Καὶ ἐνδε ἐκ τῶν τοῦ Κ. κα Δ.

Κυανίδου τιμ. γρ. 17

Αγίου Βλαυδερίου 15 Δεκεμβρίου
Τερέων Ποδίφη

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΑΝΙΔΗΣ

Φοιτητής Ιατρικής

Μενελάου 4

Λίμπρος Ερίων Σωαρχ

Κύριος Βδρυσσμοιόνιος

Τρόπορος

Δ. Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.

ΝΕΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ
ΤΡΙΤΟΜΟΝ

Περιεκτικὸν τῶν δοκίμων Ἐκκλησιαστικῶν μαθημάτων τῶν μᾶλλον ἀναγκαίων εἰς τὴν τακτικὴν ἐνιαύσιον ἀκολουθίαν Ἑσπερινοῦ, Ὄρθρου καὶ Λειτουργίας καὶ ἰδίως τῶν ψαλλομένων ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

Ἐπηυξημένη δι' ἑτέρων δοκίμων καὶ χρησίμων μαθημάτων

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ
1900

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΔΕΠΑΣΤΑ - ΣΦΥΡΑ - ΓΕΡΑΡΔΟΥ.

Ἄδεια τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως.
Ὑπ' ἀριθ. 1008, Δζεμάζι-ούλ-ἐββέλ, 1309.

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Ν. Γ. ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ
(Ὁδὸς Μπιλλοὺρ ἀριθ. 12).

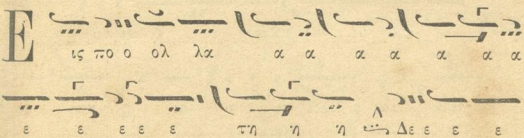
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ

ΤΟΥ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

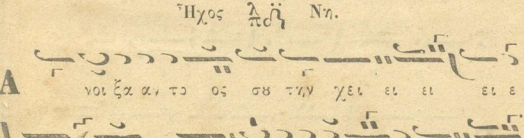
Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

Ἦχος Δι. χ



Ἀνοιξαντάρια σύντομα, Στεφ. Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Νη.



τη η ης γη τις Δο ξα σοι Πα α α α α

α α τερ Δο ξα α σι οι Υι υι ε η Δο ξα α

σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι

ι ι ον Δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη

λα α α α α ι ι ι ι α

Η τω η δο ξα Κυ υ ρι ι ι α α εις

τας αι ω ω ω να α ας η ε υ φρα ν θη η η η

σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε

ε ρ γοι οις α α αυ τα Δο ξα σοι οι οι

α γι ι ε Δο ξα σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Δο ξα α σοι Βα σι λευ ευ ου ου ρα α α νι ι

ε ε ηη Δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λȣ ȣ

ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι α

Ο ε πι βλε ε ε ε πων ε πι ι ι ι ι

τη η η ην γην Δ και ποι ων α α αυ την

τρε ε ε ε ε ε ε μειν ο α πτο με ε νος λ

τον ο ρε ε ε ε ε ων και κα πνι ι ι

ι ι ζο και κα πνι ι ζο ο ον ται Δ Δο ξα

σοι οι οι α γι ι ε Δο ξα σοι οι Κυ υ υ υ υ

υ υ ρι ε Δο ξα α σοι Βα σι λευ ου ου ου

ρα α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι ι

ε Δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα το α α

α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον Δο
ξα α συι οι ο Θε ο ος αλ λη λα α α
α α ι ι ι ι α
A σω ω τω Κυ ρι ι ι ι ι ι
ω εν τη ζω ω η η η η μα α q ψα λω τω
Θε ε ω ω ω μα ε ω; υ πα α αρ χω ω
Δο ο ξα α σοι οι Τρι συ πη ο στα α
τε Θε ε ο ο ο τη τι Πα α α α τερ γι
υι ε και Πνε ε ε ε ευ μα σε εποροσκυ
να α α η με εν q και δο ξα α α α α
ζο ο ο ο μ.ν Δο ξα α σοι οι ο Θε

Η
δυν θει ει η α αυ τω λε η δι α
α α α λο ο γη η η μν ε γω ω
δε ε ευ φρα αν θη η η η η η σο ο
ε ευ φραν θη η σο ο ο μαι ε πι τω Κυ
ρι ι ι ω ω Δο ξα α σοι Πα α τε ερ
α α α α α α ναρ χε Δο ξα σοι
Υι ε συ υ υ ια να ρχε λ Δο ξα α σοι το Πνε ε
ευ μα το ο α α γι ι ο ον Το Ο μν ν
σι ι ι ον και ο μν ο ο ο ο ο
θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ον Τρι ας α γι α

Θε ο ο ος ην αλ λη λυ υ υ υ
ι ι ι ι α
E υ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη η
η η μυ το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι
ον ὁ Η λι ο ος ε ε εγνωτην δυ υ υ υ
σι ιν α α αυ τω ε ε ε ε ε
θυ σω ο ο το ος καὶ ε γε ε ε νε ε
το ο ο νυξ Δο ο ξα α σοι οι Βα
σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α
α α α νι ι ε ε που ρα α νι
ι ι ε ὁ Δο ο ξα α σοι Παν το κρα

Πατρὸς ὁμοούσιον καὶ συναΐδιον καὶ ζωοποιὸν Πνεῦμα, ἐν παντὶ τόπῳ τῇ ἀρχῇ καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

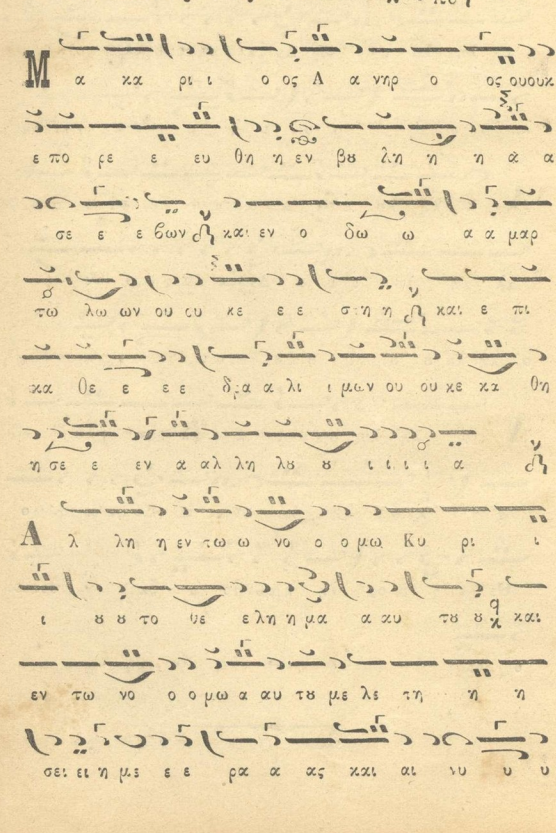
Θεοτοκίον.

Ὁ ὑπερευλογημένος ἐν γυναιξὶ καὶ ἀμόλυντος, ἡ ἀληθῶς μήτηρ τοῦ Κυρίου, ἡ ἁγία παρθένος, ἡ ἀειπάρθενος Μαρία, ἡ ἐν τῷ ναῷ τοῦ Θεοῦ ἀναδειχθεῖσα

Α λ λη λυ ι ι α αλ λη λυ ι ι α λ
αλ λη λυ ι ι α Δο ξα σοι οι ο Θε ο ος αλ
λη λυ υ υ υ υ ι ι ι ι α
Α λ λη λυ ι ι α αλ λη λυ ι ι α
αλ λη λυ ι ι α Δο ξα σοι οι ο Θε ο ος
αλ λη λυ υ υ υ υ ι ι ι ι α
Α λ λη λυ υ ι ι α αλ λη λυ ι ι
α λ αλ λη λυ ι ι α Δο ξα σοι ο
Θε ε ο ο ος η ημων δο ο ξα χ σοι οι
οι οι

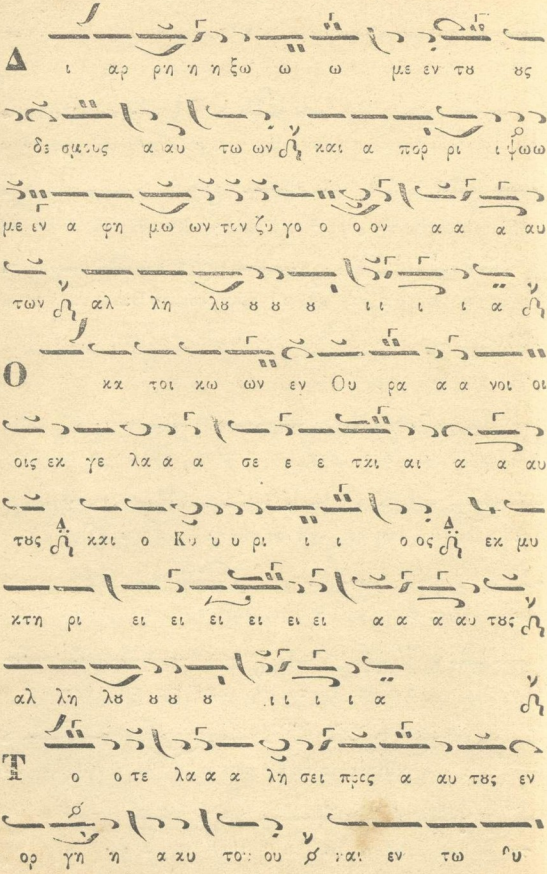
ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου. Ἦχος πλ. δ΄. Νη.



κτος αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι α
Κ αι αι ε ε ζαι ω ως το ξυ υ υ λον
το πε φυ υ τευ με ε ε ε νον πα ρχ α
τα ας δι ε ε ξο δθ θς τω ων υ δχ α α
τω ων ο τον καρ πον α αυ τθ θω ω σι
εν κκι ρω α αυ τθ θ κκι το φο υ υ λον
α αυ τθ ουκ α παρ ρυ υ υ υ ή ή ή σ ε
ε ε ται ή κκι πκν τα ο ο ο σκ αν πσι
οι ή κα α τ υ ο ο θδ ω θή ή ή ή σε ε
ε ε τκι αι αι α αλ λή λθ θ ι ι ι ι α
ο υ χ ου ου τως οι α σε ε ε βεις ου χ ου ουουτως

λου ου ου ι ι ι ι α α
ι να α τι ε φρυ υ α ξα α αν ε θνη
I
και λχ α οι ε μι λε τη η σα α α αν
χε ε ε ε να αλ λη λου ου ου ι ι ι
ι α α
α ρε ε ε στη η η σχ αν οι βχ
II
σι λει ει; τη ης γη ης και οι α α αρ χο ο
ον τε ες συ νη η χθυη σαν ε ε πι το
ο ο α α α αυ το κα τα τυ Κυ ρι
ι ι ι υ και κα τα τυ Χρι στυ υ υ υ α α α αυ
τυ υ υ α αλ λη λυ υ ει ι ι ι α


Δ ι αρ ρη η η ξω ω ω με εν τȣ ȣς
δε σμους α αυ τω ων και α πορ ρι ι ψωω
με εν α φη μω ων τον ζυ γο ο ο ον α α α αυ
των αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι α
Ο κα τοι κω ων εν Ου ρα α α νοι οι
οις εκ γε λα α α σε ε ε ται αι α α αυ
τȣς και ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος εκ μυ
κτη ρι ει ει ει ει ει ει α α α αυ τȣς
αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι α
Τ ο ο τε λα α α λη σει προς α αυ τȣς εν
ορ γη η α αυ τοι ου και εν τω υ

μω ω α αυ του τα ρα α α α α α α α

ξει α αυ τού ου ου αυ ου ουους α λη λουου

ου ου ου ου ι ι ι ι α

Ε γω ω δε ε κα τε στα θην Βα σι λε ε

ευς υ υπ α α αυ του ε πι σι ι ον ο

ο ρο ο ος το α α γι ι ον α αυ του δι

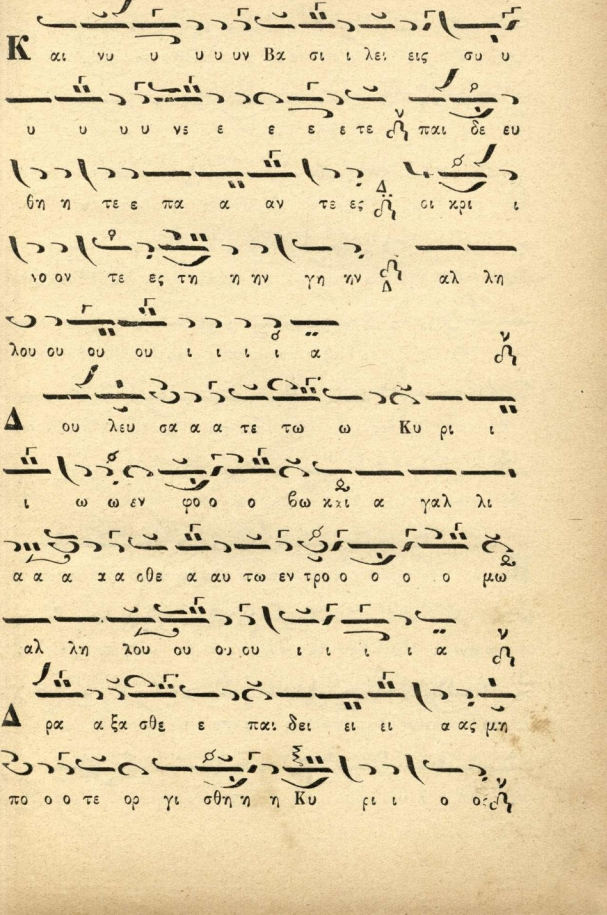
Αγ γε ε ε λων το προ στα α γμα Κυ ρι ι ι

ου ου ου α α λλη λου ου ι ι ι ι α

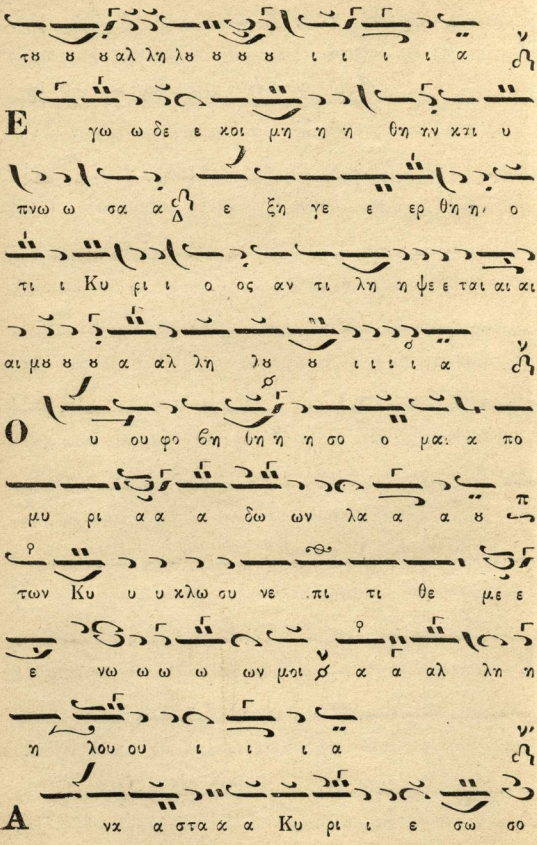
Κ υ ρι ε ο ος ει πε προ ο ο ις με Υι

ο ο ο ο ος μου ου ει ει ει συ ε

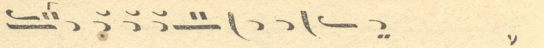
γω ω στη η με ε χον γε γε εν νη η κα α

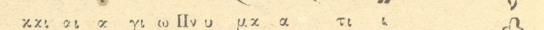

Κ αι νυ υ υ υ υν Βα σι ι λει εις συ υ
υ υ υ υ νε ε ε ε τε πται δε ευ
θη η τε ε πα α αν τε ες οι κρι ι
ιο ον τε ες τη η ην γη ην αλ λη
λου ου ου ου ι ι ι ι α
Δ ου λευ σα α α τε τω ω Κυ ρι ι
ι ω ω εν φο ο ο βω κει α γαλ λι
α α α χα σθε α αυ τω εν τρο ο ο ο ο μω
αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Δ ρα α ξα σθε ε παι δει ει ει α ας μη
πο ο ο τε ορ γι σθη η η Κυ ρι ι ο ος

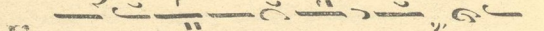
και α πο λι σθε εξ ο ο δο δι και αι αι
α α ας α αλ λη λου ου ι ι ι ι α
Ο ο ταν εκ κα αυ θη εν τα α χει
ο θυ μο ο ος α α α α αυ του
μα κα ρι ι ι πα αν τε ε ες οι πε ποι
θο ο τες ε πα αυ τω ω ω αλ λη λου ου
ου ου ου ι ι ι ι α
Κ υ υ ρι ι ι ι ε τι επλη θυ υ υ υ υν θη η
σα αν οι θλι βον τε ε ε ες με ε φ πολ λοι οι
ε πα νι στα αν ται αι ε ε πε ε με ε ε ε ε
αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α

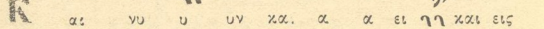

τȣ ȣ ȣ αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι α
E γω ω δε ε κοι μη η η θη ην και υ
πνω ω σα α ε ξη γε ε ερ θη η ο
τι ι Κυ ρι ι ο ος αν τι λη η ψε ε ται αι αι
αι μȣ ȣ ȣ α αλ λη λȣ ȣ ι ι ι ι α
O υ ου φο βη θη η η σο ο μαι α πο
μυ ρι α α α δω ων λα α α ȣ π
των Κυ υ υ κλω συ νε πι τι θε με ε
ε νω ω ω ω ων μοι α α αλ λη η
η λου ου ι ι ι α
A να α στα α α Κυ ρι ι ε σω σο

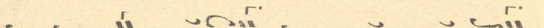
Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι υι ω
λη λθ θ θ ι ι ι ι α
ι ι ι α α α α σθ θ θ α α
ο ο ον σθ η ε ευ λο ο γι ι ι
ρι ι ι α α και ε ε πι τον λα α
Τ ου Κυ ρι ι ι θ θ η η σω τη η
νε ε τρι ι ψα α ας α α λη λου ου ι ι ι ι α
ω ω ς λ ο δη ο ο ο ντας α μαρ τω ω ω λων συ
τω ς ε χθραι νον τα ας μοι οι μα ται αι αι
ε ε ε πα α α σ τα α α α ξας πα αν τας
ο ον με ο ο Θε ο ο ος μθ θ ο τι σ

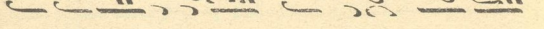






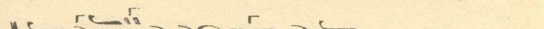


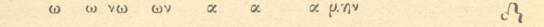




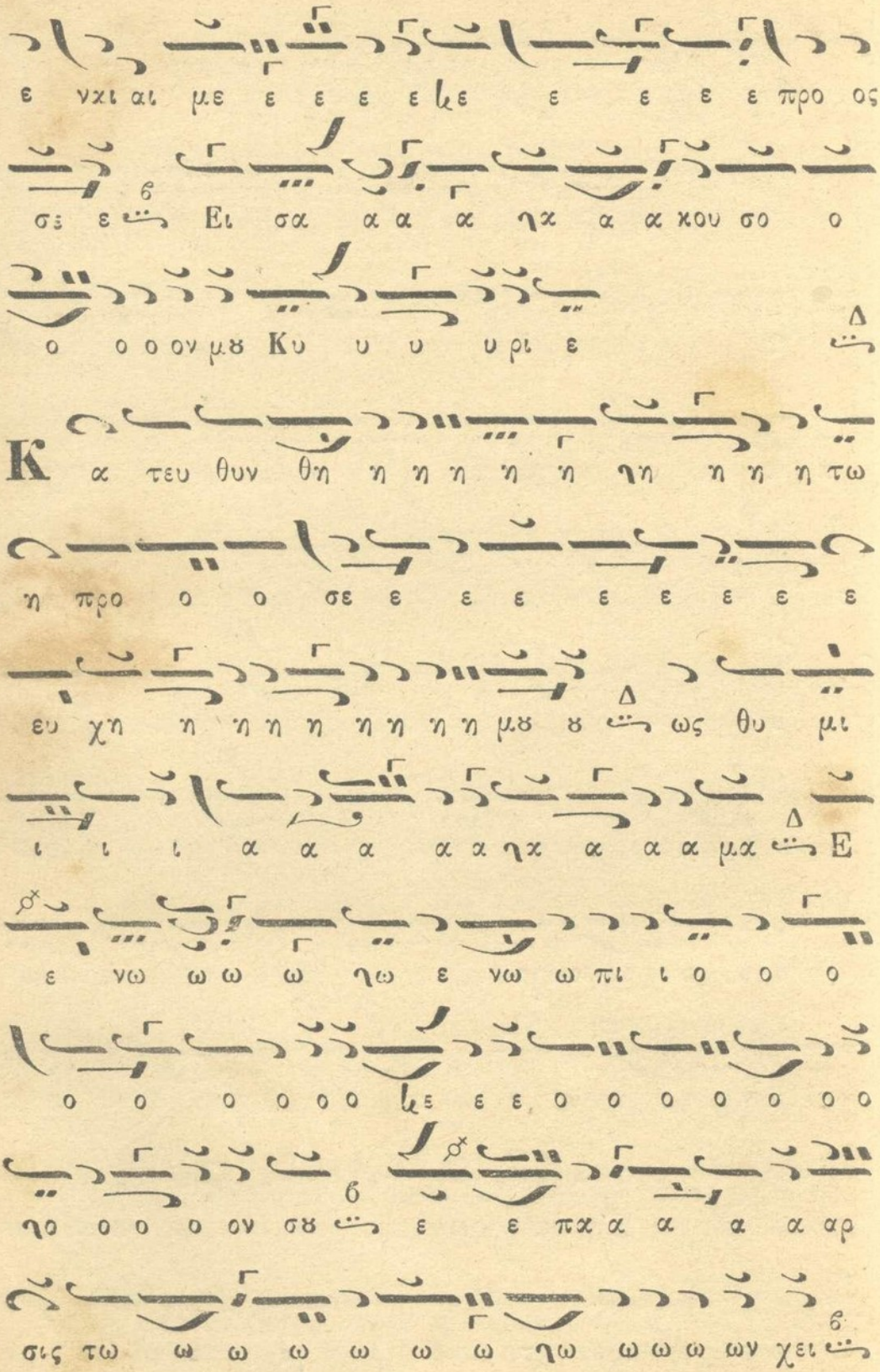
Κεκραγάρια ἀργὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.

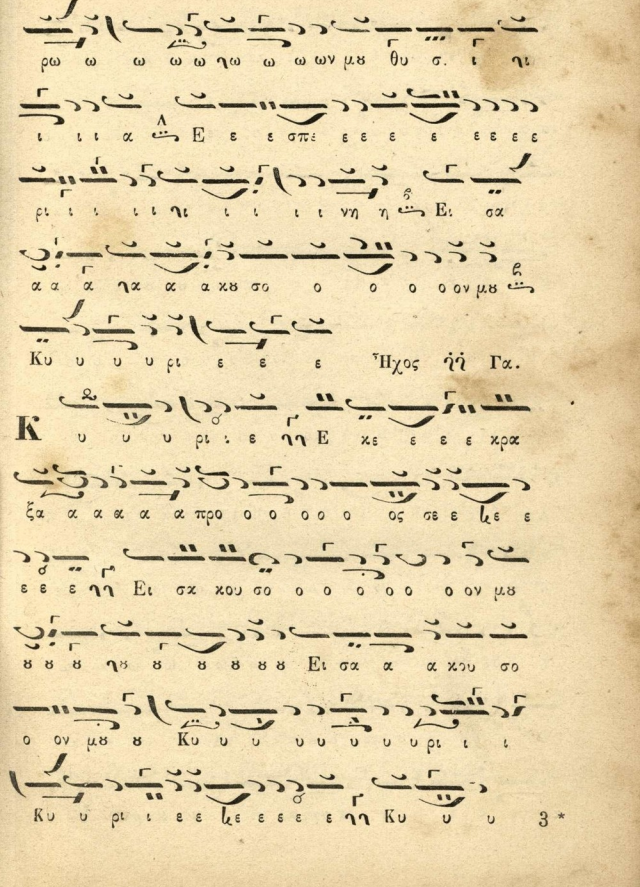
Ἦχος ᾱ Πα.





Ει σα α α α ηκ α α κκ σο ο ο ο ον
μκ κ Κυ υ υ υ ρι ε ε ε ε Κυ υ ρι ι ι
ι ηι ι ι ι ε Ε κε ε ε κρα α α α
α α α α α α ξα α α α α α α προ ος
σε ε Ει ει σκ α α α ηα ει σα α κκ κ
σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε ε ε ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μν ο ο ο ο προ ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ηι ο ο ο σχ ε ε ες τη η φω ω
η η η η η η η η η η τη ς δε η η η η η η ν ω
ω ω ω


ε νκι αι με ε ε ε ε ϟε ε ε ε ε προ ος
σε ε Ει σα α α α ϙα α α κου σο ο
ο ο ο ον μȣ Κυ υ υ υ ρι ε
Κ α τευ θυν θη η η η η η ϙη η η η τω
η προ ο ο σε ε ε ε ε ε ε ε ε
ευ χη η η η η η η η η μȣ ȣ ως θυ μι
ι ι ι α α α α α ϙα α α α μα Ε
ε νω ω ω ω ϙω ε νω ω πι ι ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ϟε ε ε ο ο ο ο ο ο ο
ϙο ο ο ο ον σȣ ε ε πα α α α α αρ
σις τω ω ω ω ω ω ω ϙω ω ω ω ων χει


ρω ω ω ω ω ηω ω ω ων μθ θυ σ. ι ηι
ι ιι ι α Ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε
ρι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι νη η Ει σα
α α α ηα α α κθ σο ο ο ο ο ον μθ
Κυ υ υ υ ρι ε ε ε Ἦχος ὁὴ Γα.
Κ υ υ υ ρι ι ε ηι Ε κε ε ε ε κρα
ξα α α α α α προ ο ο ο ο ο ος σε ε λε ε
ε ε ε ηι Ει σα κου σο ο ο ο ο ο ον μθ
θ θ θ ηθ θ θ θ θ Ει σα α α κου σο
ο ον μθ θ Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι
Κυ υ ρι ι ε ε λε ε ε ε ηι Κυ υ υ

παρ σι
ρω
χ ι
θυ
ρω
ρι
Ηχος Πα.
Κυ
σα
ρι
σπε
θυ
ρω
χει
ρω
μνη
ρι
Κυ
σα
μνη
ρι
Κυ
σα
μνη
ρι
Κυ
σα

ο ο ο ο σχε ε ε ε ε ε ες ϕ τη η φω ω

νη η η η η η τη η η ης δε η η η η η

σε ε ε ε ε ε ε της δε η η σε ε ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ως μȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ

ȣ ϕ εν τω κε κρα γε ε ε ϗε ε ε ε ε ε

ε ε κε κρα γε νκι αι με ε ε ε ε ε ε ε προ

ο ο ο ο ος σε ε π ει σα α α α α α

α α κȣ ȣ σο ο ο ο ο ο ον υȣ ȣ Κυ υ υ

ηυ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ υ υ

ρι ι ε ε π

Κ α τευ θυ υν θη η η η η η η η η τω

α α α α α Ει σπε ε ε ε ερι ι ι ι

ι ι νη η Ει σα α α α α α γκου

σο ο ο ο ο ο ον μο ο Κυ υ υ υ ηυ υ υ

Ἦχος
υ υ ρι ι ι ε Κυ υ υ υ ρι ι ε ε Γα.

Ν ε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ε ε ε ε ε η Ε ε κε ε ε ε ε

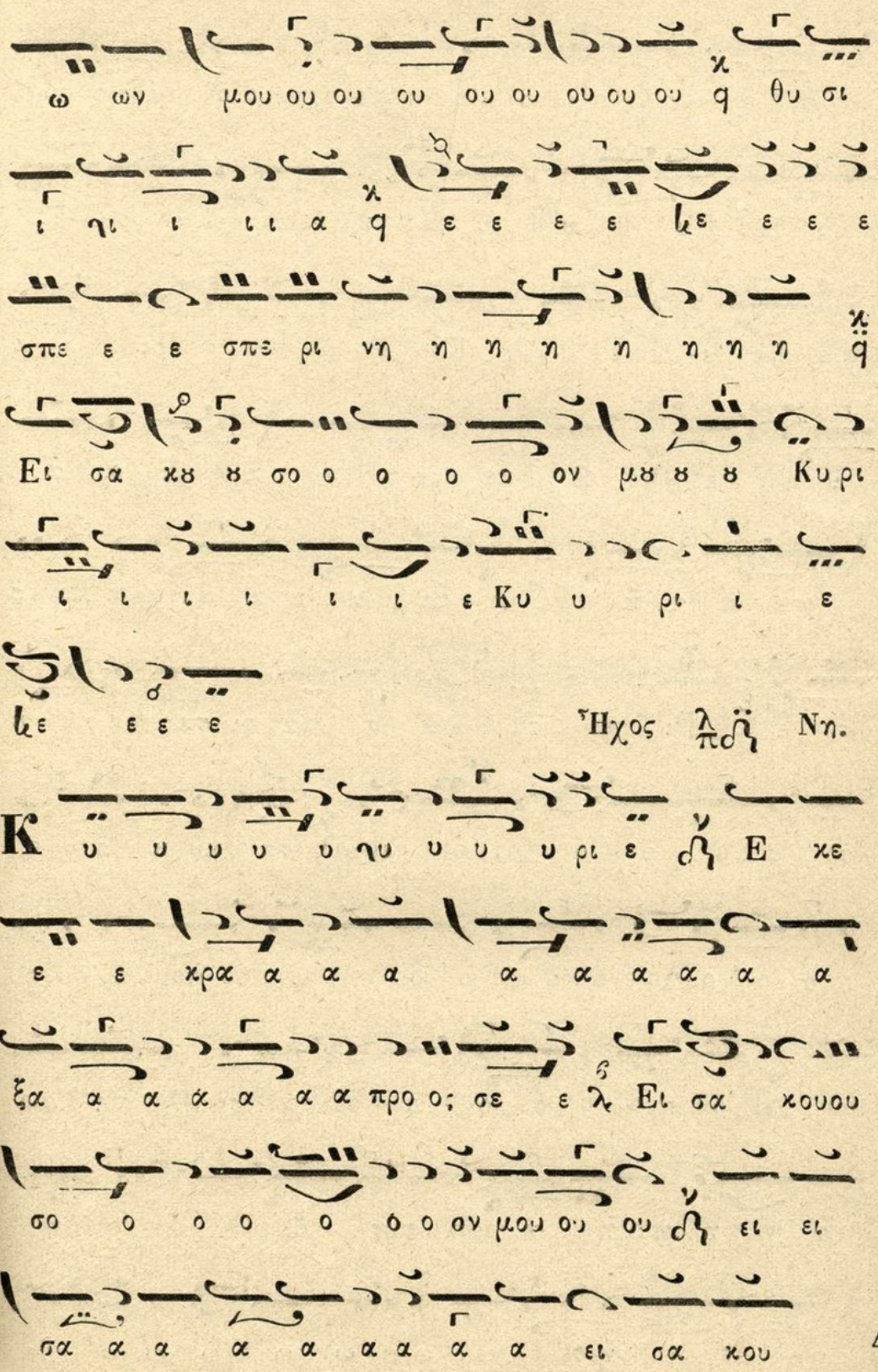
ε ε κρκ α ξα α α α α προς σε ε ε

Ει σα α α α α α α α α α α κου σο

ο ο ο ο ον μου ου ου ου ει σκ κουου

σο ο ο ο ο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ

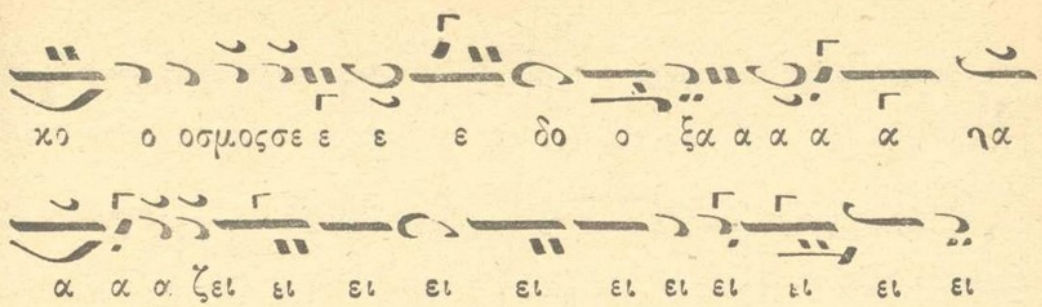
υ ρι ι ε ε ε ε ε Ιυ υ υ υ υ υ


ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι
ι ηι ι ιι α ε ε ε ε ε ε ε ε
σπε ε ε σπε ρι νη η η η η η η η η
Ει σα κθ θ σο ο ο ο ο ον μθ θ θ Κυ ρι
ι ι ι ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ε
ε ε ε Ἦχος πδ Νη.
Κ υ υ υ υ υ ηυ υ υ υ ρι ε Ε κε
ε ε κρα α α α α α α α α
ξα α α ά α α α προ ο; σε ε Ει σα κουου
σο ο ο ο ο ό ο ον μου ου ου ει ει
σα α α α α α α α ει σα κου

η σε ε ω ω ω ω ω ωηω ω ω ω ω ω
ως μου ου ηου ου ου ου ου ν εν τω κε κρα γε
ε ε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι ι αι αι
αι αι αι αι αι αι με ε ε ε ε ε προ ο ο ο ο
ο ο ηο ο ο ο ο ος σε ε ν ει σα α α α α α
ηα α α α α κου ου σο ο ο ο ο q ον μου
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ηι ι ι ι ε ν
Κ α τευ θυν θη η η η η η η τω ω η
προ ο ο η προ σευ χη η η η η ηη η η
η η μου ου λ ως θυ μι ι ι α α α α ηα α
α μα ν ε νω ω ω ε νω πι ο ο ο

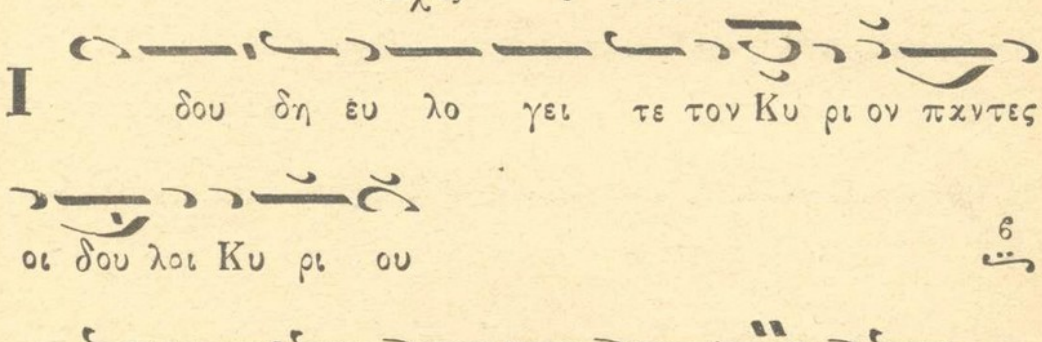
Εἰς τὴν Εἴσοδον, Μέλος ἀρχαῖον·

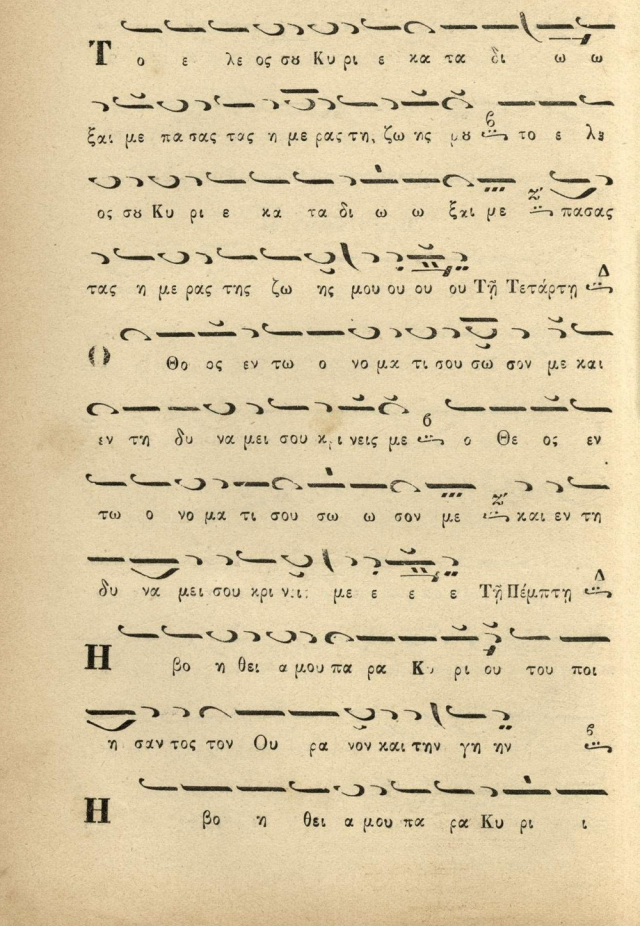
Ἦχος Δι.

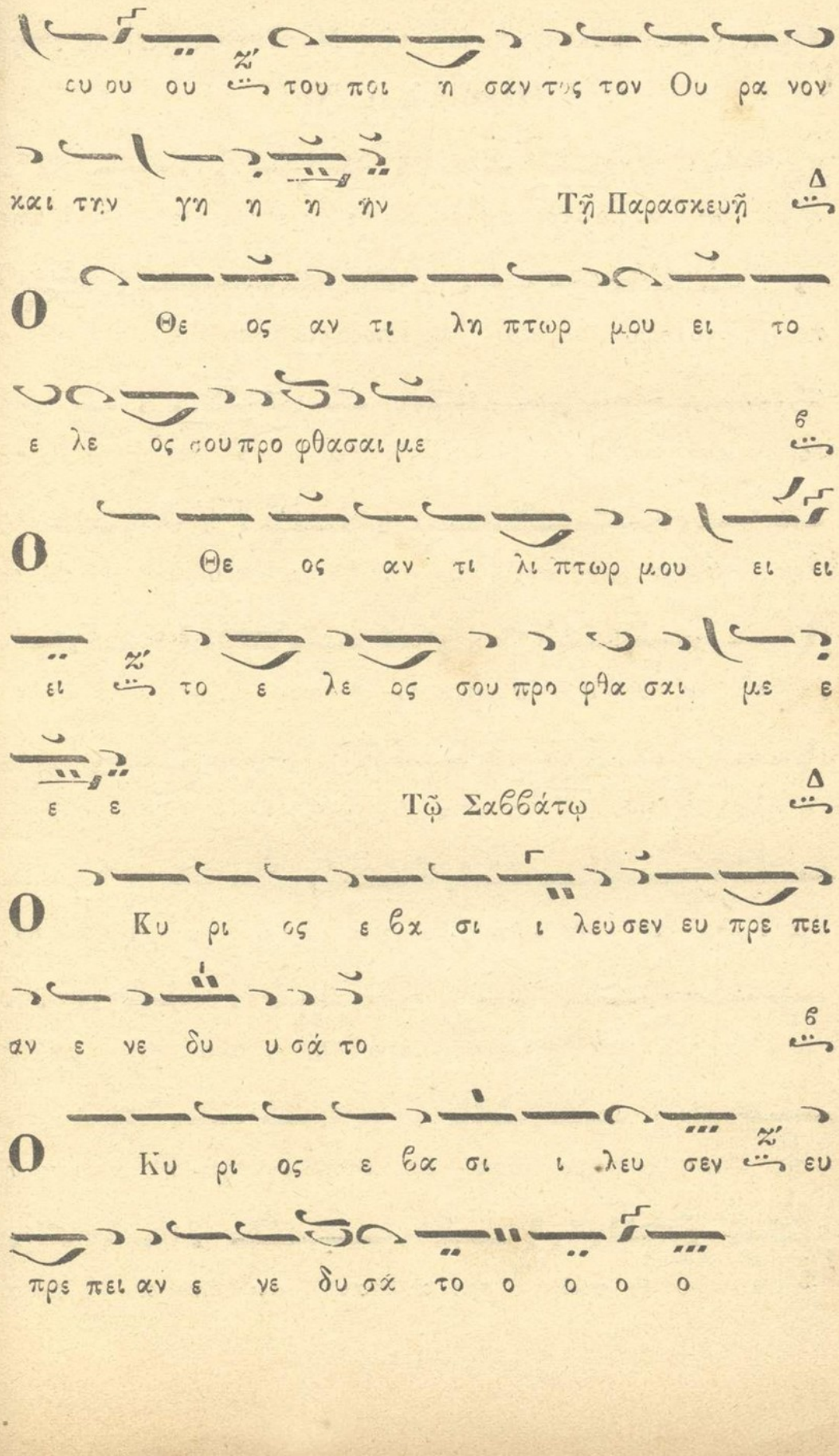


Προκείμενα τῆς Ἑβδομάδος.

Ἦχος Δι.

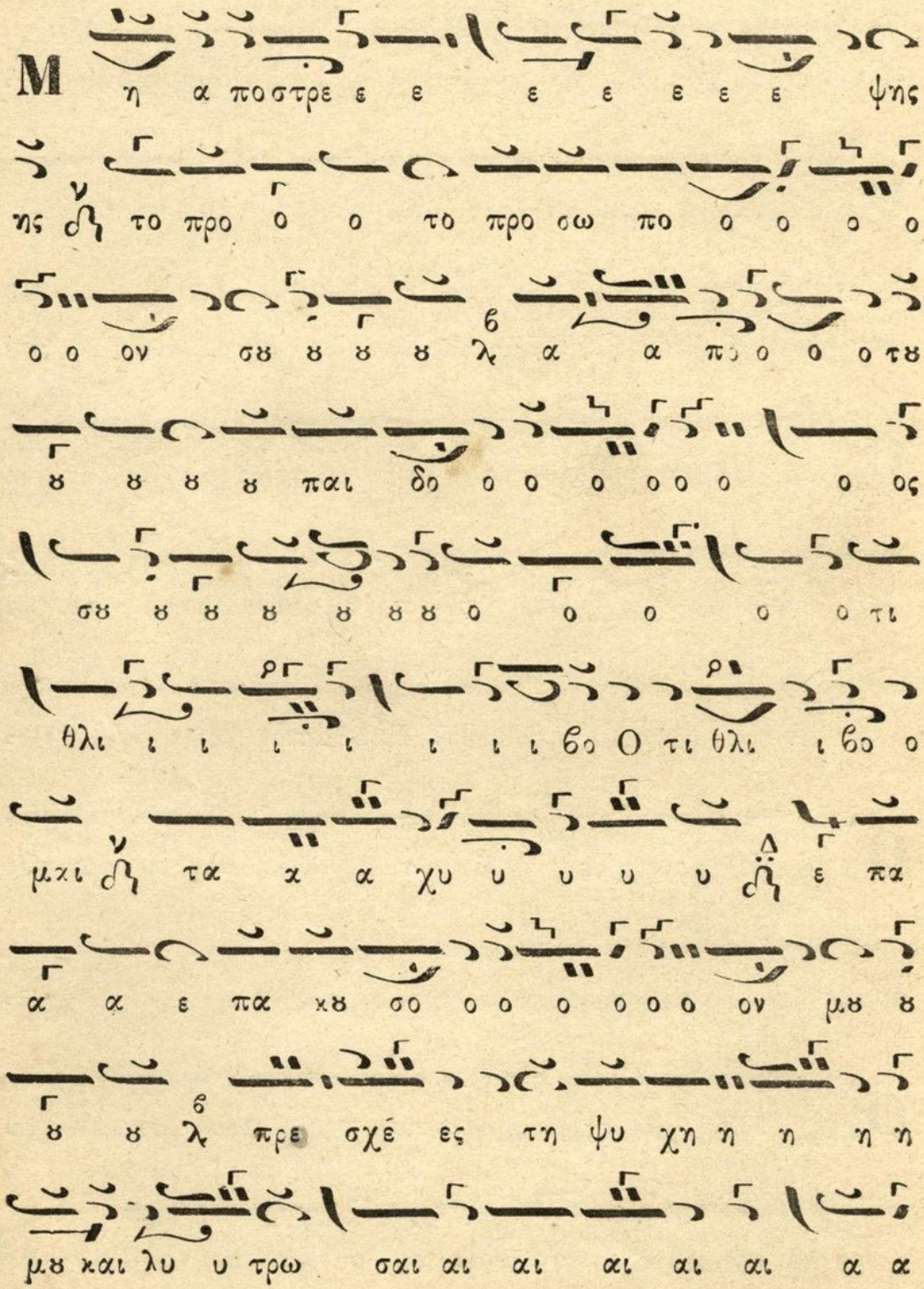


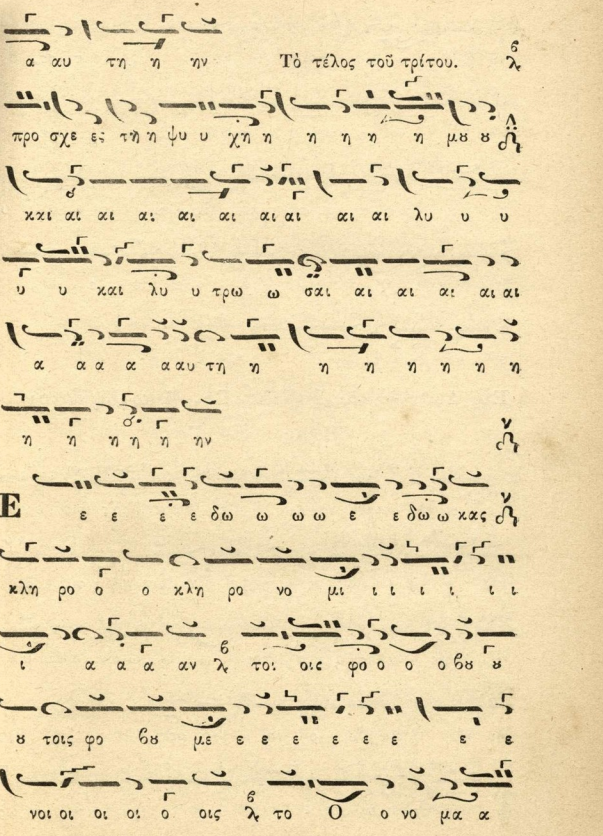

Το ελεος σου Κυριε και τα δικαιωματα σου
ξαι με πασας τας ημερας της ζωης μου το ελεος σου Κυριε και τα δικαιωματα σου
ξαι με πασας
τας ημερας της ζωης μου ου ου ου Τῇ Τετάρτῃ
Θεος εν τω ονοματι σου σωσον με και
εν τη δυναμει σου κρινεις με ο Θεος εν
τω ονοματι σου σωσον με και εν τη
δυναμει σου κρινεις με ε ε ε Τῇ Πέμπτῃ
Η βοηθειαμου παρα Κυριου του ποι
ησαντος τον Ουρανον και την γην
Η βοηθειαμου παρα Κυρι

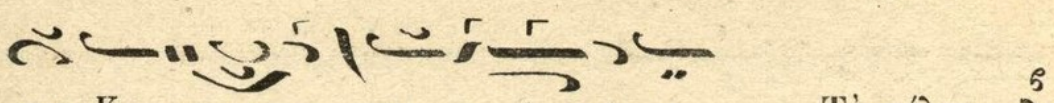

ου ου ου του ποι ησαν τας τον Ου ρα νον
και την γη ην Τῇ Παρασκευῇ Δ
Θε ος αν τι λη πτωρ μου ει το
ε λε ος σου προ φθασαι με
Θε ος αν τι λι πτωρ μου ει ει
ει το ε λε ος σου προ φθα σαι με ε
ε ε Τῷ Σαββάτῳ Δ
Κυ ρι ος ε βα σι ι λευσεν ευ πρε πει
αν ε νε δυ υσά το
Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ
πρε πει αν ε νε δυ σά το ο ο ο ο

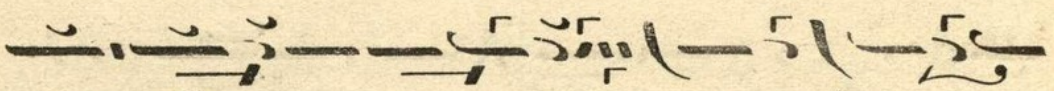
Προκείμενα Κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς.

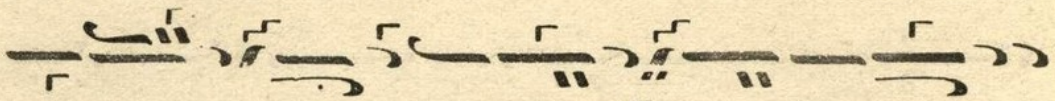
Ἦχος πλ. δ΄ Νη.

