

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΚΑΣΤΡΟΝΗ
ΠΡΩΤΟΥ ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ ΡΟΔΟΥ
Ρόδος _____ *Αρ. Βιβλ. _____

Εὐαγγ. Μουσικὴ Βιβλιόθ. 51.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ



ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

Περιλαμβάνει τὸ Ἀσματικὸν μέρος τῶν ἀπὸ τῆς Ἁγίας καὶ Μεγάλης Κυριακῆς τοῦ Πάσχα μέχρι τῆς Κυριακῆς τῶν Ἁγίων Πάντων Ἱερῶν Ἀκολουθιῶν ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ μετὰ τῆς Τυπικῆς Διατάξεως αὐτῶν.

ΚΑΤΑ ΔΙΑΣΚΕΥΗΝ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ι. ΦΑΡΛΕΚΑ

Πρωτονοταρίου τῆς Ἁγιωτάτης Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν

ΕΓΚΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΕΡΑΣ ΣΥΝΟΔΟΥ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



«Ἔστι δὲ φύλον ἐν ἀνθρώποισι ματαιότατον,

ἐστις ἀσχύρον ἐπιχθονία παταίνει τὰ πόρρω».

(Πινδάρου Πέθ. Γ' 21)

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ «Η ΜΕΛΙΣΣΑ»,
Ι. ΤΣΟΥΚΑΡΙΔΗ & Ν. ΒΑΛΗ
ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 48
1935