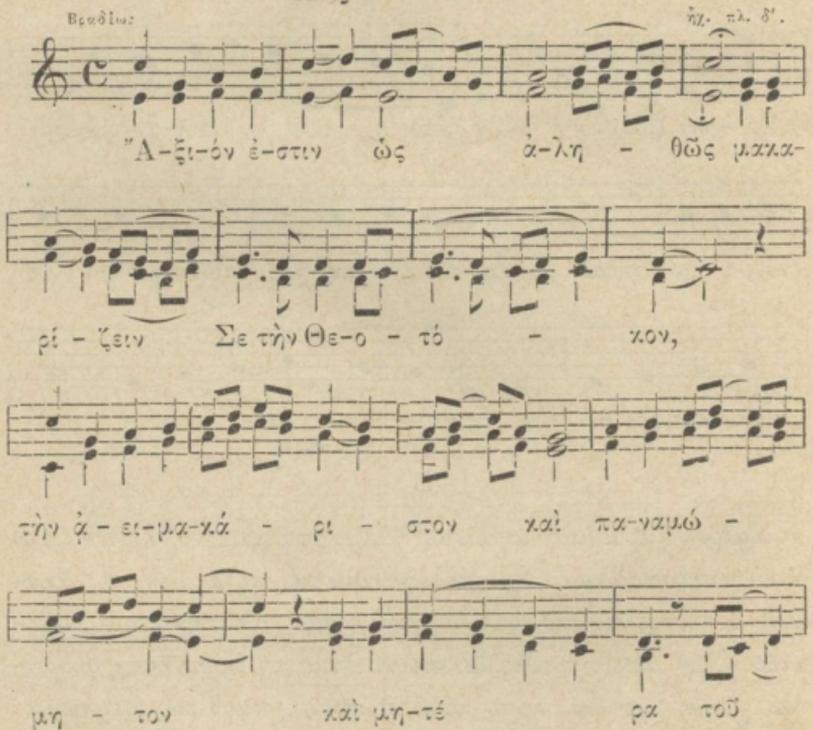
Γ'.

Βλέπον οὐρανόνθεν πάνσεμνε, τὰς τῷ τεμένει τῷ σῶ, προσ-
χδούσας τὸν ὕμνον Σοι, εὐλαθεῖς νεάνιδας, ἐν χαρᾷ καὶ φαι-
δρότητι· τῆς Σῆς ἀγνεῖας λάτρεις θερμόταται, καὶ καρτε-
ρίας εὐγλωττοι κήρυκες· Ὡ κόρη πάνσεμνε, μὴ ἐλλείπῃς
πάντοτε ὑπὲρ ἡμῶν, τοῦ πρεσβεῦειν ἄληκτα Χριστὸν τὸν
Κύριον.



"Αξιόν ἐστίν.

Βραδύως: ἠμ. πλ. δ'.



"Α-ξι-όν ἐ-στιν ὡς ἀ-λη - θῶς μακα-
ρί - ζειν Σε τὴν Θε-ο - τό - κον,
τὴν ἄ - ει-μα-κά - ρι - στον καὶ πα-ναμώ -
μη - τον καὶ μη-τέ ρα τοῦ

Θε - οῦ ἡ - μῶν, τὴν τι - μι-ω-τέ -

ραντῶν Χε - ρου - θίμ. καὶ ἐν-δο-ξω - τέ -

ραν ἄ-συγ - χρί - τως τῶν Σε - ρα -

φίμ, τὴν ἄ - δι-α-φθό - ρως Θεὸν

λό - γον τε - κοῦ - σαν, τὴν

ὄντως Θε-ο - τό - κον Σε - με-γα-

2

λύ - νο - μεν.



Προσόμοια πρὸς τὸ «Χαίροις ἀσκητικῶν»

ᾠχος πλ. α'.