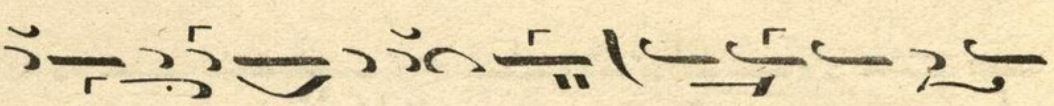



Τὸ τέλος τοῦ τρίτου.



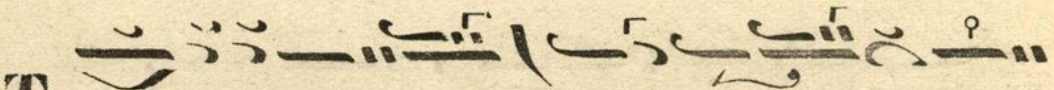


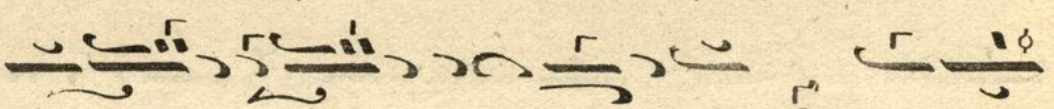


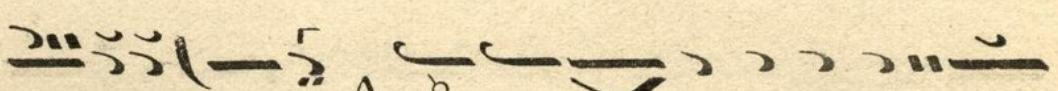


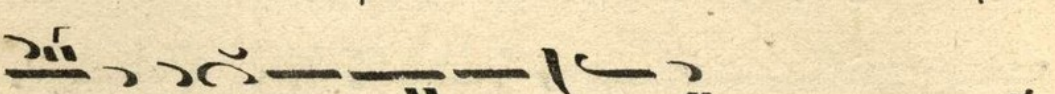
Εἰς Δεσποτικὰς ἑορτὰς, Γρ. Πρωτοψάλτου.

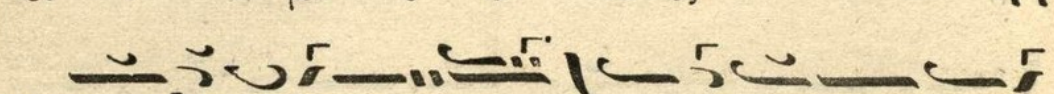
Ἦχος πλ. Γα.









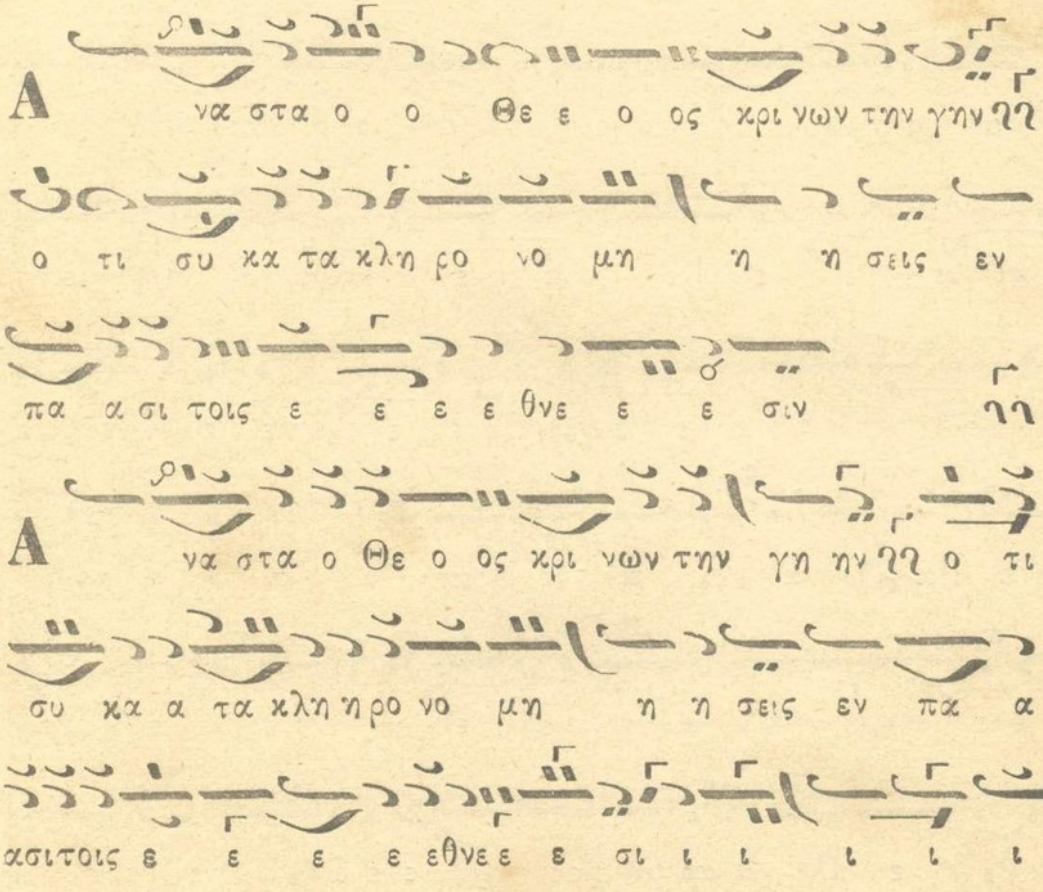


ο ο Θε ος η μω ων συ ει ει ο Θε ε
ε ε ο ο ος ο ποι ω ων θα αυ
μα α σι ι α μο ο ο νο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ἕτερον.
Θε ο ο ος η μω ων εν τω
Ου ου ρα νω ω και αι αι αι ε εν τη
η η γη παν τα ο ο ο σα α η θε ε
λη σεν ε ε ποι οι οι οι η η η σεν
Θε ο ο ος η μων εν τω Ου ου
ρα νω ω και ε εν τη η η γη παν τα
ο ο ο ο ο ο σα α η θε λη σεν ε

πνι οι οι οι οι η η σε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε εν ἕτερον.
Α γα πη η η η σω σε Κυ ρι ε ε ε
ε η ι σχυ υ υς μθ Κυ ρι ος στε ρε ε
ω ω ω μα α α α α μθ κκι κα τα φυ
γη ημθ και ρυ υ υ υ στη η ης μθ ἕτερον.
Α γα πη σω ω σε Κυ ρι ε η ι
σχυ υ υ υ υ υς μθ Κυ ρι ι ος στε
ρε ε ω ω ω μα α α α μθ και κά τα
φυ γη ημθ και ρυ υ υ υ υ στη ης μου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

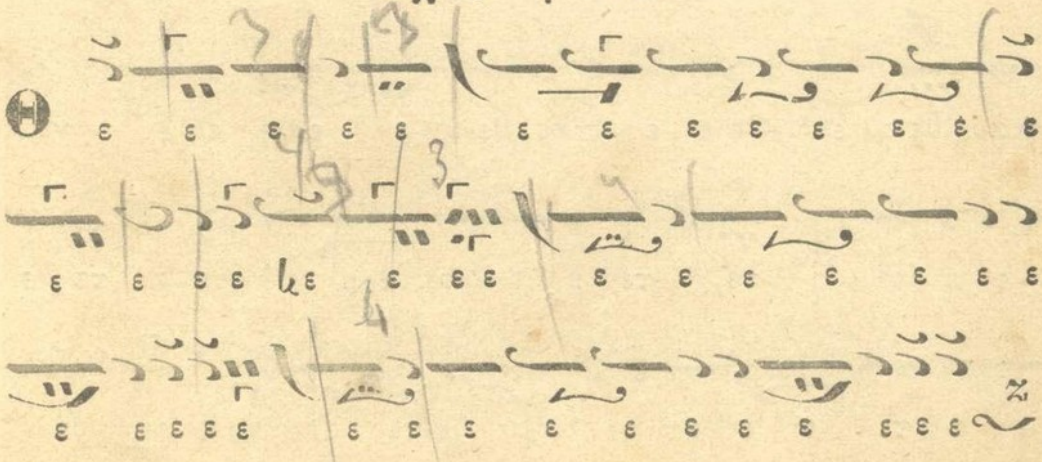
Τῷ Μεγάλῳ Σαβάτῳ ἀντὶ Ἀλληλούϊα.

Ἦχος δ Γα.

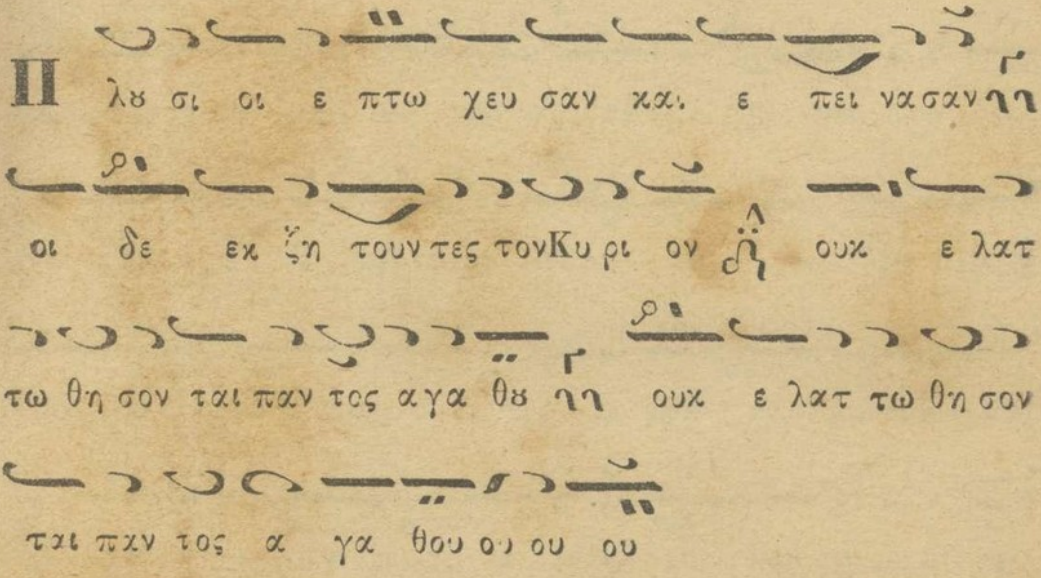


Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν Δίχορον Π. Μπερεκέτου.

Ἦχος δ Πα.

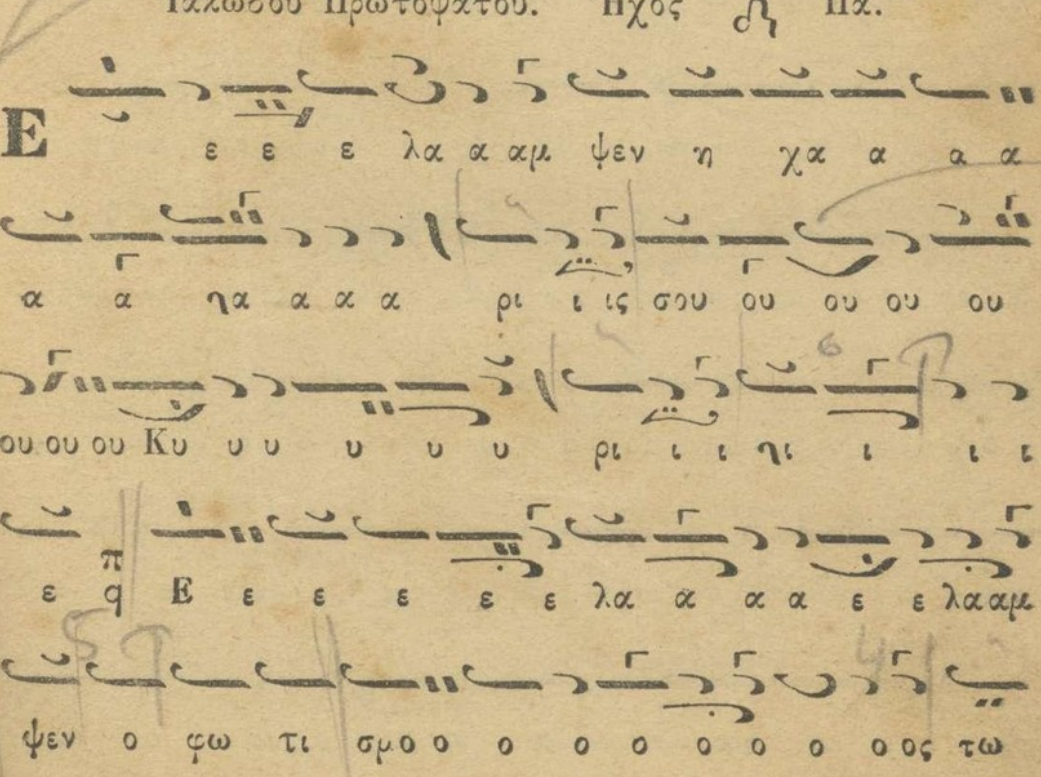


Ἦχος Βαρὺς Γα.



Ἰδιομ. τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος Πα.



ο πλα α α α α α α ηκ α τα ο ο πλα α

α του ου ου ου ου ου ου ηου ου ου ου ου

ου ου φω ω ω ω ω ω ω ηω ω του φω τος π q

ο ο ο ο ο ο ο ο ο πω ω ως β λ

δι α πλε ε ε ε ε ε ευ σα α δι α πλε ευ

σα αν τε ες λ το της νη στει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει α ας β λ με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε γα κ πε ε ε ε ε ϗε ε ε ε ε λα με

γα πε ε ε λα γο ο ηο ο ο ο ος ϗ εις την

τρι ι ι η η η με ε ε ε ρο ϗ ο ο ο

ηο ο ον Α να α α α α α α α α α

α ξω με ε ε ε ε ε εν Πα α α α α

α α α α α τε ε ε ερ α α α α α

α α α φε ε ε ες q τα πα ρα α α πτω ω

ω ω μα α α α τα η μω ω ων ως φι

λα α α αν θρω ω ω ω πος Ἦχος Νη.

Χ α λι νου ου ου ου ου ου ου; q α α α α α α

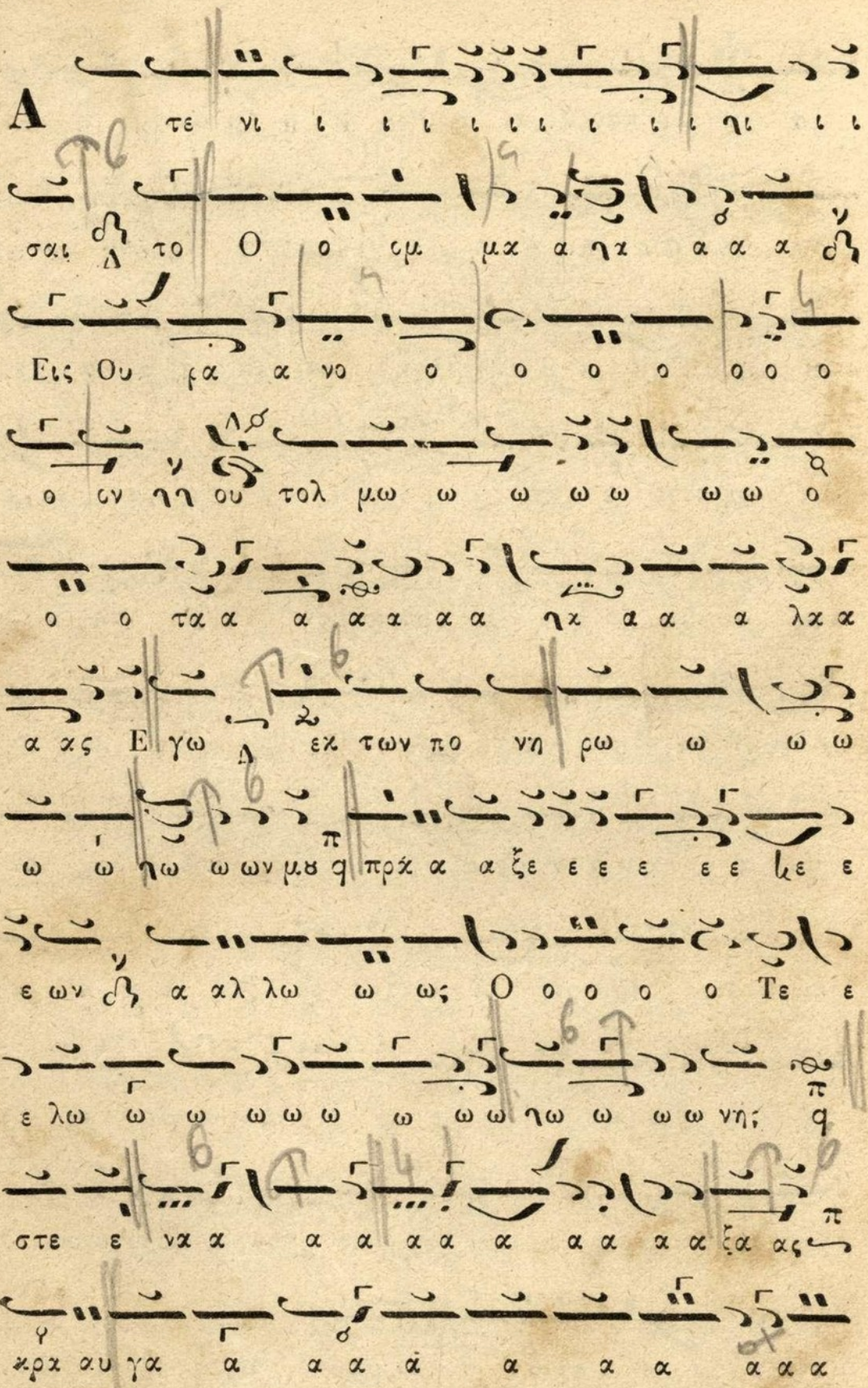
πο ο πτυ υ υ υ υ ηυ υ υ υ υ υ υ υ

σας του ου ου ου ους πα τρι ι ι τους πατρι ι κουου

ηου ου ου ους α στα α α τω φρε ε ε νι

ι ι ι ι ι ι ι ι της κτη νω δε ε σι

της α μαρ τι ι ι ι ι ι ι α α α ας


Α
τε νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
σαι το Ο ο ομ μα α ηα α α α
Εις Ου ρα α νο ο ο ο ο ο ο ο
ο ον ηη ου τολ μω ω ω ω ω ω ω ο
ο ο ταα α α α α α α ηα α α α λα α
α ας Ε γω εκ των πο νη ρω ω ω ω
ω ω ηω ω ων μα πρά α α ξε ε ε ε ε ε ε ε
ε ων α αλ λω ω ω; Ο ο ο ο ο Τε ε
ε λω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω νη;
στε ε να α α α α α α α α α ξα ας
κρα αυ γα α α α α α α α α α α

σω ω ω ω ω ω ω κο μι σω με ε θα α α α

α α το τη ς ψυ χή ς η μῶ ν τὸ τῆς ψυ χή ς η μῶ ν

η η η η ης ε ε ε ε ε ε ε ε

Ἦχος β΄ Πα.

ε λε ε ο ο ο ος

η στα ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

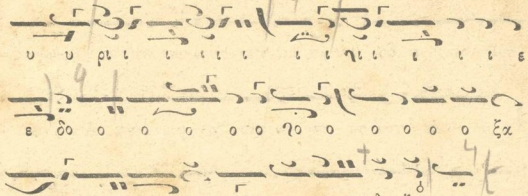
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αις λο γι σμοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι πε ρι πε σω ω

ω ω ω ω ων ο ο ο ο Α α α α ο Α δαμ ε

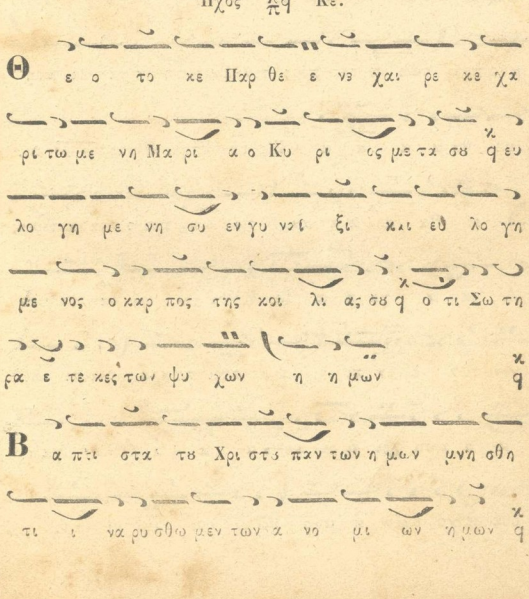
ο ο ο ο πη το ο ο ο α α α α α α α α α α κλα ε

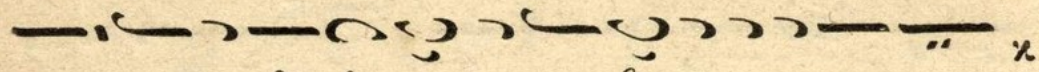
α α α α α α α α α α

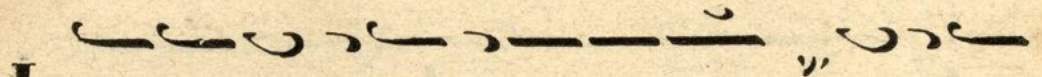


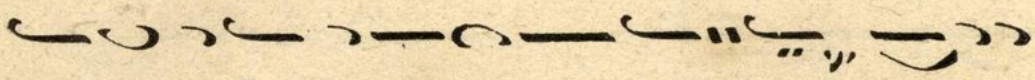
Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μ. Τεσσαρακοστῇ Π. Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Κε.

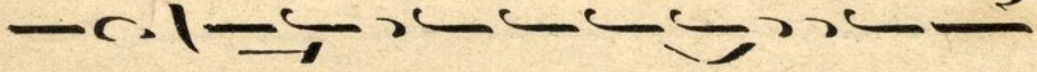


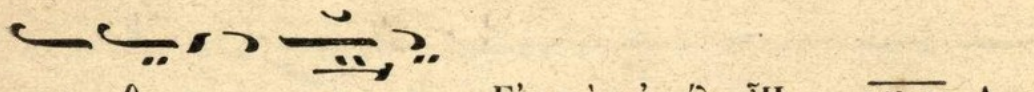

σοι γαρ ε δο θη χα ρις πρε σβευ ειν υ περ η μων

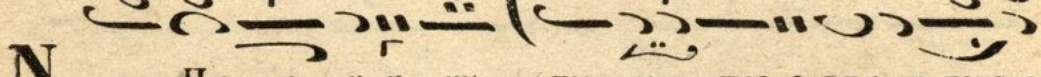

Ι κε τευ σα τε υ περ η μων τη Α γι οι

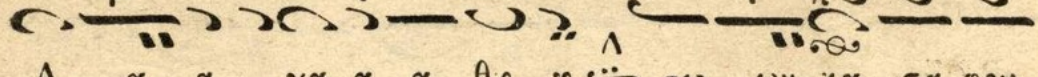

Α πο στο λοι και α γι οι πα αν τες τη ι να ρυ

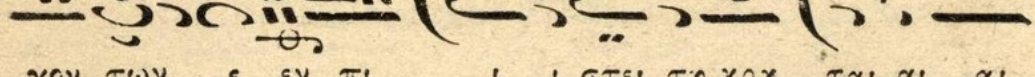
σθω μεν κυν δυ νων και θλι ψε ων η μας γαρθερ

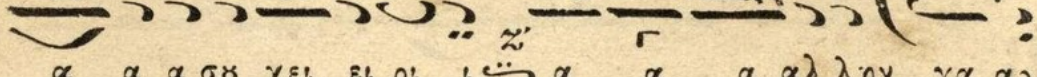

μυς προ στα α τας προς τον Σω τη ρα κε κτη

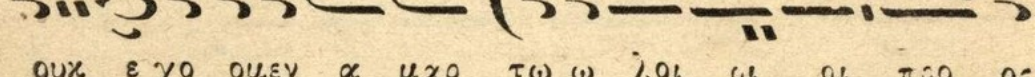

με θα α α α Εἰς τὴν ἀπόλ. Ἦχος πλ. Δι.


Ν ε Πα α α α αν τω ων προ ο στα α τευεις


Α α α γα α α θη η τω ων κα τα φευ

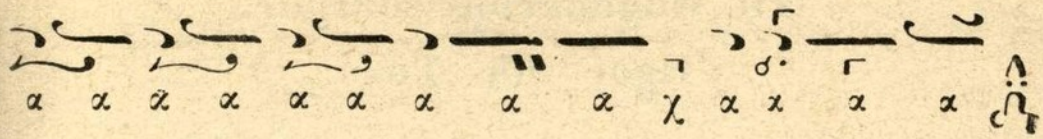

γον των ε εν πι ι ι στει τη κρα ται αι αι


α α α σθ χει ει ρι ι α α α αλ λην γα αρ

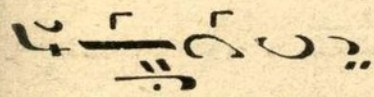

ουκ ε χο ομεν α μαρ τω ω λοι οι οι προ ος

Τῇ Ὑπερμάχῳ δίχορον.

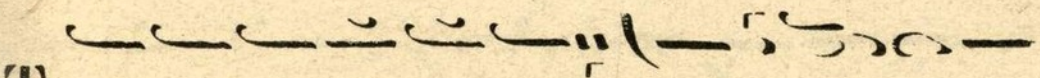
Ἦχος πλ. δ΄. Νη.



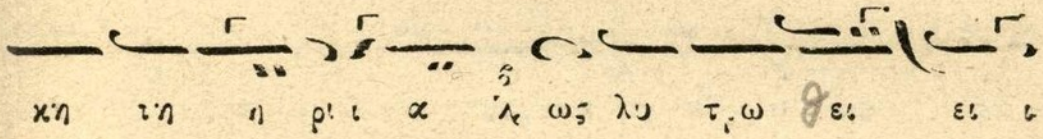
α α α α α α α α α χ α α α α



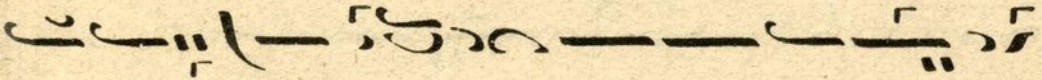
α α α α α Σύντομον Ἦχος λ Νη-



Τ η Υ περ μα χω στρα α τη η γω τα νι

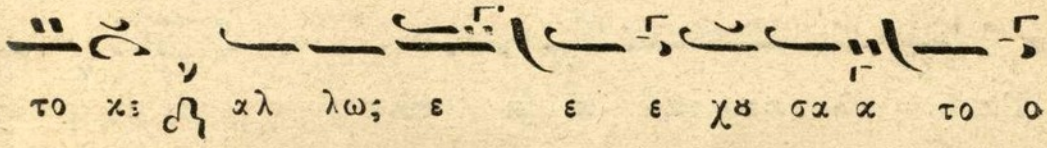


κη τη η ρι ι α λ ως λυ τρω θει ει ι

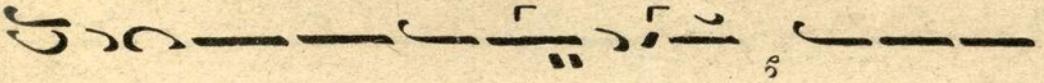


σα τω ων δι ει νων ευ χα ρι στη η ρι

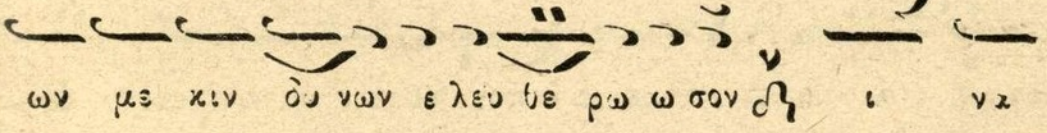
α λ α να γρα φω σοι η πο λις συ Θε ο



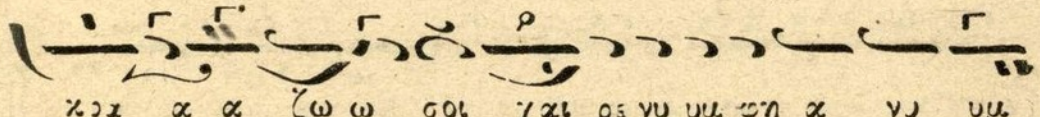
το κε αλ λως ε ε ε χυ σα α το ο



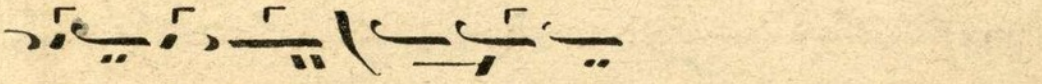
κρκ τος α προ σμα α χη τον λ εκ παν τοι



ων με κιν δυ νων ε λευ θε ρω ω σον ι να



κρα α α ζω ω σοι χαι ρε νυ υμ φη α νυ υμ



φευ τε ε ε ε ε ε ε

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

Ἦχος ἡ Γα.

Τ ην ω ραι αι ο ο ο ο ο τη η η τα α α

α α τη ης πα αρ θε ε νι ι ι ι ι

ας σȣ ȣ ȣ q και το υ υ υ πε ε ε

ε ερ λα α αμ προ ο ο ο ον το ο τη ης α

α γνει ει ει ει ει ας σȣ ȣ ȣ q ο

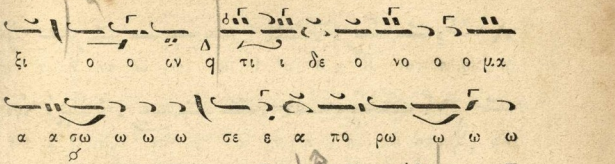
Γα βρι ηλ κα τα α α πλκ α α γει εις q ε

βο ο ο ο ο α α σοι οι Θε ε ε ε ο ο

το ο ο ο ο κε ε ποι οι οι οι ον σοι Ε

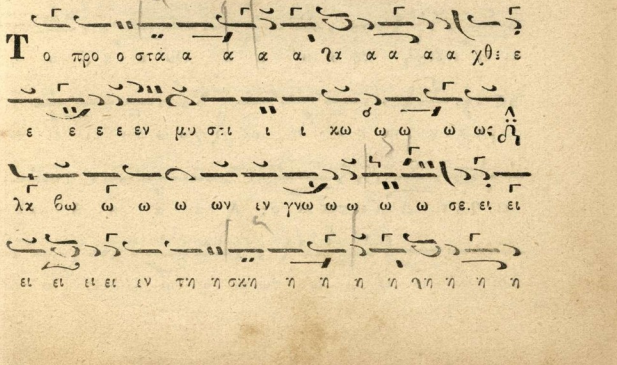
ε εγ κω ω ω ω ω μι ι ι ο ο ο ο ον q

προ σα γα α γω ω ε ε πα α α α α



Ὁ ἀκάθιστος ὕμνος Μέλος ἀρχαῖον.

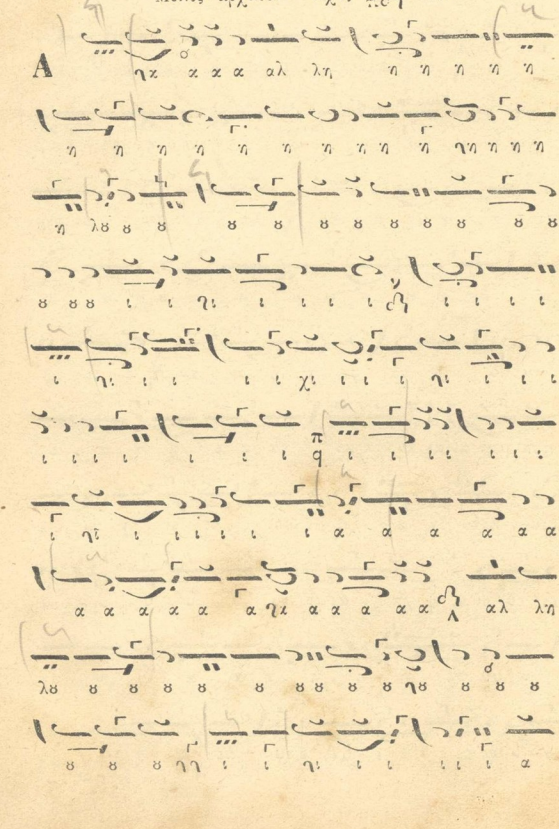
Ἦχος πλ. δ΄ Νη.

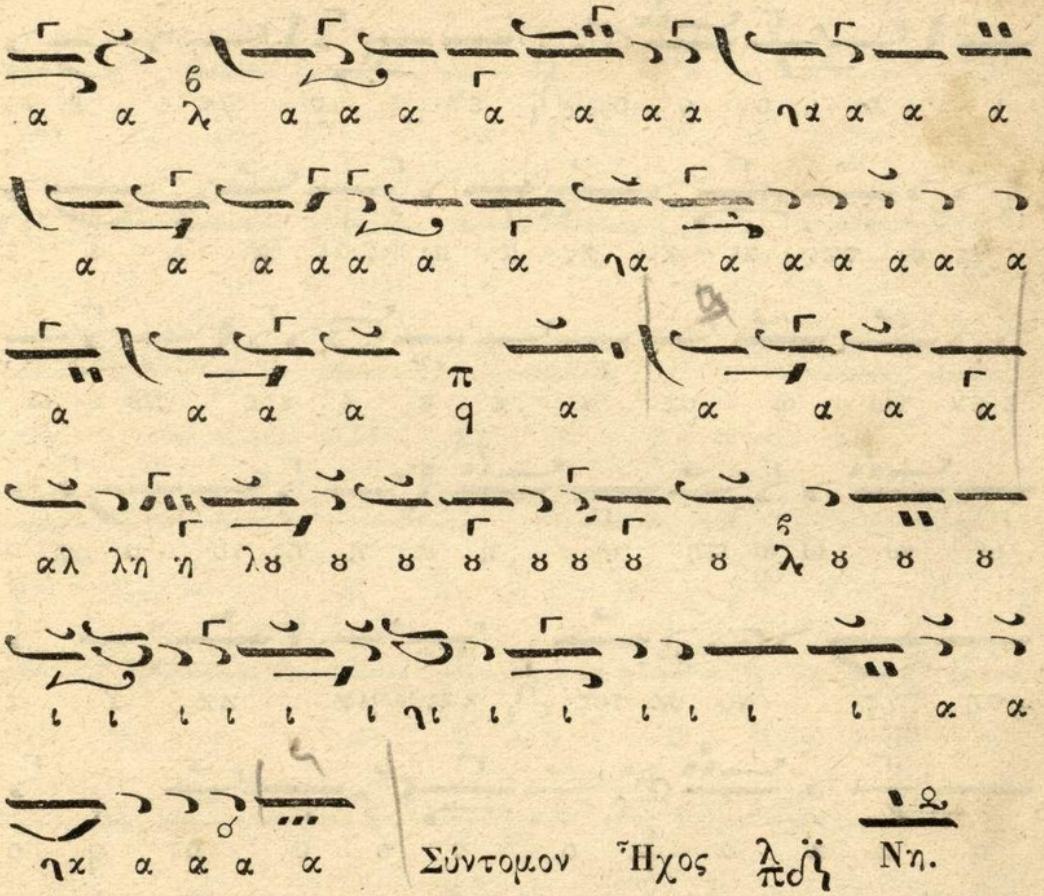


8

Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Ἑβδομάδι.

Μέλος ἀρχαῖον Ἦχος Νη.




Σύντομον Ἦχος Νη.

Εἰς τὸ τέλος.

Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ.

Ἦχος Πλ. Δ Νη

α α μι ε ε ε ε ε νον φευ γε ε ε α

α κο ο ο ο ο ο ο ρε ε ε ε ε

ε ε στο ο ο ο ον ψυ υ υ υ υ υ υ

χη δή την Δι ι ι ι δα α σκκ α α α λω ω

τοι α α α α αυ τα α τ ο λ μη η σα α

τολ μη η σα α σα α α α αν Θ πε ε ρι παν

τα α α ας Α α α α α α γκ α θο ο ο

ος δή Κυ ρι ι ι ι ε ε δο ο ξα α α α σοι

οι οι οι Τὸ τέλος δή Κυ ρι ι ι ι ι ι ι

ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε δο ο

ο ο ξα α α α ηκ α α σοι οι οι οι οι οι οι

Σύντομον.
τε οι εν δο ξοι Μα θη ται εν Ἦχος
τω νι πνη ρι τω δει πνω ε φω ω τι
το τε Ι ω δας ο δυσ σε βης φυ λαρ γυ ρι αν
νο ση σας ε σκο ο τι ζε ε το και α
νο ο μοις κρι ταις σε τον δι και ον κρι την
πα ρα α δι δω ω σι βλε πε χρη μα των ε ρα
στα τον δι α τκυ τα αγ χο νη χρη η σα με ε
νην φευ γε α κο ρε ζον ψυ χη την δι δα
σκα λω τοι αυ τα το ολ μη σα α σαν ο πε
ρι παν τας Α γα θος Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι
τὸ τέλος. Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι οι οι

Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Τετάρτῃ.

Πέτρου Λαμπαδαρίου Ἦχος πλ. Δ΄.

Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος λπ Νη.

Η η η η δη βα α πτε ε ε ε ε ε

με ε ε ται κα α α α α λα α α α

κα α λα α μος ηη α α α πο ο ο ο

ο ο ο ο ο φα α α α α α α σε ε α

πο ο φα α α α α σε ε ω ηω ω ω ως παα

ρα κρι τω ω ω ω ων α α α α α α α

δι ι ι ι ι ι κρι τω ων α α δι ι ι ι

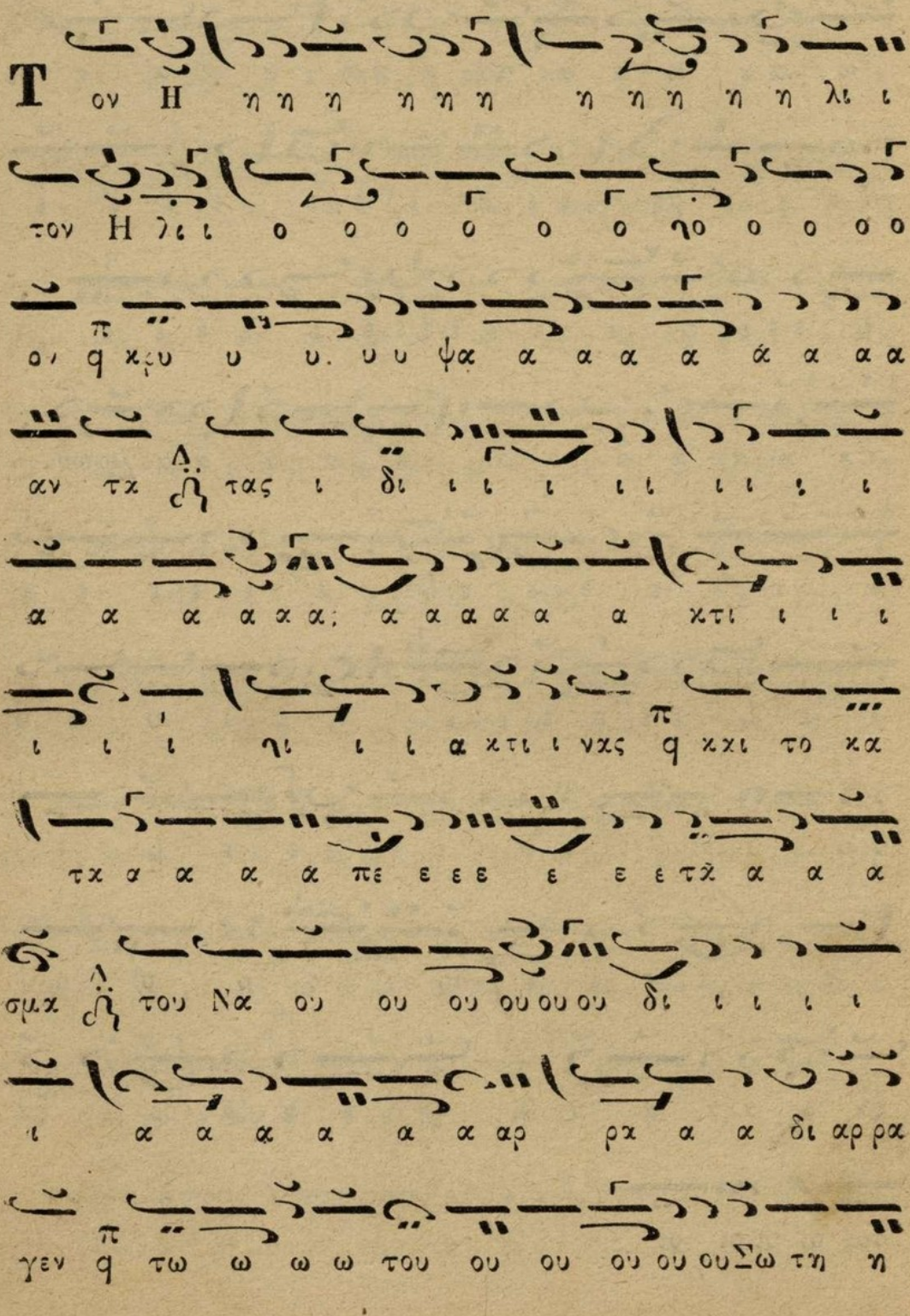
ηι ι ι ι ι ι κων και Ι ι ι ι ι

ι η η η η η η σου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ους δι ι ι ι ι ηι

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐπιταφίου.

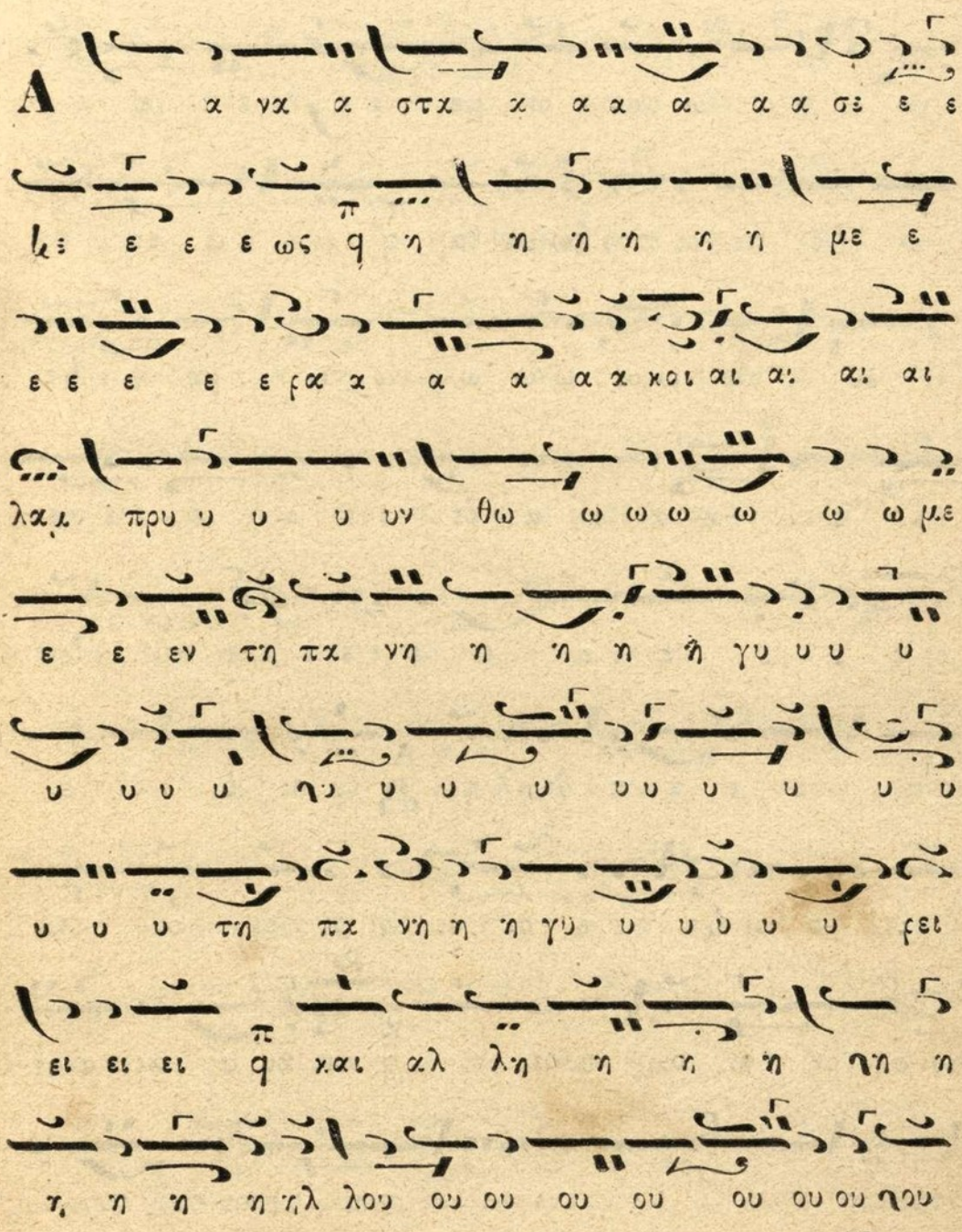
Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν. Ἦχος πλ. δ΄ Πα.

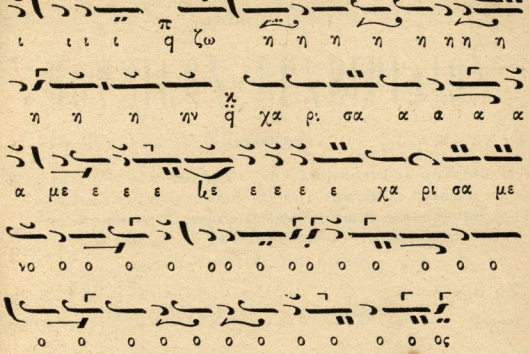


η η η η Μη η η η η τη η η ηρ ο ο
ο ορω ω ω ω σα α νε κρω θ.ν τα α α
α α α ε ε ε βο ο ο ο ο α
ω ω Γι ε ε και αι Θε ε ε ε μ
ει και τα σπλα α ηα α α αγ χνα β τι ι
τρω ω ω ω ω σκο ο μαι αι αι αι αι β
και καρ δι ι ι ι ι αν β σπα α ρα α
α α α α τ το ο ο ο μαι αι αι αι αι β νε ε
ε κρον σε κα α θο ρω ω ω σα α α α
αλ λκ α α α α α τη σή η η α α α
α α νκ α α στα α α α α α α α α κ

Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα.

Χρυσάφου τοῦ νέου. Ἦχος πλ. δ΄ Πα.




ι ι ι ι ζω η η η η η η η η
η η η ην χα ρι σα α α α α
α με ε ε ε ε ε ε ε χα ρι σα με
ο ο ο

Α. Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.

ΝΕΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ

ΤΡΙΤΟΜΟΝ

Περιεκτικὸν τῶν δοκίμων Ἐκκλησιαστικῶν μαθημάτων τῶν μᾶλλον ἀναγκαίων εἰς τὴν τακτικὴν ἐνιαύσιον ἀκολουθίαν Ἑσπερινοῦ, Ὄρθρου καὶ Λειτουργίας καὶ ἰδίως τῶν ψαλλομένων ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

Ἐπηυξημένη δι' ἑτέρων δοκίμων καὶ χρησίμων μαθημάτων.

ΤΟΜΟΣ Β'.

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ
1900

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Ν. Γ. ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ
(Ὁδὸς Μπιλλοὺρ ἀριθ. 12).

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΡΟΥ

ΠΟΛΥΕΛΕΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

Ἦχος λ̣ π̣ q̈ Πα.

