

ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΜΝΟΙ ΚΑΙ ΩΙΔΑΙ

ΕΝ ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΡΙΦΩΝΩ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

«Καθάπερ ἐν χορῷ κορυφαίον κατά-
»ξαντος συνεληχῆ ἅπας ὁ χορὸς ἀνδρῶν ἐν
»διαφόροις φωναῖς βαρυτέρας καὶ δεξιτέρας
»μῖαν ἐμμελῆ ἁρμονίαν κεραινόντων».

(* Λοιμοτοκίης περὶ Κόσμον).



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΟΥΣΟΥΛΙΝΟΥ

Πλατεῖα Ἁγίων Θεοδώρων

1908