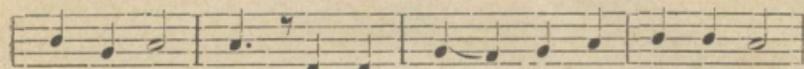
Δεῦ-τε ὦ φί-λαι πᾶ - σαι φαι-

δρῶς, Ἄ - να-στα-σί - α τῇ σε-μνῇ καὶ θε-ό-φρο-

νι, ἀ - λή-κτοις ὠ - θαῖς καὶ ὕ - μνοις,

ἐν πα-νη - γύ - ραι Αὐ - τῆς, ἐξ εὐ-γνω-μο-σύ -

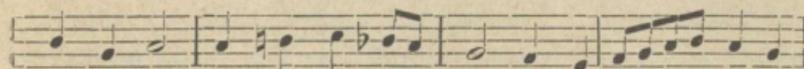
νης κχ-τα-στί-ψω-μεν. Τὸ σῶ - μα γὰρ



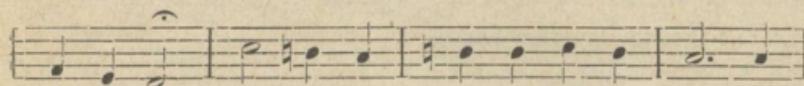
ἦ- γνι-σε, καὶ ψυ- χήν κα-θη- γί- α-σε,



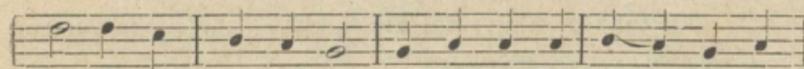
καὶ τήν πο-ρεί - αν, τήν τοῦ βί- ου ἐ-



θά- δι-σεν, ὁ- λως ἄ- ὑ- λον καὶ τῷ θεῖ - ω ἄ-



ρέ-σκου-σαν Βλέ- φον οὖν ἐκ τῆς δό- ξης Σου, ὦ



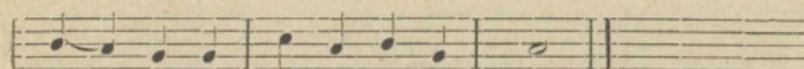
θεῖ- ον ἄ - γλά-ϊ-σμα, καὶ πρὸς ὁ - μοί - αν πο-



ρεί - αν, ψυ-χὰς ἡ - μῶν ἀ-να-πέ-ρω-σον·



Χριστὸν δυ-σω-ποῦ - σα, τὸν ἄ - θά - να-τον νυμ-



φί - ον, γε - νέ-σθαι ἴ - λε - ων.

Β'

Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος.

Χαῖρε ὠραιότατη τρυγών, περιστερά τε ἢ καλὴ καὶ ἀκέραιος, πρὸς θρόνον ἀνιπταμένη, τοῦ αἰωνίου Πατρός, ταῖς τῶν ἀρετῶν Σου θεῖαις πτέρυξιν. Ἐκεῖθεν αὐγάξεις νῦν, σελασφόρα διδάγματα, καὶ μετ' ἀγάπης, καὶ στοργῆς, καὶ γλυκύτητος, ἐπιβλέπεις νῦν τὰς φαιδρῶς προσαχδούσας Σοι, ὕμνον θεοτερπέστατον, ἀγνῶν ἐκ στομάτων τε, καὶ ἐκ καρδίας χαιρούσης, ψυχῆς θ' ἀγνῆς καὶ εὐγνώμονος. Χριστὸν τὸν νυμφίον μὴ ἐλλείπης δυσωποῦσα γενέσθαι ἴλεων.