Δ ου λοι οι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον π̣ q

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π̣ q

Αι νει ει ει τε το ο νομα Κυ ρι ι ι ι ου

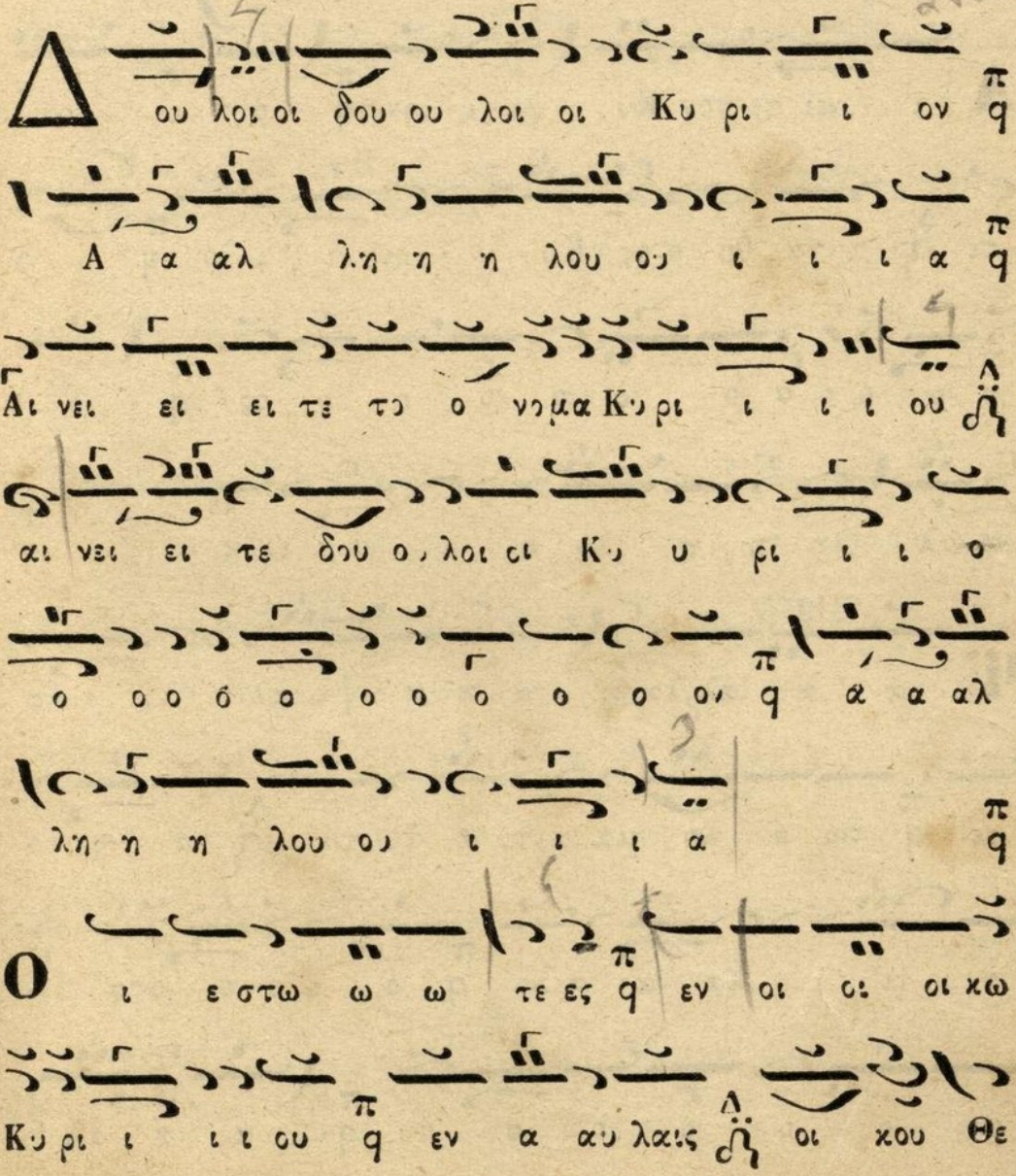
αι νει ει τε δου ου λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο

ο ο ο ό ο ο ο ο ο ο ον π̣ q ά α αλ

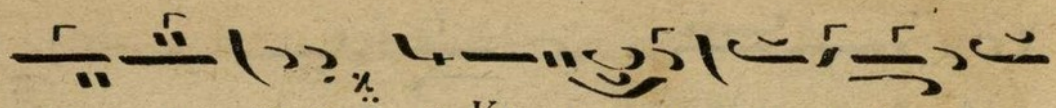
λη η η λου ου ι ι ι α π̣ q

Ο ι ε στω ω ω τε ες π̣ q εν οι οι οι κω

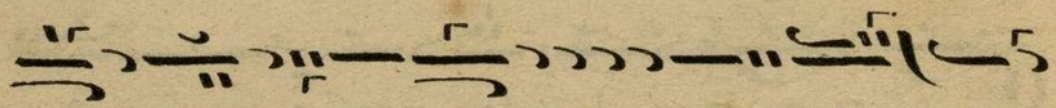
Κυ ρι ι ι ι ου π̣ q εν α αυ λαις οι κου Θε



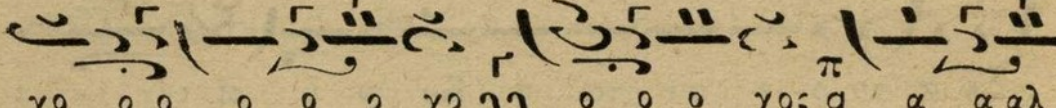
ε ου ου ου ου η η η η μω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ων α α αλ λη η η
λϑ ϑ ι ι ι α
Αι νει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο
τι α γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α
α αλ λη η η λϑ ϑ ι ι ι α
Ψα α αλ λχ α α α α ψα αλ λχ α α
τε τω ο νο μα α τι α ἁ υ τϑ ο ο ο
ο τι ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ον α α αλ



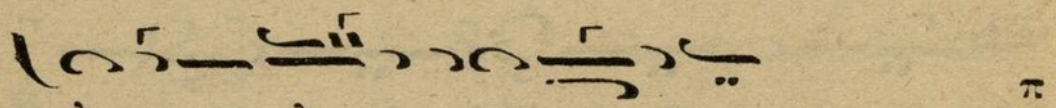
ε ε γα ας q̈ ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ο



ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

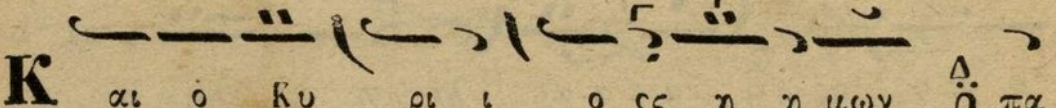


χο ο ο ο ο ο χο ηη ο ο ο χος q α α αλ

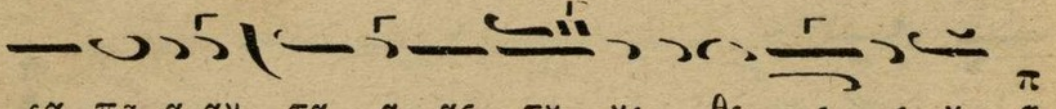


λη η η λȣ ȣ ι ι ι α q

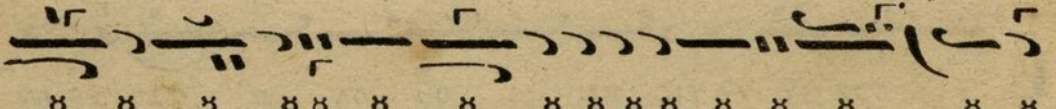
Κ



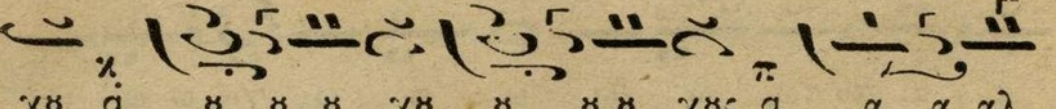
αι ο Κυ ρι ι ο ος η η μων πα



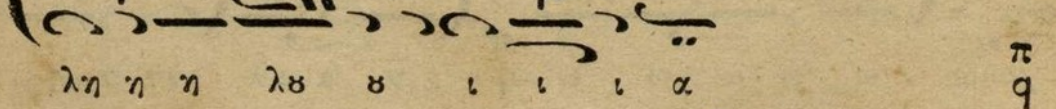
ρα πα α αν τα α ας τȣ ȣ; θε ε ε ȣ q



ȣ ȣ ȣ ȣȣ ȣ ȣ ȣȣȣȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ

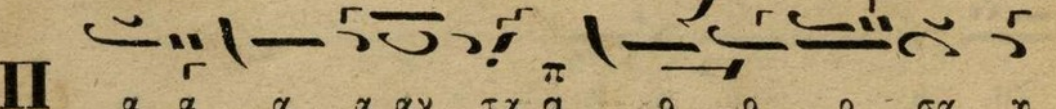


χȣ q ȣ ȣ ȣ χȣ ȣ ȣȣ χȣς q α α αλ

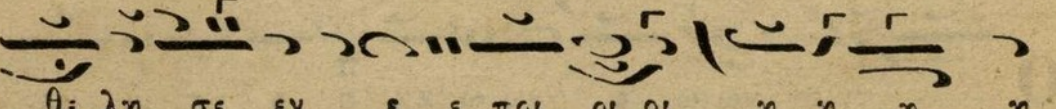


λη η η λȣ ȣ ι ι ι α q

Π

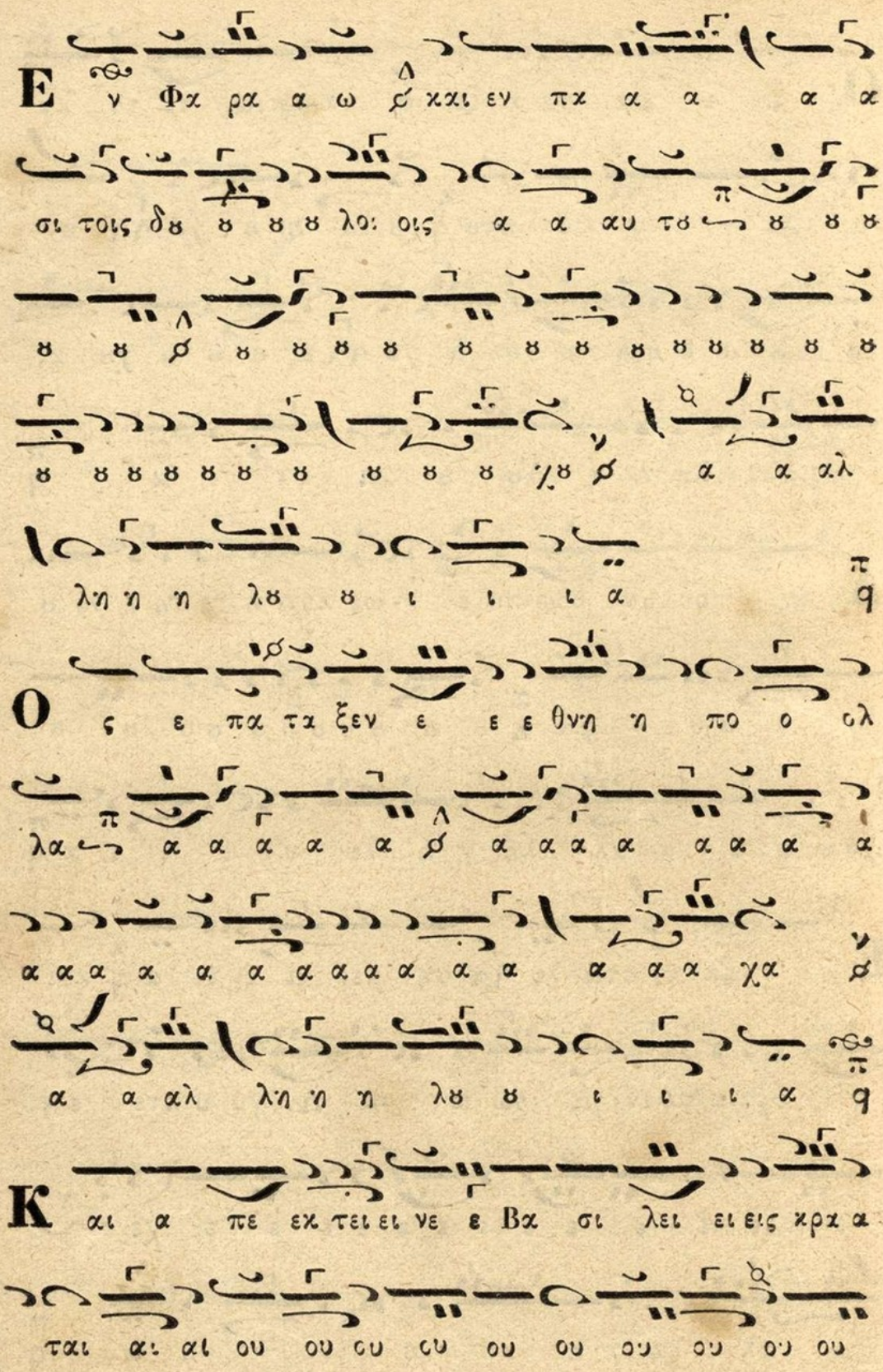


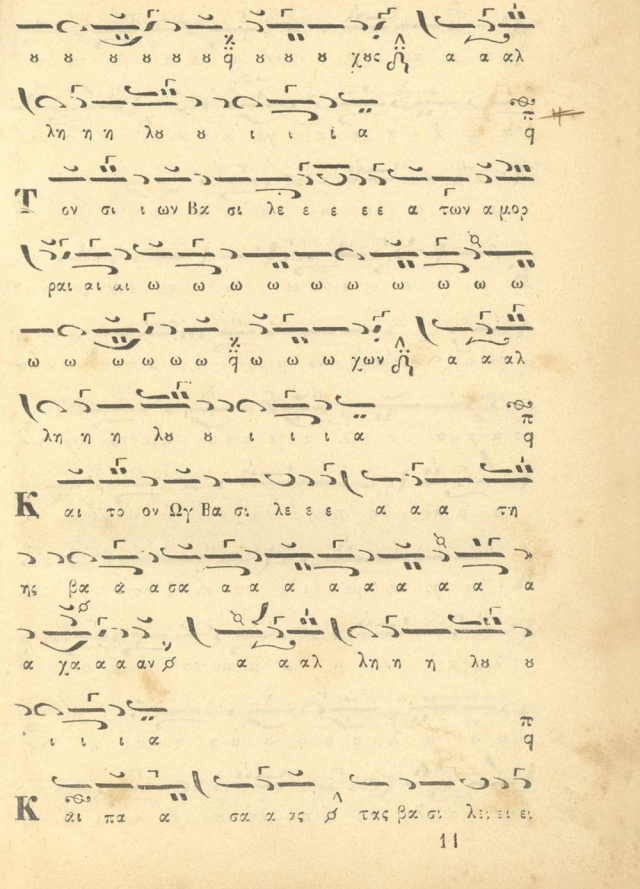
α α α α αν τα q ο ο ο σα η



θε λη σε εν ε ε ποι οι οι η η η η

O
ς ε πα τχ α ζε q τα π;ω το το κα
α Λι γν υ υ πτθ q θ θ θ χθ θ λη θ
θ χθ θ θ θ θ λη θ χθ θ θ θ θ θ θ θ
α αλ ληη η ηλ θ ι ι ι α q
A
πο αν θρω πω ε ωσ κτη η η η θ θθ η
θ θ θ θ θ θ θ θ χθ θ θ θ θ θ θ θ
b α ι ι ι θ ηλ η η λα χ θ θ θ
α αλ ληη η ηλ θ ι ι ι α q
E
ξκ πε στει λε λη σή μει ει ει α q κκι
ε ρα α τα εν με σω ω σθ A: γυ υ πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε
τε
b α ι ι ι θ ηλ η η λα χ θ θ θ θ θ θ θ


Ε ν Φα ρα α ω ϕ και εν πα α α α α
σι τοις δȣ ȣ ȣ ȣ λοι οις α α αυ τȣ ȣ ȣ ȣ
ȣ ȣ ϕ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ
ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ χȣ ϕ α α αλ
λη η η λȣ ȣ ι ι ι α q
Ο ς ε πα τα ξεν ε ε ε θνη η πο ο ολ
λα α α α α α ϕ α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α χα ϕ
α α αλ λη η η λȣ ȣ ι ι ι α q
Κ αι α πε εκ τει ει νε ε Βα σι λει ει εις κρα α
ται αι αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


α α αλ
λη η η λθ θ ι ι ι α
ον σι ι ων Βα σι λε ε ε ε α των α μοι
ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
α α αλ
λη η η λθ θ ι ι ι α
αι το ον Ωγ Βα σι λε ε ε α α α τη
ης βα σ α σα α α α α α α α α α
α χα α α αν α α αλ λη η η λθ θ
ι ι ι α
αι πα α σα α ης τας βα σι λει ει ει

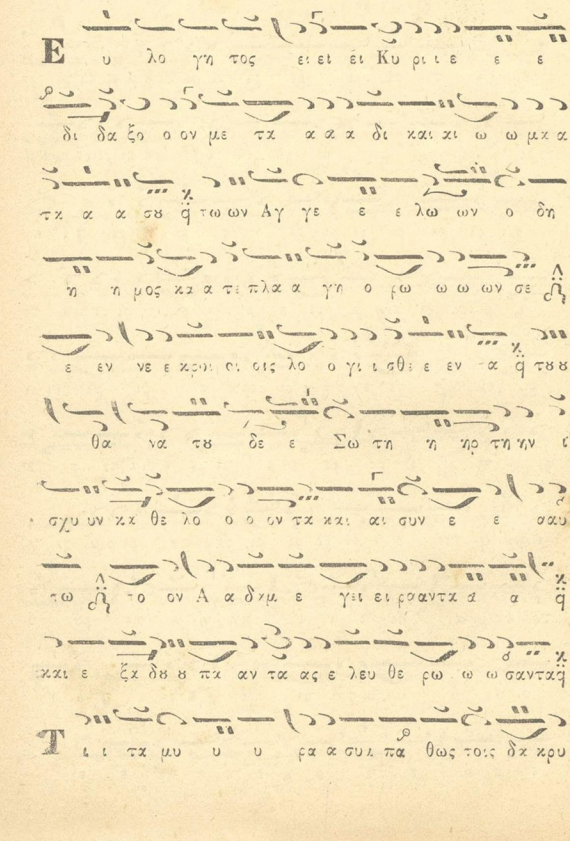
ω ω ω ω ω ω ω ων α α αλ λη η η
λθ θ ι ι ι α
Ο μι ι ο ι οι οι α αυ τοις η γενοιοιντο ο οι που
θ θν τες α α α αυ τι α α α α α α α
Α α α α α χ α α α α α α α α α α α
α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α
Κ αι πα α α αν τε ες η οι πε ποι θο τε ες ε παυ
τοι οι οι ο οι οι οι οι ο οι οι οι οι οις
α α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α
Ο ι κος Ι σρα α ηλ ευ λο γη σα τε ε τ ν
Κυ υ υ ρ ο ο ο ο ο ο ο η ο

ι ι ον q ευ λο γη σα τε το ον Κυ ρι ι ον
ο ο ο χο ο ο ο ο χον q α α αλ λη η
η λθ θ ι ι ι α
Ε υ λο γη η τος Κυ ρι ο ος εκ Σι ι ων ο
κκ α το: οι κω ω ω ων Ι ι ι ε ε ε ρθ
θ σα α α λη η η η χη η η η ημ
α α αλ λη η η λου ο, ι ι ι α
Δ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χ ο ο ο

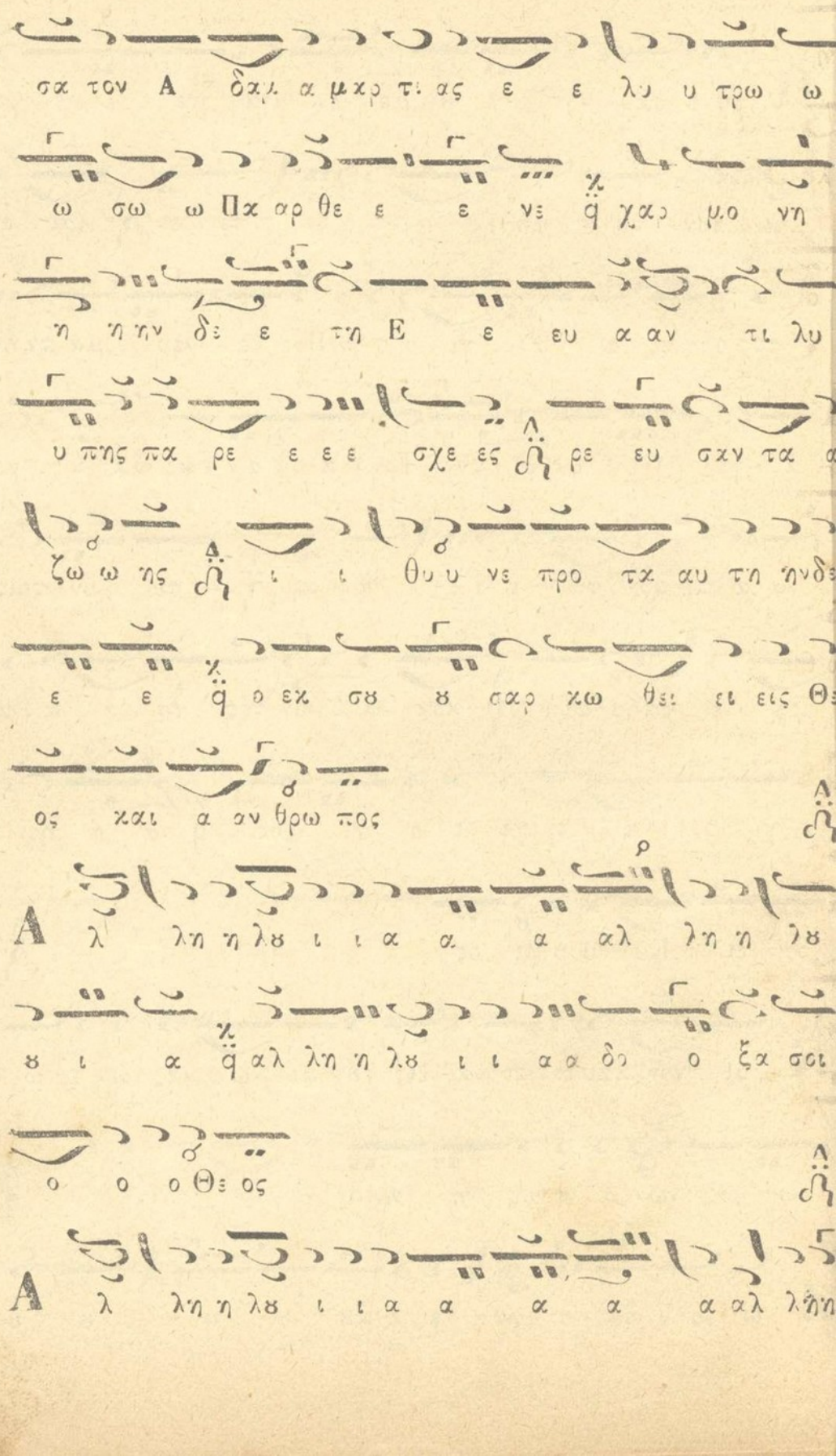
12

Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου.

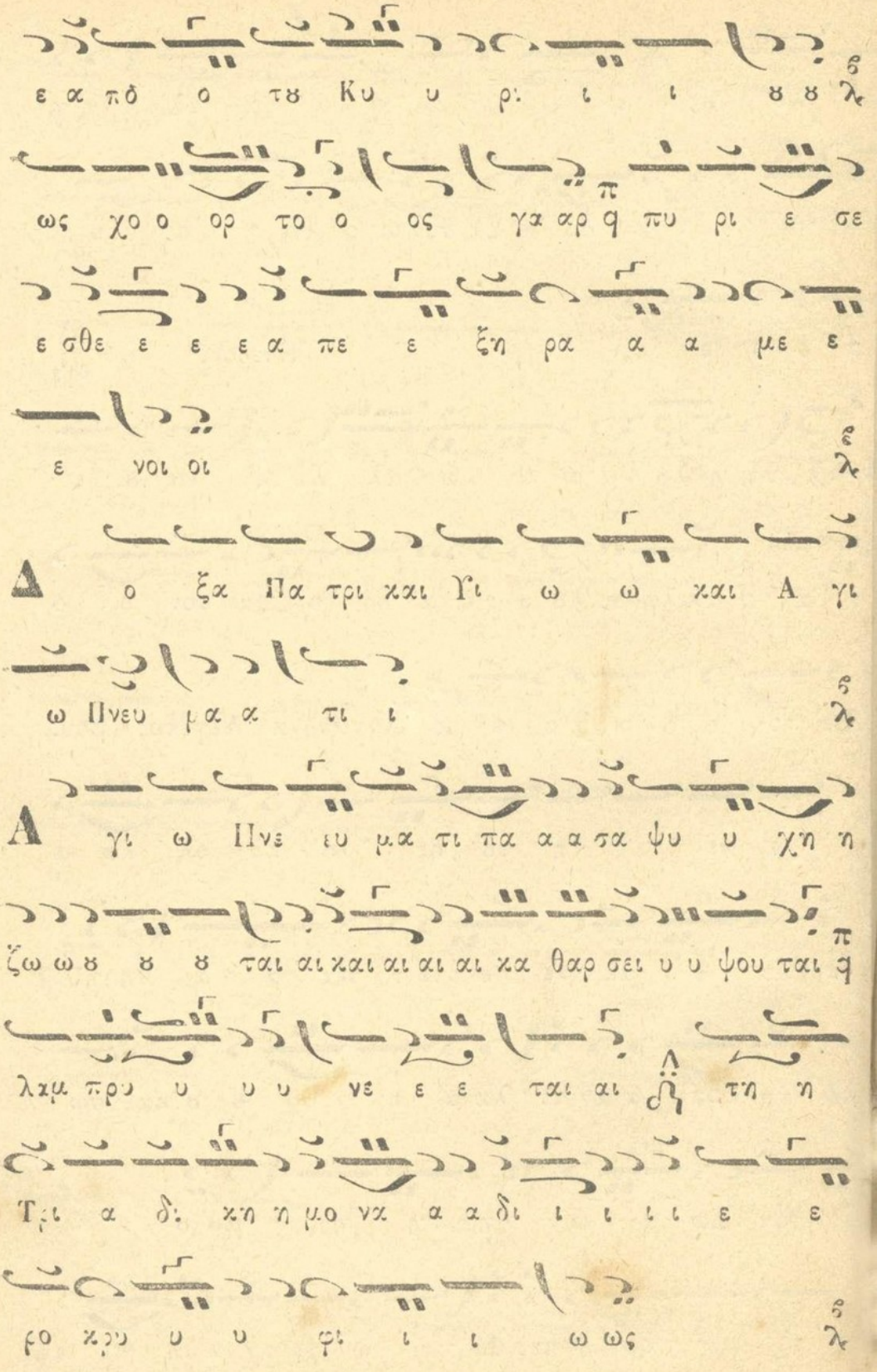
Ἦχος πλ. α΄

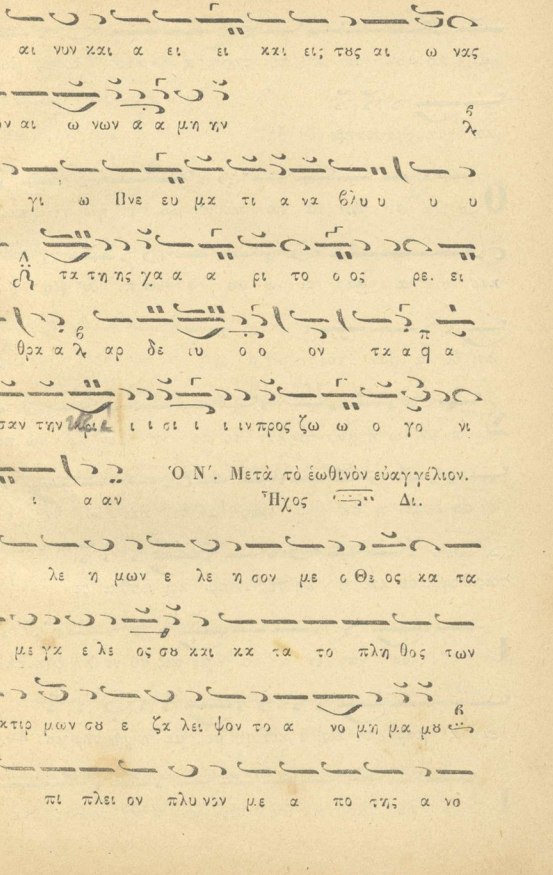


υσιν ω ω μα α θη τρι αι αι ιρ να α α τε ο ο
α στρα α α πτω ων εν τω τα φω Αγ γε ε λο
ος προσ ε φθε εγ γε ε το ται· Μυ υρο φο ο ο
ρους ι ι δε τε ε υ υ μεις τον τά α α α
φον και η η σθη τε ε ε ο Σω τη ρη
γαρ ε ξα νε ε ε στη του μνη η μα τος
ι ι α ανστρωω ω ι Μυ ρο φο ρι οι ε
ε δρα α μο ον προς το υνη η μα α σου θρη η
νο ο λο ο γη θ θ σαι α αλ λε πε ε ε στη
η προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει ει πε θρη
η νθ ο οκαι αι ρος πε ε πα αυ ται μη κλαι αι


σα τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω
ω σω ω Πα αρ θε ε ε νε χαρ μο νη
η ήν δε ε τη Ε ε ευ α αν τι λυ
υ πης πα ρε ε ε ε σχε ες ρε ευ σκν τα
ζω ω ης ι ι θυ υ νε προ τα αυ τη ηνδε
ε ε ο εκ σθ θ σαρ κω θει ει εις Θ
ος και α νθρω πος
Α λ λη η λθ ι ι α α α αλ λη η λθ
θ ι α α λη η λθ ι ι α α δο ο ξα σοι
ο ο ο Θε ος
Α λ λη η λθ ι ι α α α α αλ λη η

η λϑ ϑ ι ι ι α q α α αλ λη η
λϑ ϑ ι ι α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο
ο ϑ υ ο ος
Ἕτερον.
Α λ λη η λϑ ι ι α α α αλ λη η λϑ ϑ ι
ι α q αλ λη η λϑ ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο
ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος Ἀντίφωνα Λέγετος βου.
Ε κ νε ο τη το ος μϑ πο ο ολ λα α
α πο λε ε μει με ε ε πκ α α θη η
αλλ αυ τος α αν τι λα α α βϑ ϑ ϑ και σω
ω σον Σω ω ω τη η ηρ μϑ ϑ
Ο ι μι σϑ ϑν τες Σι ω ων αι σχυν θη τε ε


ε α πδ ο τȣ Κυ υ ρι ι ι ȣ ȣ λ
ως χο ο ορ το ο ος γα αρ π q πυ ρι ε σε
ε σθε ε ε ε α πε ε ξη ρα α α με ε
ε νοι οι λ
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και Α γι
ω Πνευ μα α τι ι λ
Α γι ω Πνε ευ μα τι πα α α σα ψυ υ χη η
ζω ω ȣ ȣ ȣ ται αι και αι αι αι κα θαρ σει υ υ ψου ται π q
λαμ πρυ υ υ υ νε ε ε ται αι τη η
Τρι α δι κη η μο να α α δι ι ι ι ι ε ε
ρο κρυ υ υ φι ι ι ω ως λ


Κ αι νυν και α ει ει και ει τος αι ω νας
των αι ω νων α α μη ην
Α γι ω Πνε ευ μα τι α να βλυ υ υ υ
ζει τα τη της χα α α ρι το ο ος ρε. ει
ει θρα α αρ δε ιυ ο ο ον τα α α
πα σαν την κτι ι ι σι ι ι ιν προς ζω ω ο γο νι
ι ι α αν
Ο Ν'. Μετὰ τὸ ἑωθινὸν εὐαγγέλιον.
Ἦχος Δι.
Ε λε ή μων ε λε ή σον με ο Θε ός κα τα
το με γα ε λε ος συ και κα τα το πλη θος των
οι κτιρ μων συ ε ζα λει ψον το α νο μή μα μου
Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο

μι ας μȣ και α πο της α μαρ τι ας μȣ

κα θα ρι σον με

Ο τι την α νο μι αν μȣ ε γω γι ω σκω

και η α μαρ τι α μȣ ε νω πι ον μȣ ε

στι δι α παν τος

Σ οι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω πι

ον σȣ ε ποι η σα ο πως αν δι και ω θης εν

τοις λογοις σȣ και νι κη σης εν τω κρι νεσθαι σε

Ι δȣ γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και

εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με η μη τηρ μȣ

Ι δȣ γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα

α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σȣ

ε δη λω σας μοι Ἐις τὸν ἀσπασμόν. χ

I δου ου γα αρ εν α νο μι αις συ νε

λη η φθην και εν α μαρ τι αι αι αις

ε κισ ση σε με η μη η τηρ μȣ

I δου ου γα αρ α λη θει αν η γα α πη

σας τα α δη λα και τα κρυ υ φι α τησσο φι ι

ι ας σȣ ε δη η λω σα α α α α α α

α α α ας μοι οι οι χ

P αν τι εις με ϋσ σω πω και κα θα ρι σθη σο

μαι πλυ νεις μεκαι υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

Α κȣ τι εις μοι α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε

τα πει νω με να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σȣ α πο των

α μαρ τι ων μȣ και πα σας τας α νο μι ας μȣ

ε ξα λει ψον

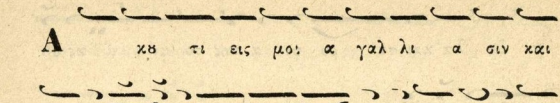
Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

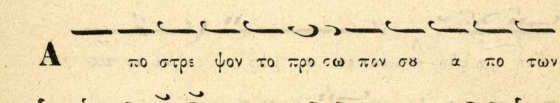
ος και πνευμαευ θες εγ και νισον εν τοις ε γκατοισμȣ

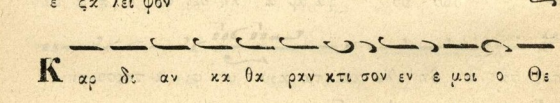
Μ η α πορ ρι ψης με α πο τȣ προ

σω πȣ σȣ και το Πνευ μα τȣ το α γι ον μη αν

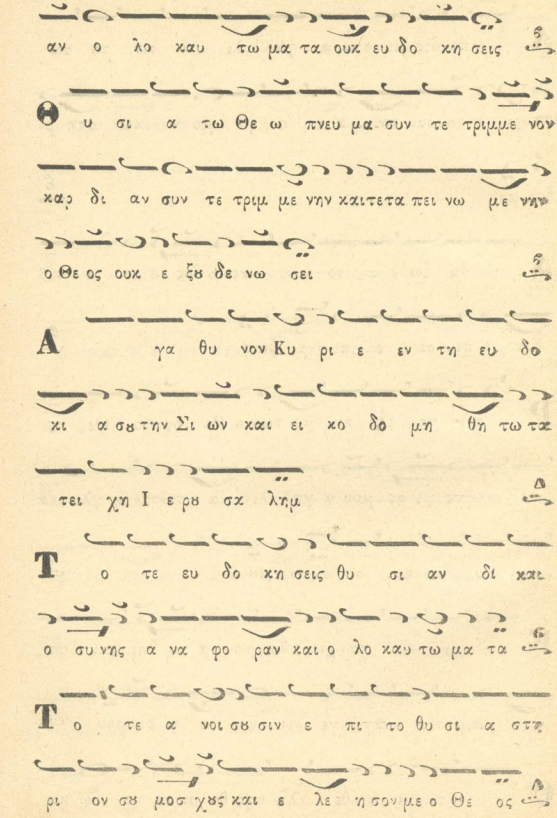
τα νε λης α πε μȣ

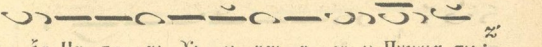


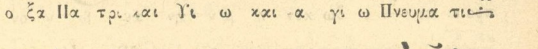


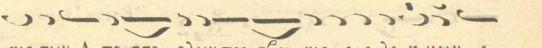


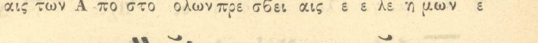
Α πο δὸς μοι τὴν α γαλ λι α σιν τῶ σω
τὴ ρι ῶ σῶ καὶ πνεῦ μα τι ἡ γε μο νι κῶ στὴ ρι
ξόν με
Δ ι δα ξω α νο μοὺς τὰς ὁδοὺς σοῦ καὶ α σε
βεῖς ἐ πι σὲ ἐ πι στρε ψῶ σι.
Ρ υ σαι με ἐξ αι μά των ὁ Θε ὸς ὁ Θε ὸς
τῆς σω τή ρι ας μου ἀ γαλ λι α σε ται ἡ γλῶσ σα
μοῦ τὴν δι και ο σύ νην σου
Κ ύ ρι ε τὰ χεῖ λή μου ἀ νοι ξεῖς καὶ τὸ
στό μά μου ἀ να γγε λεῖ τὴν αἴ νε σίν σου
Ο τι εἰ ἠ θε λη σας θυ σί αν ἔ δω κα

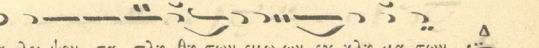

αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις
Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμμε νον
καρ δι αν συν τε τριμ με νην καιτετα πει νω με νην
ο Θε ος ουκ ε ξυ δε νω σει
Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σα την Σι ων και ει κο δο μη θη τω τα
τει χη Ι ερυ σα λημ
Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα
Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη
ρι ον σου μοσ χους και ε λε η σουσι με ο Θε ος

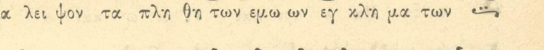

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

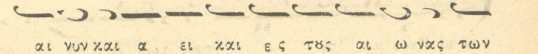

Τ αις των Α πο στο ολων πρε σβει αις ε ε λε ή μων ε

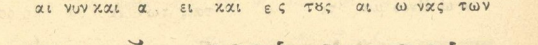

ξα λει ψον τα πλη θη των εμω ων εγ κλη μα των

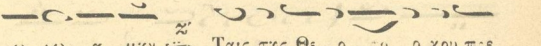

Κ αι νυν και α ει και ε ις τους αι ω νας των

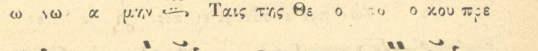

αι ω νω α μήν Ταις της Θε ο του ο κου πρε

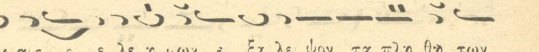

σβει αις ε ε λε ή μων ε ξα λει ψον τα πλη θη των

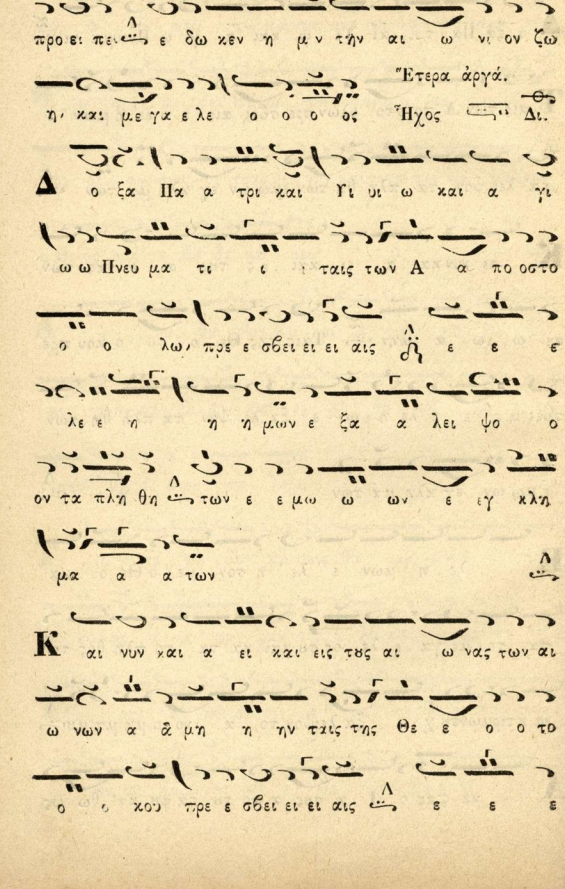

εμω ων εγ κλη μα των


Ε λε ή μων ε λε ή σον με ο Θε ος κα


τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των


οι κτιρμωνσου ε ξα λειψον το α νο μη μα μου

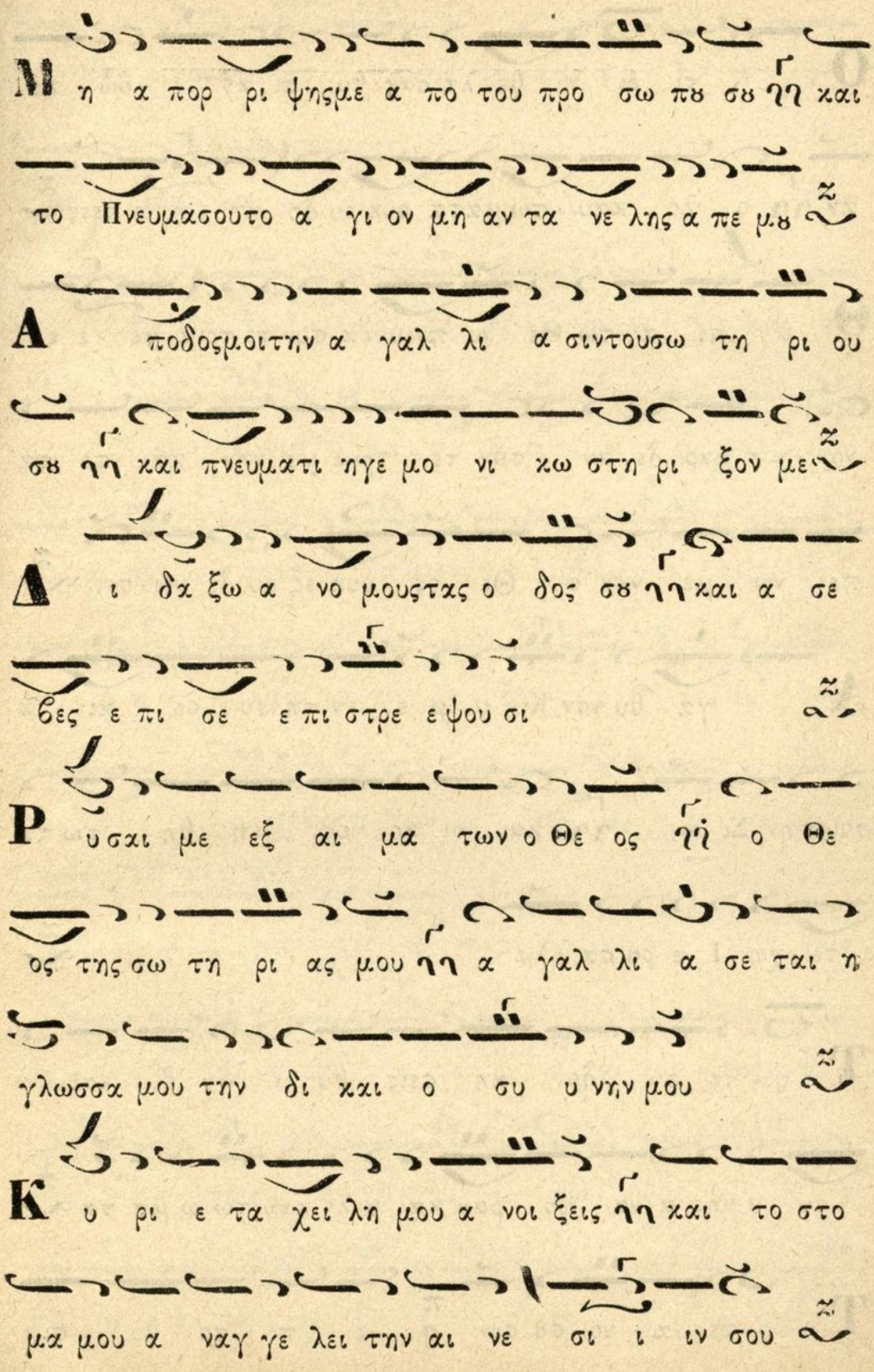

Α να ςας ο Ι η σους α πο τους τα φους και θως

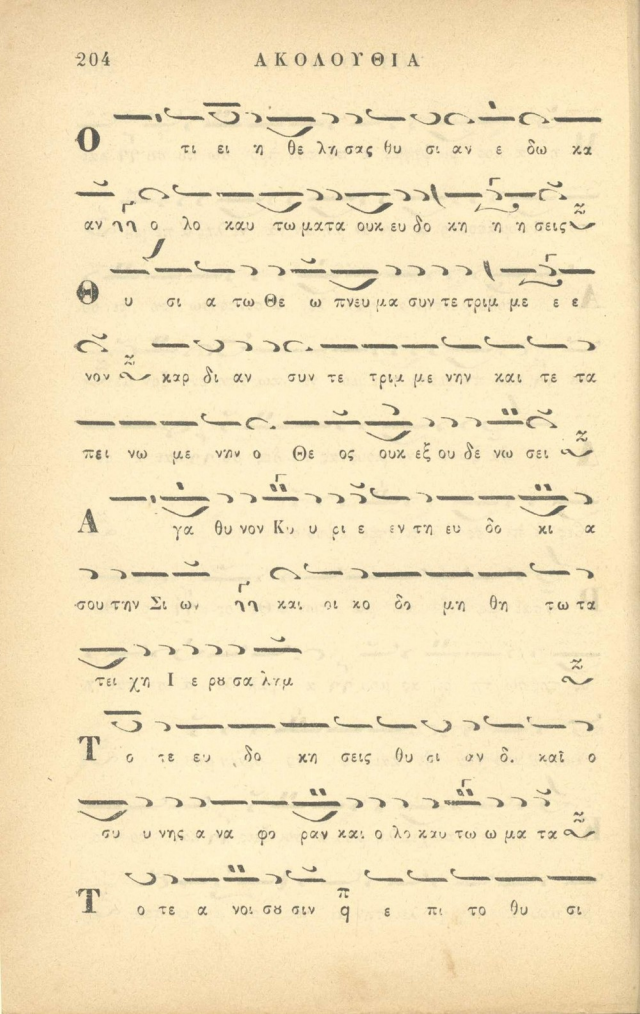

προ ει πει ε δω κεν η μν τήν αι ω νι ον ζω
Ἕτερα ἀργά.
η, και με γα ε λε ο ο ο ος Ἦχος Δι.
Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι
ω ω Πνευ μα τι ι ταις των Α α πο οστο
ο ο λω, πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε
λε ε η η η μων ε ξα α λει ψο ο
ον τα πλη θη των ε ε μω ω ων ε εγ κλη
μα α α των
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α ἀ μη η ην τχις της Θε ε ο ο το
ο ο κου πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε

Ἕτερον, Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος δ΄ Ζω.

σο μαι νη πλυ νι ις με και υ περ χι ο να λυ καν
θη σο μαι
Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ
φρο συ νην νη α γαλ λι α σον ται ο στε ατε
τα πει νω με ε ε να
Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο τον α
μαρ τι ων μου και πα σας τα α νο μι ας μου
ε ξα α λει ψον
Κ αρ δι αν κα θα ραν κρι σον εν ε μοι
ο Θε ος νη και πνευ μα ευ θες εγ γε νι σον
εν τοις εγ κα τοις μου


Μη α πορ ρι ψησμε α πο του προ σω πσ συ ηη και
το Πνευμασουτο α γι ον μη αν τα νε λης α πε μσ
Α ποδοσμοιτην α γαλ λι α σιντουσω τη ρι ου
συ ηη και πνευματι ηγε μο νι κω στη ρι ξον με
Δι δα ξω α νο μουστας ο δος συ ηη και α σε
βες ε πι σε ε πι στρε ε ψου σι
Ρ υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ηή ο Θε
ος της σω τη ρι ας μου ηη α γαλ λι α σε ται η
γλωσσα μου την δι και ο συ υ νην μου
Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις ηη και το στο
μα μου α ναγ γε λει την αι νε σι ι ιν σου


Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα
αν ηη ο λο καυ τω ματα ουκ ευ δο κη η σεις
Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με ε ε
νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα
πει νω με νην ο Θε ος ουκ εξ ου δε νω σει
Α γα θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη ευ δο κι α
σου την Σι ων ηη και οι κο δο μη θη τω τα
τει χη Ι ε ρυ σα λημ
Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δ. καὶ ο
συ υ νης α να φω ραν και ο λο καυ τω ω μα τα
Τ ο τε α νοι σου σιν π ε πι το θυ σι

α στη ρι ον σȣ μο ο σχȣς ϥϥ και ε λε η σον

με ο Θε ο ος

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω ω ω ω ϥϥ και α

γι ω Πνεευ μα α α τι ι ι ταις των

Α α πο ο στο ο ο λων πρε σβει ει αις Ε

λε η η η η μω ω ων ε ξα α λει ει ψον

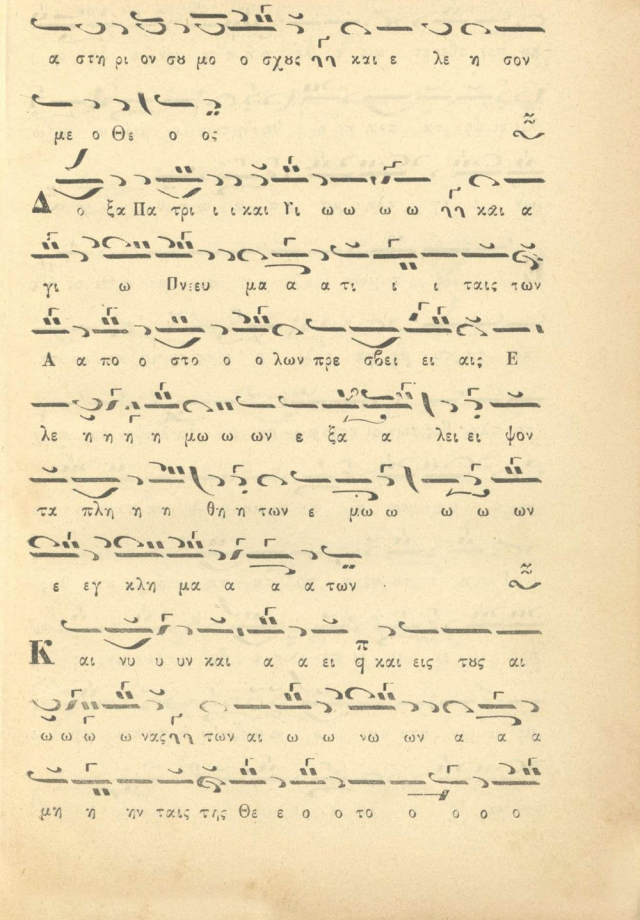
τα πλη η η θη η των ε μω ω ω ω ων

ε εγ κλη μα α α α των

Κ αι νυ υ υν και α α ει q (π) και εις τȣς αι

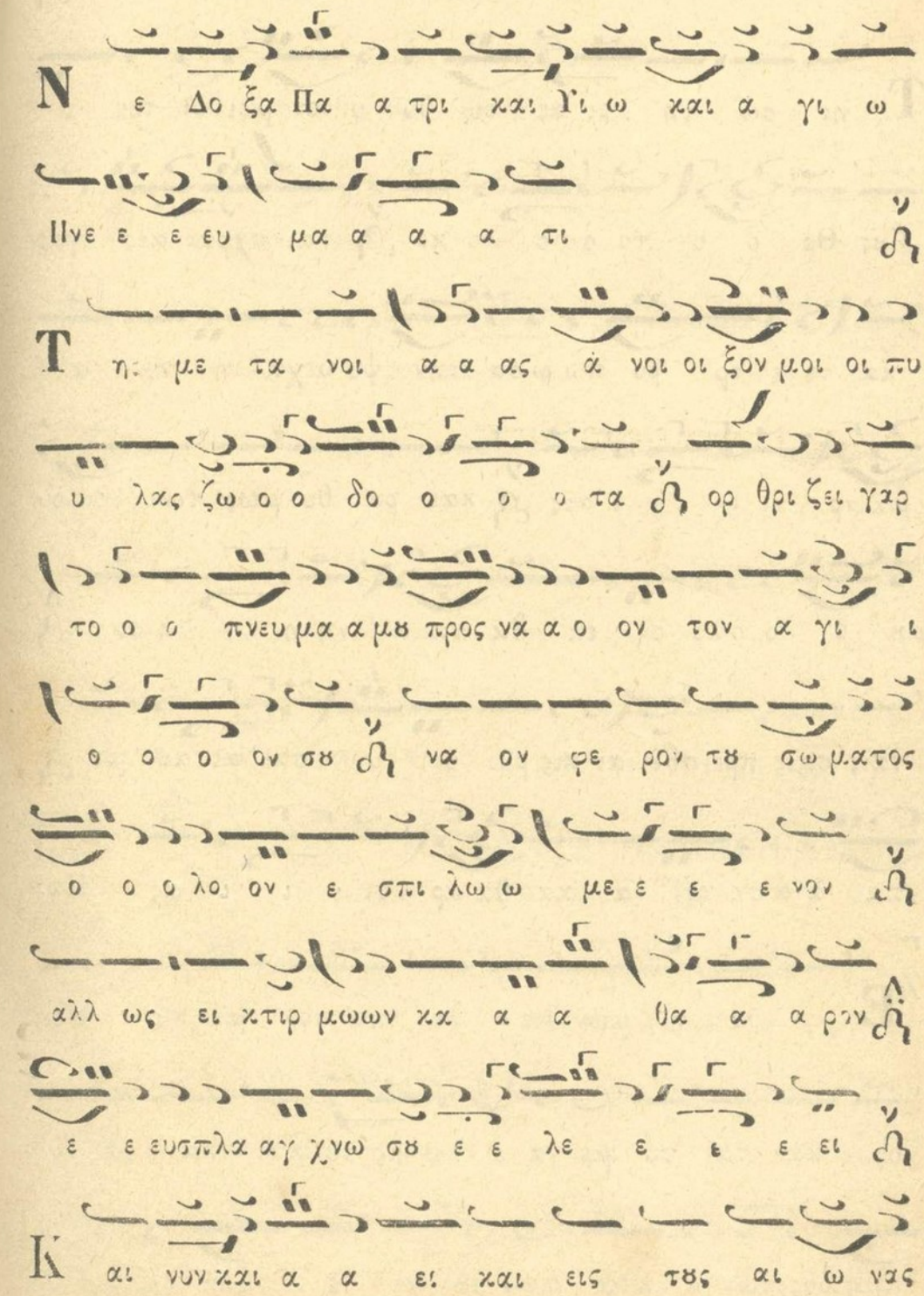
ω ω ω ω νας ϥϥ των αι ω ω νω ων α α α

μη η ην ταις της Θε ε ο ο το ο ο ο ο

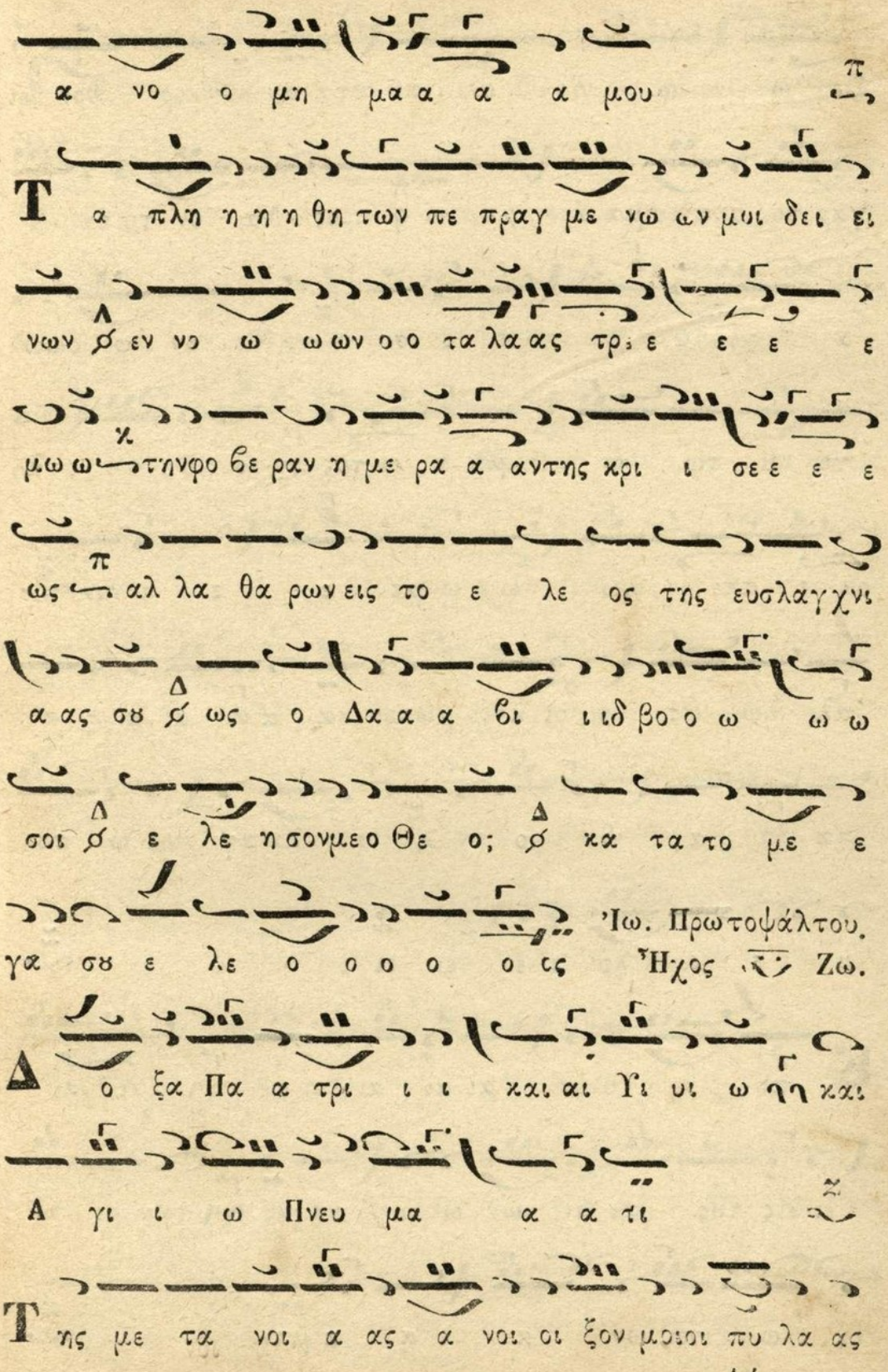


Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Πλ. Δ΄ Νη.



των αι ω ω ω ω ω νω ων α α α μην
Της σω τη ρι ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι ι
βας Θε ο ο το ο ο ο κε αι σχραι αις γαρ
κα τε ερ ρυ πω σα την ψυ υ χη η ην α
μα χρ τι ι ι ι αις και ρα θυ μως των βι ον
μη ο ο ο λο ον εκ δα πα α νη η η σας
ταις σαις πρε σβει αι αις ρυ υ σαι αι αι με
πα α α σης α κα θα αρ σι ι ι ι ας Πα.
Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πλη θος των οι κτιρ μων σου χ ε ξα λει ψ. ον το


α νο ο μη μα α α μου
Τα πλη η η η θη των πε πραγ με νω ων μοι δει ει
νων σεν νο ω ωων ο ο τα λα ας τρι ε ε ε ε
μω ω τηνφο βε ραν η με ρα α αντης χρι ι σε ε ε
ως αλ λα θα ρωνεις το ε λε ος της ευσλαγχνι
α ας σω σ ως ο Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω
σοι σ ε λε η σονμε ο Θε ο; σ κα τα το με ε
γα σω ε λε ο ο ο ο ο ος Ἰω. Πρωτοψάλτου.
Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω ηη και
Α γι ι ω Πνευ μα α α τι
Τ ης με τα νοι α ας α νοι οι ξον μοιοι πυ λα ας
Ἦχος Ζω.

Τ ης σω τη ρι α ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι βȣ ȣς

Θε ο ο το ο ο κε ε αισχραισγαρ

κα τε ε ρυ πω ω σα α q την ψυ χη η ην α

α μαρ τι ι ι ι αις και ρα θυ μωως

το ον βι ι ο ο ον μȣ ο ο ο λο

ον ε δα α πα α α νη η η η σας

ταις σαι αις πρε ε σβει αι αις ρυ υ υ σαι αι

αι αι ρυ υ σαι αι με ε λ πα α α α α σης

α κα α θαρ σι ι ι ι ας χ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σȣ και κα τα το

πλη θος των ει κτιρ μων σου χ ε ξα λει ψον το

α νο ο μη μα α α α μου

Τ α πλη η η η θη των πε πραγ με ε νω

ων μοι οι δει ει νων εν νο ω ω ω ων ο ο τα

α α λα ας τρε ε ε ε ε ε μω την

φο βε ε ραν η με ε ε ε ραν τη ης κρι ι

ι ι ι σε ε ως αλ λα θα α ρω ων εις το

ε λε ος της ευ σπλαγχνι ι α ας σου μη ως ο

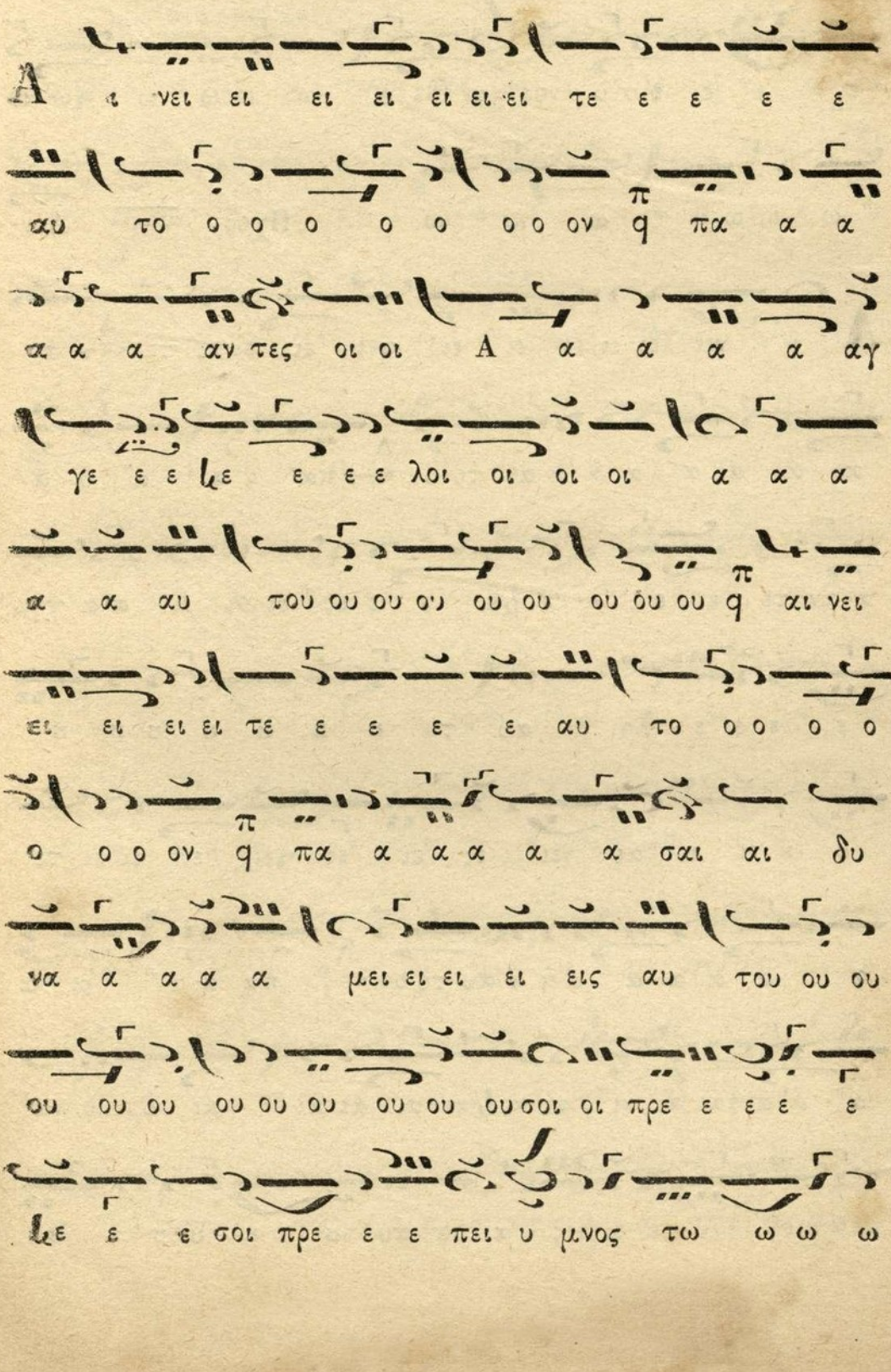
Δα α βι ι ι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι οι λ ε

λε η σον με ε ο ο ο Θε ε ος λ και τα το με ε

γα α α σου ου ε ε λε ε ε ο ο χ ο ο ος

Αἰνεῖτε τῶν αἴνων ψαλλόμενα εἰς τὴν προσκύνησιν τῶν ἁγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου.

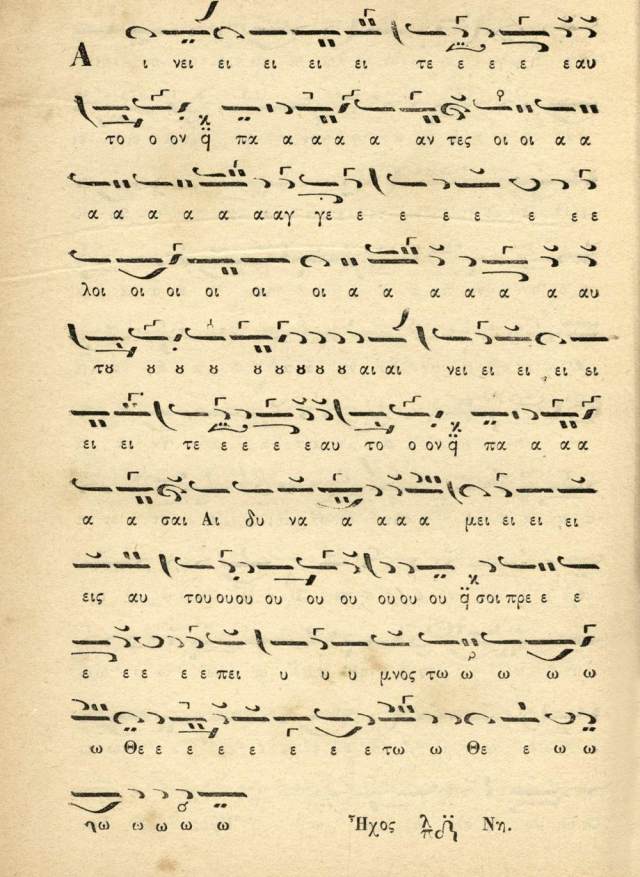
Ἦχος ϱ Πα.



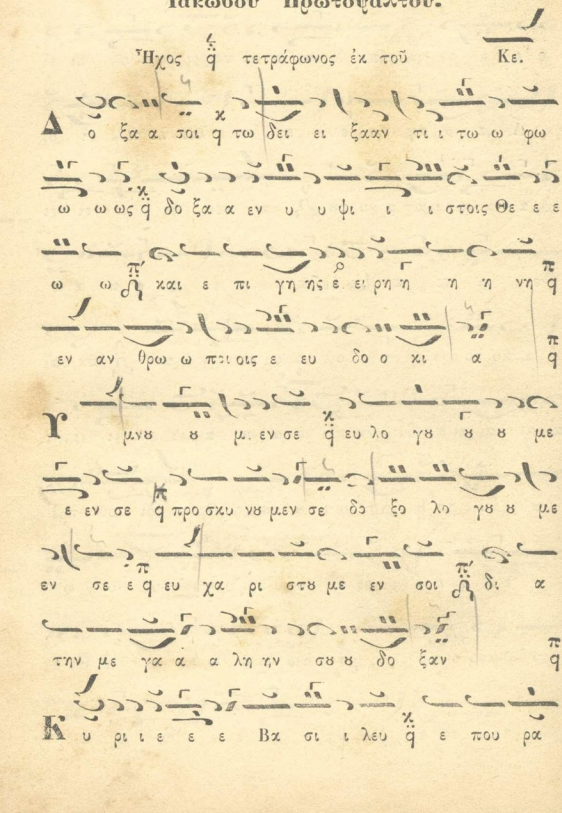
μνος τω ω ω ω ωΘε ω ω ω Ἦχος ὴὴ Γα.
A

καὶ αἰ αἰ αἰ δυ υ νχ α α α α α α μει ει ειει
ει ει ει εις α α α α α α ηχ α α α
αυ τσ σ σ q σοι οι οι πρε ε ε ε ε πει
υ υ υ υ υ υ υ μνο ος τω ω ω ω
ω ηω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε τω ω ω Θε ω ω
ηω ω ω ω ω Ἦχος Πα.
Α ι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε α
α α αυ τον q πα α α α α αν τες ο Κ α
α α αγγε ε λοι οι οι οι αυ του q αι
νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε α α α

Ἦχος


Α
ι νει ει ει ει ει τε ε ε ε αυ
το ο ον πα α α α α αν τες οι οι α α
α α α α α αγ γε ε ε ε ε ε ε
λοι οι οι οι οι οι α α α α α α αυ
τω ω ω ω ω ω ω αι αι νει ει ει ει
ει ει τε ε ε ε αυ το ο ον πα α α α
α α σαι Αι δυ να α α α α μει ει ει ει
εις αυ του ου ου ου ου ου ου ου σοι πρε ε ε
ε ε ε ε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω ω ω
ω Θε ε ε ε ε ε ε ε τω ω Θε ε ω ω
ηω ω ω ω ω
Ἦχος Νη.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.



νι ι ι ε ε Θε ε ε ε ἀ Πα τερ Παν
το κρα α α α α τορ ἀ Κυ ρι ε Υι ε μο νο
γε ε νες ἀ Ι η σο Χρι ι στε ἀ και Α α
α α α α α γι ι ο ον Πνευ μα
Κ υ ρι ε ε ε ε ο Θε ε ος ἀ ο Α μνο ο
ο ο ος τυ υ Θε ε ε υ ἀ ο Υι ο ο ο
ος τυ Πα α τρος ἀ ο ο ἀι αι αι αι αι ρω ων ἀ
την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου συ ε
λε ε η σο ον η μα α ας ο αι
α αι αι ρω ων τας α μαρ τι ι ι ι ας
του υ συ συ κο ο ο ο σμου συ

Π ρο σδε ξαι την δε ε ε η η σιν η μω ω

ων q̈ ο κα θη με ε νο ος εκ δε ε ξι ω

ω ω ω ων τȣ Πα α τρο ο ο ο ος ηη

και ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας q

Ο τι συ ει ει ει μο ο νο ο ος Α α

γι ι ι ος q̈ συ ει ει ει μο ο ο νο ο

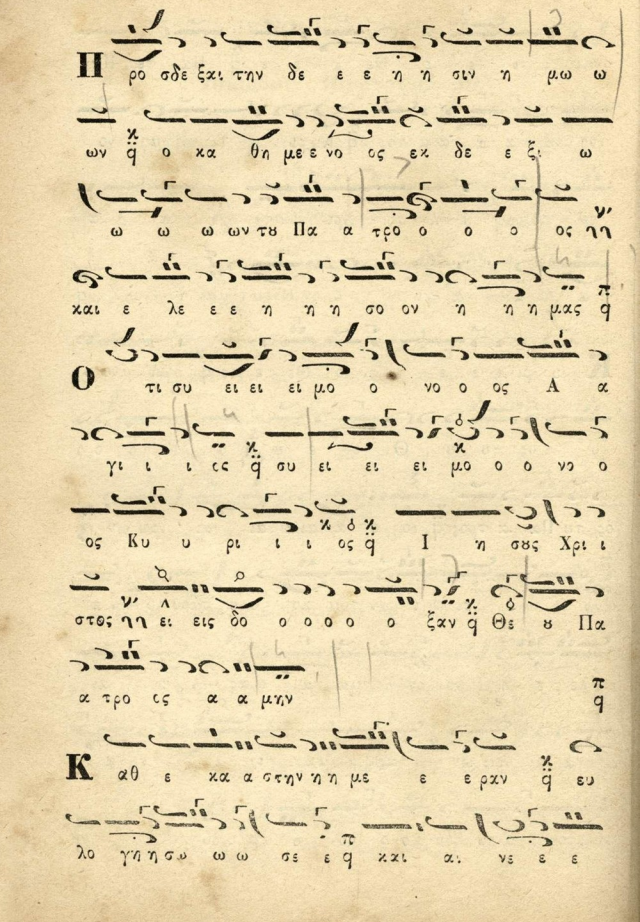
ος Κυ υ ρι ι ι ος q̈ Ι η σȣς Χρι ι

στος ηη ει εις δο ο ο ο ο ο ξαν q̈ Θε ȣ Πα

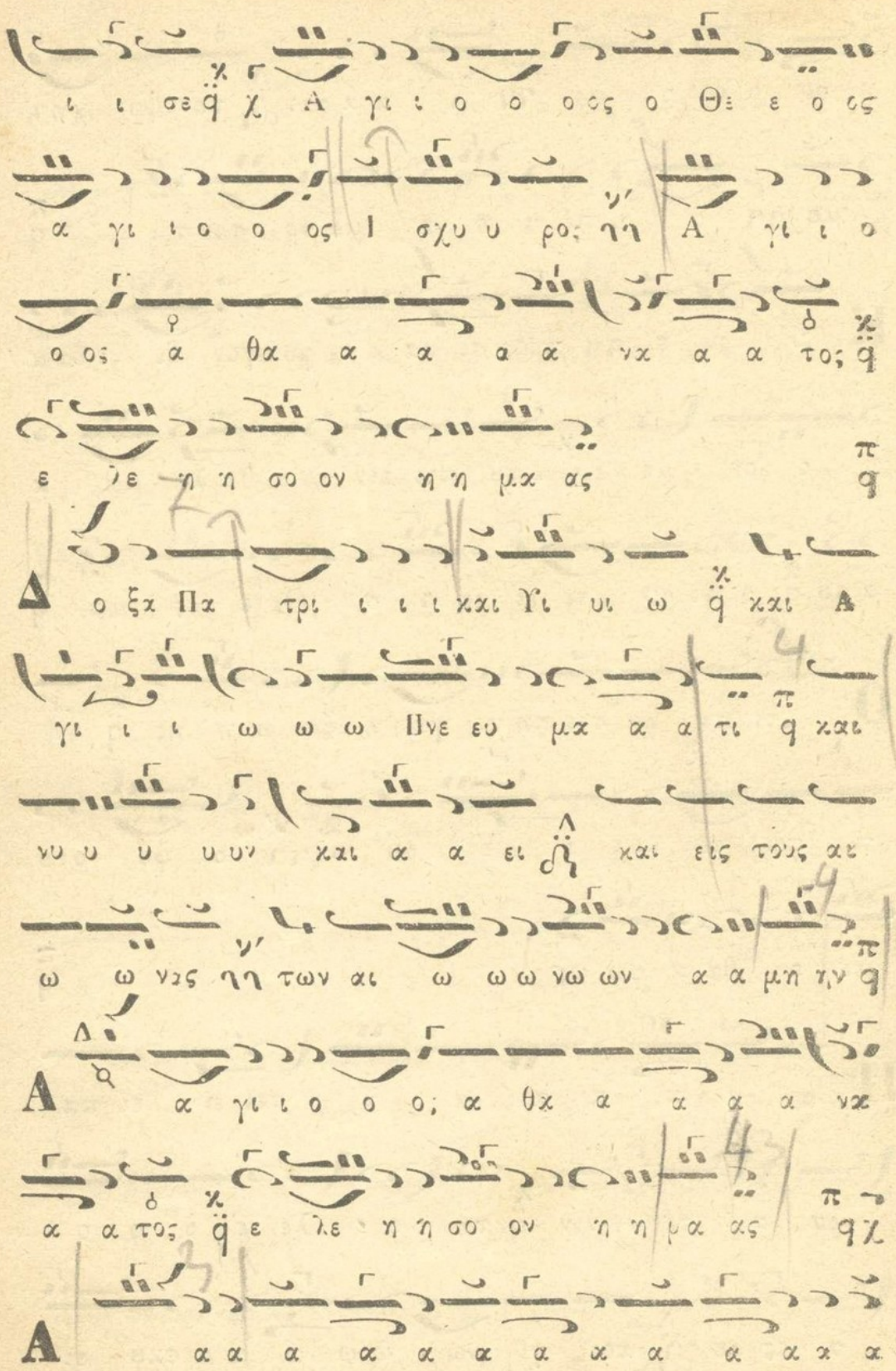
α τρο ος α α μην q

Κ αθ ε κα α στην η η με ε ε ραν q̈ ευ

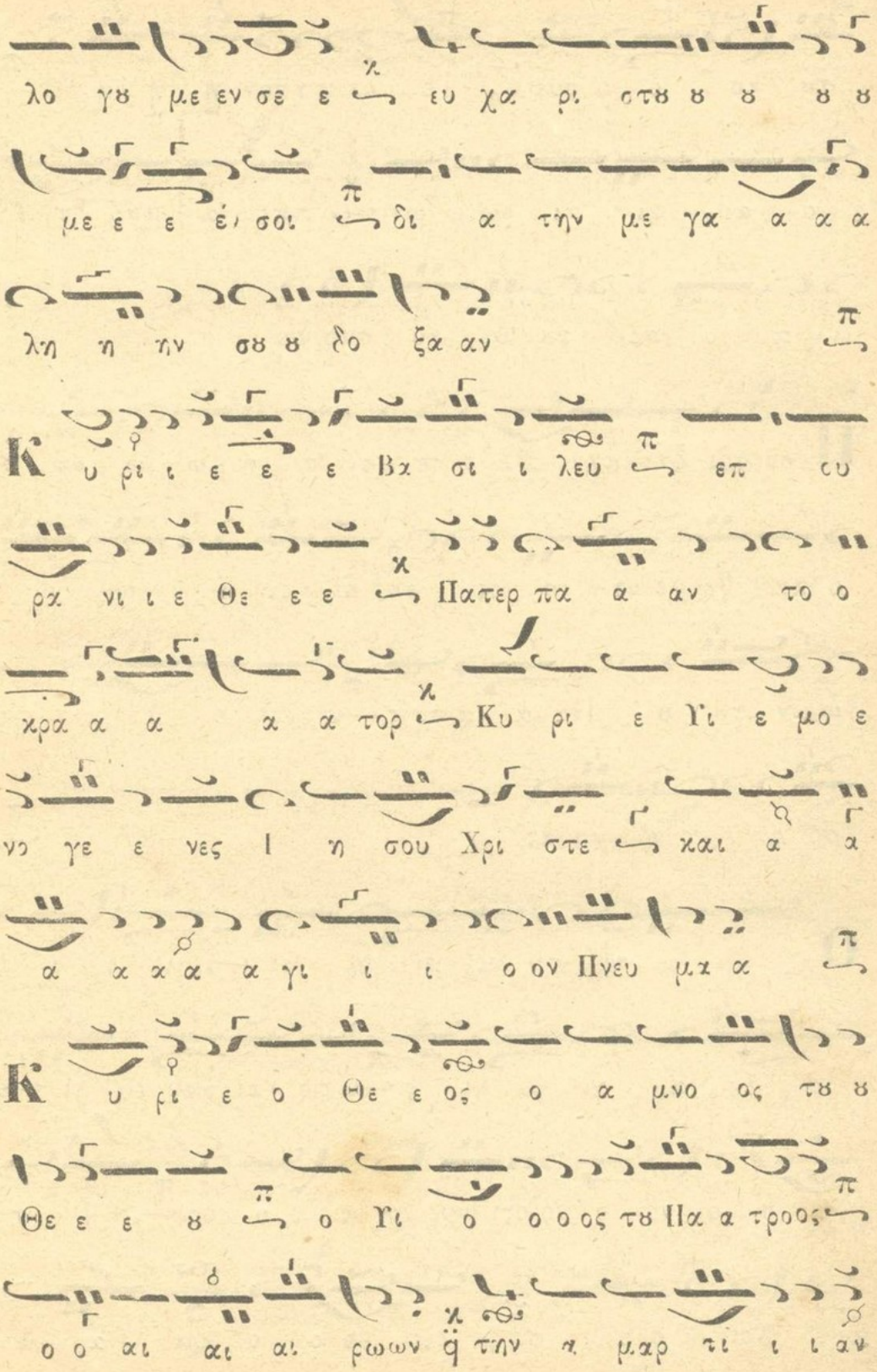
λο γη η σω ω ω σε ε q και αι νε ε ε



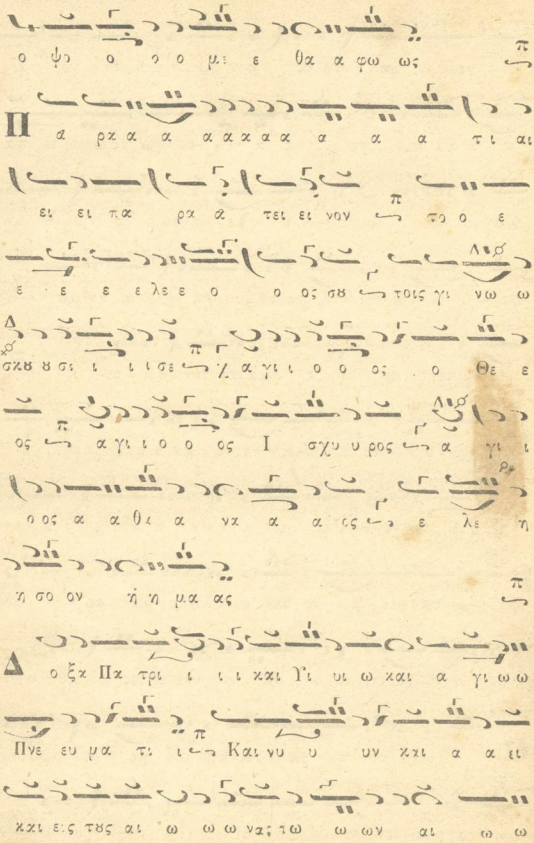
το ο νο μα α α σα α εις τας αι
ω ω ω νας α α μη ην
Γ ε ε ε ε νοι οι το Κυ ρι ι ε ηη το ο
ε λε ε ις σα α εφ η η μας καθ α α
α α περ ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε ε φ
Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι
Κυ υ ρι ι ι ε δι ι δα α ξο ο ον με ε
τα δι και ω ω ω μα τα α α σα
Κ υ ρι ε κα τα φυ υ γη ηη ε γε νη η θης
η η μιν ηη εν γε νε α καιοι γε ε νε ε α
ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ι ε ηη ε ε λε ε


ι ι σε χ Α γι ι ο ο ος ο Θε ε ο ος
α γι ι ο ο ος Ι σχυ υ ρος η Α γι ι ο
ο ος α θα α α α α να α α τος
ε λε η η σο ον η η μα ας
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και Α
γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι και
νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τους αι
ω ω νας η των αι ω ω ω νω ων α α μη ην
Α α γι ι ο ο ος α θα α α α α να
α α τος ε λε η η σο ον η η μα ας
Α α α α α α α α α α α α α α

Ἰακ. Πρωτοψάλτου
Ἦχος Πα.


λο γȣ με εν σε ε ευ χα ρι στȣ ȣ ȣ ȣ ȣ
με ε ε ε σοι δι α την με γα α α α
λη η ην σȣ ȣ δο ξα αν
Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ επ ου
ρα νι ι ε Θε ε ε Πατερ πα α αν το ο
κρα α α α α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο ε
νο γε ε νες Ι η σου Χρι στε και α α
α α α α α γι ι ι ο ον Πνευ μα α
Κ υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ος τȣ ȣ
Θε ε ε ȣ ο Υι ο ο ο ος τȣ Πα α τροος
ο ο αι αι αι ρωων ϙ την α μαρ τι ι ι αν

ε ε ε ο Θε ε ος των Πα τε ε ρω ων η
η η μων και αι νε ε τον και αι δε δο
ξα σμε ε ε νο ον λ το ο νο ο μα α α σθ θ
εις τας αι ω ω ω ω να ας α α α μήν
Γ ε ε ε νσι το Κυ ρι ε ε το ε λε ε
ος σθ θ εφ η η μα ας κα θα α α π ρ ηλ πι
ι ι ι σα α με εν ε πι ι σε ε
Ε υ λό γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε δι ε
ι ι δα α ξο ο ον με τα δι αι
ω ω μα α τα α α α σθ θ
Κ υ υ υ υ υ ρι ε κα τα φυ υ γη


ο ψο ο ο ο με ε θα α φω ως
Π α ρκ α α α α α α α α α α τι αι
ει ει πα ρα α τει ει νον το ο ε
ε ε ε ε λε ε ο ο ος σȣ τοις γι νω ω
Δ σκȣ ȣ σι ι ι ι σε χ α γι ι ο ο ος ο Θε ε
ος α γι ι ο ο ος Ι σχυ υ ρος α γι ι
ο ος α α θι α να α α ος ε λε η
η σο ον ἡ η μα ας
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω
Πνε ευ μα τι ι Και νυ υ υν και α α ει
και εις τȣς αι ω ω ω νας τω ω ων αι ω ω

ω ω ω νω ων α α α μ ην π Α γι ι ο ος

α α θα α να α α τος ε λε η η ο

ον η η μα ας Πέτρου Λαμπαδαρίου. Ἦχος ἡ ἡ Γα.

Δ ο ξα α σοι τω δι ει ξα αν τι το ο φω ως

δ ο ο ξα α εν υ ψι ι ι ςοι οις Θε ε ω λ κ

και ε πι γης ει ει ρη η η νη ϛ εν αν

θρω ποις ε ε ευ δο κι α α ϛ

Υ μνȣ με εν σε ευ λο γȣ με εν σε ϛ προ σκυ

νȣ ȣ με εν σε δο ξο λο ο γȣ με σε λ κ ευ

χα ρι ςȣ ȣ ȣ με ε ε εν σοι q δι α τη με

γα λη η ην σȣ δο ξα αν ϛ

Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πȣ ρα νι ε

Θε ε ε ε Πα τερ Πα αν το κρα α α τορ q Κυ υ

ρι ι ε Υι ε μο νο γε ε νες λ Ι η σȣ ȣ

Χρι ι ϛε και α γι ι ι ον Πνευ μα α

Κ υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος ο Α μνο

ο ος τȣ Θε ε ȣ λ ο Υι ο ο ος τȣ Πα

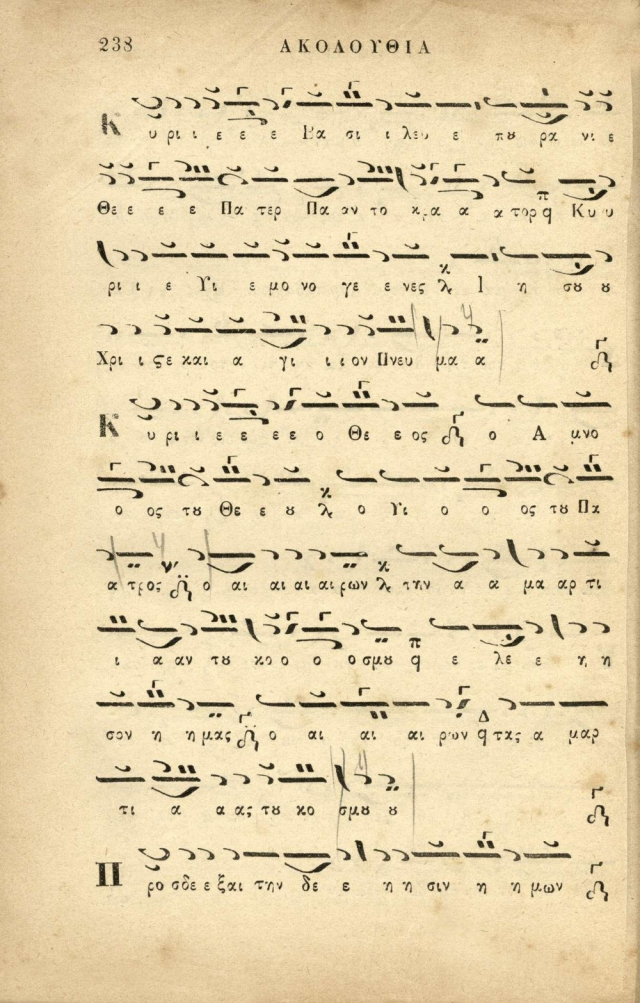
α τρος ο αι αι αι αι ρων λ την α α μα αρ τι

ι α αν τȣ κο ο ο ο σμȣ q ε λε ε η η

σον η η μας ο αι αι αι ρων q τας α μαρ

τι α α ας τȣ κο σμȣ ȣ

Π ρο σδε ε ξαι την δε ε η η σιν η η μων



ο κα θη η η με ε ε ε νος q εκ δε ξι
ω ω ων τϑ ϑ Πα α τος λ κ αι ε λε ε η
η σον η η μας
Ο ο τι ι συ ει μο νος α α γι ι ος
συ ει μο νος Κυ ρι ος λ κ Ι η σϑς Χρι ι
ξος εις δο ο ο ο ξαν Θε ϑ Πα τρος α α μην
Κ α θε κα α α α σ ην η με ε ε ραν ευ
λο γη σω σε λ κ αι αι νε ε ε σω το ο ο
να μα α α α σϑ q ει; τον αι ω ω ω να κ αι ε
τον αι ω να τϑ ϑ ϑ αι ω νο ος
Κ α τα ξι ω σ ο ον Κυ ρι ι ε εν τη

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα α α ξο ο

ον με λ τα α α δι και ω ω ω μα τα σȣ ȣ

Κυ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη ε γε νη

η η θης η η μιν εν γε νε α και γε νε α

α ε γω ι πα Κυ υ ρι ι ε q ε ε ε λε ε

η η σο ο ο ο ον με λ ι ι α α σαι αι την

ψυ χην μȣ ο τι ι η ημαρ τον σοι οι

Κυ ρι ι ε ε προ ος σε κα τε ε φυ υ γον

δι δα α ξο ο ο ο ον με λ τȣ ποι ει ειν το

θε λη μα α α σȣ ȣ ο τ υ υ ει ο ο

ο Θε ος μȣ ȣ

Ο τι ι πα α ρα α σοι πη γη η ζω ω ης ϐ εν

τω φω τι ι ι ι σȣ ο ψο ο ο με ε θα α φως ϐ

Π α ρα α α τι ι ει νον q το ε λε ε

ο ο ος σȣ ȣ ȣ τοι οις γι νω ω σκȣ ȣ

σι ι ι ι σε ϐ α γι ο ο ος ο Θε ε ος

α γι ο ο ος Ι σχυ υ ρος ϐ α γι ι ο ος

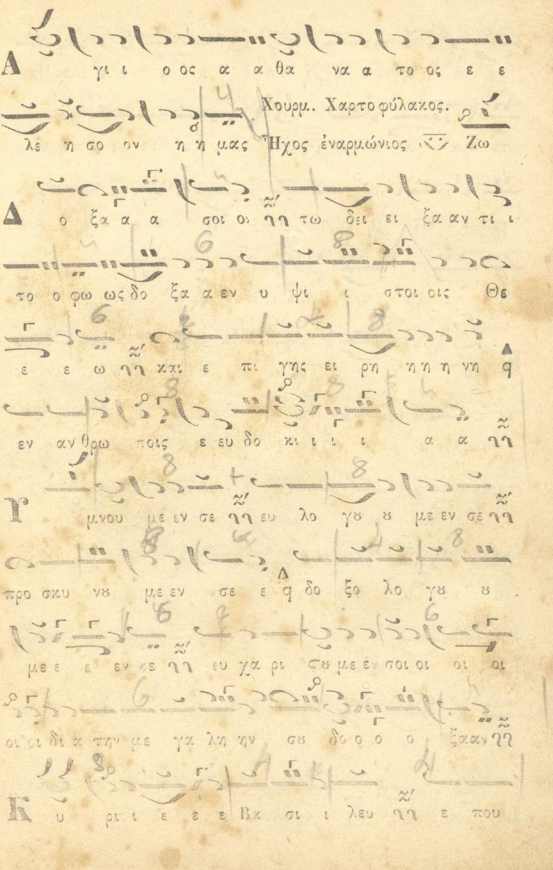
α α θα να α τος ε ε λε η σο ον η η μας ϐ

Δ ο ξαΠα τρι ι ι και Υι υι ω ϐ και α γι ω

Πνε ευ μα α τι ϐ

Κ αι νυ υ υν και α α ει ϐ και ει εις τȣς αι

ω ω ω ναςτων αι ω ω νω ων α α μην ϐ


Χουρμ. Χαρτοφύλακος.
Ἦχος ἐναρμόνιος

ρα νι ι ἐ Θε ε ε Πα τε ε ε ε ε ε ερ Παν

το κρα α α α τορ Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο

γε ἐ ε νές Ι η ου Χρ ςε ε ε ε ε και α α

Α γι ι ον Πνε ε ε ευ μα

Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ο; ο Α μνο ος

τυ Θε ε ε υ ο Υι ο ος τυ Πα τρο ος

ο ο αι αι αι αι αι ρων τη α μαρ τι ι ι ι αν

τυ κο ο ο ο σμυ ε λε η η σο ον η η

μας ο αι αι αι αι ρω ων τας α μαρ τι ι ι

α αι τυ κο ο ο ο σμυ υ

Π ροσδε ε ξαι την δε ε η η σι ιν η η

Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ηη εν τη η

με ρα α τα α α αυ τη η q α να μαρ τη η η

τȣ ȣȣς φυ υ λαχ θη η ναι αι η η η μας ηη

Ε λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ο

Θε ε ος ηη των Πα τε ε ρω ων η η η

μων ηη και Αι νε ε τον q και δε δο ξα σμε ε

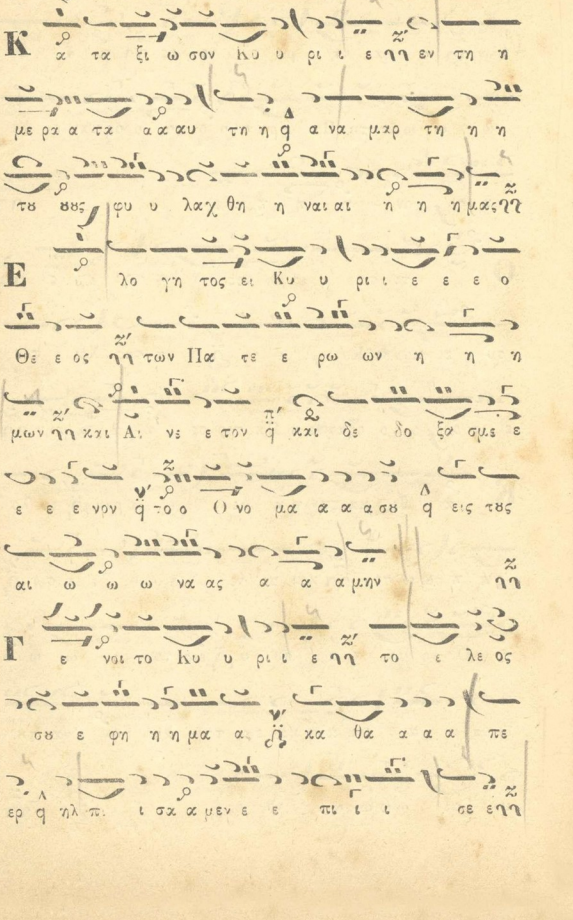
ε ε ε νον q το ο Ο νο μα α α α σȣ q εις τȣς

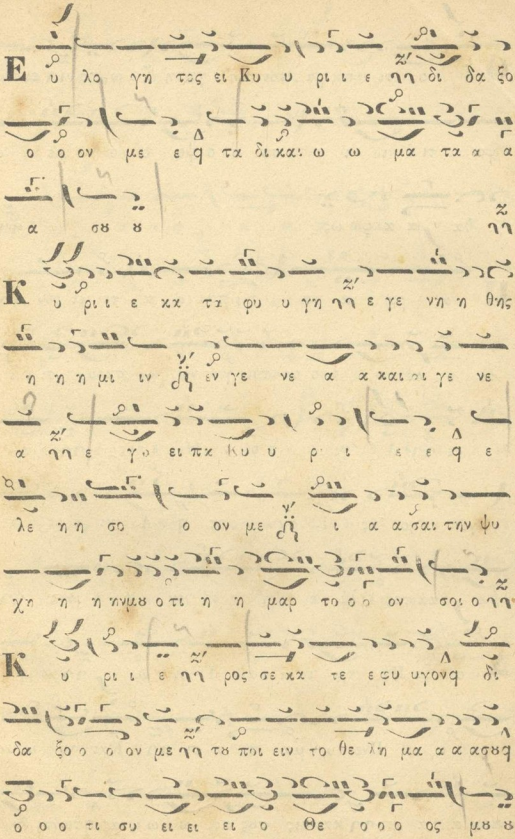
αι ω ω ω να ας α α α μην ηη

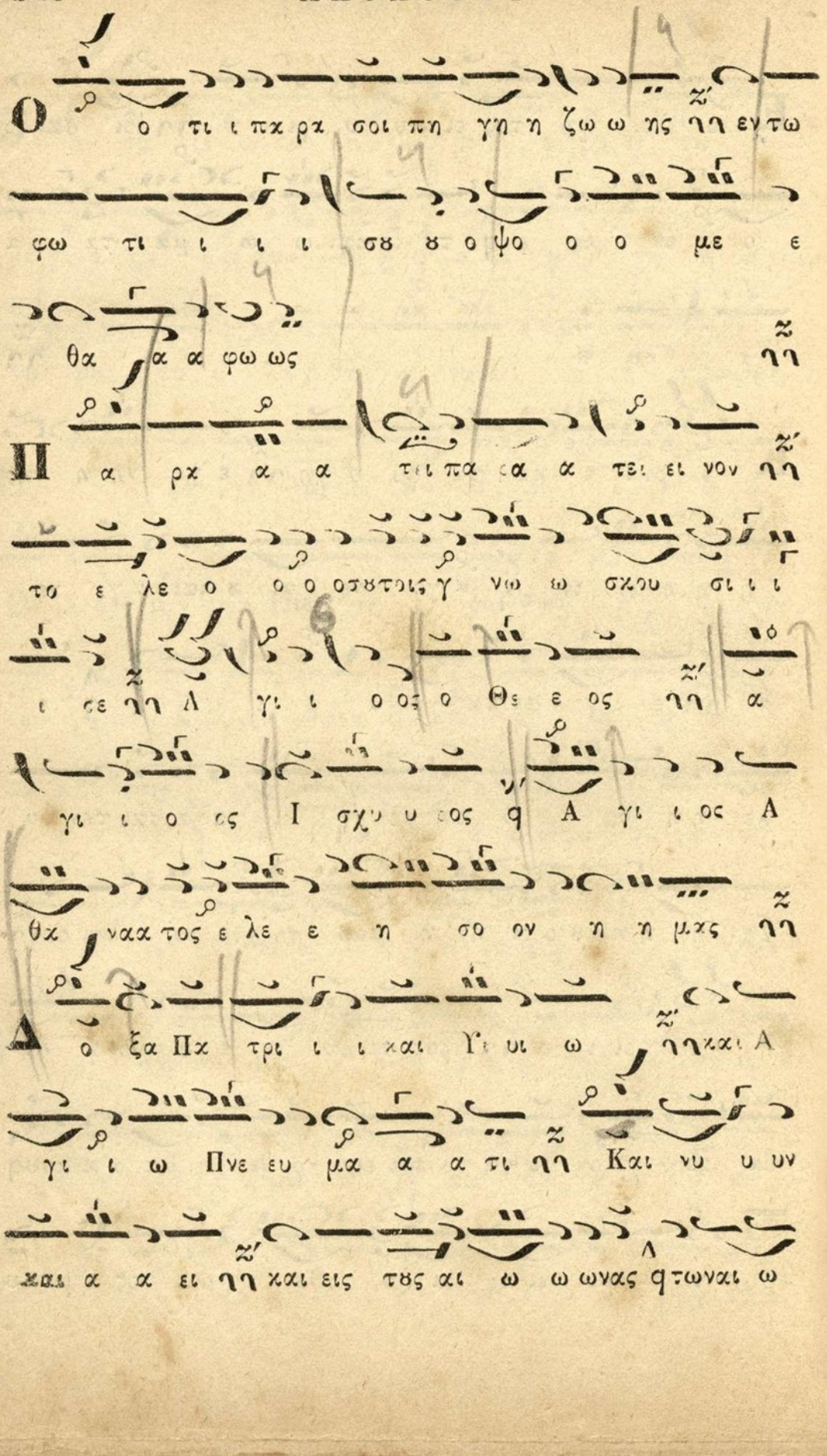
Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε ηη το ε λε ος