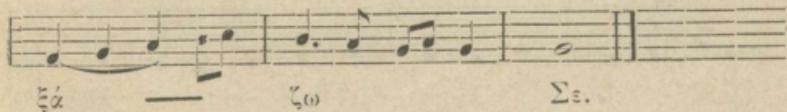
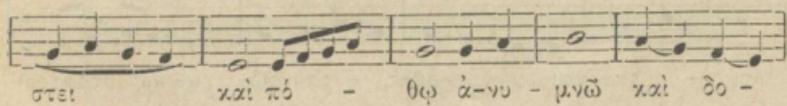
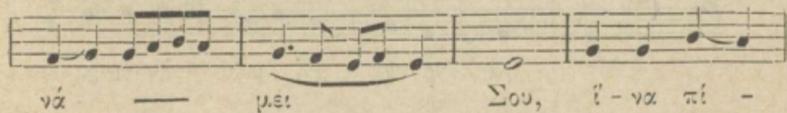
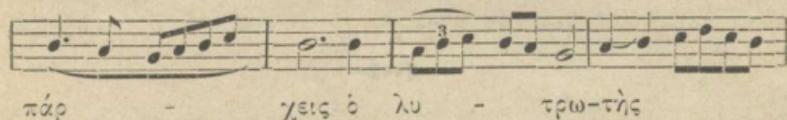
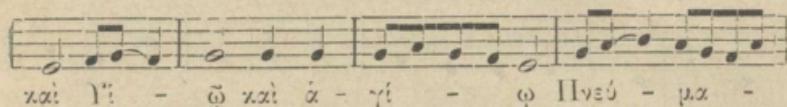
Γ'

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποιήσιν δὲ χειρῶν Αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα.

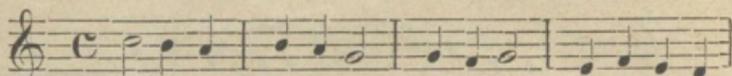
Νεῦσον πρὸς ὕμνους σῶν ἱκετῶν, ὁ ἐν ὑψίστοις κατοικῶν ποιητὰ ἡμῶν, καὶ κάθαρον τὰς καρδίας, πάσης ἐννοίας φθαρτῆς, καὶ πρὸς θεῖους πέθους ἀνακαίνισον. Ἰν' οὕτως εὐφραίνωνται, τὰ μακάρια πνεύματα, τῶν ἰδρυσάντων, τὸ σεμνὸν τοῦτο τέμενος, πάσης χάριτος καὶ σοφίας καθίδρυμα. Χῦσον τὴν εὐλογίαν Σου, ὦ Πάτερ αἰώνιε, καὶ τοῖς πονοῦσιν ἀπαύστως πρὸς πᾶν καλὸν καὶ θεάρεστον ἐμπνέων ἐγκαίρως τάχαθὸν καὶ τὸ συμφέρον πρὸς δόξαν ἄφθιτον.



Δόξα ἡχ. β'.



Καὶ νῦν καὶ αἶψά ἡχος πλ. δ'.



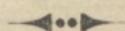
Δέ-σποι-να πρόσδεξαι, τὰς δε-ή-σεις τῶνδούλων



Σου, καὶ λύ-τρω-σαι ἡ-μᾶς ἀ-πὸ πά-σης ἀ-

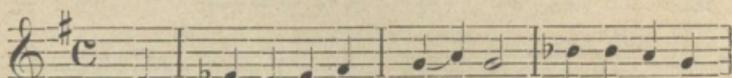


νάγ-κης καὶ θλί-ψε-ως.

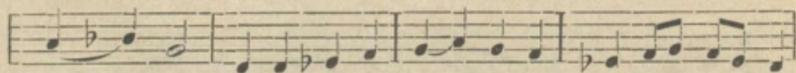


Μεγαλυνάριον τῶν Θεοφανείων

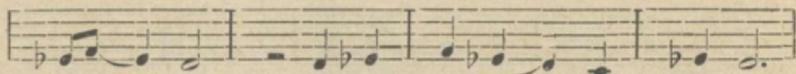
Ἦχος β'. εἰρημολογικὸς



Με - γά-λυνον ψυ - χή μου τὴν τι-μι-ω-



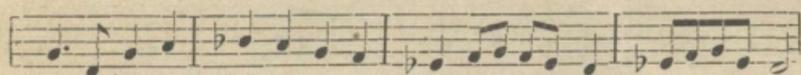
τέ - ραν καὶ ἐν - δο-ξο-τέ - ραν τῶν ἄ-νω στρατευ-



μά - των. Ἄ-πο - ρεῖ πᾶ - σα γλῶσ-σα



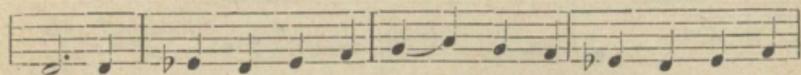
εὐ - φη - μεῖν πρὸς ἄ - ξί - αν ἰ - λιγ - γι - ᾶ δὲ



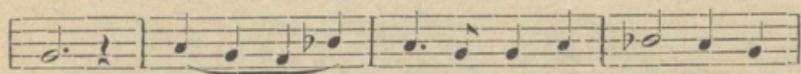
νοῦς, καὶ ὑ - περ - κό - σμι - ος, ὑ - μνεῖν Σε Θε - ο - τό - κα·



ὁ - μως ἄ - γα - θῆ ὑ - πάρ - χου - σα, τὴν πί - στιν δέ -



χου, καὶ γὰρ τὸν πό - θον οἰ - δας, τὸν ἔν - θε - ον ἡ -



μῶν· Σὺ γὰρ Χρι - στι - α - νῶν εἶ προ -

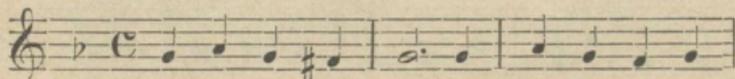


στά - τες, Σε με - γα - λύ - νο - μεν.



Μεγαλυνάριον τῆς Ζ'. Ἰανουαρίου

ᾠχ. πλ. β'. εἰρημολογικὸς



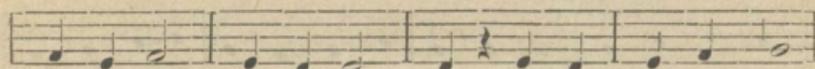
ὦ τῶν ὑ - πέρ νοῦ, τοῦ τό - χου Σου θαυ -

μά - των νόμῳ Πάνα - γνε, Μη-τερ εὐ-λο - γη-
μέ - νη. Δι' ἧς τυ - χόν - τες, παν-τε-λοῦς
σω-τη - ρί - ας ἐ - πά - ξι-ον κρο-τοῦ - μεν
ὡς εὐ - ερ - γέ-τη. Δῶ - ρον φέ-ρον-
τες ὕ-μνον εὐ - χα - ρι - στί - ας.

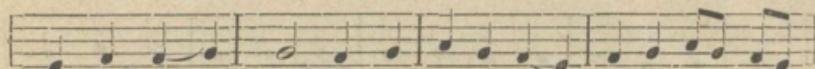


Ἀπολυτίκιον τῶν Βαΐων. — ᾠχος α'.

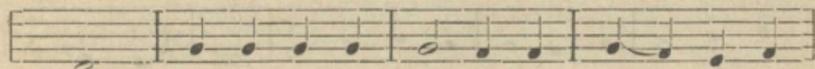
Τὴν κοι-νήν Ἀ - νά-στα-σιν πρὸ τοῦ Σοῦ πά-
θους πι-στού-με-νος, ἐχ - νε - κρῶν ἡ-γει-ρας τὸν Λά-ζα-



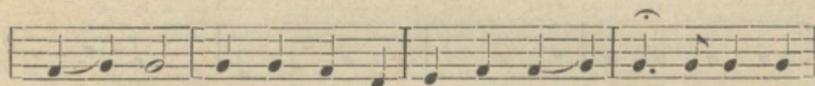
ρου Χρι-στῆ ὁ Θε-ός. "Ο-θεν καὶ ἡ-μεῖς



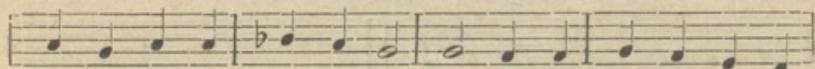
ὡς οἱ παῖ - δες τὰ τῆς νί-κης σύμ - βο-λα φέ - ρον -