σȣ ε φη η η μα α ϙ κα θα α α α πε

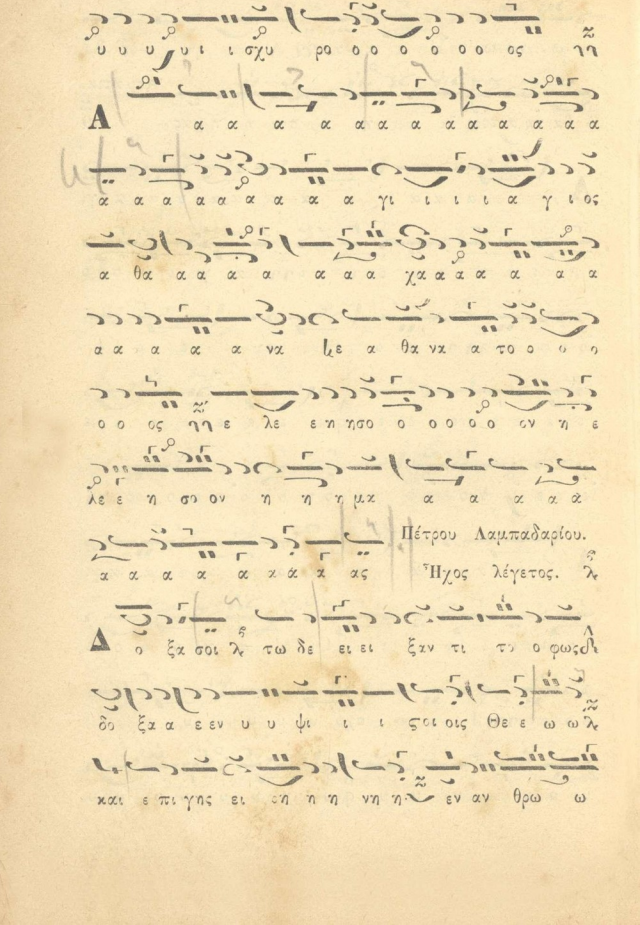
ερ q ηλ πι ι σα α μεν ε ε πι ι ι σε ε ηη

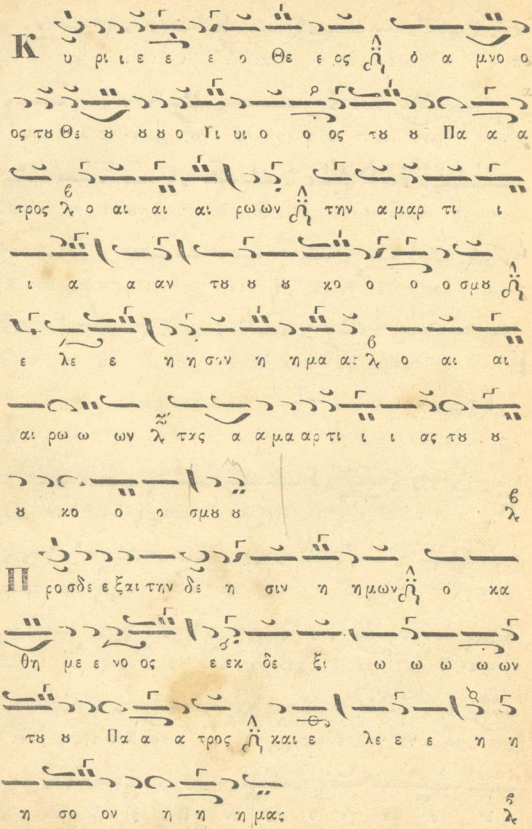


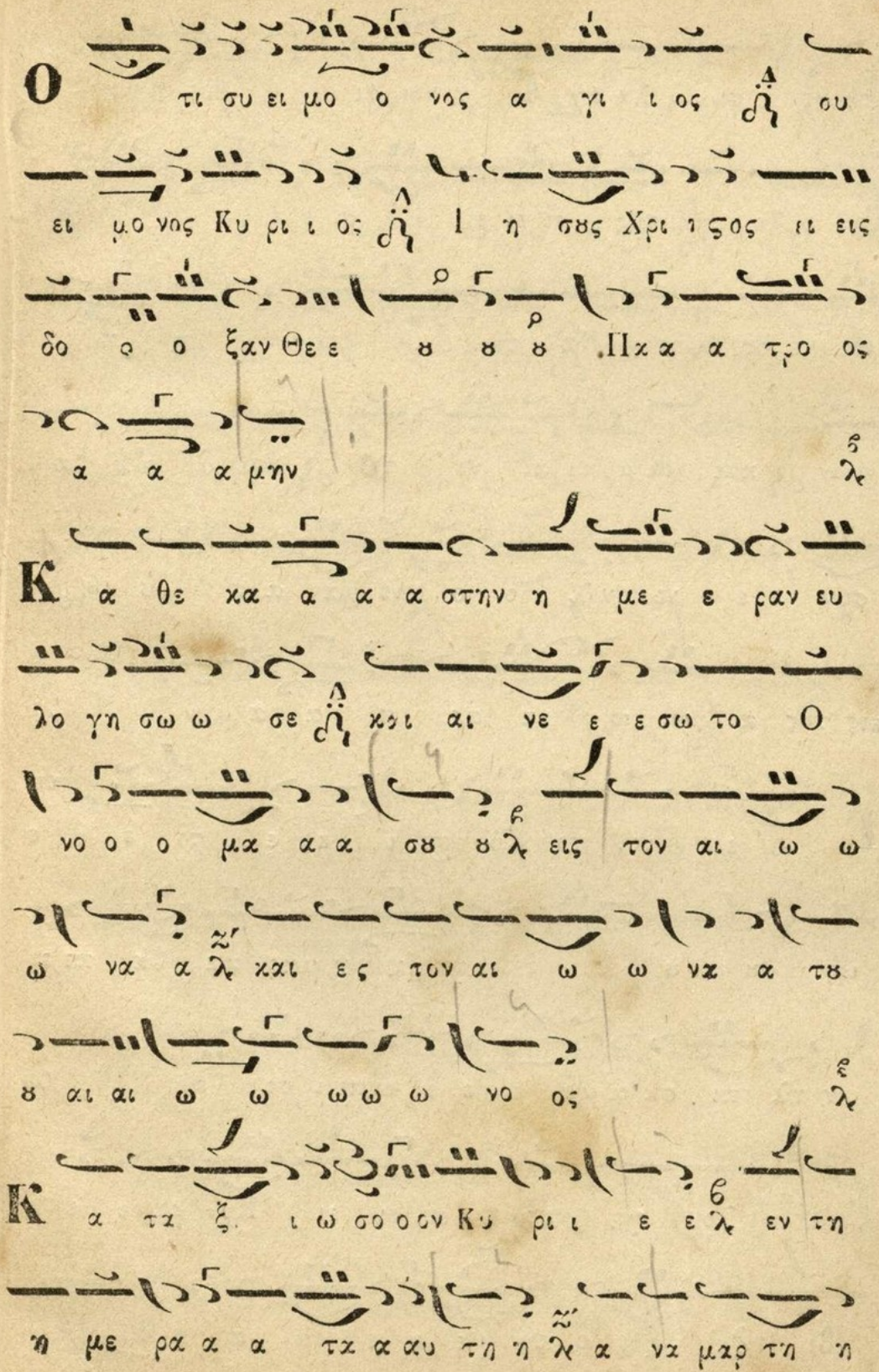

E υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα ξο
ο ο ον με ε q τα δι και ω ω μα τα α α
α σȣ ȣ
K υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η θης
η η η μι ιν εν γε νε α α και αι γε νε
α ε γο ει πκ Κυ υ ρι ι ε ε q ε
λε η η σο ο ον με ι α α σαι την ψυ
χη η η ηνμȣ ο τι η η μαρ το ο ο ον σοι ο
K υ ρι ι ε ρος σε κα τε ε φυ υγονq δι
δα ξο ο ο ον με τȣ ποι ειν το θε λη μα α α ασȣq
ο ο ο τι συ ει ει ει ο Θε ο ο ο ος μȣ ȣ

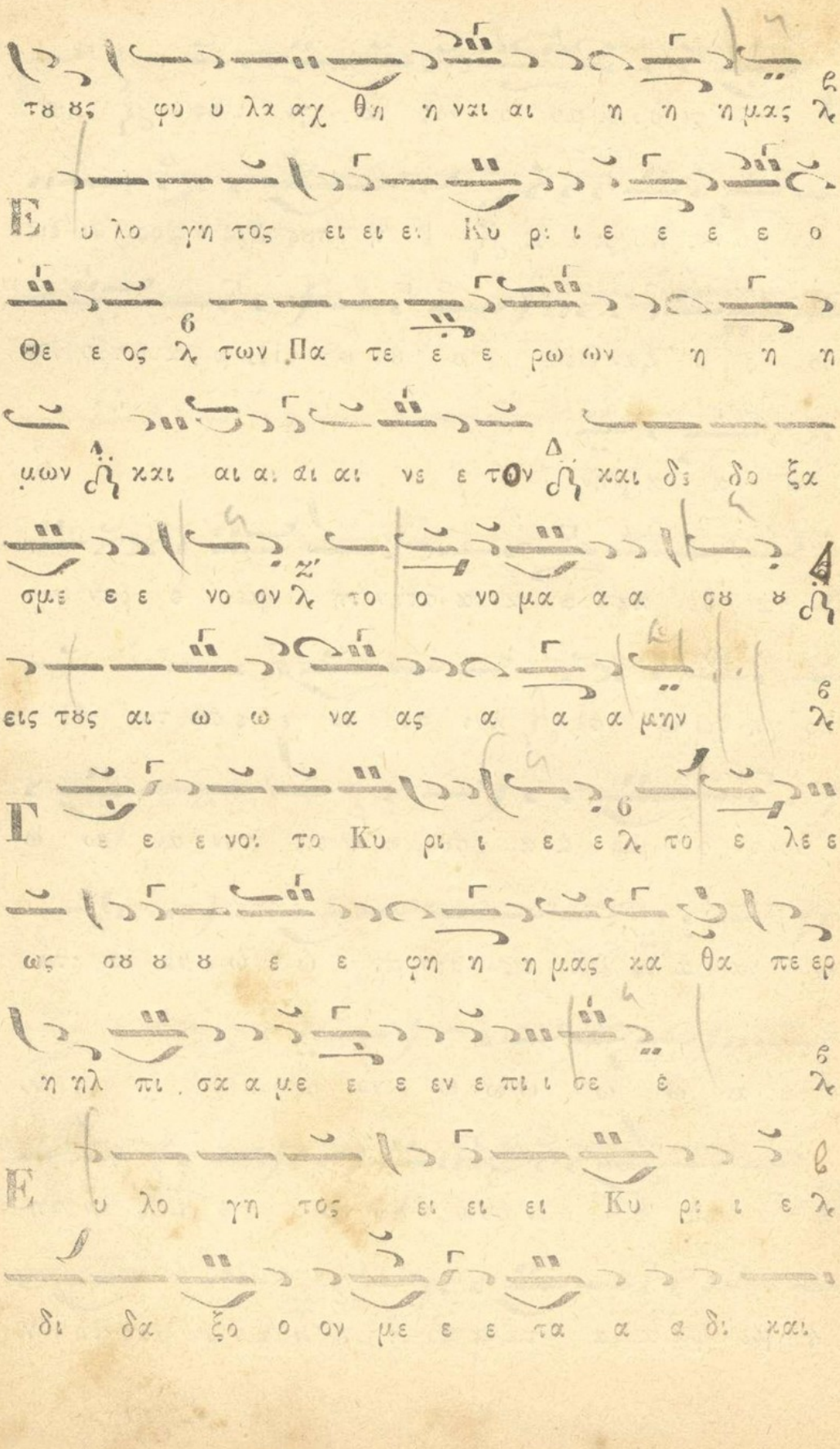

Ο
ο τι ι πκ ρα σοι πη γη η ζω ω ης η η εγ τω
φω τι ι ι ι σθ θ ο ψο ο ο με ε
θα α α φω ως
Π
α ρκ α α τι πα σα α τει ει νον η η
το ε λε ο ο οστατος γ νω ω σκυ σι ι ι
ι σε η η Υ γι ι ο ος ο Θε ε ος η η α
γι ι ο ος Ι σχυ υ ος q Α γι ι ος Α
θκ ναα τος ε λε ε η σο ον η η μας η η
Δ
ο ξα Πκ τρι ι ι και Υι υι ω η η και Α
γι ι ω Πνε ευ μα α α τι η η Και νυ υ υν
και α α ει η η και εις τους αι ω ω ωνας q τωναι ω

ω ω νω ων α α α μην ηη Α α γι ι ος Α
'Ασματικ.
θα να α τοςε λε ε η η σην η η μας ηη
Α
α α α α α α α α α α γι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ηη α γι ο ο ο ο
ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ηη ο ο ο
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


υ υ υ υ ι ισχυ ρο ο ο ο ο ο ος
Α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α γι ι ι ι α γ ι ος
α θα α α α α α α χα α α α α α
α α α α α να λε α θα να α το ο ο ο
ο ο ος ηη ε λε ε η ησο ο ο ο ο ον η ε
λε ε η σ ο ον η η η μα α α α α
Πέτρου Λαμπαδαρίου.
α α α α α α α α ας Ἦχος λέγετος.
Δ ο ξα σοι λ τω δε ει ει ξαν τι τυ ο φωζ
δο ξα εν υ υ ψι ι ι στοις Θε ε ω ω λ
και ε πι γης ει ρη η νη η εν αν θρω ω


Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ὁ α μνο ο
ος τȣ Θε ȣ ȣ ȣ ο Υι υι ο ο ος τȣ ȣ Πα α α
τρος λ ο αι αι αι ρω ων την α μαρ τι ι
ι α α αν τȣ ȣ ȣ κο ο ο ο σμȣ
ε λε ε η η σιν η η μα ας λ ο αι αι
αι ρω ω ων λ τας α α μα αρ τι ι ι ας τȣ ȣ
ȣ κο ο ο σμȣ ȣ λ
Π ρο σδε ε ξαι την δε η σιν η η μων ο κα
θη με ε νο ος ε εκ δε ξι ω ω ω ω ων
τȣ ȣ Πα α α τρος και ε λε ε ε η η
η σο ον η η η μας λ


Ο τι συ ει μο ο νος α γι ι ος ου
ει μο νος Κυ ρι ι ος Ι η σους Χρι ι ςος ει εις
δο ο ο ξαν Θε ε ου ου ου Πα α α τρο ος
α α α μην
Κ α θε κα α α α στην η με ε ραν ευ
λο γη σω ω σε και αι νε ε ε σω το Ο
νο ο ο μα α α σου ου λ εις τον αι ω ω
ω να α λ και ες τον αι ω ω να α του
ου αι αι ω ω ω ω ω νο ος
Κ α τα ξ ι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε λ εν τη
η με ρα α α τα α αυ τη η λ α να μαρ τη η


τθ ϑς φυ υ λα αχ θη η ναι αι η η η μας
Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο
Θε ε ος λ των Πα τε ε ε ρω ων η η η
μων ή και αι αι αι αι νε ε τον ή και δε δο ξα
σμε ε ε νο ον λ το ο νο μα α α σϑ ϑ ή
εις τϑς αι ω ω να ας α α α μην
Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ι ε ε λ το ε λε ε
ως σϑ ϑ ϑ ε ε φη η η μας κα θα πε ερ
η ηλ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε
Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε λ
δι δα ξο ο ον με ε ε τα α α δι και

Κ αι νυ υ υν και α α ει ⲕⲟⲓ αι ει εις τȣς

αι ω ω ω να ας των αι ω ω νω ων α

α α μην λ

Α γι ι ο ος α θα να α τος ε ε λε ε η η

η σο ον η η η μας Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Δι.

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξαν τι το ο φως

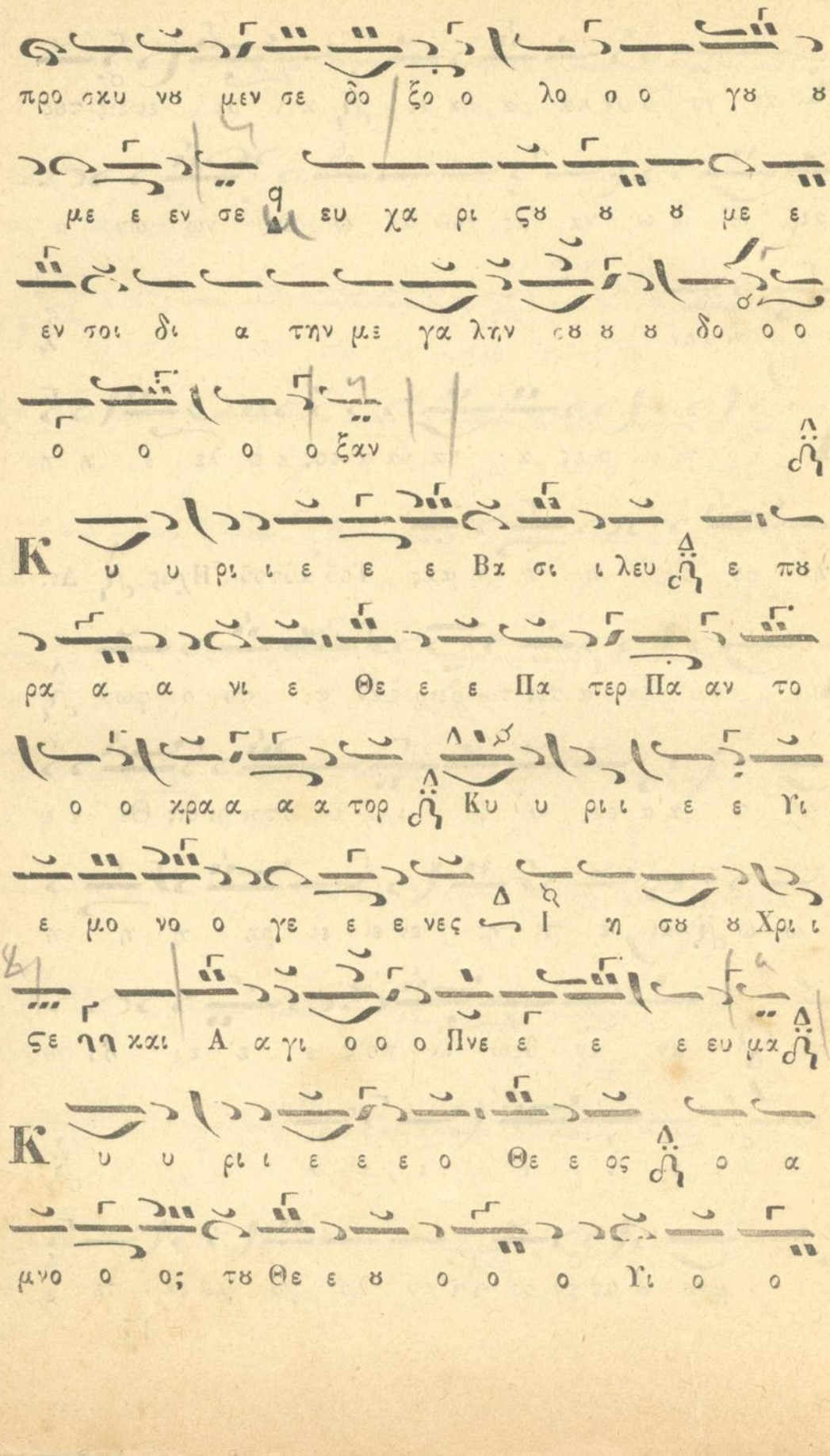
δο ο ξα α εν υ ψι ι ι στοι οι οις Θε ε ε

ω ω και ε πι γης ει ει ει ρη η η η

νη Δ εν αν θρω ω ποις ε ε ευ δο ο

κι ι ι ι ι ι ι α

Υ μνȣ ȣ με εν σε ευ λο γȣ με εν σε ε


προ σκυ νῶ μεν σε τὸν ξο ο λο ο ο γῶ ῶ
με ε εν σε ευ χα ρι ςῶ ῶ ῶ με ε
εν τοι δι α τὴν με γα λὴν σῶ ῶ ῶ δο ο ο
ο ο ο ο ξαν
Κ υ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πῶ
ρα α α νι ε Θε ε ε Πα τερ Πα αν το
ο ο κρα α α α τορ Κυ υ ρι ι ε ε Υι
ε μο νο ο γε ε ε νες Ι η σῶ ῶ Χρι ι
ςε ηη καὶ Α α γι ο ο ο Πνε ε ε ευ μα
Κ υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α
μνο ο ο; τῶ Θε ε ῶ ο ο ο Υι ο ο

ος τȣ ȣ Πα α τρο ος ο αι αι αι ρωων ϙ την

α μαρ τι ι ι αν τȣ κο ο ο ο σμȣ ε λε

η η σον η η μας ο αι αι αι ρω ω ων τας

α μαρ τι ας τȣ ȣ ȣ κο ο ο ο ο σμȣ

Π ρο ο σδε ε ξαι την δε η σιν η η μων ο

κα θη με νος λ εκ δε ε ε ξι ω ω

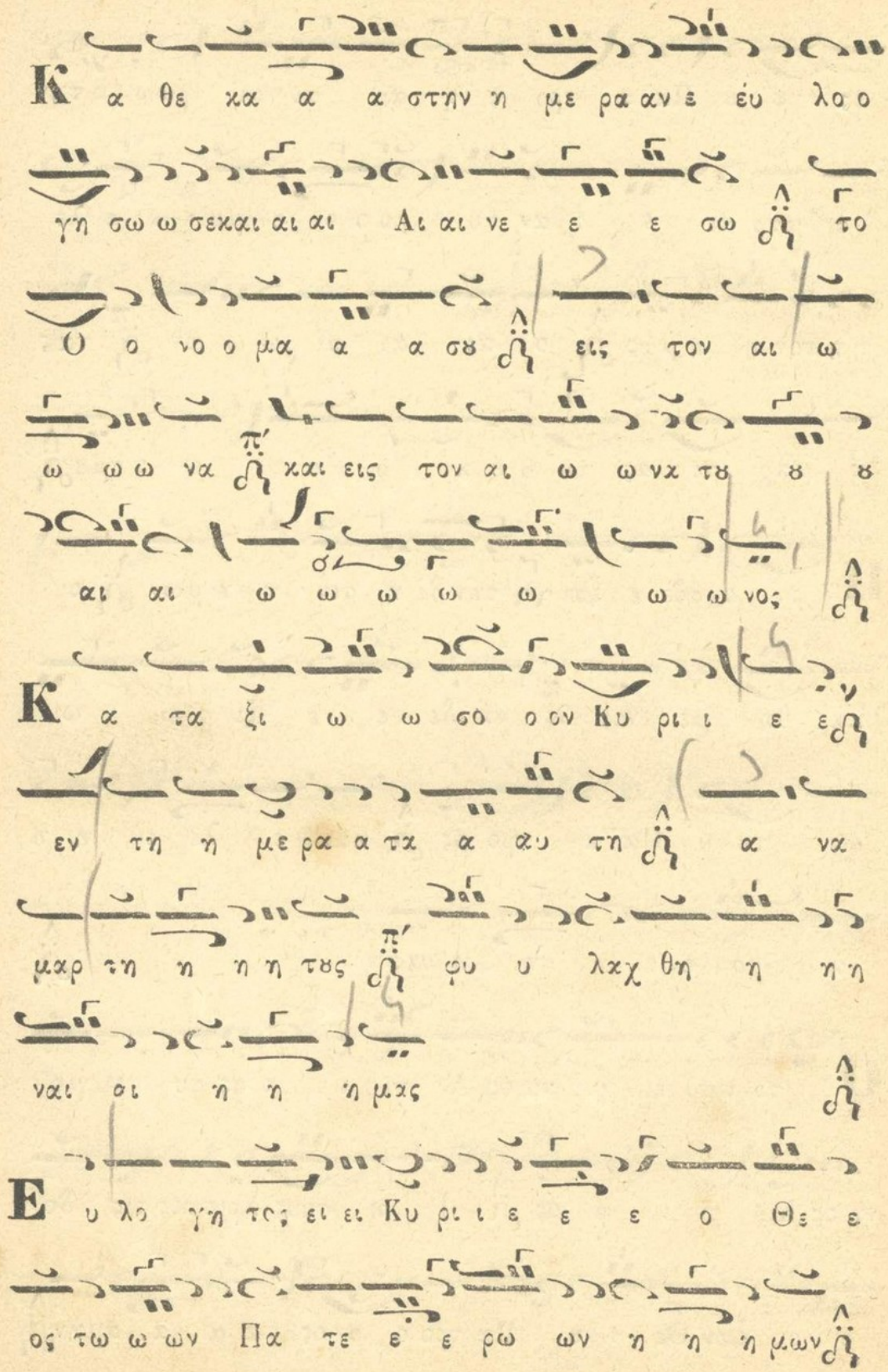
ων τȣ ȣ Πα α τρο ος και ε λε ε η η

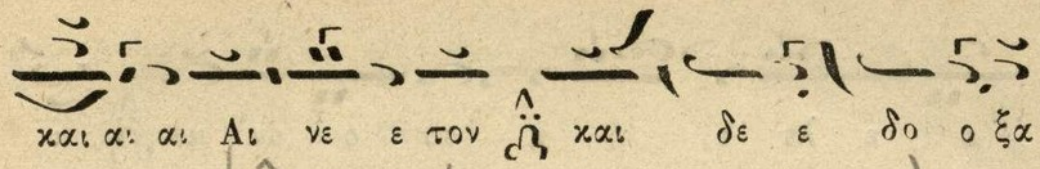
η σο ον η η η μας

Ο τι ι συ ει μο νο ος Α γι ι ο ος συ ει μο

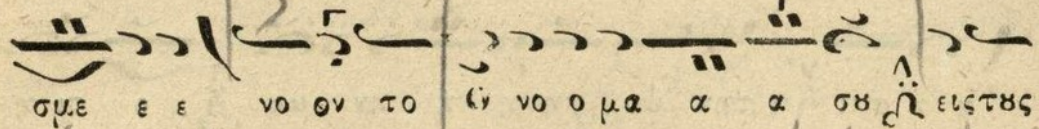
νη ος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χριστος εις δο

ο ο ξαν Θε ȣ ȣ Πα τρο ο ο ος α α α αμην

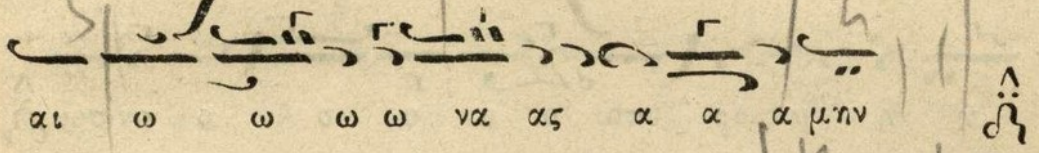

Κ α θε κα α α στην η με ρα αν ε έυ λο ο
γη σω ω σεκαι αι αι Αι αι νε ε ε σω το
Ο ο νο ο μα α α σθ εις τον αι ω
ω ω ω να καὶ εις τον αι ω ω νκ τθ θ θ
αι αι ω ω ω ω ω ω ω νος
Κ α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε
εν τη η με ρα α τα α αυ τη α να
μαρ τη η η η τθς φυ υ λαχ θη η η η
ναι οι η η μας
Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε
ος τω ω ων Πα τε ε ε ρω ων η η η μων



και αι αι Αι νε ε τον ⁂ και δε ε δο ο ξα

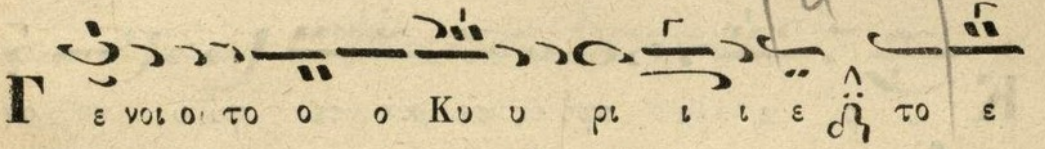


σμε ε ε νο ον το Ο νο ο μα α α σȣ ⁂ εις τȣς

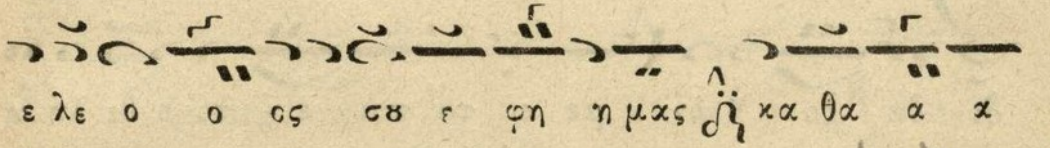


αι ω ω ω ω να ας α α α μην ⁂

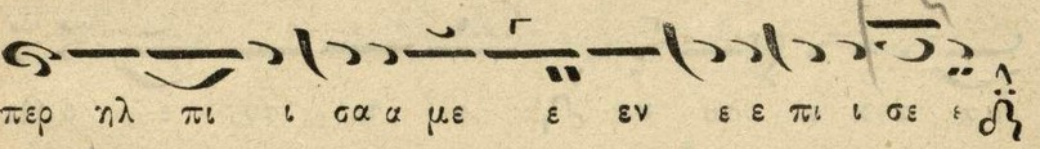
Γ



ε νοι ο το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε ⁂ το ε

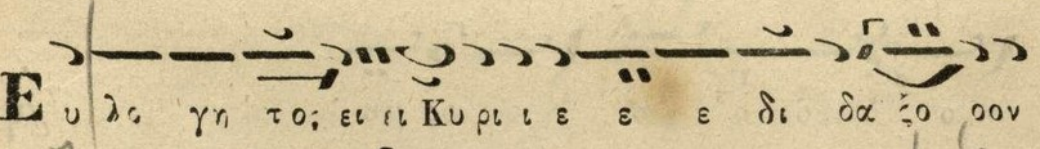


ε λε ο ο ος σȣ ε φη η μας ⁂ κα θα α α

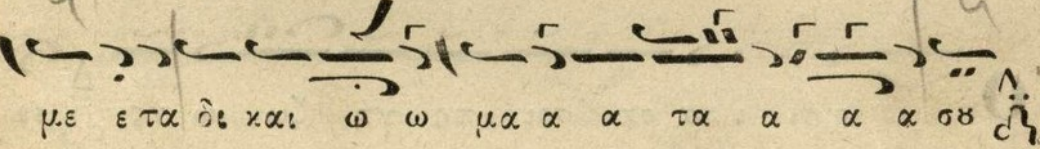


περ ηλ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε ⁂

Ε

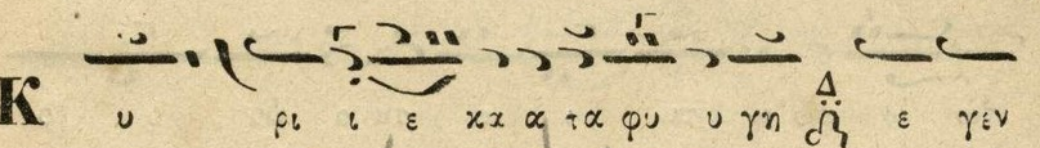


υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα ξο οον

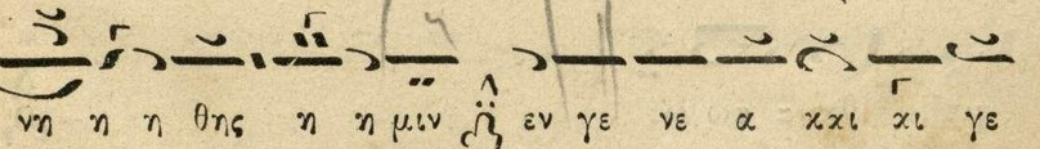


με ε τα δι και ω ω μα α α τα α α α σȣ ⁂

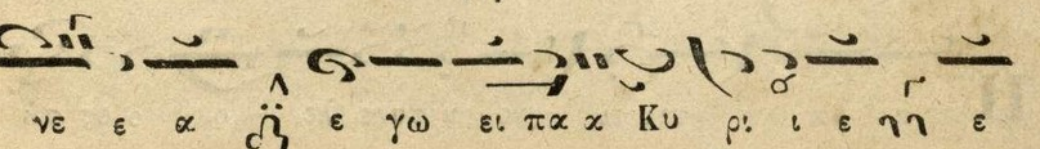
Κ



υ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ⁂ ε γεν



νη η η θης η η μιν ⁂ εν γε νε α και αι γε



νε ε α ⁂ ε γω ει πα α Κυ ρι ι ε ηη ε

ε ε λε ε η η σο ο ον με ι
α α σαι ηη την ψυ χη η η ην μ ο τι η
η η μα αρ το ο ο ο ο ον σοι
Κ υ ρι ε ε προ ος σε κκ τε φυ υ γο ον
δι δα ξο ο ον με ε τα ποι ειν το ο θε λη η
μα α α α σα κ ο τι συ ε ο Θε
ο ο ο ο ο ο ος μ
Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν
τω ω φω ω τι ι ι σα ο ψο ο ο
με ε θα α φω ως
ΙΙ α ρα τει ει ον ον το ε λε ο ο ος σ

ȣ ȣ τοις γι νω σκȣ ȣ ȣ σι ι ι ι ι σε

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α γι ο ο ο ος

Ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ος α α θα α να α

τος ε λε ε η η σον η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α

γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α ει και ει εις τȣ ȣς

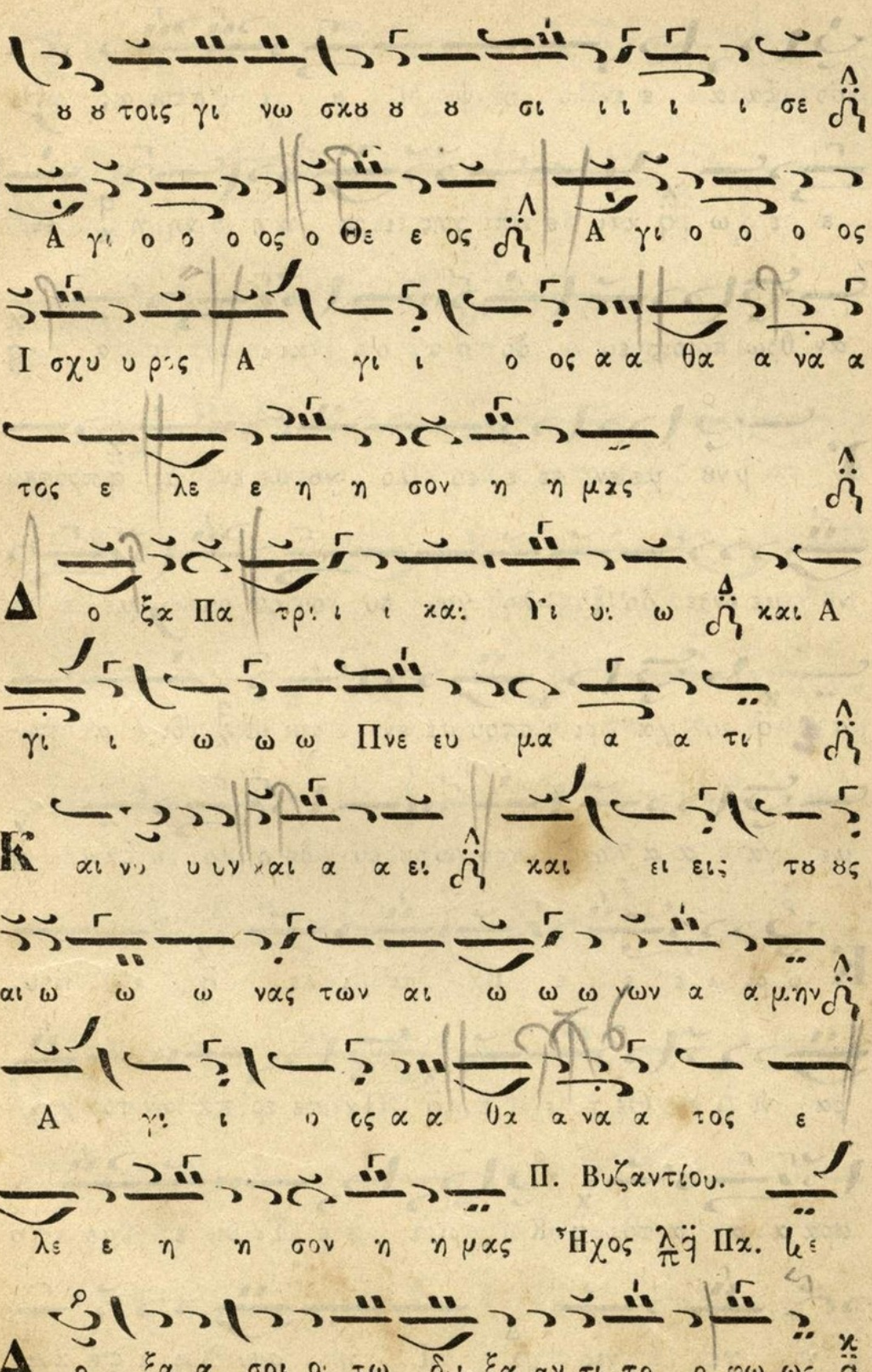
αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α μην

Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε

Π. Βυζαντίου.

λε ε η η σον η η μας Ἦχος λ̣ ϙ̈ Πα. ϟε

Δ ο ξα α σοι οι τω δει ξα αν τι το ο φω ως ϙ̈



Ο
τι ι συ ει μο νος α α α γι ι ι ι
ο ος σου ει ει ει ει μο νος Κυ υ ρι ι ι
ο ος π ι η σθ. Χρι ι στο ος εις δο ο ο
ξαν Θε ο Πα α τρο ο ο ος α α α α μην
Κ α θε κα α στην η με ρα αν ευ λο γη η
σω ω σε ε και αι νε ε ε ω το ο ο
νο ο μα α α σθ εις τον αι αι αι
ω ω ω ω να και εις τον αι ω να α τθ
αι αι αι αι ω ω ω ω νος
Κ α τα ξι ω σ ο ον Κυ ρι ι ε
εν τη η με ρα α τα κ αυ τη α να μα α

αρ τη η η τως φυ λα αχ θη η η η η ναι
αι η η η μας
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ε ε ο ο
Θε ε ος τω νπα τρ ε ε ρω ων η η η μων
και αι αι αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε νο
ο το ο νο ο ο μα α α σθ εις τους αι αι
ω ω ω να ας α α α μην
Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε το ε λε ε ο ος
σθ ε φη η μας και θα α α περ ηλ πι σα α
με ε εν ε ε πι ι ι σε
Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

α α ει και εις του ους αι ω ω ω νας των αι

αι ω ω ω νω ων α α α μην Δ Α γι ι ος

α θα α να ατος ε λε η η σο ο ο ο ου

η η η η μας Δανιὴλ Πρωτοψάλτου Ἦχος Ζω.

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φως

ω ω ως λ δο ο ξα ε ε εν υ ψι ι ι

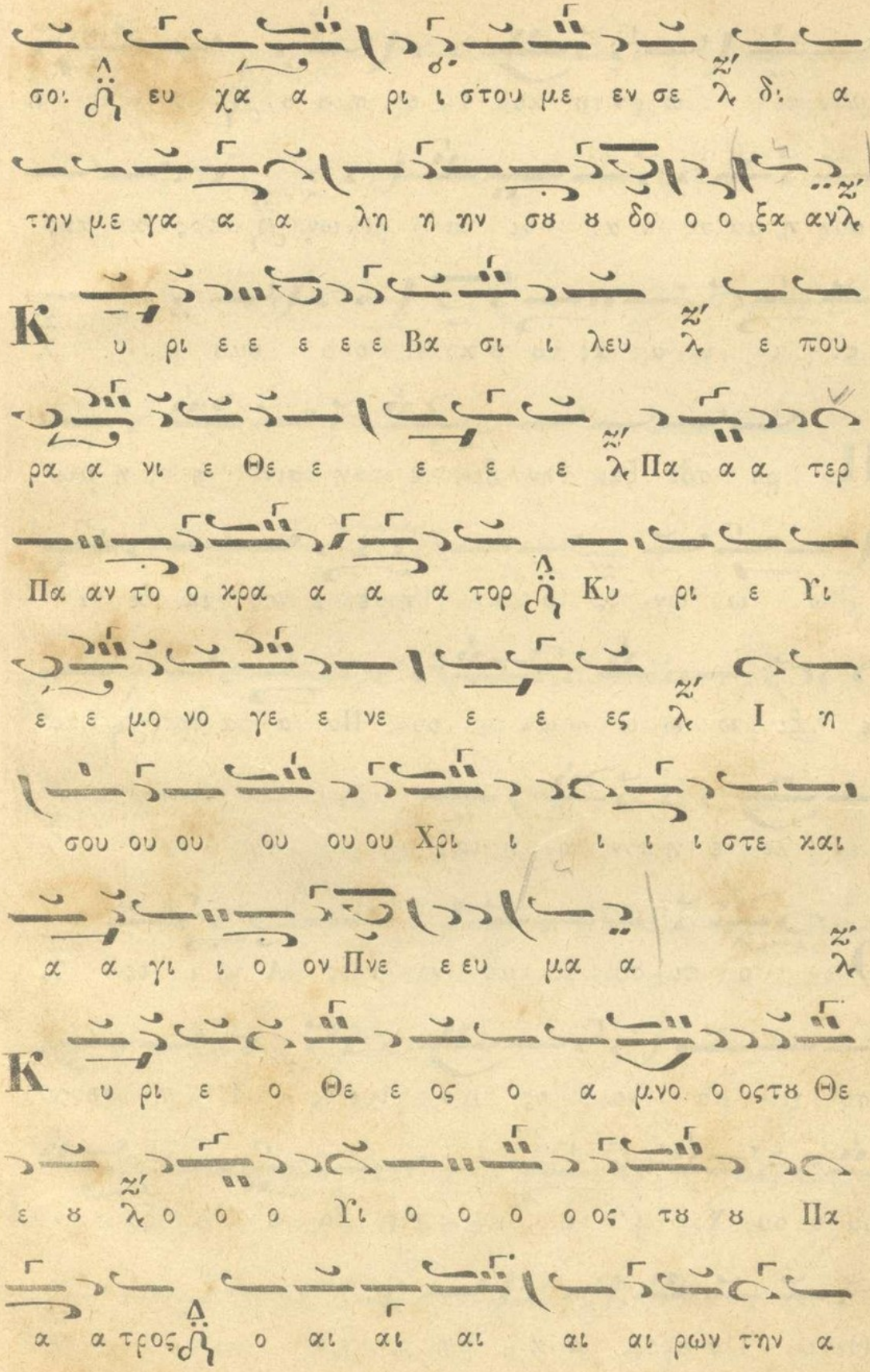
ι ι στοι οις Θε ε ε ω Λ και ε ε πι ι

γης ει ρη η η η νη η η λ εν ἀν θρω

ω ποις ε ευ δο ο κι ι ι α α λ

Υ μνυ υ μεν σε λ ευ λο γυ μεν σε προ σκυ

νου μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γου ου με ε εν


σοι ευ χα α ρι ι στου με εν σε λ δι α
την με γα α α λη η ην σθ θ δο ο ο ξα αν λ
Κ υ ρι ε ε ε ε ε Βα σι ι λευ λ ε που
ρα α νι ε Θε ε ε ε ε λ Πα α α τερ
Πα αν το ο κρα α α α τορ Κυ ρι ε Υι
ε ε μο νο γε ε νε ε ε ες λ Ι η
σου ου ου ου ου ου Χρι ι ι ι ι στε και
α α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα α λ
Κ υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ο οστθ Θε
ε θ λ ο ο ο Υι ο ο ο ο ος τθ θ Πα
α α τρος ο αι αι αι αι αι ρων την α

μαρ τι α αν τȣ κο ο ο σμȣ ȣ ε λε η

σον η μα ας ο αι οι αι ρω ων τας α μαρ

τι ι ι α ας τȣ ȣ κο ο ο σμȣ ȣ λ

Π ρο σδε ξαι την δε ε η σιν η η μω

ω ω ων λ ο κα ιη με ε νος εκ δε ε

ε ξι ω ω ω ω ων του ου Πα α α τρος και

ε λε ε η σον η η μας λ

Ο ο τι συ ει μο νο ο ος Α γι ι ος λ

συ ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος λ Ι η σουο

ου ο ου ους Χρι ι ι ι ςος εις δο ο ο ξα αν

Θε ου Πα τρος α α μη ην λ

Κ
α θε κα α στην η με ε ραν ε ε ευ
λο γη σω ω σε ν και αι νε ε ε ε σω
το ο νο ο ο μα α α σα α ε εις το ον αι
ω ω ω να α και εις τον αι ω ω να
του ου ου αι αι ω ω νο ος
Κ
α τα ξι ι ω σο ο ο ον Κυ ρι ι
ε ε εν τη η η με ε ρα α α τα α α
α αυ τη ν α να μαρ τη η τως φυ λα χθη
η η η ναι η η μα ας
Ε
υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε
ε ος τω ω ων Πα τε ε ε ε ε ρω ω ν

η μων και αι νε τον και αι δε δο ξα
σμε ε νο ον το ο ο νο μα α σου ου
εις τα ας αι ω ω νας α μη ην
Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ε ε λε το ε
λε ε ος σα ε φη η μας κα θα α περ ηλ
πι σα με εν ε πι ι σε ε
Ε υ λο γη η το ος ει ει ει Κυ υ ρι
ι ε δι ι δα ξο ο ον με ε τα α δι
και ω μα α α τα α α σου ου
Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης
η η μι ι ι ιν εν γε ε νε

α α και αι αι γε ε νε ε ε α ε γω ει

πα α Κυ ρι ι ε ε λε ε η η η σο ο

ο ον με λ ι α α σαι αι την ψυ χη η ην

μȣ ȣ ο ο τι η η μαρ το ο ον σοι οι λ

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ υγον λ δι δα ξο ο

ο ο ο ον με χ τȣ ποι ε ν το θε λη μα α α

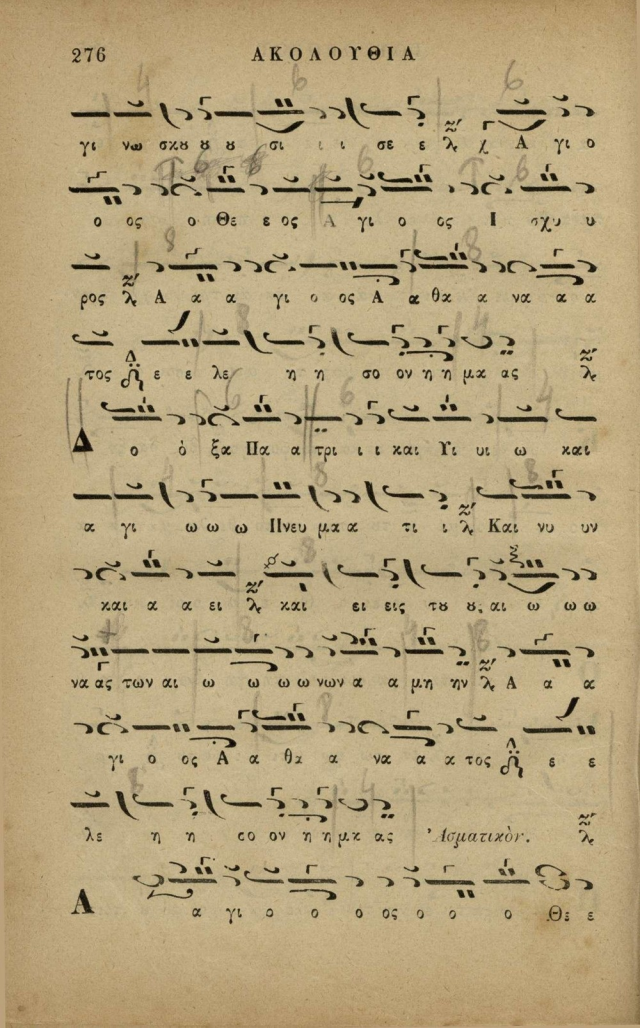
σȣ ο τι συ ει ει ο Θε ε ο ο ος μȣ ȣ λ

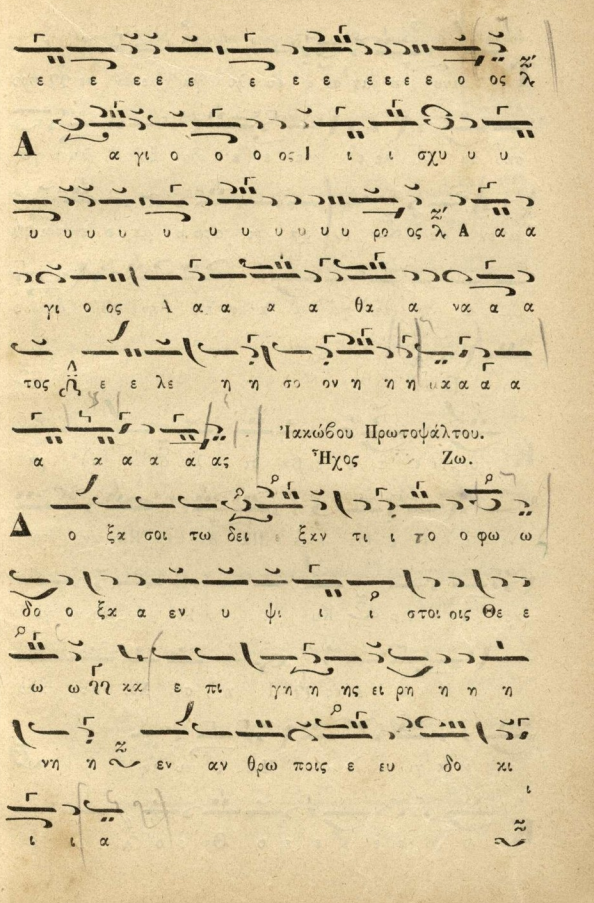
Ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω ω η

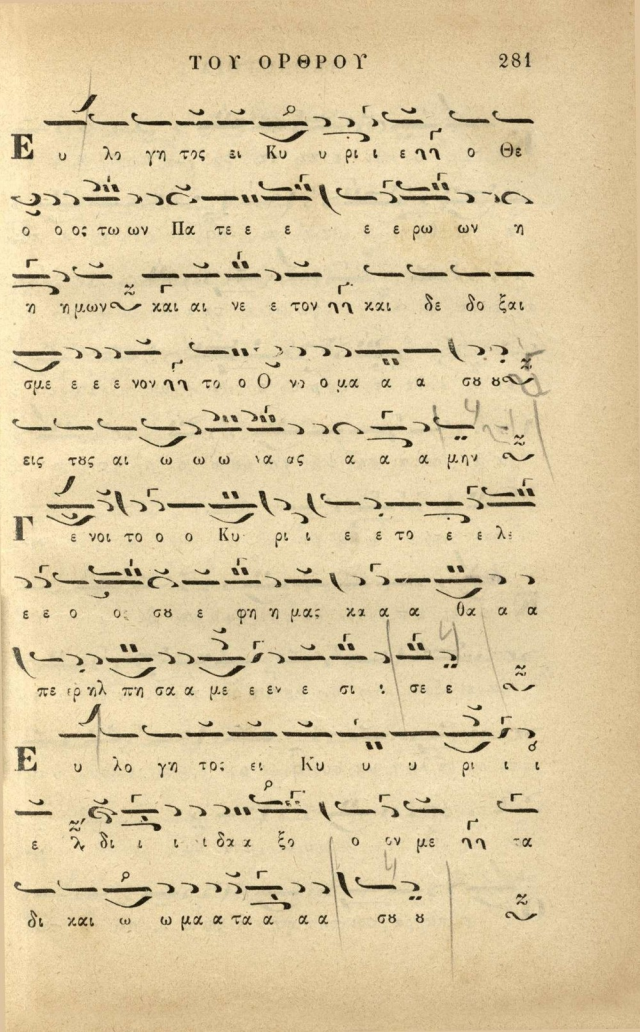
η η ης λ ἐν τω φω τι ι ι σȣ ο

ψο ο ο ο με θα α φω ως λ

Π α α ρα τει ει νον το ε λε ο ο ος σȣ ȣ τοις


γι νω σκυ υ υ σι ι ι σε ε λε ί Α γι ο
ο ος ο Θε ε ος Α γι ο ος Ι σχυ υ
ρος λε Α α α γι ο ος Α α θα α να α α
τος ή ε ε λε η η σο ον η η μα ας λε
Δ ο ό ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και
α γι ω ω ω Πνευ μα α τι ι λε Και νυ υν
και α α ει λε και ει ει ς τυ υ, αι ω ω ω
ναας των αι ω ω ω ω νων α α μη ην λε Α α α
γι ο ος Α α θα α να α α τος ή ε ε
λε η η σο ον η η μα ας Ἀσματικόν. λε
Α α γι ο ο ο ος ο ο ο Θε ε


Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.
Ἦχος Ζω.


Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε η η ο Θε
ο ο ος τω ων Πα τε ε ε ε ρω ων η
η μων και αι νε ε τον η η και δε δο ξαι
σμε ε ε νον η η το ο Ο νο ο μα α α σα α
εις τας αι ω ω ω νας α α α μην
Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε
ε ε ο ος σα ε φη η μας κα α α θα α α
πε ρη λη πη σα α με ε εν ε σι ι σε ε
Ε υ λο γη τος ει Κυ υ υ ρι ι ι
ε λε δι ι ι ι δα α ξο ο ον με η η τα
δι και ω ω μα α τα α α α σα α

Α
α α α α α α α γι ι ι ο ο ο ο. α α
θε α α α α α α να α το ος λε ε λε
η η σο ον η η μα α α α α .
Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος πλ. Νη.
Δ
ο ο ξα α σοι το δει ξα αν τι το ο φω ω
ω ω ως δο ο ξα α εν υ ψι ι ι στοι οις
Θε ε ω ρη κα: ε πι γη ης ει ρη νη η
εν αν θρω ποις ε ευ δο κι ι ι ι α
Γ
μνθ με εν σε ε ευ λο γθ με εν σε ε λ
προ σκυ νου με εν σε ε δο ξο ο λο ο γου ου
με ε εν σε ευ χα ρι στου ου ου με ε
ε εν σοι δι α την με γα α α λη η

σου ου ὸν ο ο ξαν

Κ υ ρι ε ε ε Βα σι λευ ε που ρα νι

ι ε Θε ε ε ηη Πα τερ Παν το κρα τα

ορ ηη Κυ ρι ε Υι ε ε ε μο νο γε νες

Ι η σου Χρι στε και αι α α α γι ο ον Πνε ε ε υμα

Κ υ ρι ε ε ε ο Θε ε ος λο α μνο

ος τυ υ Θε ε υ φο Υι ο ο ος τυ υ Πα τρος

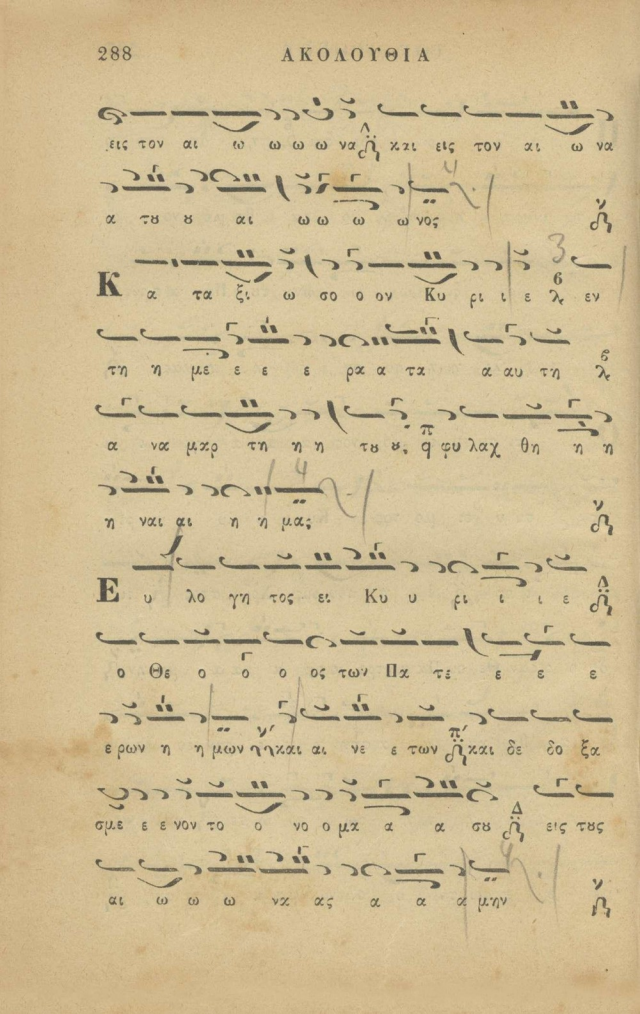
ο αι αι αι ρω ων τὴν α μαρ τι ι αν

του ου ου ου κο ο ο σμο ε λε ή ησον ή

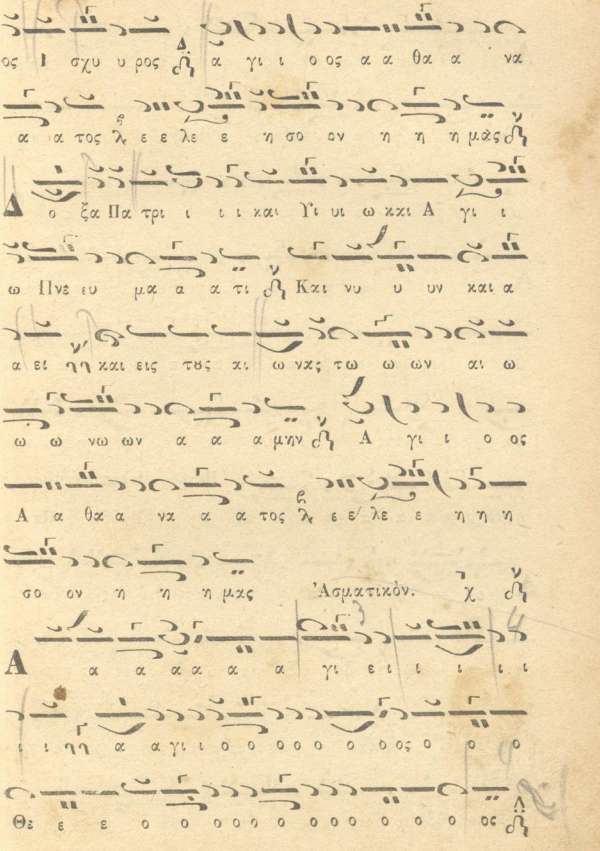
ή μας ο αι αι αι αι αι ρω ων ηη τας α μαρ

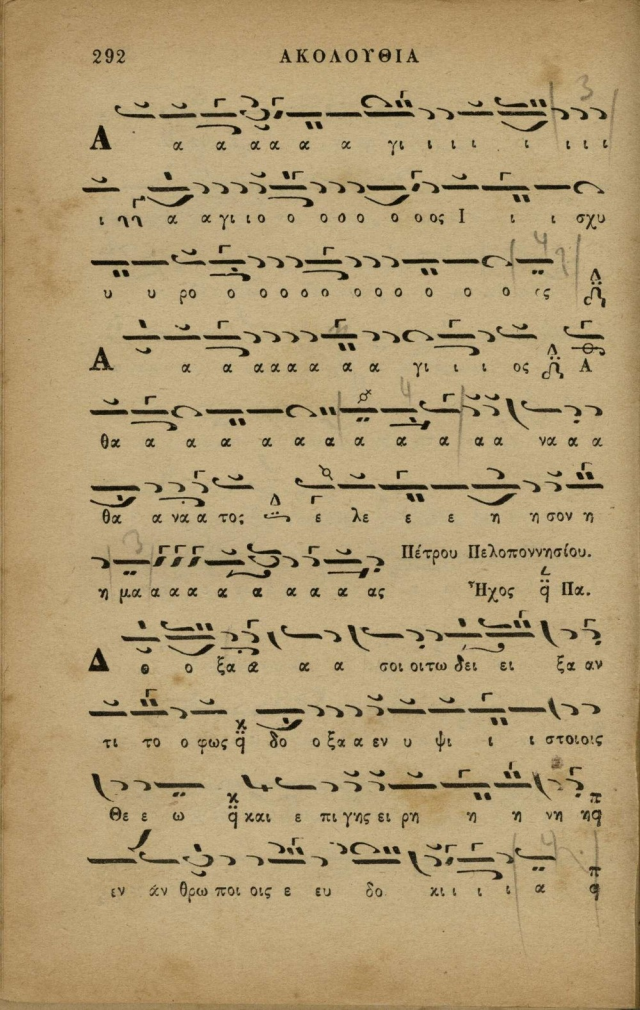
τι ι ι α ας τυ υ κο ο σμο

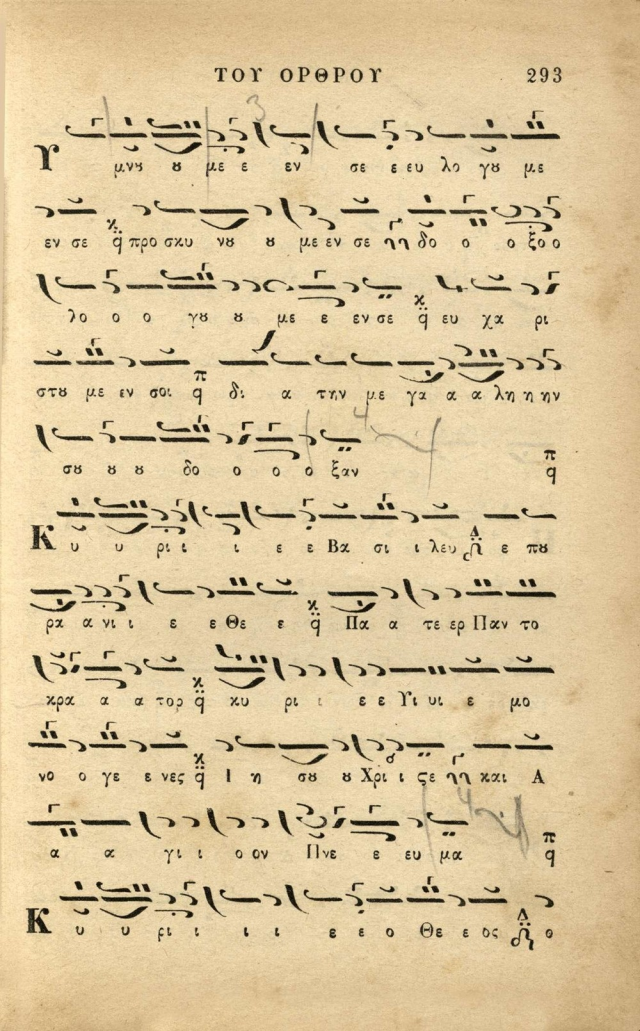
Π
Κ
Ο

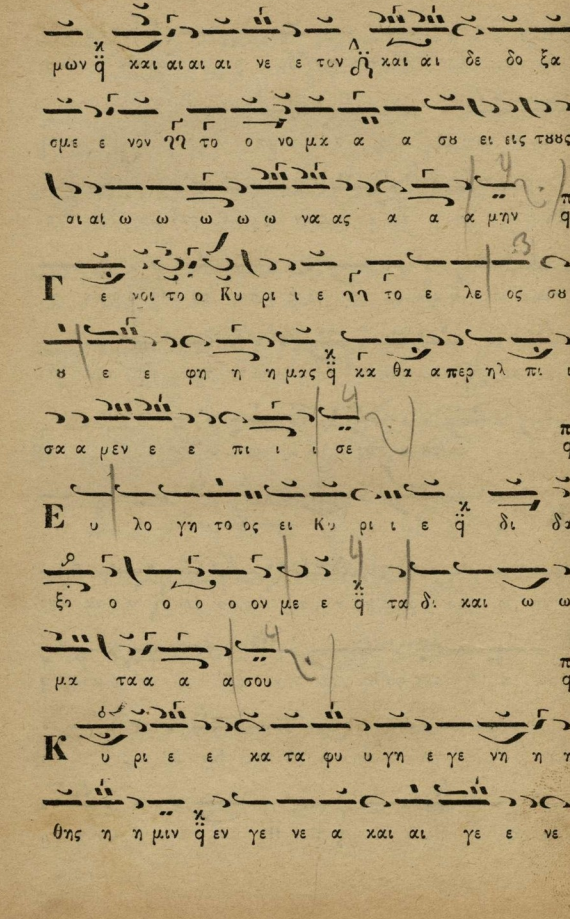

εις τον αι ω ω ω ω ναΐ και εις τον αι ω να
α τω ω αι ω ω ω ω νος
Κ α τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε λε εν
τη η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη
α να μαρ τη η η τω ω, q φυ λαχ θη η η
η ναι αι η η μας
Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε
ο Θε ο ο ο ος των Πα τε ε ε
ε ρων η η μων η η και αι νε ε των και δε δο ξα
σμε ε ε νον το ο νο ο μα α α σω εις τους
αι ω ω ω να ας α α α μην

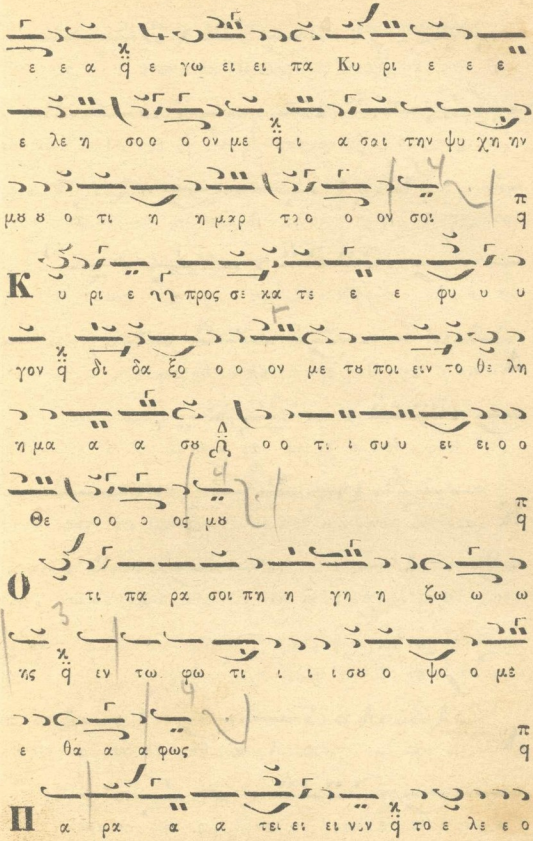
Γ
ε νη ι οι το ο Κυ ρι ι ε ε
ε λε ε ο ος σου ου ε φη η μας λ κα
θα α α περ ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε
Ε
υ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ε δι ι
δα α ξο ο ο ον με ε ε τα δι και ω ω μα
τα α α α σου
Κ
υ υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη η ε γε
νη η η η θης η η μιν εν γε νε α και αι γε
νε ε α ε γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι
ε ε ε ε λε ε η σο ο ο ον με ι ι
α α σαι την ψυ χη η η η η μην μου ο ο

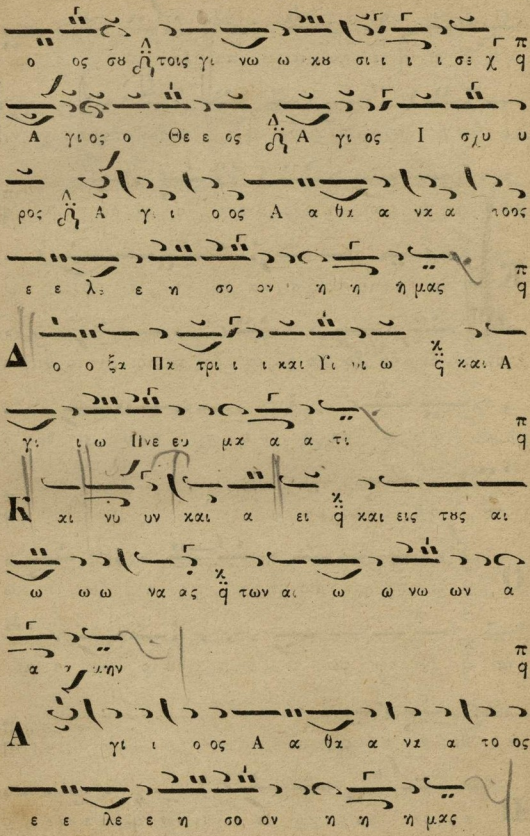

ος Ι σχυ υ ρος Ἁ γι ι ο ος α α θα α να
α α τος λ ε ε λε ε η σο ον η η η μας Ἁ
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και Α γι ι
ω Πνε ευ μα α α τι Ἁ Και νυ υ υν και α
α ει ηη και εις τους αι ω νας τω ω ων αι ω
ω ω νω ων α α α μην Ἁ Α γι ι ο ος
Α α θα α να α α τος λ ε ε λε ε η η η
σο ον η η η μας Ἀσματικόν. χ Ἁ
Α α α α α α α γι ε ι ι ι ι ι
ι ι ηη α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο
Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Ἁ


Πέτρου Πελοποννησίου.
Ἦχος πα.



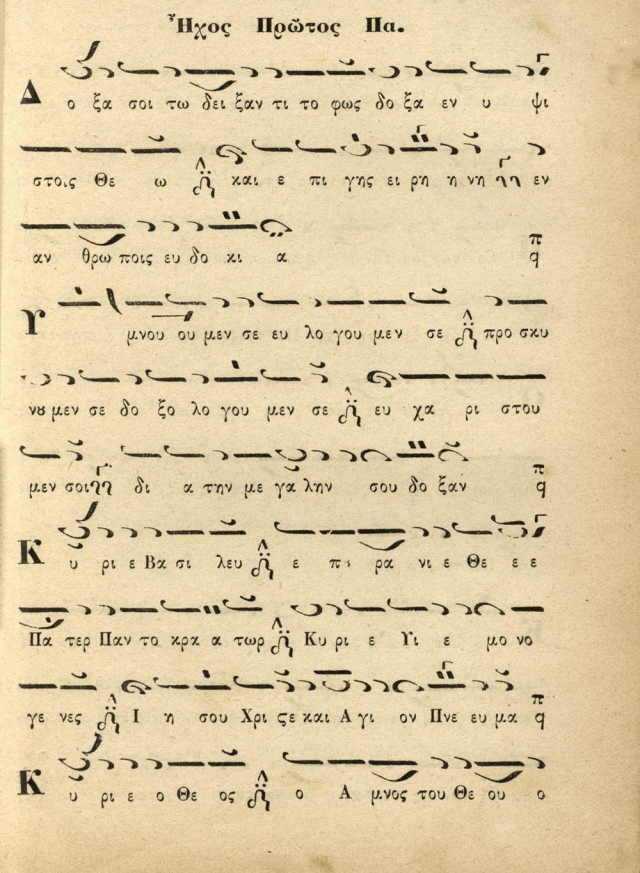

μων κ και αι αι αι νε ε τον λ και αι δε δο ξα
σμε ε νον μη το ο νο μκ α α σθ ει εις τθθς
σι αι ω ω ω ω ω να ας α α α μην π
Γ ε νοι το ο Κυ ρι ι ε μη το ε λε ος σθ
θ ε ε φη η μας κ κκ θκ α περ ηλ πι ι
σα α μεν ε ε πι ι ι σε π
Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ι ε κ δι δα
ξη ο ο ο ο ον με ε κ τα δι και ω ω
μα ταα α α σου π
Κ υ ρι ε ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η η
θης η η μιν κ εν γε νε α και αι γε ε νε

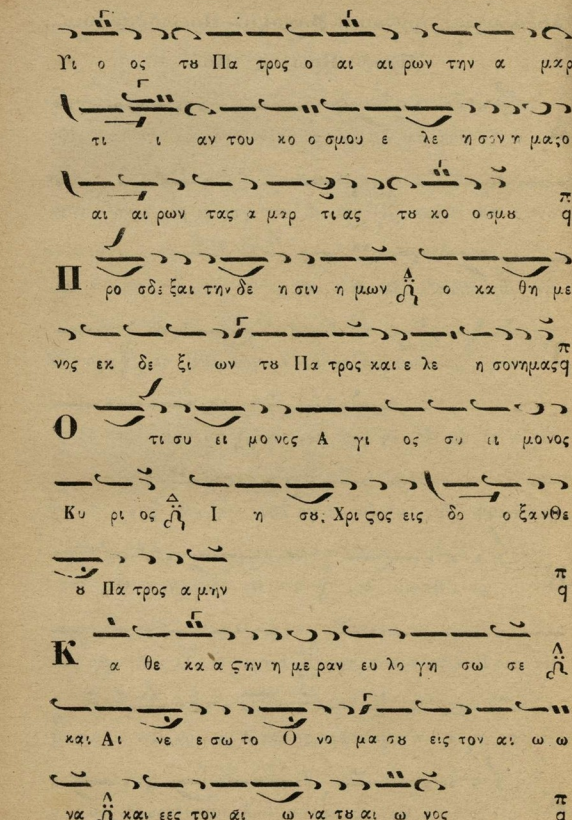

ε ε α q ε γω ει ει πα Κυ ρι ε ε ε
ε λε η σοο ο ον με q ι α σαι την ψυ χη ην
μȣ ȣ ο τι η η μαρ τοο ο ον σοι π q
Κ υ ρι ε ηη προς σε κα τε ε ε φυ υ υ
γον q δι δα ξο ο ο ον με τȣ ποι ειν το θε λη
η μα α α σȣ ο ο τι ι συ υ ει ει ο ο
Θε ο ο ο ος μȣ π q
Ο τι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω ω
ης q εν τω φω τι ι ι ι σȣ ο ψο ο με
ε θα α α φως π q
Π α ρα α α τει ει ει νον q το ε λε ε ο


ο ος σȣ τοις γι νω ω κȣ σι ι ι ι σε χ
Α γι ος ο Θε ε ος Α γι ος Ι σχυ υ
ρος Α γι ι ο ος Α α θα α να α τοος
ε ε λε ε η σο ον η η η μας
Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α
γι ι ω Πνε ευ μα α α τι
Κ αι νυ υν και α ει και εις τȣς αι
ω ω ω να ας των αι ω ω νω ων α
α α μην
Α γι ι ο ος Α α θα α να α το ος
ε ε λε ε η σο ον η η η μας

Δοξολογίαι σύντομαι Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πρῶτος Πα.




Υι ος τυ Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ
τι ι αν του κο ο σμου ε λε ησον η μας ο
αι αι ρων τας α μαρ τι ας τυ κο ο σμυ
Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με
νος εκ δε ξι ων τυ Πα τρος και ε λε η σον ημας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος
Κυ ρι ος Ι η συ Χρι στος εις δο ξαν θε
ου Πα τρος α μην
Κ α θε κα α ξιν η με ραν ευ λο γη σω σε
και Αι νε σω το Ο νο μα συ εις τον αι ω ω
να και εις τον αι ω να του αι ω νος

Κ α τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τȣς φυ λαχ θη η ναι

η μα ας π q

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος τωνΠα

τε ε ρων η μων και Αι νε το ο ον και δε

δο ξα σμε ε νον τὸ ο νο μα α σȣ εις τȣς αι

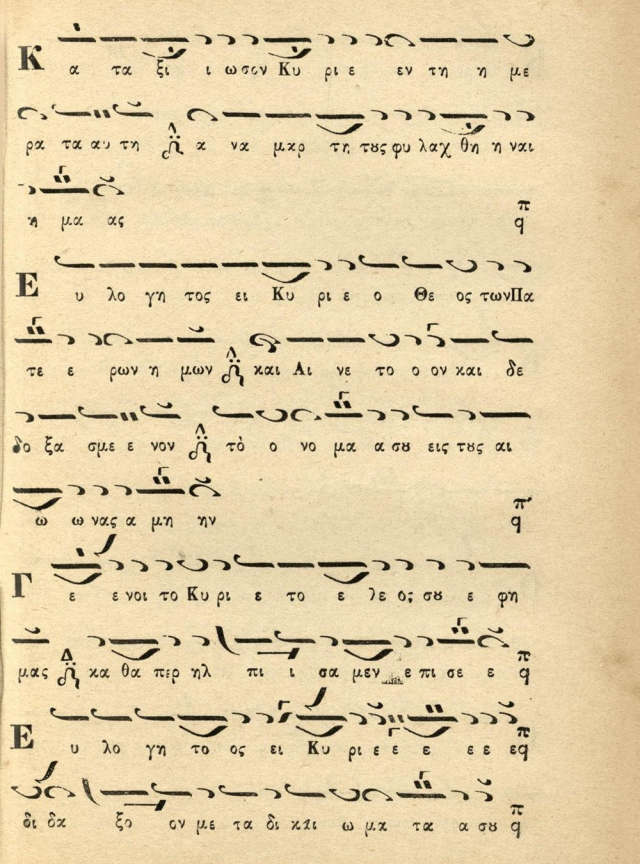
ω ω νας α μη ην π q

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σȣ ε φη

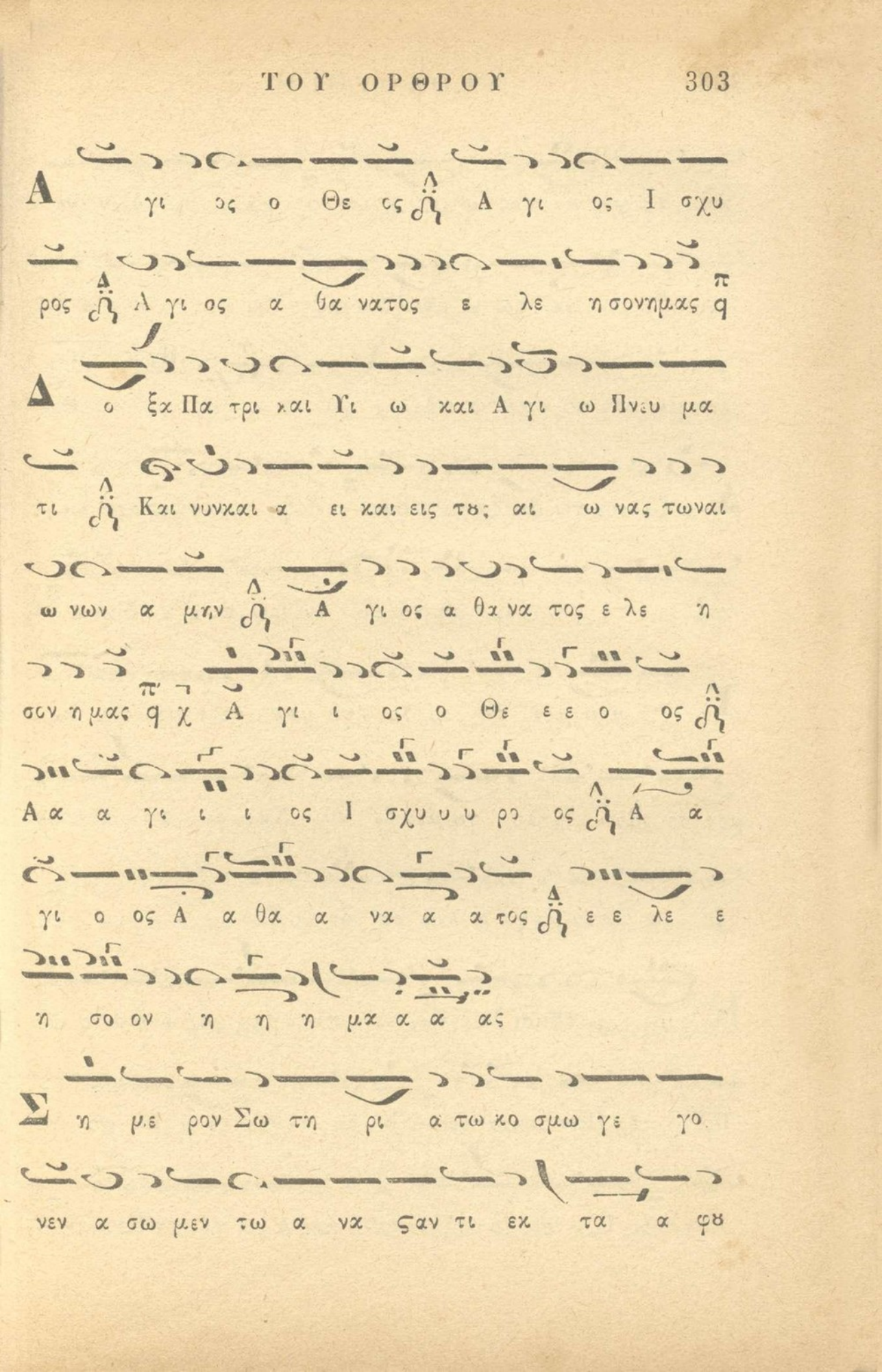
μας κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε π q

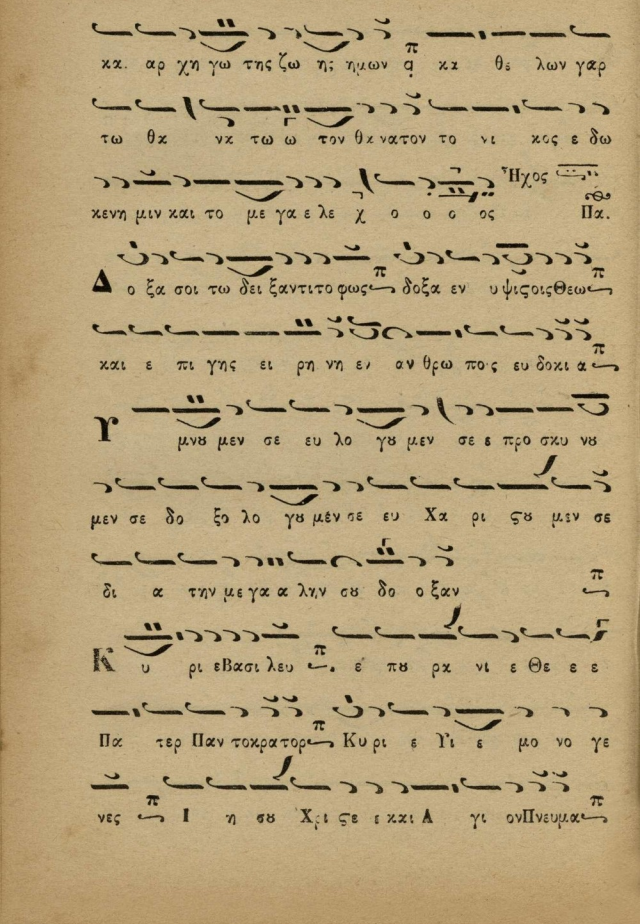
Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε π q

δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σȣ π q

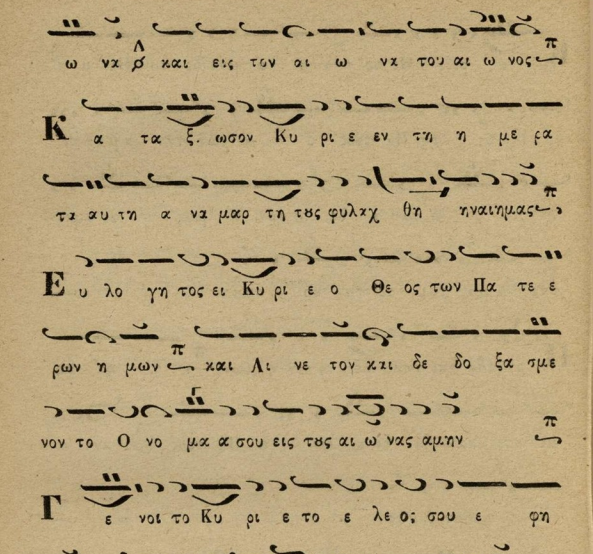


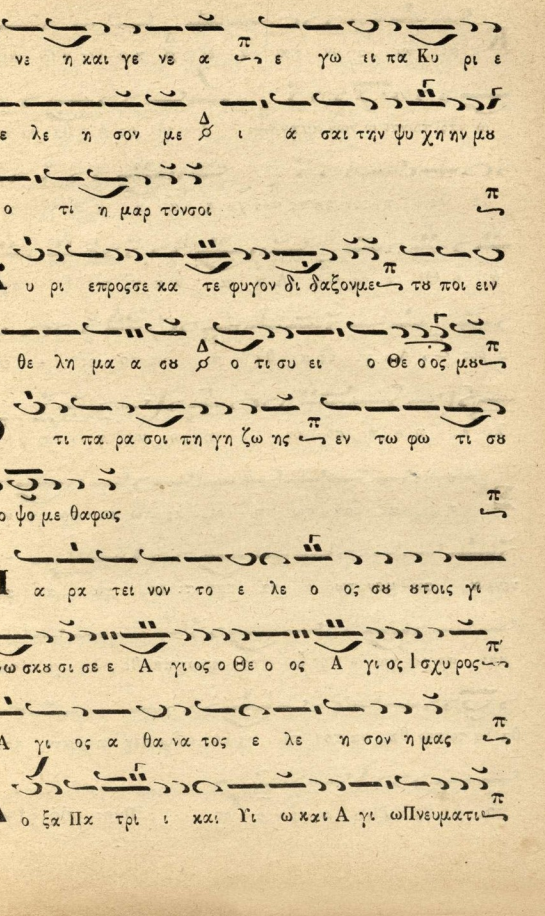
Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θη μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ
ρι ε ε λε η σον με ι α σα την ψυ χη ην μα
ο τι η μαρ τον σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον
με τα ποι ειν το θε λη μα α σα ο τι συ
ει ο Θε ο ς μα
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω
τι σα ο ψο ο με θα φω ως
Η α ρα τει νον το ε λε ο ς σου οι τοις
γι νω σκου σι σε

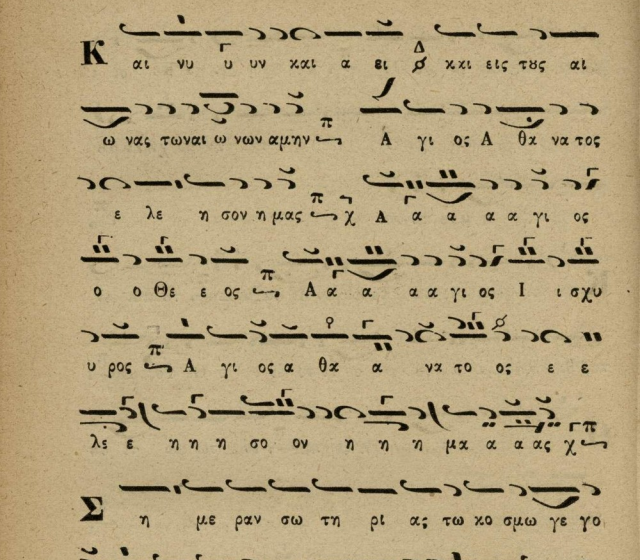

Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ
ρος Α γι ος α θα νατος ε λε ησον ημας
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην Α γι ος α θα να τος ε λε η
σον ημας Α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος
Α α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α α
γι ο ος Α α θα α να α α τος ε ε λε ε
η σο ον η η η μα α α ας
Σ η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω γε γο
νεν α σω μεν τω α να ξαν τι εκ τα α φυ

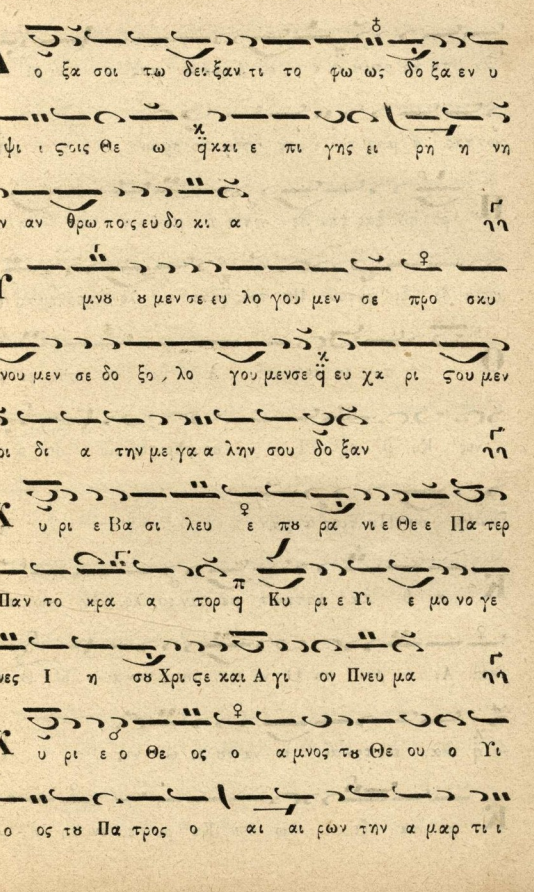

κα. αρ χη γω της ζω ης ημων ᾳ κα θε λων γαρ
τω θκ νκ τω ω τον θκ νατον το νι κος ε δω
Ἦχος
κενη μιν και το με γα ε λε χ ο ο ο ος Πα.
Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δοξα εν υψι στοις Θεω
και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω πο ις ευ δοκι α
μνθ μεν σε ευ λο γθ μεν σε ε προ σκυ νθ
μεν σε δο ξο λο γθ μέν σε ευ Χα ρι στθ μεν σε
δι α την με γα α λην σθ δο ξαν
Κ υ ρι ε Βασι λευ ε πθ ρα νι ε Θε ε
Πα τερ Παν τοκρατορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε
νες Ι η σθ Χρι στε και Α γι ον Πνευμα

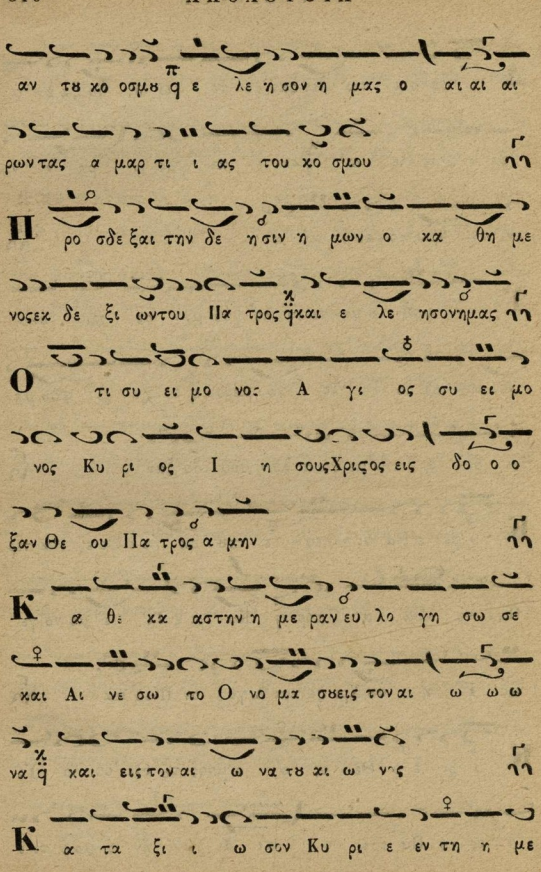
Κ
υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος τυ Θε υ
ο Υι ος τυ Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι
αν τυ κο ο σμυ ε λε η σον η μας ο αι αιρων
τας α μαρ τι ι ας τυ κο ο σμυ
Π
ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο καθη
με νος εκ δε ξι ω ων τυ Πα τρος και ε
λε η σον η μας
Ο
τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ριος
Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε υ Πατροςαμην
Κ
α θε κα ζην η με ραν ευ λο γη σω σε
και Αι νε σω το Ο νο μα συ εις τον αι

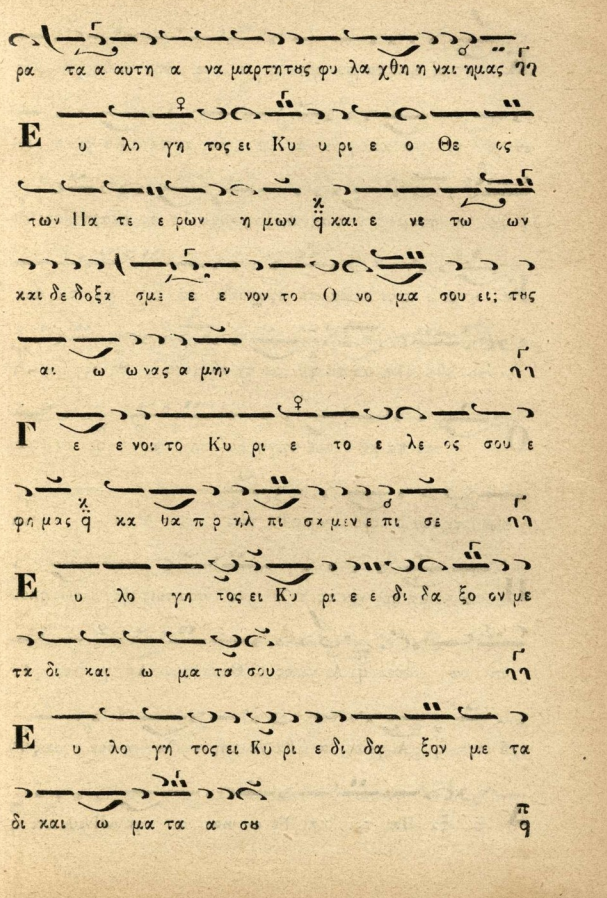

ω να β και εις τον αι ω να του αι ω νος
Κ α τα ξ. ωσον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μαρ τη τους φυλχ θη ναι ημας
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε
ρων η μων και Λι νε τον και δε δο ξα σμε
νον το Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας αμην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φη
μας Δ κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε
Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα
ξο ον με τα δι και ω μα τα συ
Κ υ ρι ε ι α τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν

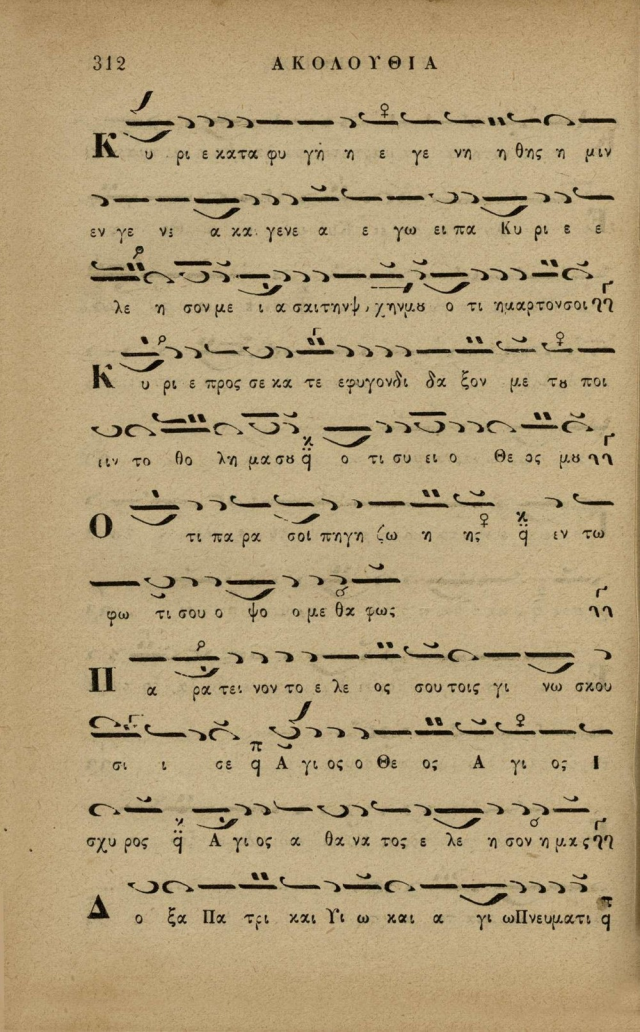

γε νε ή και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε
ε λε ή σον με ι ά σαι τὴν ψυ χὴ ην μου
ο τι ή μαρ τόνσοι
Κ υ ρι επροςσε κα τε φυγον δι δαξονμε τυ ποι ειν
το θε λή μα α σου ο τι συ ει ο Θε ός μου
Ο τι πα ρα σοι πή γή ζω ής εν τω φω τι σου
ο ψο με θαφως
Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σου στοις γι
νω σκου σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ος Ισχυ ρος
Α γι ος α θα να τος ε λε ή σον ή μας
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ωΠνευματι

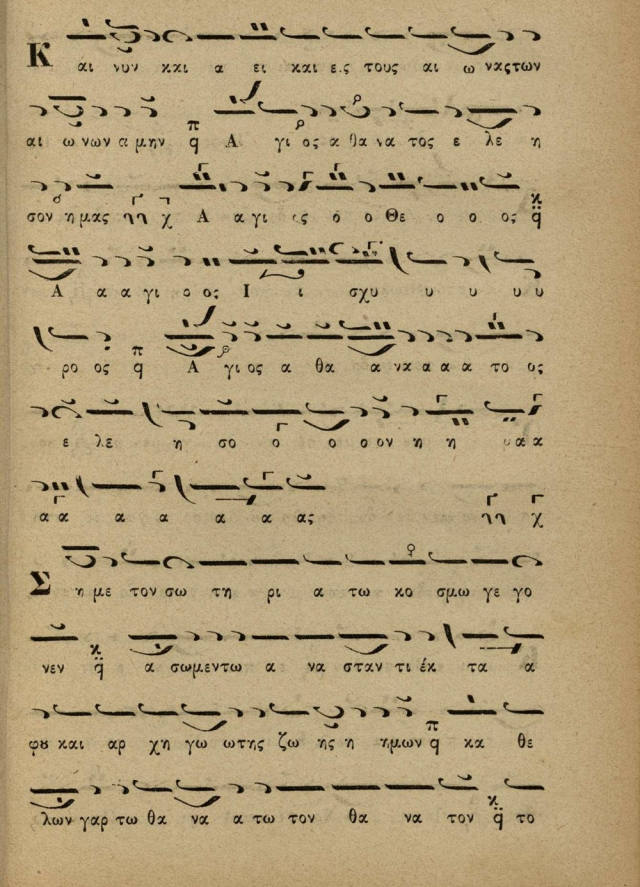

Κ αι νυ υ υν και α ει σ και εις τους αι
ω νας των αι ω νων αμην Α γι ος Α θα να τος
ε λε η σον η μας χ Α α α α α γι ος
ο ο Θε ε ος Α α α α α γι ος Ι ι σχυ
υ ρος Α γι ος α θα α να το ος ε ε
λε ε η η η σο ον η η η μα α α ας χ
Σ η με ραν σω τη ρι ας τω κο σμω γε γο
νεν α σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φε
και αρ χη γω ω τη ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω
θα να τωτον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και
το με γα ελε ο ο ο ος Ἦχος ὑὴ Γα.


Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φω ως δο ξα εν υ
ψι ι στοις Θε ω ϊκαι ε πι γης ει ρη νη νη
εν αν θρω πο ις ευ δο κι α
Γ μνθ ϑ μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ
νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ϊ ευ χα ρι στου μεν
σοι δι α την με γα λην σου δο ξαν
Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε πθ ρα νι ε Θε ε Πα τερ
Παν το κρα α τορ ϥ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε
νες Ι η σθ Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα
Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τθ Θε ου ο Υι
ο ος τθ Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι


αν τω κο σμω ε λε η σον η μας ο αι αι αι
ρων τας α μαρ τι ι ας του κο σμου
Π ρο σδε ξαι την δε ησιν η μων ο κα θη με
νος εκ δε ξι ωντου Πα τρος και ε λε ησονημας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο
νος Κυ ρι ος Ι η σους Χριςος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην
Κ α θε κα αστην η με ραν ευ λο γη σω σε
και Αι νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω ω ω
να και εις τον αι ω να τω ν.
Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με


ρα τα α αυτη α να μαρτητας φυ λα χθη η ναι ημας γη
Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο Θε ος
των Πα τε ε ρων η μων ϗ και ε νε τω ων
και δε δοξ σμε ε ε νον το Ο νο μα σου ει; της
αι ω ω νας α μην γ
Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε
φη μας ϗ κα θα π ρ ηλ πι σα μεν ε πι σε γ
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ν με
τα δι και ω μα τα σου γ
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα
δι και ω μα τα α σα π


Κ υ ρι ε κατα φυ γή η ε γε νη η θης η μιν
εν γε νε α κα γενε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε
λε η σον με ι α σαι την ψ, χην μου ο τι ημαρτον σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι α ξον με τω ποι
ιειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η η ν εν τω
φω τι σου ο ψο ο με θα φως
Π α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι νω σκου
σι ι σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι
σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ωΠνευματι


Κ αι νυν και α ει και ε.ς τους αι ω ναςτων
αι ω νων α μην q A γι ος α θα να τος ε λε η
σον η μας η χ A α γι ος ο ο Θε ο ο ο; q
A α α γι ο ος I ι σχυ υ υ υ υ
ρο ος q A γι ος α θα α να α α α το ος
ε λε η σο ο ο ον η η α α
α α α α α α ας χ η
Σ η με τον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο
νεν q α σωμεντω α να σταν τι έκ τα α
φθ και αρ χη γω ωτης ζω ης η ημων q κα θε
λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον q το

νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε ο

ο ο ο ο ος Ἦχος Πα.

Δ ο ο ξα σοι ο δεῖ ξαν τι το φως δο ξα εν

υ ψ στοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη εν

αν θρω ποις ευ δο κι ι α λ

Υ μνυ υ μεν σε ευ λο γυ μεν σε προ

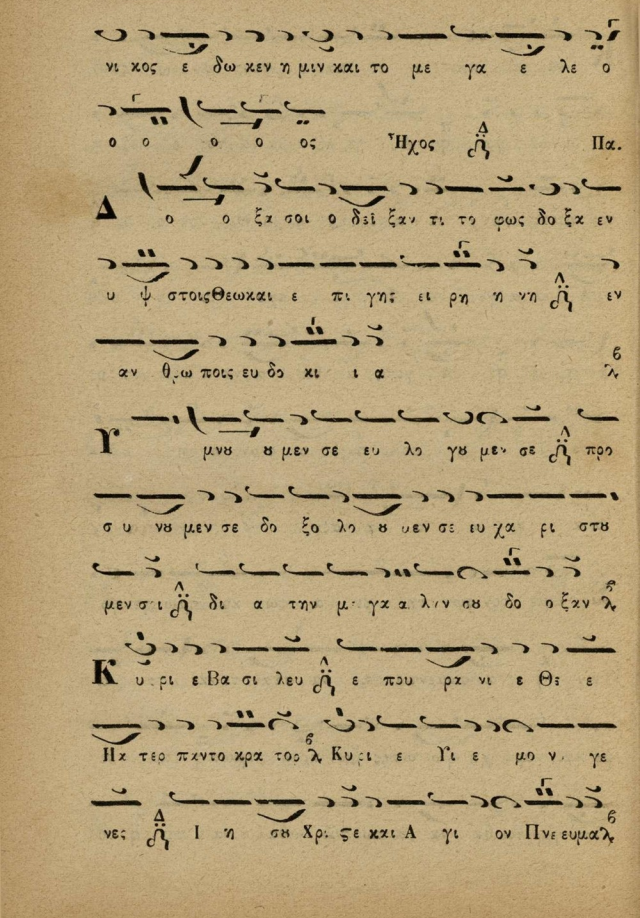
σ υ νυ μεν σε δο ξο λο υ μεν σε ευ χα ρι στυ

μεν σοι δι α την με γα α λην συ δο ο ξαν λ

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Ηα τερ παντο κρα τορ λ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε

νες Ι η συ Χρι ςε και Α γι ον Πνε ευμα λ



Κ υ ρι ε ο Θε ος ὁ α μνος τυ Θε υ ο Υι
ο ος τυ Πα τρος ο αι ρι ων την α μαρ τι ι
αν τυ κο οσμου ε λε ή σον η μας ο αι αιρων
τας α μαρ τι ι ας τυ κη ο σμυ
Π ρο σδεξαι τηνδε η σι ν η μων ὁ κα θή μενος
ἐκ δε ξι ω ων τυ Πα τρὸ καὶ ε λε ή σον ημα ς
Ο τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μο νος Κυρι
ος ὁ Ι η σους Χριςος εις δο ξαν Θε ου Πατρος αμηνλ
Κ α θε κα στην η με ραν ευ λο γή σω σε ὁ
και Αι νέ σω το Ο νο μα σου εις τον αι
ω να ὁ και εις τον αι ω να του αί ω νος λ

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τι τȣς φυ λαχ θη ναι η μα ας λ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ε ρων η μων ϡ και ε νε το ονκαι δε δο ξα σμε

ε νον το Ο νο μα α σȣ εις τȣς αι ω νας α μη ην λ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σȣ ε φη

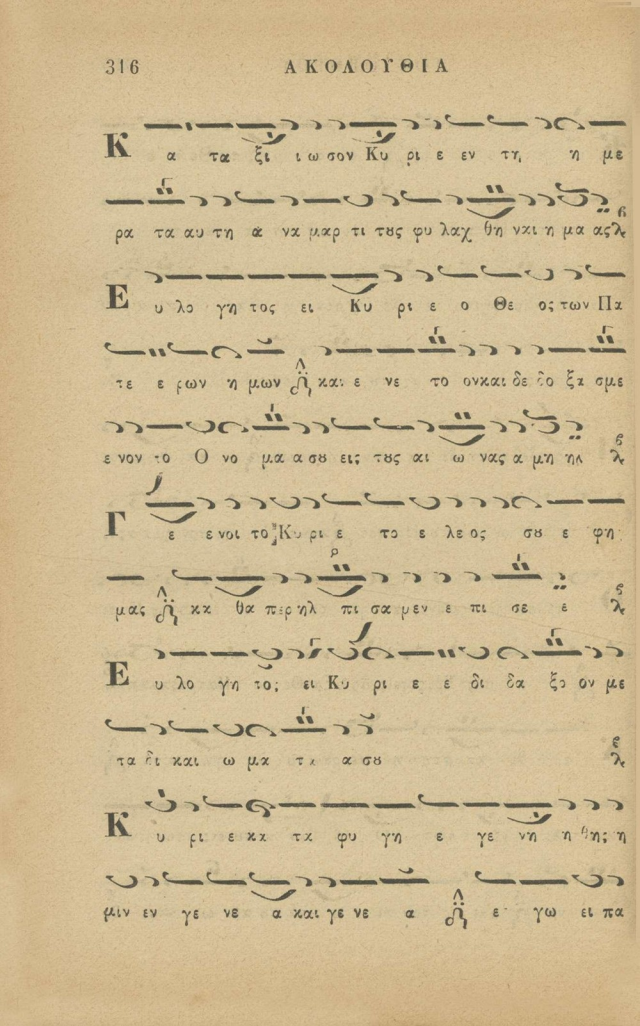
μας ϡ κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε λ

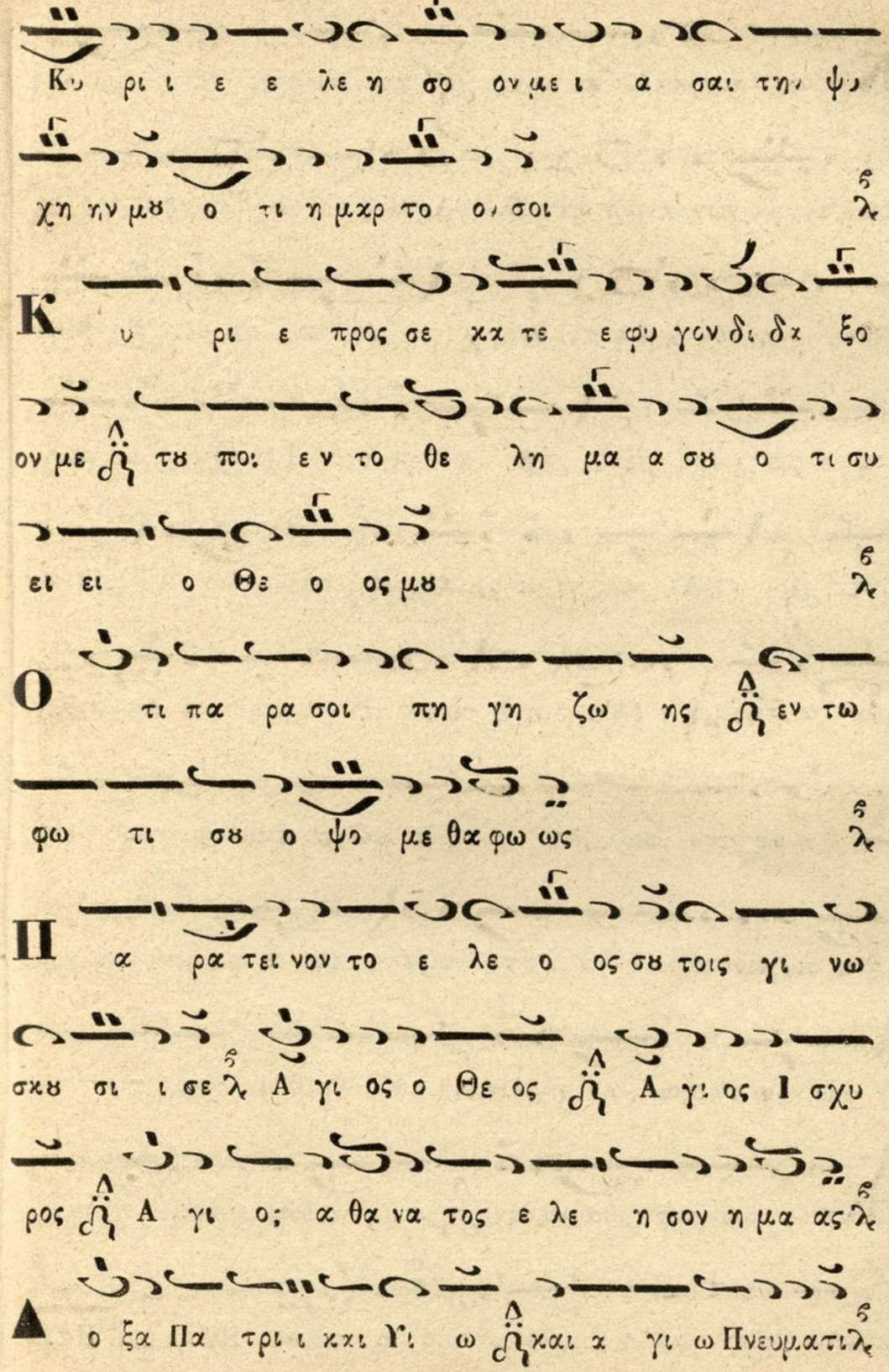
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με

τα δι και ω μα τα α σȣ λ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ϡ ε γω ει πα




Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι τη ν ψυ
χη ν η μω ν ο τι η μαρ το ο σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο
ον με τω σοι ε ν το θε λη μα σω ο τι συ
ει ει ο Θε ο ος μω ν
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ε ν τω
φω τι σω ο ψο με θα φω ως
Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σω τοις γι νω
σκω σι ι σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ
ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ς
Α ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευματι

Κ αι νυν και α ει ϡ και εις τȣς αι ω νας

των αι ω νων α μη ην λ Α γι ος α θα να τος ε

λε η σον η μα ας λ χ Α α γι ος ο Θε

ε ε ο ος ϡ Α α γι ος Ι σχυ υ υ ρο

ος ϡ Α α γι ι ος α α θα α α α να α

α α τος ϡ ε ε λε η η σο ον η η μα α α α, λ χ

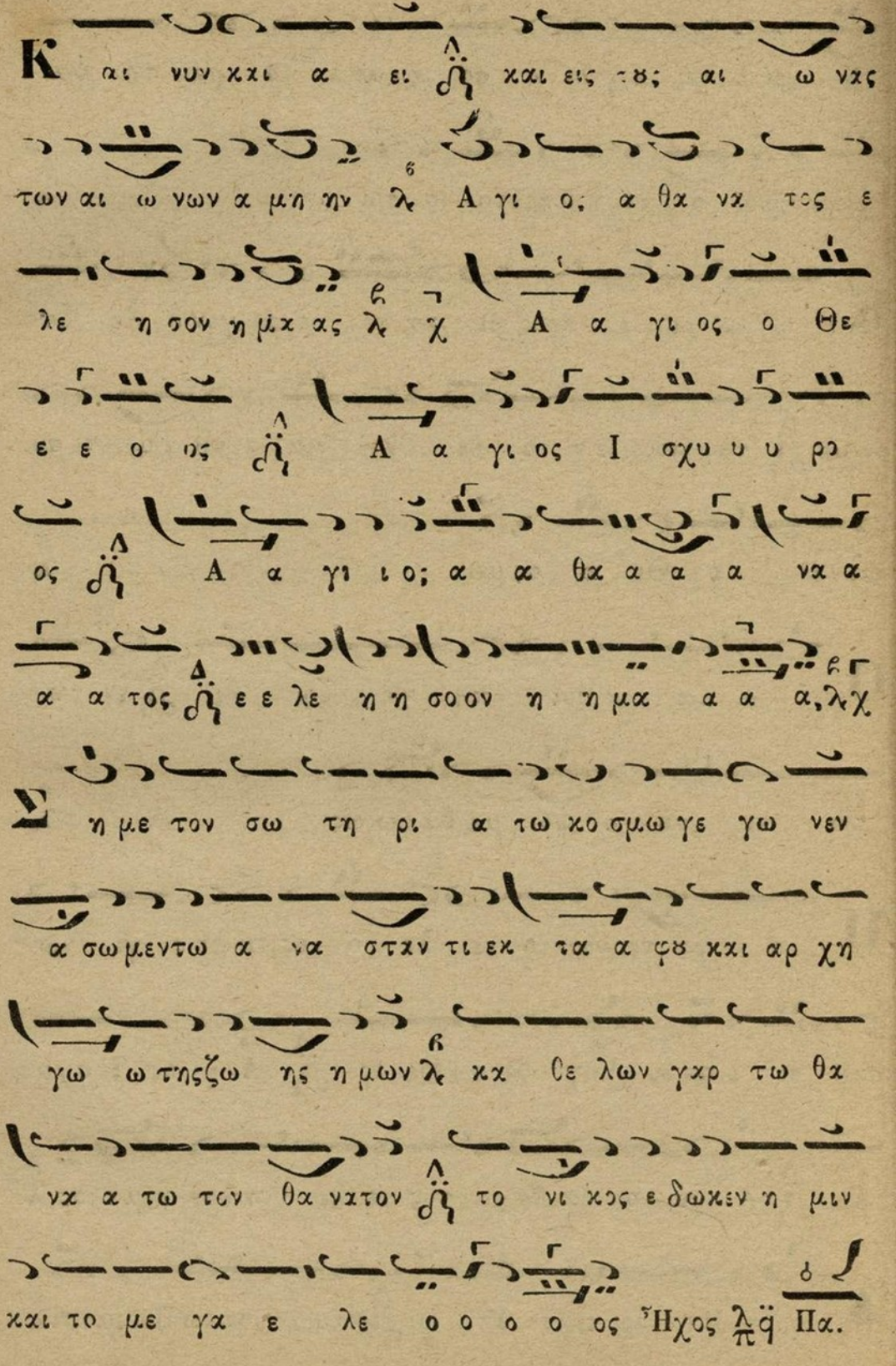
Σ η με τον σω τη ρι α τω κο σμω γε γω νεν

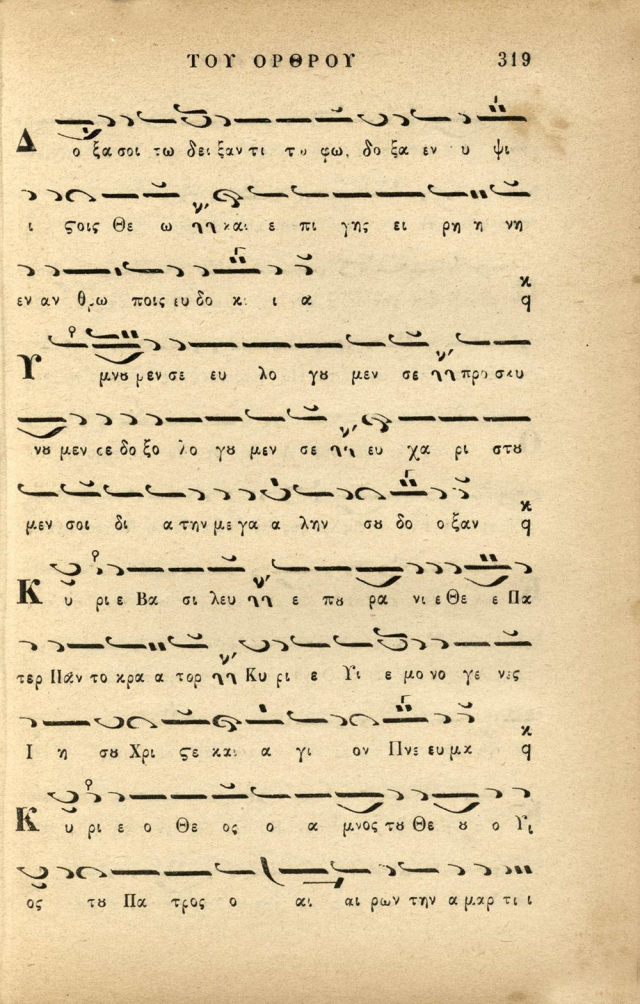
α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φȣ και αρ χη

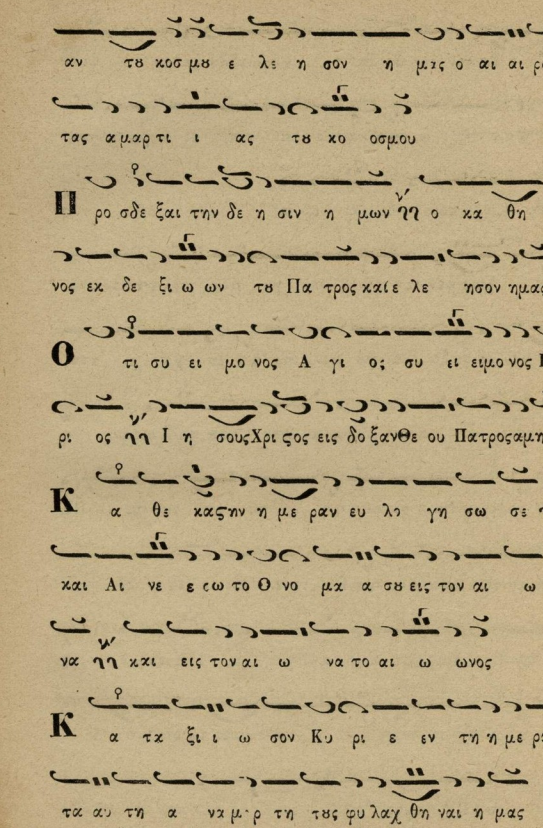
γω ω της ζω ης η μων λ κα θε λων γαρ τω θα

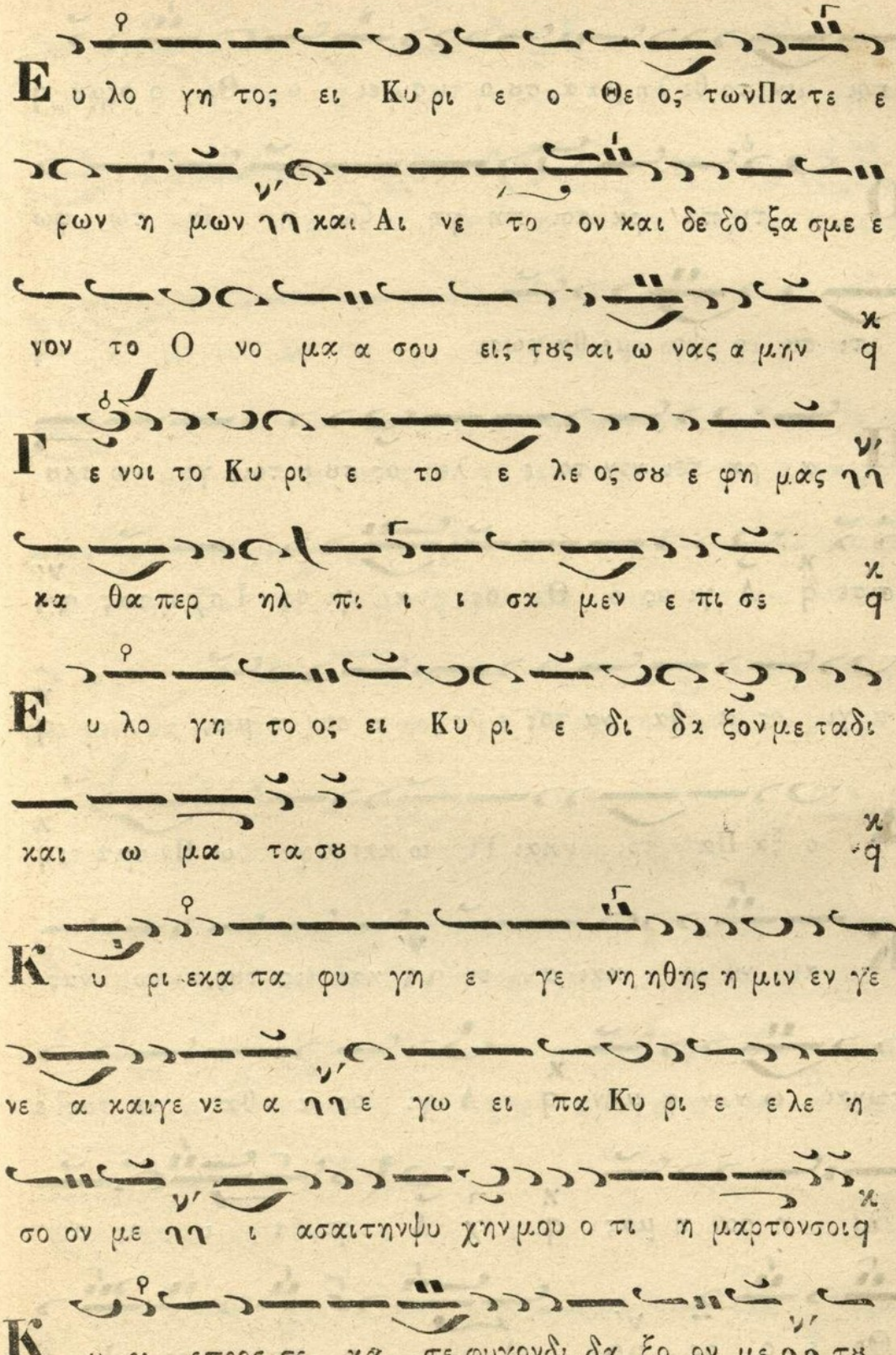
να α τω τον θα νατον ϡ το νι κος ε δωκεν η μιν

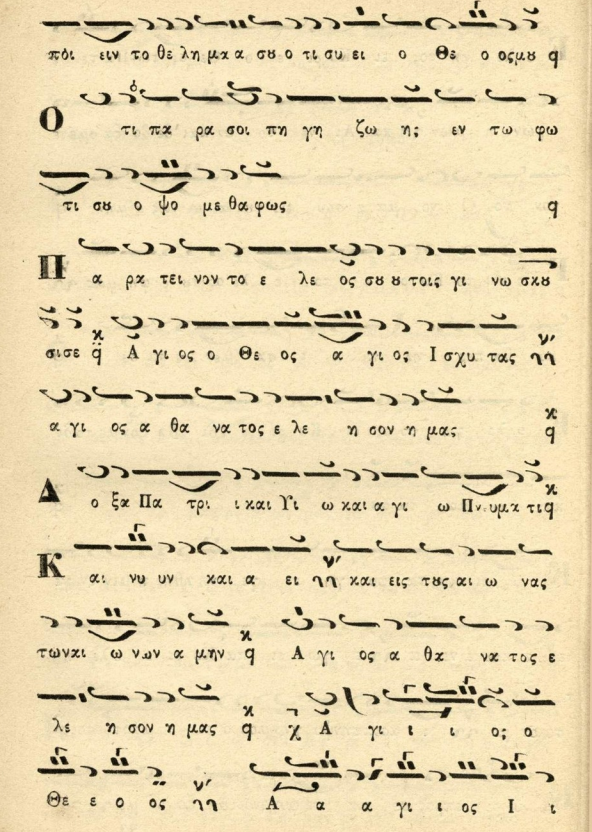
και το με γα ε λε ο ο ο ο ος Ἦχος λ ϙ Πα.

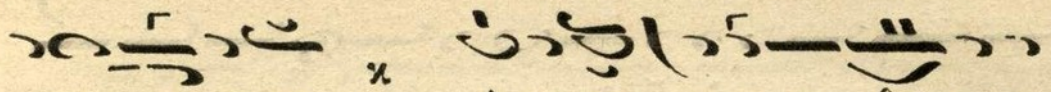



Δ
ο ξα σοι τω δει ξαν τι τυ φω, δο ξα εν υ ψι
ι ζοις Θε ω ηη και ε πι γης ει ρη η νη
εν αν θ ρω ποις ευ δο κι α
Γ
μνο μεν σε ευ λο γυ μεν σε ηη προ σκυ
νυ μεν σε δο ξο λο γυ μεν σε ηη ευ χα ρι στυ
μεν σοι δι α την με γα λην συ δο ξαν
Κ
υ ρι ε Βα σι λευ ηη ε πυ ρα νι ε Θε ε Πα
τερ Παν το κρα τορ ηη Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
Ι η συ Χρι ζε και α γι ον Πνε υμα
Κ
υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τυ Θε υ ο Υι
ος τυ Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι ι

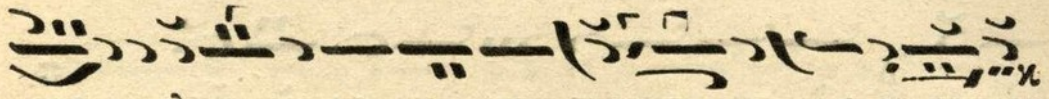

αν τω κοσμω ε λε η σον η μας ο αι αι ρων
τας αμαρτι ι ας τω κο οσμου
Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ηη ο κα θη με
νος εκ δε ξι ω ων τω Πα τρος και ε λε ησον ημας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ειμο νος Κυ
ρι ος ηη Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πατρος αμην
Κ α θε καστην η με ραν ευ λο γη σω σε ηη
και Αι νε ε σω το Θ νο μα α σω εις τον αι ω ω
να ηη και εις τον αι ω να το αι ω ωνος
Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μ·ρ τη τως φυ λαχ θη ναι η μας


Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε
ρων η μων ηη και Αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε
νον το Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φη μας ηη
κα θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι σε
Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σου
Κ υ ρι εκα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε
νε α καιγε νε α ηη ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σο ον με ηη ι ασαι τη νψυ χην μου ο τι η μαρτον σοι
Κ υ ρι επρος σε κα τε φυγον δι δα ξο ον με ηη του

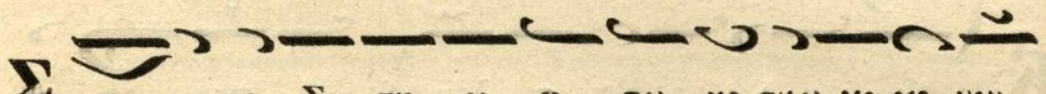

πόι ειν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο Θε ο ος μα
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω
τι σα ο ψο με θα φως
Π α ρα τεί νον το ε λε ος σα α τοις γι νω σκο
σισε Α γι ος ο Θε ος α γι ος Ι σχυ τας
α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Κ αι νυ υν και α ει ηη και εις τους αι ω νας
τωνκι ω νων α μην Α γι ος α θα να τος ε
λε η σον η μας Α γι ι ος ο
Θε ε ο ος ηη Α α α γι ι ος Ι ι



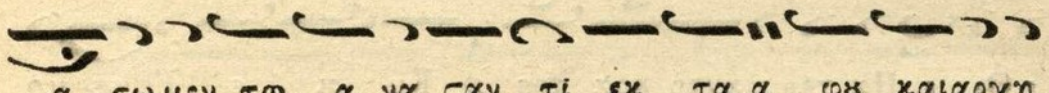
σχυ υ υ ρος q Α γι ος α α α θα να α



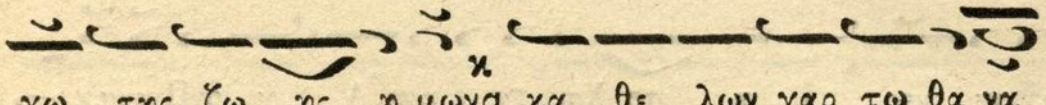
τος ε ε λε η η σο ο ον η η η μα α α ας q

Σ 

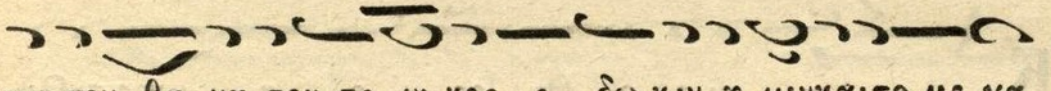
η με το, Σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν



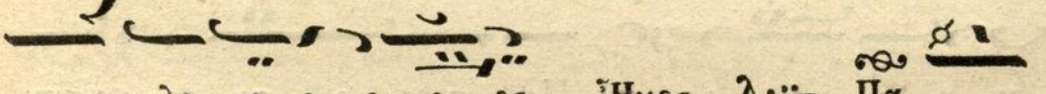
α σω μεν τω α να ςαν τι εκ τα α φȣ καιαρχη



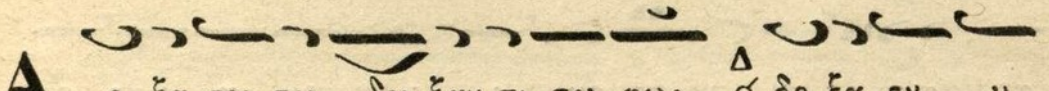
γω της ζω ης η μωνq κα θε λων γαρ τω θα να



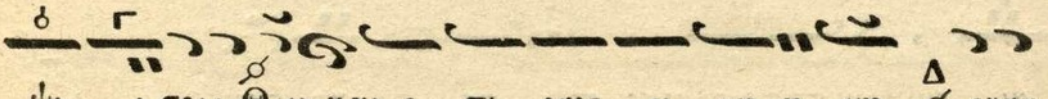
τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μινκαιτο με γα



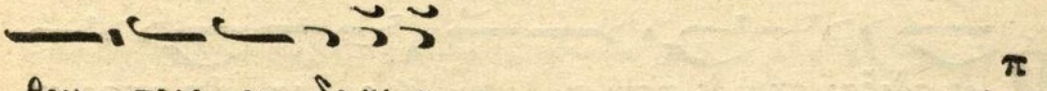
ε λε ο ο ο ο ος Ἦχος Πα.

Δ 

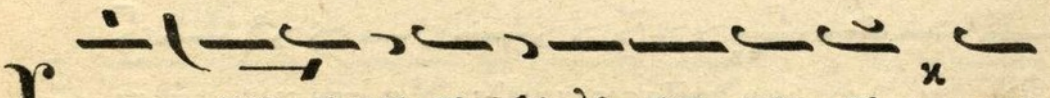
ο ξα σοι τω δει ξαν τι τω φω; δο ξα εν υ



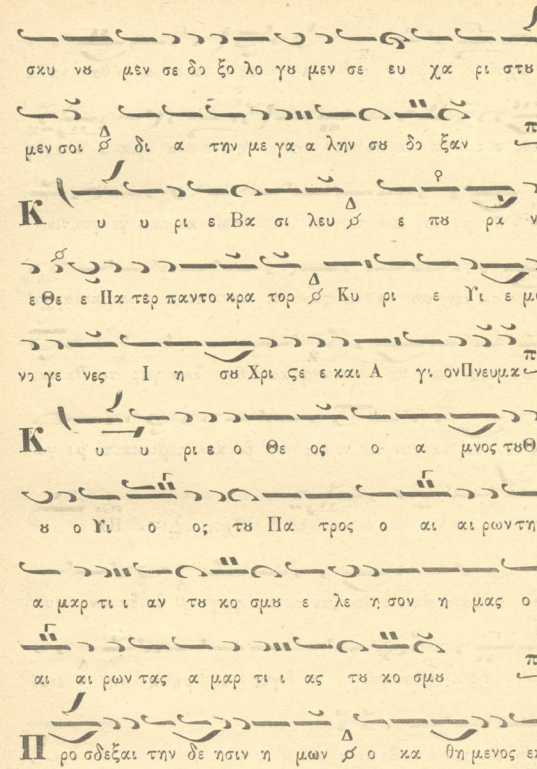
ψι ι ςοι; Θεω και ε πι γης ει ρη η νη εναν

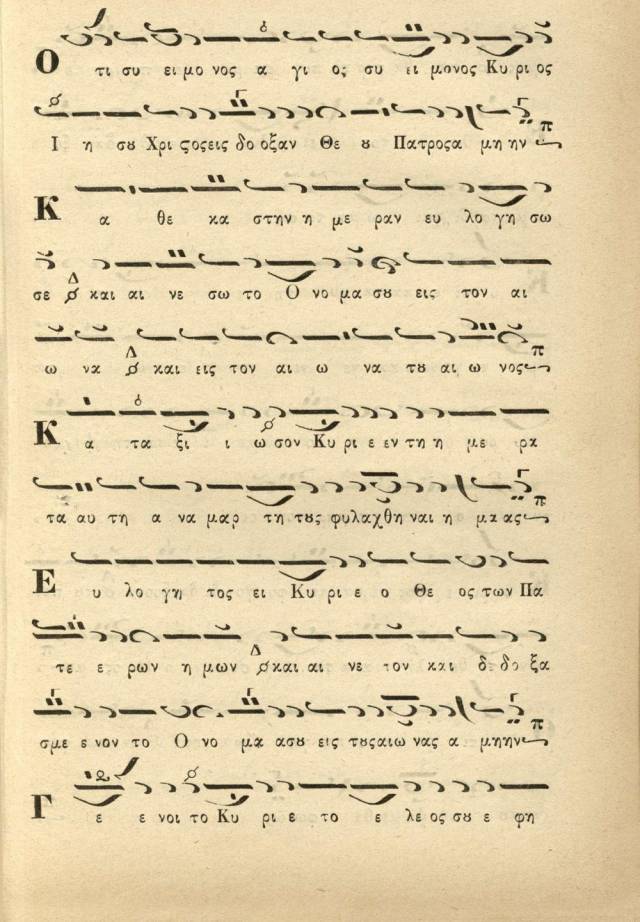


θρω ποις ευ δο κι α

Υ 

μνȣ ȣ μεν σε ευ λο γȣ μεν σε προ


σκυ νε μεν σε δο ξο λο γυ μεν σε ευ χα ρι στυ
μεν σοι δι α την με γα α λην συ δο ξαν π
Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε πυ ρα νι
ε Θε ε Πα τερ παντο κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο
νο γε νες Ι η συ Χρι ζε ε και Α γι ονΠνευμα π
Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τυΘε
υ ο Υι ο ος τυ Πα τρος ο αι αι ρων την
α μαρ τι ι αν τυ κο σμυ ε λε η σον η μας ο
αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας τυ κο σμυ π
Προ σδεξαι την δε ησιν η μων ο κα θη μενος εκ
δε ξι ω ων τυΠατροςκαιελε η σον η μα ας π


Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μονος Κυ ρι ος
Ι η συ Χρι ςοςεις δο ξαν Θε υ Πατροςα μη την
Κ α θε κα στην η με ραν ευ λο γη σω
σε δ και αι νε σω το Ο νο μα συ εις τον αι
ω να δ και εις τον αι ω να τυ αι ω νος
Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μαρ τη τως φυλαχθη ναι η μας
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα
τε ε ρων η μων δ και αι νε τον και δ δο ξα
σμε ε νον το Ο νο μα ασυ εις τους αιω νας α μηην
Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος συ ε φη

μας ϩ κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δ. δα ξο

ον με τα δι και ω μα τα σȣ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

μιν εν γε νε α και γε νε α ϩ ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυχ η

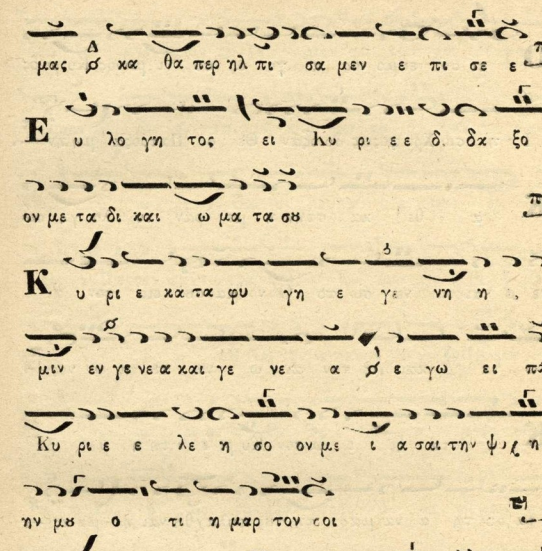
ην μȣ ο τι η μαρ τον σοι

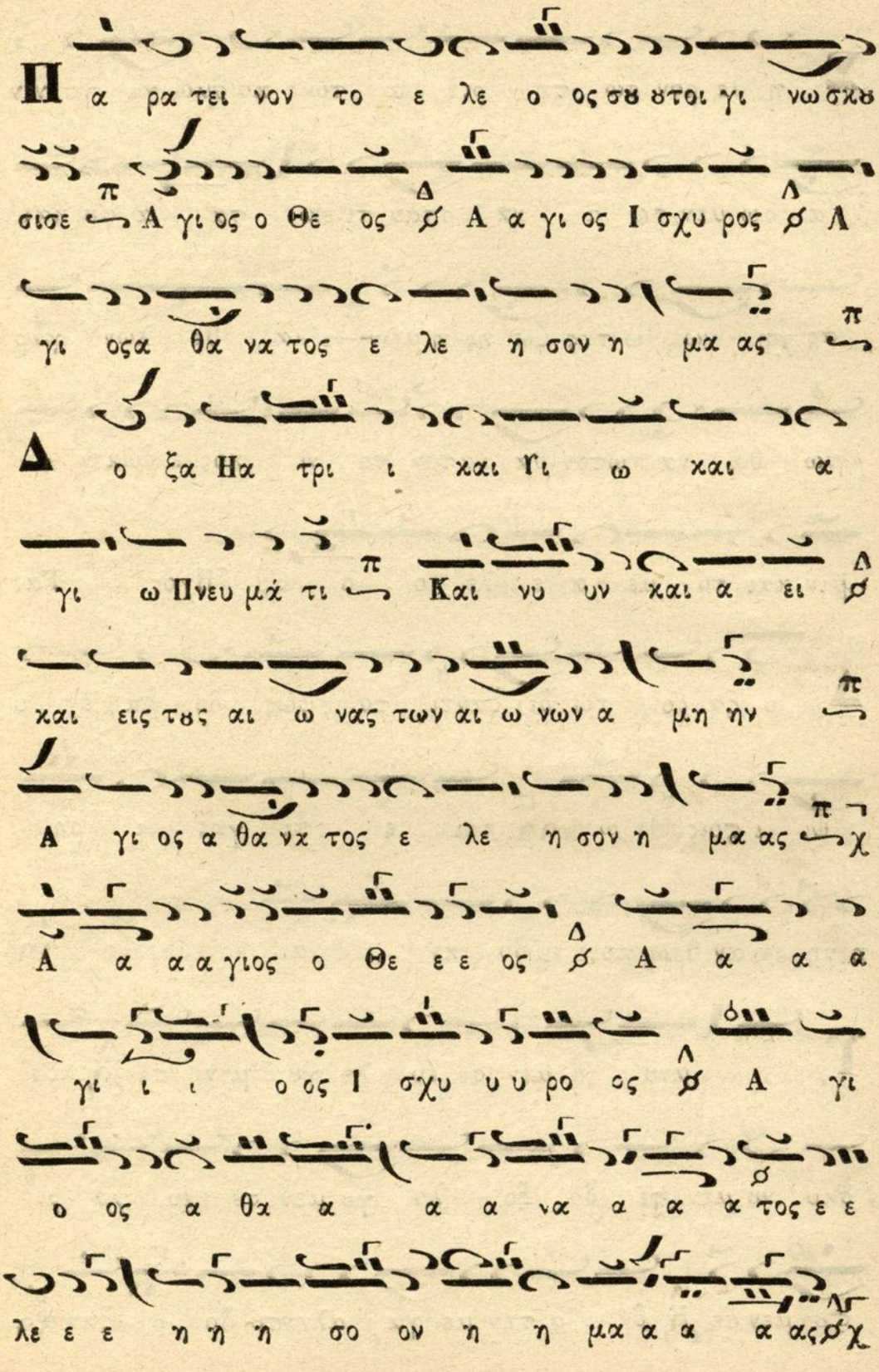
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξοον με ϩ τȣ ποι

ειν το θε λη μα α σȣ ο τι συ ει ο Θε ος μȣ

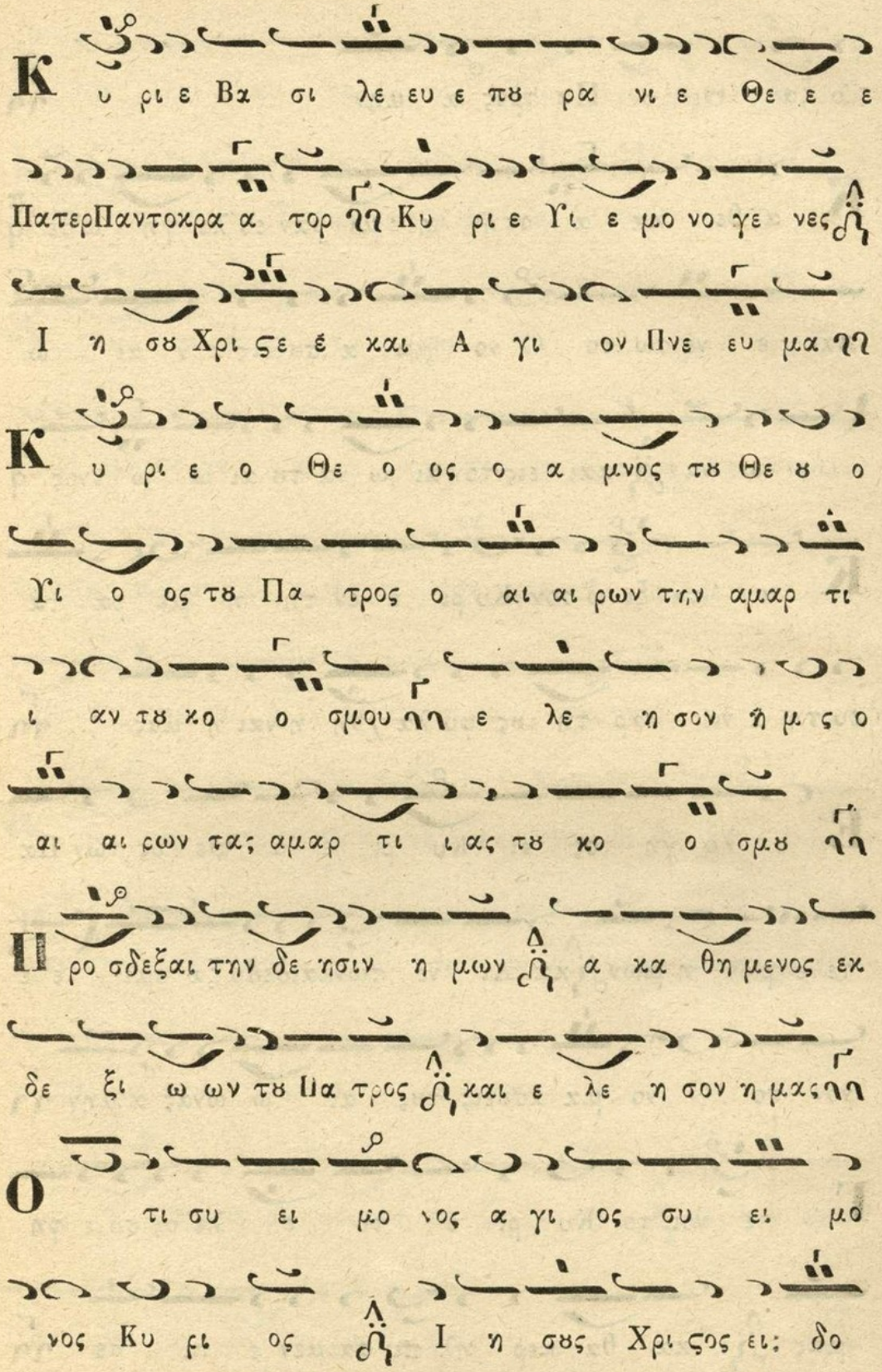
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ϩ εν τω φω