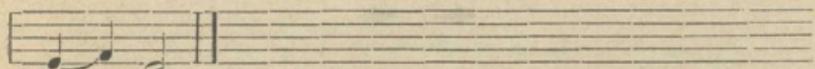
τες, Σοὶ τῷ νί-κη - τῇ τοῦ θα - νά - του βο-



ῶ - μεν ὠ-σα-νά ἐν τοῖς ὑ - ψί - στοις εὐ-λο-γη-



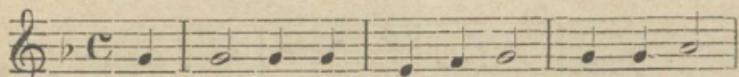
μέ - νος ὁ ἐρ - γό - με - νος ἐν ὁ - νό - μα - τι Κυ -



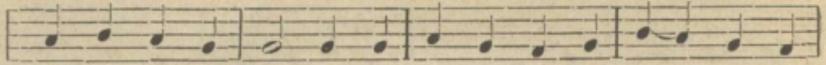
ρί - ου.



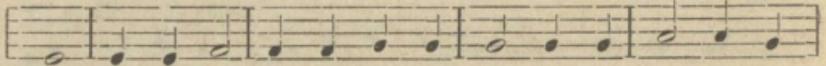
Ἰκοντάκιον τῶν Βαΐων. — Ἦχος πλ. β'.



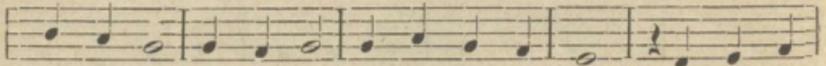
Τῷ θρό-νῳ ἐν οὐ - ρα-νῷ τῷ πῶ -



λω ἐ - πί τῆς γῆς. ἐ - πο-χού-με-νος Χρι-στὲ ὁ Θε-



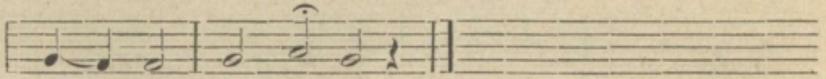
ός, τῶν ἀγ-γέ-λων τὴν αἴ-νε - σιν, καὶ τῶν παί - δων ἀ-



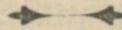
νύ-μνη-σιν, προ-σε-δέ-ξω βο - ών-των Σοι εὐ - λο-γη-



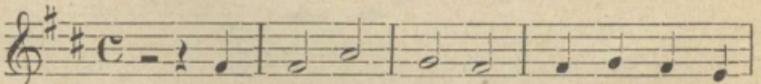
μέ - νος ὁ ἐρ - χό-με-νος, τὸν Ἄ-δάμ. ἀ - να-κα - λεί -



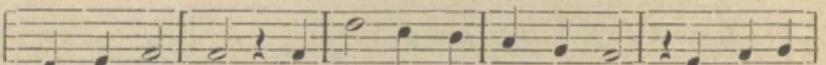
σα - σθαι.



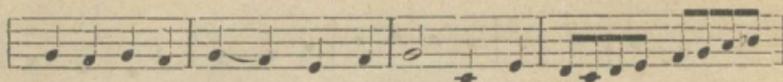
Μεγαλυνάριον τῶν Βαΐων. — ᾠχος δ'.



Θε - ὸς Κύ - ρι - ος καὶ ἐ - πέ - φα-



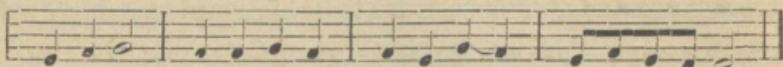
γεν ἡ - μῖν' συ-στή-σα-σθε ἐ-ορ-τὴν καὶ ἀγαλ-



Ζε-θε-δαί-ου γρά - ψας ἡ - μῖν τὸ Χρι-στοῦ



εὐ-αγ-γέ-λι - ον θε-ο-λο-γεῖν τὸν πα - τέ - ρα καὶ



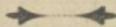
τὸν υἱ-ὸν καὶ τὸ πνεῦμα ἐ-ξ-ε-παί - δευ - σεν.

B'.

Ἡ θεοκίνητος λύρα τῶν οὐρανίων ᾠδῶν, ὁ μυστογράφος οὗτος, τὸ θεόπνευστον στόμα, τὸ ἄσμα τῶν ἁσμάτων. ἄδει τερπνῶς, τὰ μὲν χεῖλη κινῶν ὡς νευράς, ὡς περ δὲ πληκτρον τὴν γλῶτταν ἀνακινῶν, καὶ πρᾶσβείει τοῦ σωθῆναι ἡμᾶς.

Γ'

Τῆ βροντοφώνῳ σου γλώττη ἀναφθεγγόμενος, τῆς τοῦ Θεοῦ σοφίας, τὸν ἀπόκρυφον λόγον Θεῷ ἠγαπημένε, κραζεῖς ἀεὶ, ἀναπτύσσων τὰ χεῖλη πυκνῶς, τὸ «ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος» καὶ δαδουχεῖς, πάντα ἄνθρωπον πρὸς γινῶσιν Θεοῦ.



Ἐξαποστειλάρια πρὸς τὸ

«Γυναῖκες ἀκουτίσθητε». — Ἦχος β'.

Βροντῆς Υἱὸς γενόμενος βροτοῖς ἐθεολόγησας, τὸ ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος Ἀπόστολε Ἰωάννη. Ἐπιπεσὼν τῷ στήθει γάρ, πιστῶς τὸ τοῦ Δεσπότου σου, κακῆθεν ἀρυσάμενος Θεολογίας τὰ ρεῖθρα, τὴν κτῆσιν πᾶσαν ἀρδεύεις.

Σταυρῷ τῷ τοῦ Κυρίου σου, παρισταμένη Πάναγνε, σὺν μαθητῇ τῷ Παρθένῳ ἰδοὺ φησιν ὁ Υἱὸς σου, ἀκήκωας τοῦ Πλάσαντος, τῷ μαθητῇ ὡσαύτως δέ, ἰδοὺ φησὶν ἡ Μήτηρ σου. Μεθ' οὗ σὲ πάντες ὑμνοῦμεν, Θεογεννήτορ Παρθένε.

Προσόμοια πρὸς τὸ «Ὡ τοῦ παραδόξου»

Ἦχος πλ. δ'.

Μάκκρ Ἰωάννη Πάνσοφε περιουσία θερμῇ τῆς Χριστοῦ ἀγαπήσεως πλέον πάντων πέφυκας, Μαθητῶν ἀγαπώμενος, τῷ Παντεπόπτῃ, Λόγῳ καὶ κρίνοντι, δικαίῳις πᾶσαν τὴν γῆν ζυγοῖς, τῆς καθαρότητος καὶ ἀγνοίας κάλλεσι καταυγασθεῖς, σῶμα καὶ διάνοιαν, Θεομακάριστε.

Θεολογίαςνάματα, ἐπὶ τοῦ στήθους πεσὼν, τῆς Σοφίας ἐξήντηλῃσας, καὶ τὸν κόσμον ἤρδευσας, Ἰωάννη πανάριστε, τῇ τῆς Τριᾶδος, γνῶσει τὴν θάλασσαν, καταζηράνας τῆς

ἀθεότητος, στύλος γενόμενος, καὶ νεφέλη ἔμφυχος καθοδη-
γῶν, πρὸς τὴν ἐπουράνιον, κληροδοσίαν ἡμᾶς.

Τὸ Παρθενίαις ἀπάνθισμα τὸ τῶν σεπτῶν ἀρετῶν, δεκτι-
κὸν ἐνδιχίτημα τῆς Σοφίας ὄργανον, τὸ τοῦ Πνεύματος τέ-
μενος, τὸ φωτοφόρον στόμα τῆς χάριτος, τῆς Ἐκκλησίας τὸ
φαινότατον, ὄμμα τὸ Πάνσεπτον, Ἰωάννην ἄσμασι Πνευ-
ματικοῖς, νῦν ἀνευφημήσωμεν, ὡς ὑπηρετήτην Χριστοῦ.

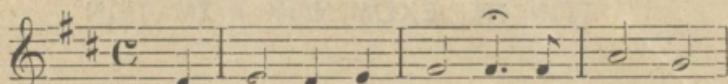
Εὐαγγελιστὰ θεσπέσιε, τῶν ἀγαθῶν τὴν πηγὴν, Βασι-
λείαν ἀσάλευτον καὶ ζωὴν αἰώνιον καὶ χαρὰν ἀνεκλάλητον,
καὶ θεωρίας θείας ἀπόλαυσιν, καὶ πλουτοδότως Χριστοῦ χα-
ρίσματα· νῦν ὑπερβαίνοντα, καὶ βροτῶν διάνειαν, γόνε
βροντῆς, εὐαγγελιζόμενος, τῇ κόσμῳ ἔλαμψας.

Κοντάκιον τοῦ Σταυροῦ. — ᾠχος δ'.

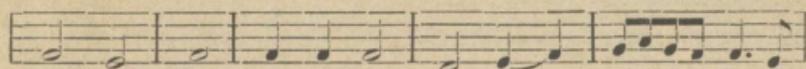
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ Σου
καινῇ πολιτείᾳ τοὺς οἰκτιρμούς Σου δώρησαι Χριστέ ὁ Θεός,
εὐφρανον ἐν τῇ δυνάμει Σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν,
νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν
ἔχοιεν τὴν Σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.



Ἐπὶ μνημοσύνου. — Ἦχος πλ. δ'.



Με - τὰ τῶν ἀ - γί - ων ἀ - νά - παυ -



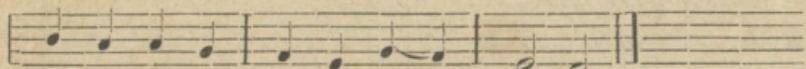
σον Χρι - στὲ τὴν ψυχὴν τοῦ θεοῦ - λου



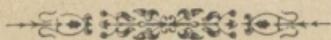
Σου ἔν - θα οὐκ ἔ - στί πό - νος



οὐ λύ - πη οὐ στε - ναγ - μός, ἀλ -



λὰ ζω - ῆ ἀ - τε - λεύ - τη - τος.



ΠΙΝΑΞ
ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΑΙΣΜΑΤΩΝ

Εὐλογητὸς εἶ Χριστὲ.....	σελ. 3
Ὅτε καταβάς.....	» 4
Μὴ τῆς φθορᾶς.....	» 4
Χαίροις ἄνασσα.....	» 5
Τὶς Θεὸς.....	» 6
Εὐαγγελίζου.....	» 7
Σήμερον τῆς σωτηρίας.....	» 8
Ἐπὶ Σοὶ χαίρει.....	» 9
Οἱ τὰ χερουδίμ.....	» 11
Μάρτυς τοῦ Χριστοῦ.....	» 14
Ἄξιόν ἐστιν.....	» 16
Δεῦτε ὦ φίλοι.....	» 18
Δόξα — Σὺ μου σκέπη.....	» 21
Δέσποινα πρόσδεξαι.....	» 22
Μεγάλυνον ψυχὴ μου.....	» 22
Ὡ τῶν ὑπὲρ νοῦν.....	» 23
Τὴν κοινὴν Ἀνάστασιν.....	» 24
Τῷ θρόνῳ ἐν οὐρανῷ.....	» 25
Θεὸς Κύριος.....	» 26
Ὁ Θεατῆς.....	» 27
Μετὰ τῶν ἁγίων.....	» 31



5007

TUNAS

TEM BENEKOMENIN AYUMATIEN

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...