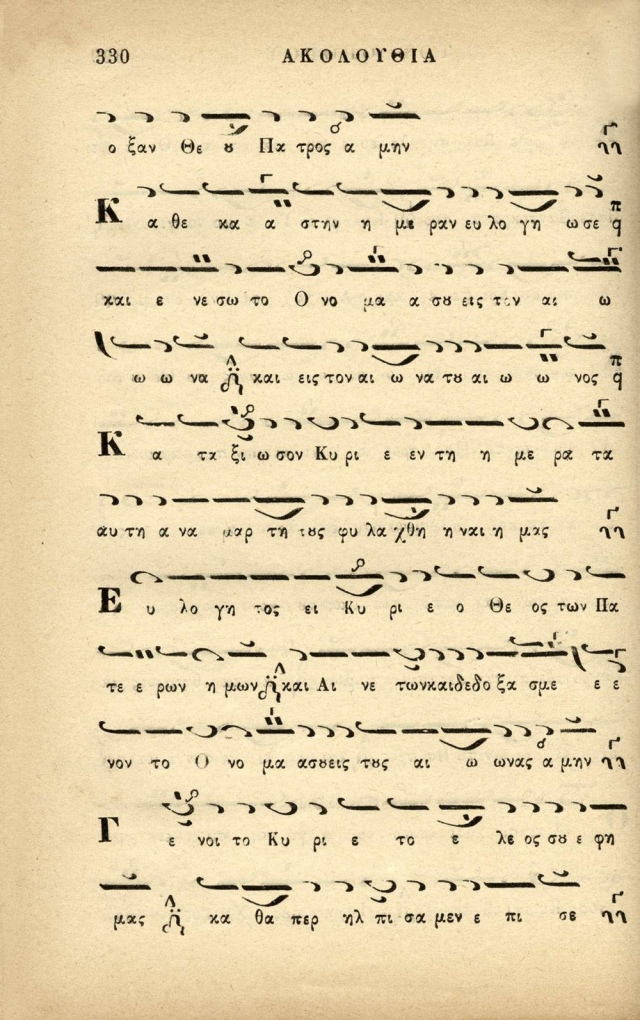
τι σȣ ο ψο με θα φω ως



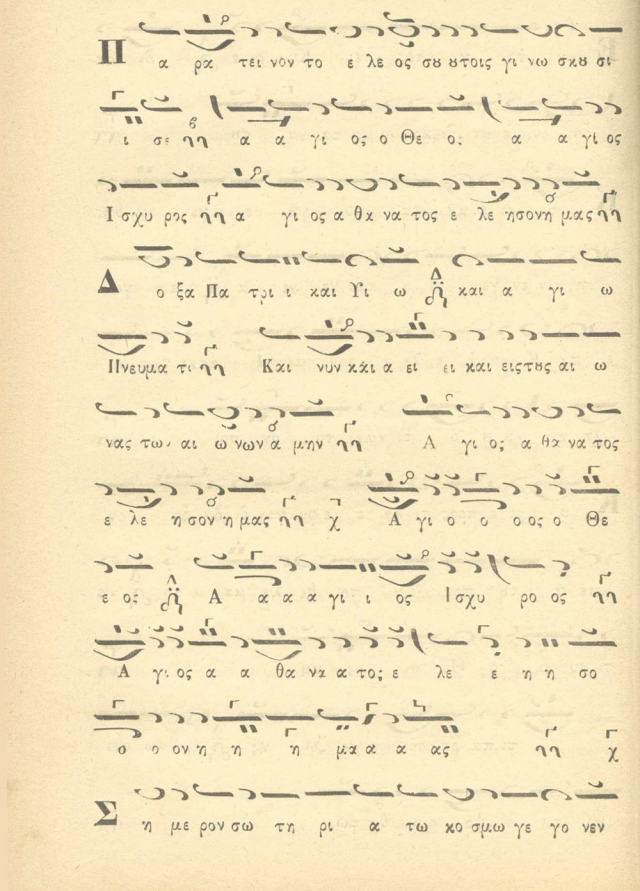

Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σϑ ϑτοι γι νω σκϑ
σισε Α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Λ
γι οσα θα να τος ε λε η σον η μα ας
Δ ο ξα Ηα τρι ι και Γι ω και α
γι ω Πνευ μά τι Και νυ υν και α ει
και εις τϑς αι ω νας των αι ω νων α μη ην
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας
Α α α α γιος ο Θε ε ε ος Α α α α
γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι
ο ος α θα α α α να α α α τος ε ε
λε ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

Σ
η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν
α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φυ και
αρ χη γω ω της ζω ης η μων και θε λων γαρ
των θα να τωτον θα νατον το νι κος ε δωκεν η
μιν και το με γα ε λε ο ο ος Ἦχος Γα.
Δ
ο ξα σο: τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ
ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη
νη εν αν θρω ποις: ευ δο κι α
Γ
μνη σθη μεν σε ευ λο γου μεν σε προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι
ζο μεν σοι δι α την με γα λη σου δο ξαν


Κ υ ρι ε Βα σι λε ευ ε πυ ρα νι ε Θε ε ε
ΠατερΠαντοκρα α τορ ηη Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
Ι η συ Χρι ςε έ και Α γι ον Πνε ευ μα ηη
Κ υ ρι ε ο Θε ο ος ο α μνος τυ Θε υ ο
Υι ο ος τυ Πα τρος ο αι αι ρων την αμαρ τι
ι αν τυ κο ο σμου ηη ε λε ή σον ή μ ς ο
αι αι ρων τας αμαρ τι ι ας τυ κο ο σμυ ηη
Π ρο σδεξαι την δε ήσιν ή μων α κα θη μενος εκ
δε ξι ω ων τυ Πα τρος και ε λε ή σον ή μας ηη
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο
νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι ςος ει: δο


ο ξαν Θε ʊ Πα τρος α μην
Κ α θε κα α στην η με ραν ευ λο γη ω σε
και ε νε σω το Ο νο μα α σʊ εις τ:ν αι ω
ω ω να και εις τον αι ω να τʊ αι ω ω νος
Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα
αυ τη α να μαρ τη τως φυ λα χθη η ναι η μας
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα
τε ε ρων η μων και Αι νε τωνκαιδεδο ξα σμε ε ε
νον το Ο νο μα ασʊεις τʊς αι ω ωνας α μην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σʊ ε φη
μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα
ξο ον με τα δι και ω μα τα α σȣ
Κ υ ρι ε κά τα φυ γη ε γε νη θης
η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω
ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με Ι ασαι την ψυ
χη ην μȣ ȣ ο τι ημαρ το ον σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον
με q τȣ ποι ε ν το θε λη μα α σȣ ο
τι συ ει ο Θε ο ος μȣ
τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω
τι σȣ ο ψο ο με θα φως


Π α ρα τει νον το ε λε ος σα υτοις γι νω σκα σι
ι σε ηη α α γι ος ο Θε ος α α γι ος
Ι σχυ ρος ηη α γι ος α θα να τος ε λε ησονη μας ηη
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω Αγ και α γι ω
Πνευμα τι ηη Και νυν κάι α ει ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ηη Α γι ος α θα να τος
ε λε ησον η μας ηη Χ Α γι ο ο ος ο Θε
ε ος Αγ Α α α α γι ι ος Ισχυ ρος ηη
Α γι ος α α θα να τος ε λε ε η η σο
σ ο ον η η η μα α α ας ηη χ
Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φȣ και

αρ χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ

τω θα νω τω τον θα να τον ⁂ το νι κος

δω κεν η μιν και το με γα ε λε χ ο ο

ο ο ο ο ος Ἦχος

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι τω φως ⁂ δο ξα εν

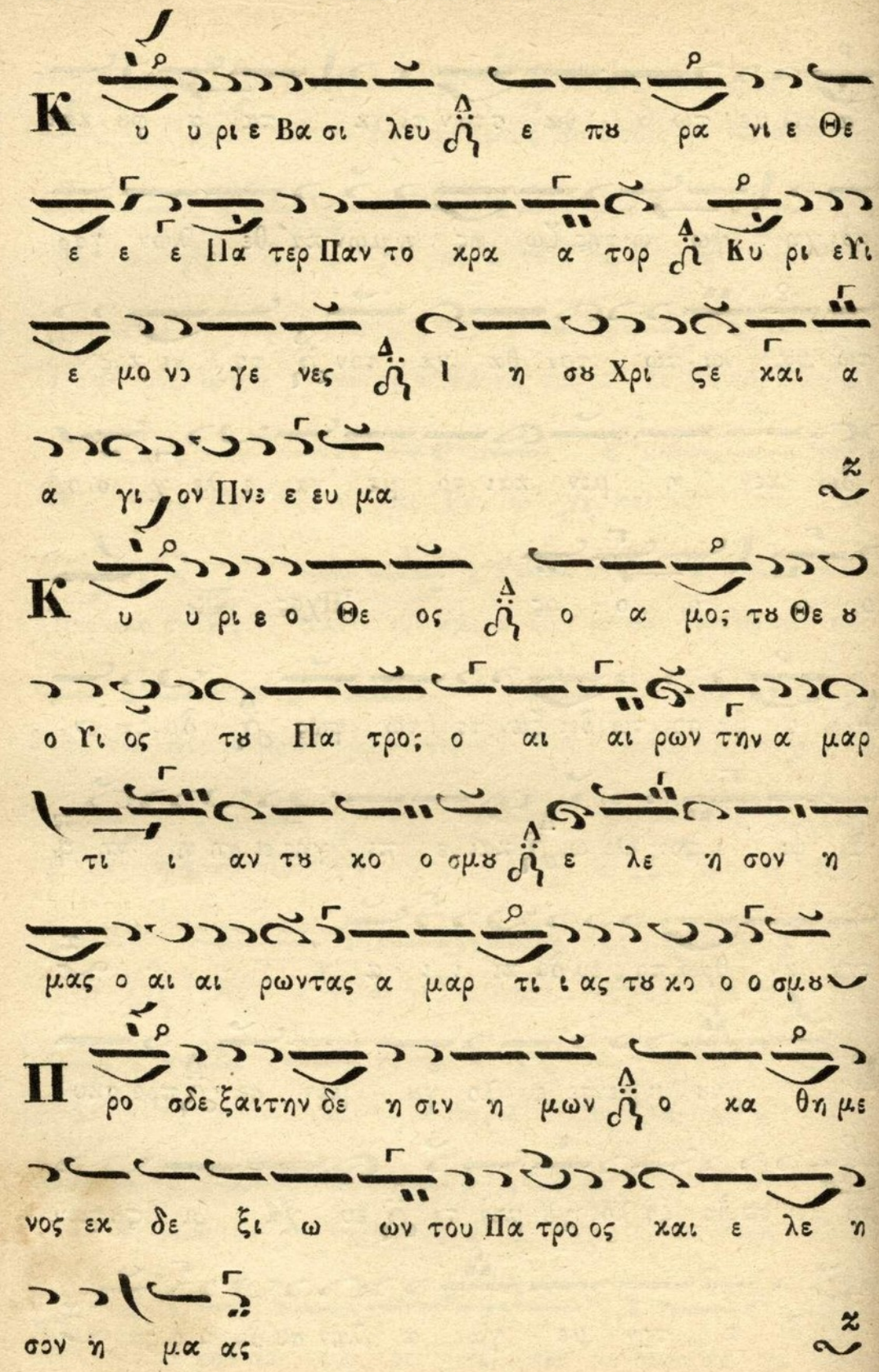
Υ ψι ι ςοι; Θε ω ⁂ και ε πι γης ει ρη η νη q

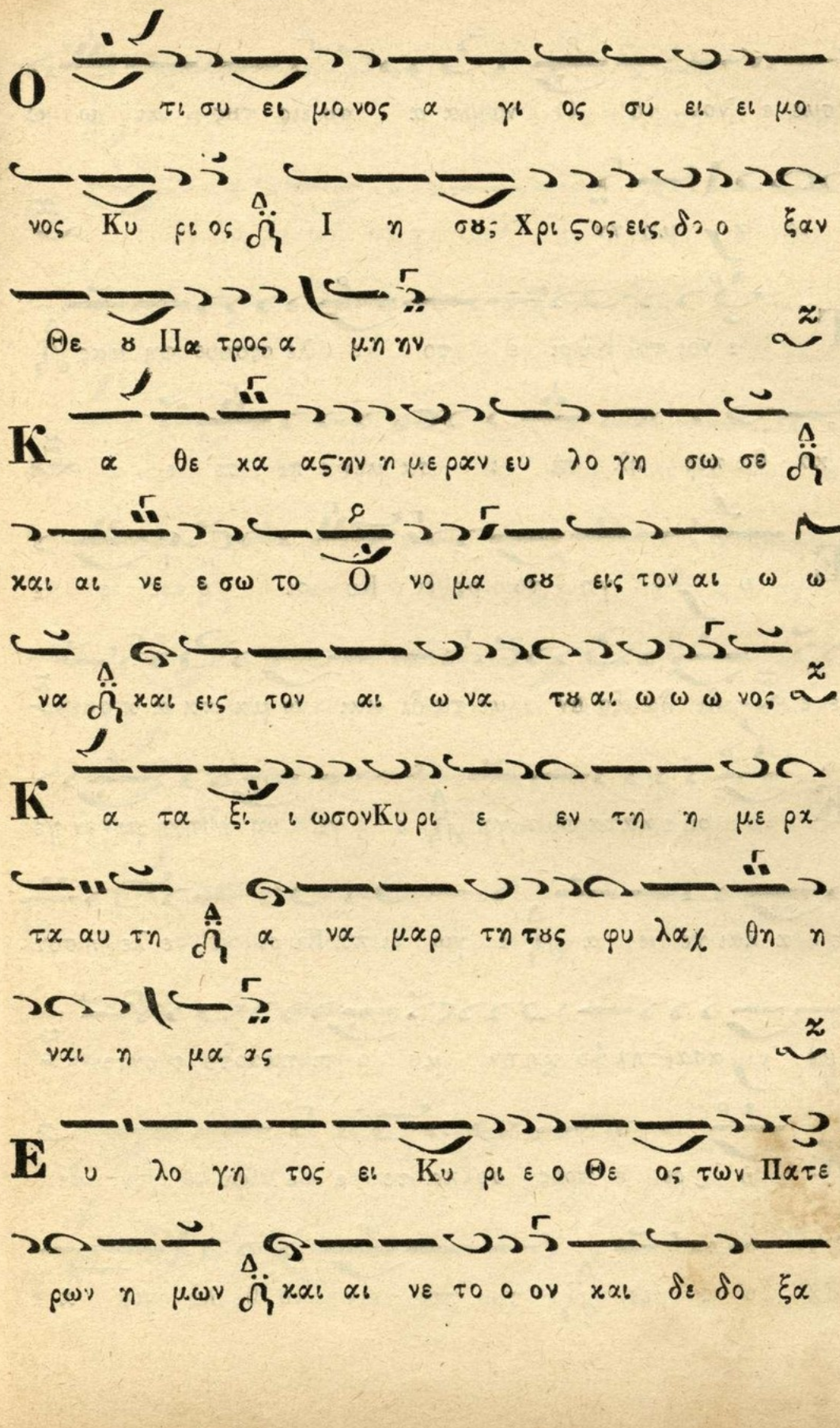
εν αν θρω ποις ἐυ δο κι ι ι α

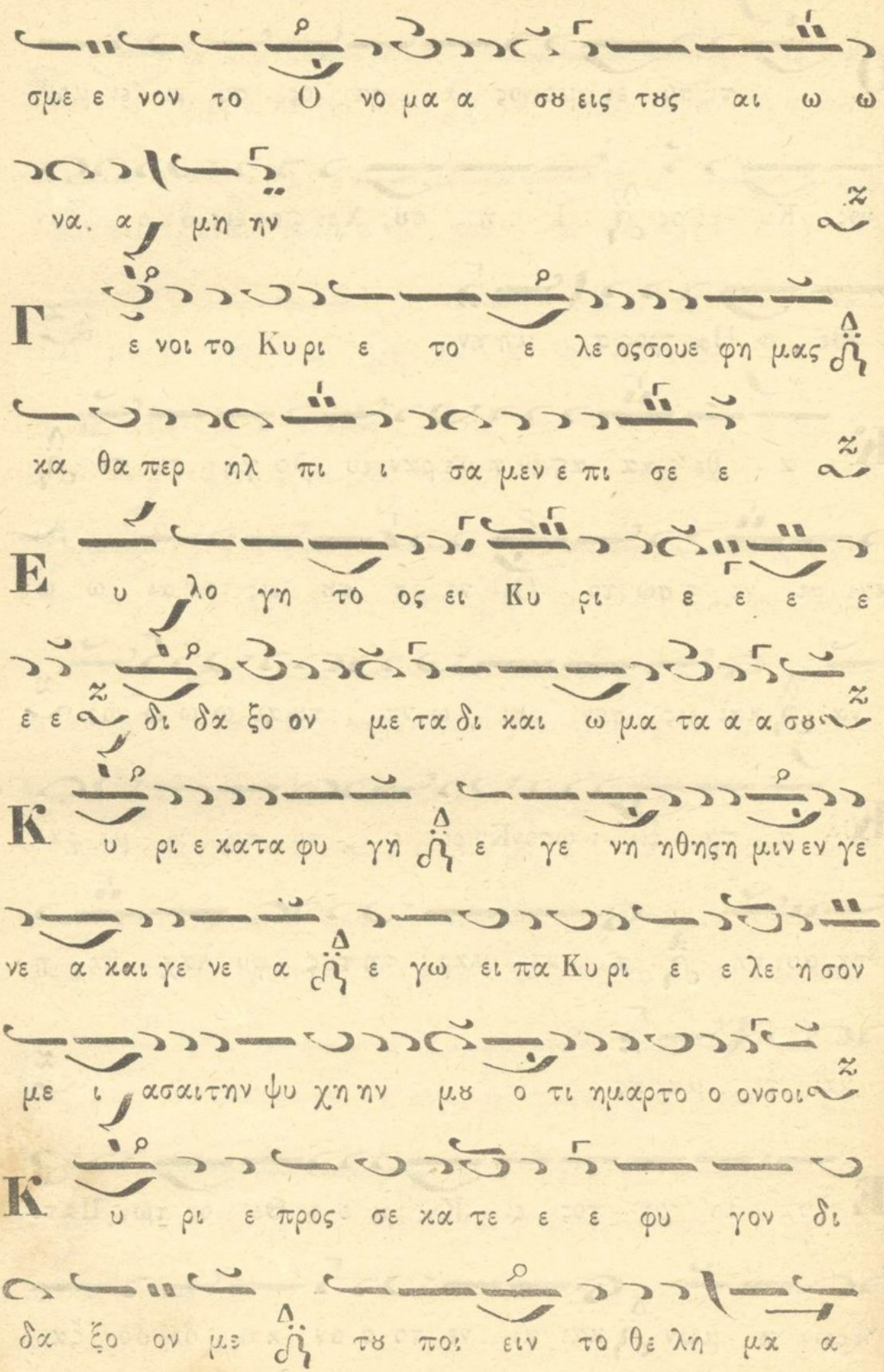
Υ μνȣ ȣ μενσε ευ λο γȣ μεν σε ⁂ προ σκυ

νȣ μεν σε δο ξο λο γȣ μεν σε ⁂ ευ χα ρι ςȣ μεν

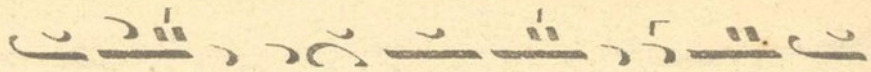
σοι δι α την με γα α λην σȣ δο ο ο ξαν


Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε πα ρα νι ε Θε
ε ε ε Πα τερ Παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι
ε μο νο γε νες Ι η συ Χρι ε και α
α γι ον Πνε ε υ μα
Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μο; τυ Θε υ
ο Υι ος τυ Πα τρο; ο αι αι ρων την α μαρ
τι ι αν τυ κο ο σμυ ε λε η σον η
μας ο αι αι ρωντας α μαρ τι ι ας τυ κο ο σμυ
Π ρο σδε ξαι τη ν δε η σιν η μων ο κα θη με
νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρο ος και ε λε η
σον η μα ας

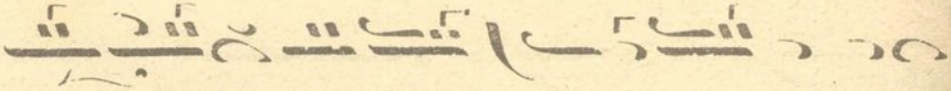

Ο
τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μο
νος Κυ ρι ος Ι η συ; Χρι στος εις δο ξαν
Θε ου Πα τρος α μη ην
Κ
α θε κα αςτην η με ραν ευ λο γη σω σε
και αι νε ε σω το Ο νο μα συ εις τον αι ω ω
να και εις τον αι ω να τυ αι ω ω ω νος
Κ
α τα ξι ι ωσονΚυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ θη η
ναι η μας
Ε
υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πατε
ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα


σμε ε νον το Ο νο μα α σω εις τως αι ω ω
να. α μη την
Γ ε νοι το Κυρι ε το ε λε οσσουε φη μας
κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε
Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε
ε ε δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σω
Κ υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη ηθησ η μιν εν γε
νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε ησον
με ι ασαι την ψυ χη ην μω ο τι ημαρτο ο ονσοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ γον δι
δα ξο ον με τω ποι ειν το θε λη μα α

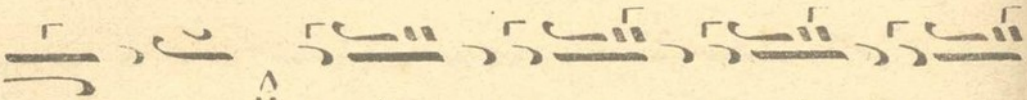
σθ ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ἁγ εν τω φω
τι ι σου ο ψο ο με θα φω ως
Π α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι νω σκθ
σι ι σε ἁγ Α αγιος ο Θε ος ἁγ Α α γιος Ι σχυ
ρος ἁγ Α γι ος α θα να τος ε λε ησον η μα ας
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ἁγ και α γιωΠνευματ.
Κ αι νυν και α ει ἁγ και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην ἁγ
Α γι ος α θα να τος ε λε ησον η μα ας χ
Α γι ι ι ο ς ο Θε ε ο ος ἁγ



Α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος



Α α γι ος α α α θα α να



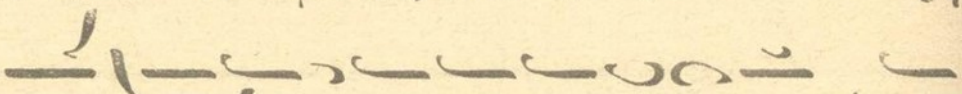
α α τος ε λε ε ε η η η σο ο ον η

η μα α α α α α ας Ἦχος Νη.

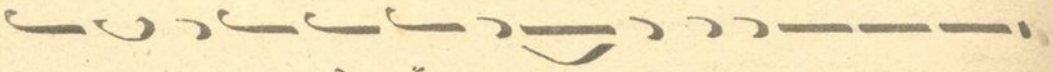
Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν

υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη

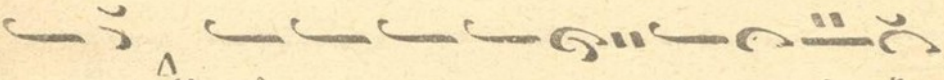
η η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α



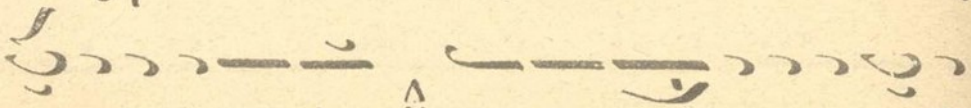
Υ μνȣ ȣ μεν σε ευ λο γȣ μεν σε προ



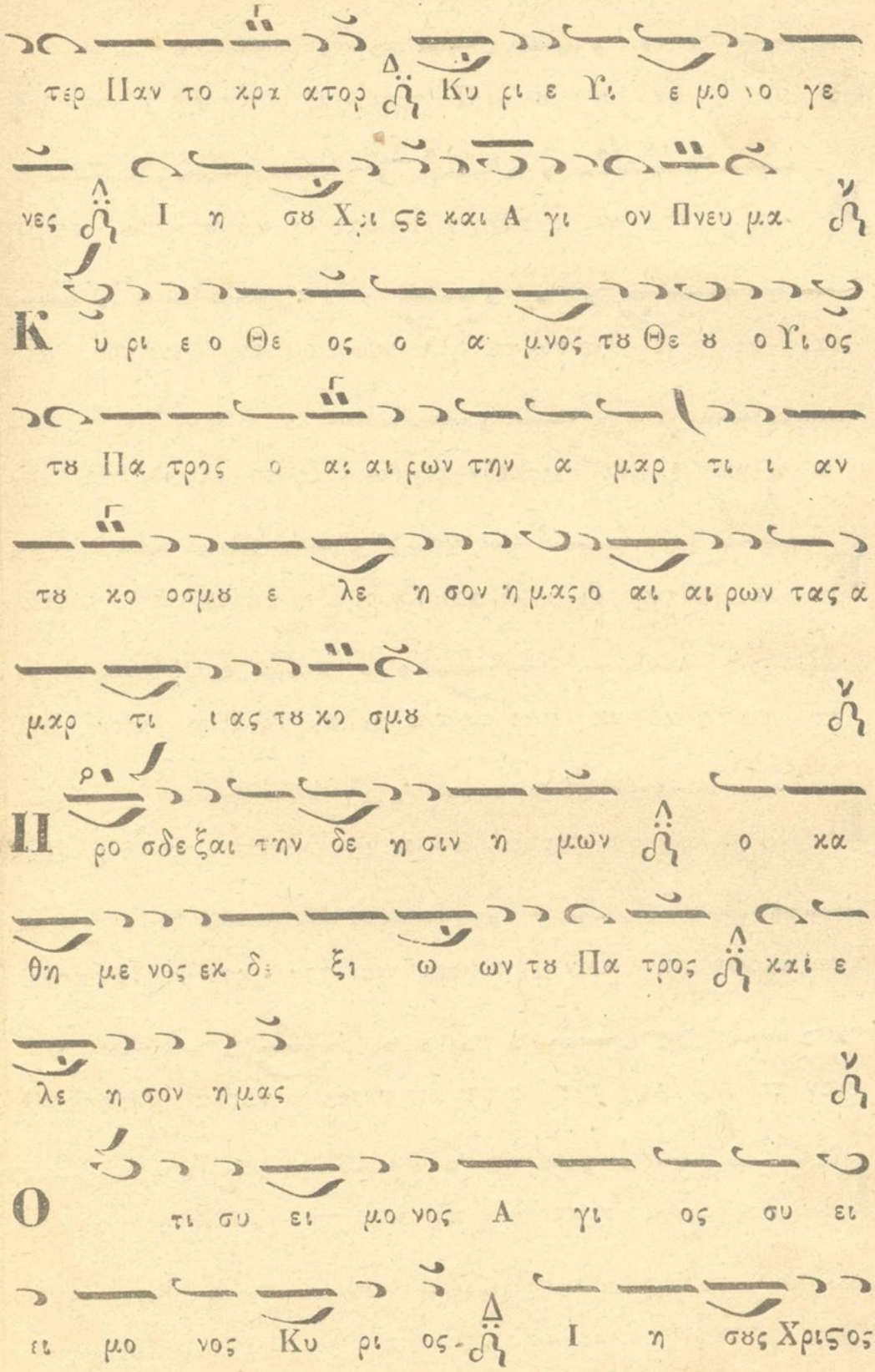
σκυ νȣ μεν σε δο ξο λο γȣ μεν σε ευ χα ρι ςȣ

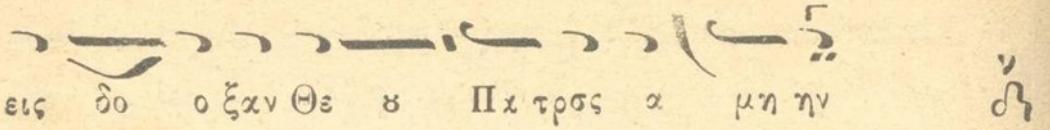


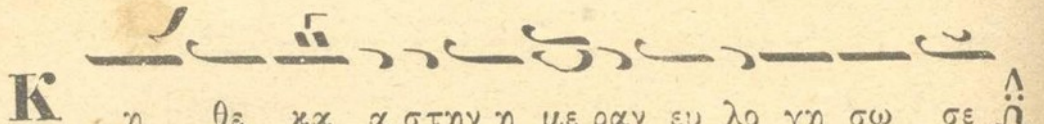
μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν

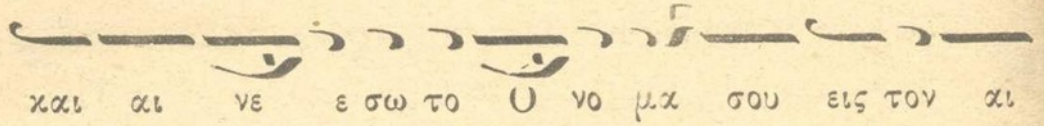


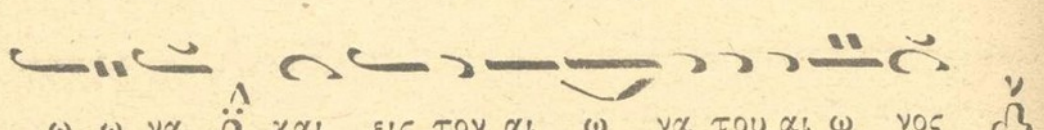
Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε πȣ ρα νι ε Θε ε Πα

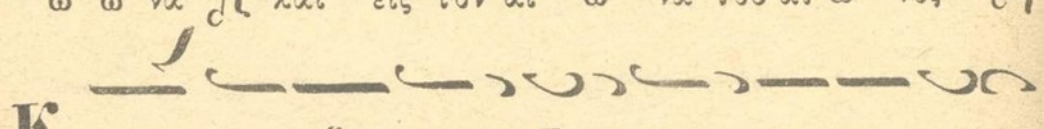

τερ Παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε
νες Ι η συ Χρι ζε και Α γι ον Πνευ μα
Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τυ Θε υ ο Υι ος
τυ Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν
τυ κο σμυ ε λε η σον η μας ο αι ρων τας α
μαρ τι ας τυ κο σμυ
Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα
θη με νος εκ δε ξι ων τυ Πα τρος και ε
λε η σον η μας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει
ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος

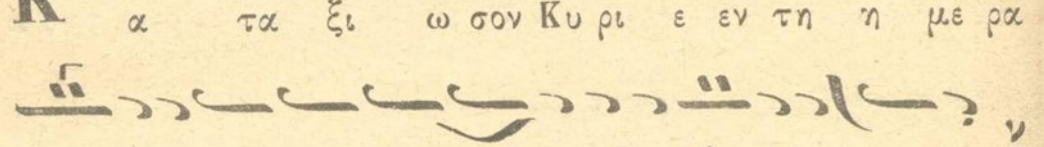

εις δο ο ξαν Θε ϐ Πα τρς α μη ην

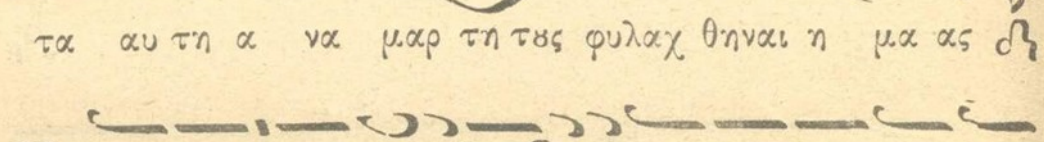

Κ η θε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

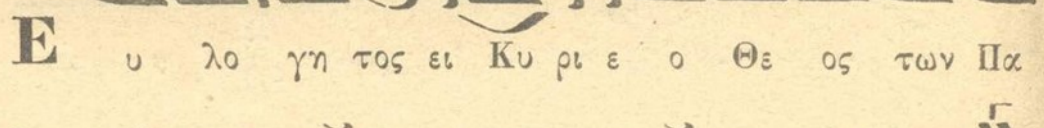

και αι νε ε σω το Ο νο μα σου εις τον αι

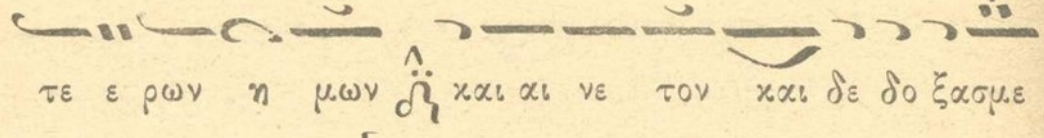

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος

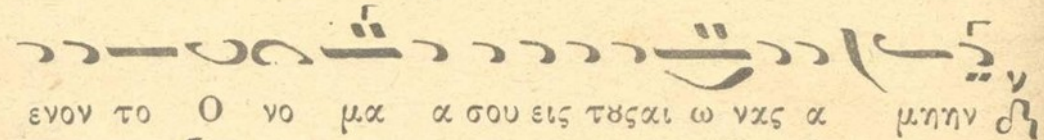

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

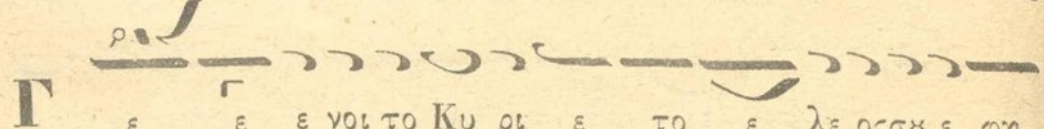

τα αυ τη α να μαρ τη τϐς φυλαχ θηναι η μα ας


Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

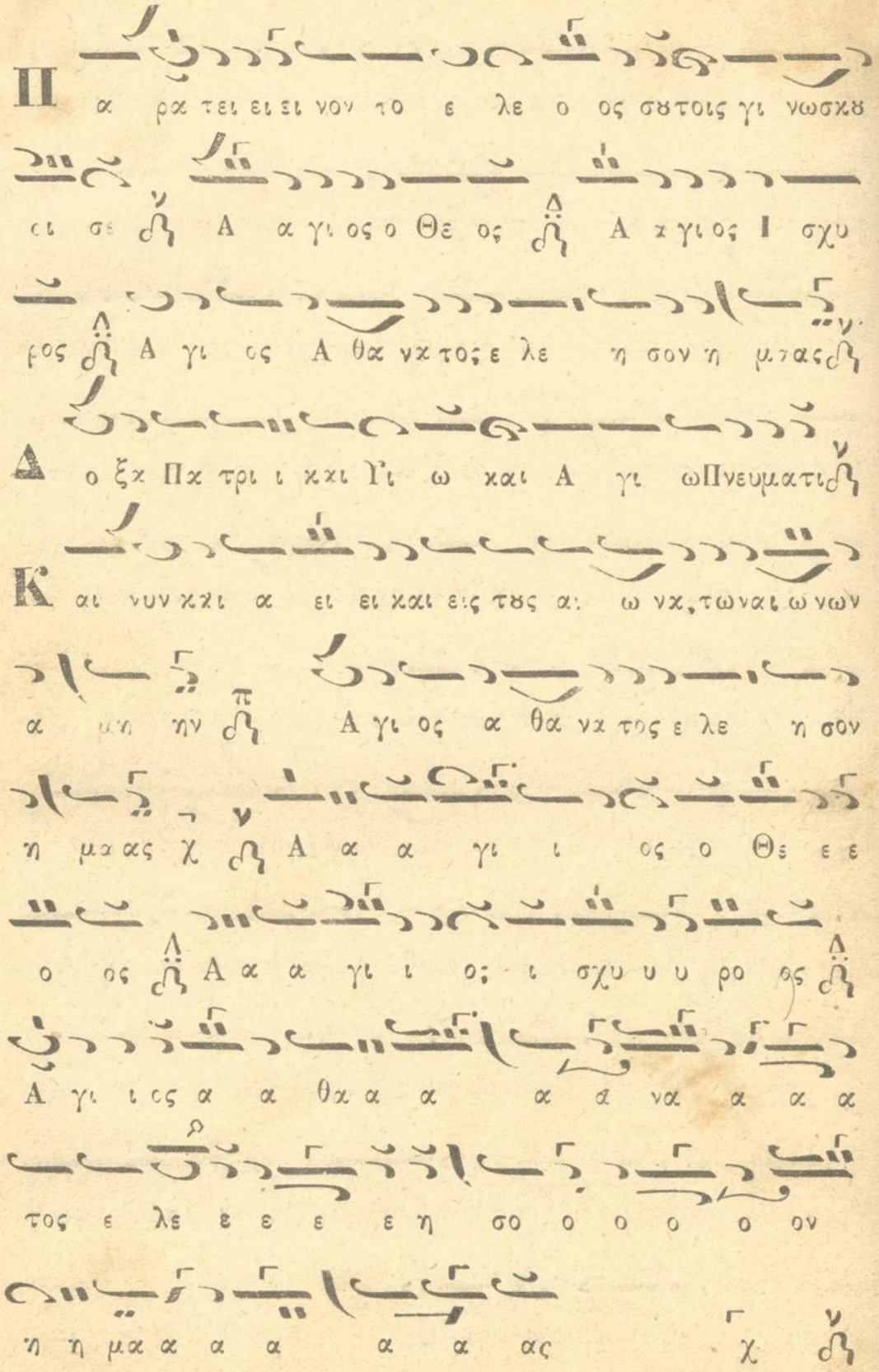

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξασμε


ενον το Ο νο μα α σου εις τϐςαι ω νας α μηην


Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε οσϐ ε φη


μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

Ε
υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα
ξαν με τα δι και ω μα τα σα
Κ
υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η
μιν ιν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
Κυ ρι ι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ
χη ην μα ο τι η μαρ τον σοι
Κ
υ ρι ε π ος σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο
ον με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο
τ. συ ε ο Θε ο ος μα
Κ
τι πα ρα σει πηγη ζω ης εν τω φω
τι σα ο ψο με θα φω ως


Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σϑτοις γι νωσκϑ
ει σε Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ
ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ωΠνευματι
Κ αι νυν και α ει ει και εις τϑς α: ω να,τωναι ω νων
α μη την Α γι ος α θα να τος ε λε η σον
η μα ας χ Α α α γι ι ος ο Θε ε ε
ο ος Α α α γι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος
Α γι ι ος α α θα α α α α να α α α
τος ε λε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ον
η η μα α α α α α ας χ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γω νεν

α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φȣ και αρ χη

γω της ζω ης ημων κα θε λων γαρ τωθα νατωτον

θα νατον λ το νι κος εδω κεν η μιν και το με

γα ε λε χ ο ο ο ος

Ἀσματικὸν τοῦ Σταυροῦ

Ἦχος Δι.

Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

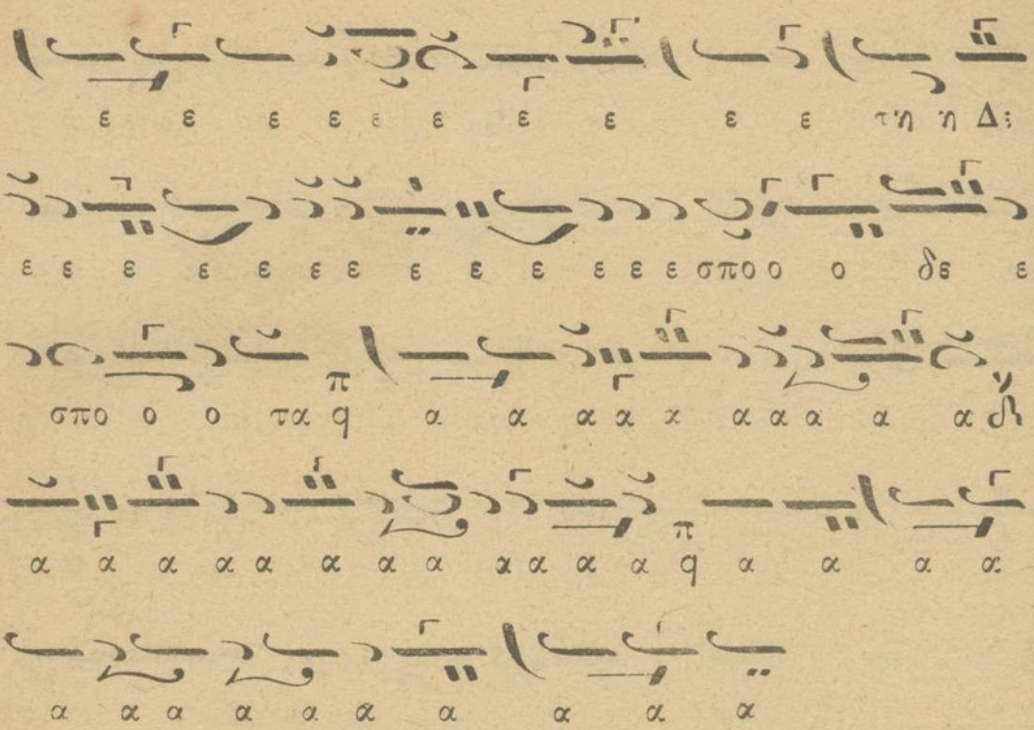
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι λ

α α α α α α γι ι ι ι α α γ. ι ι

ο ο λ ο ο Θε ε ε ε ε ο ο ο ο

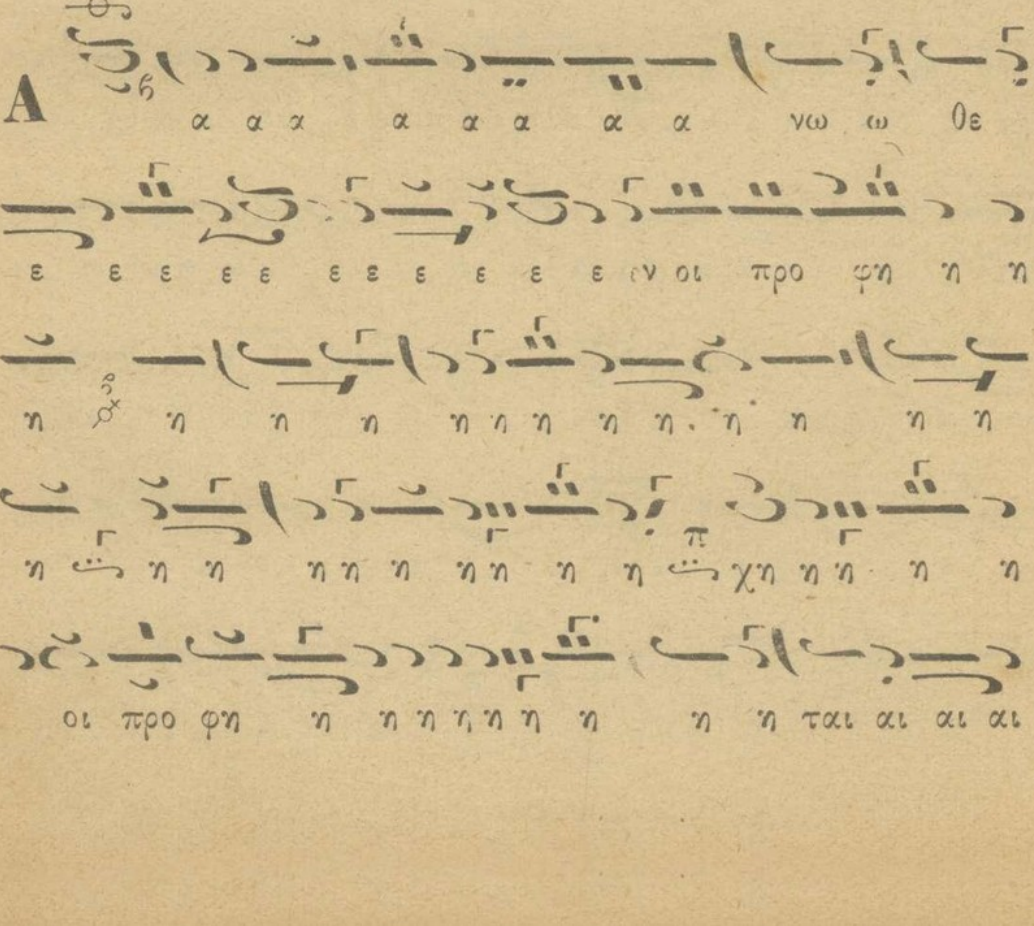
Φήμη παλαιά.

Ἦχος δ΄ Ζω.



Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου μάθημα, ψαλλόμενον ἐνδυομένου τοῦ Πατριάρχου ἐκτὸς τοῦ ἱεροῦ βήματος.

Ἦχος δ΄ Ζω.

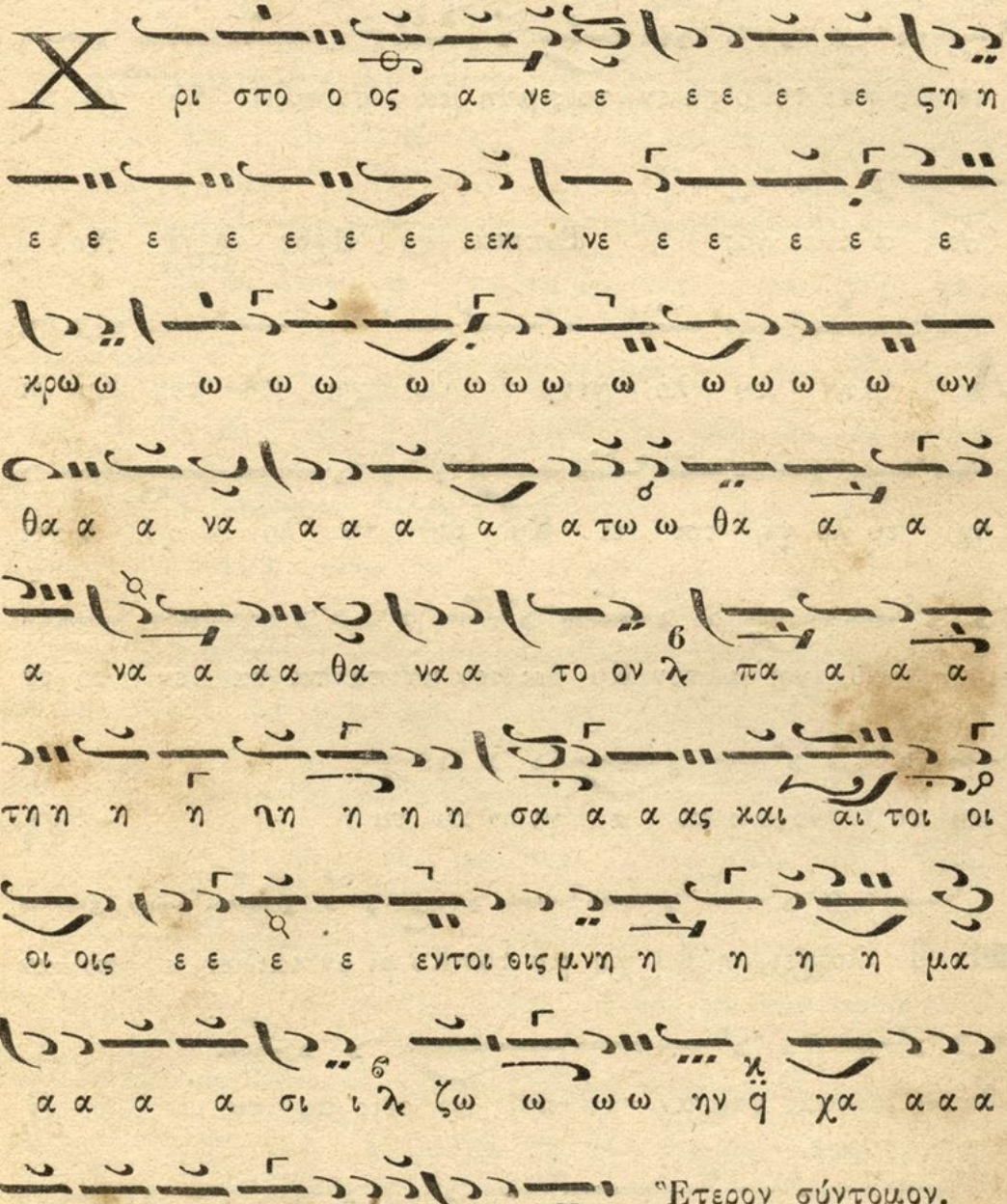


ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ

ΤΗΣ

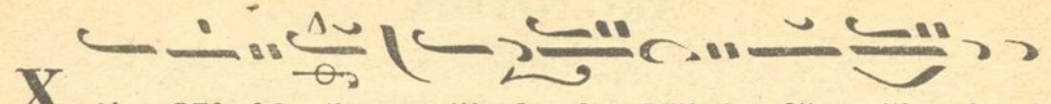
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

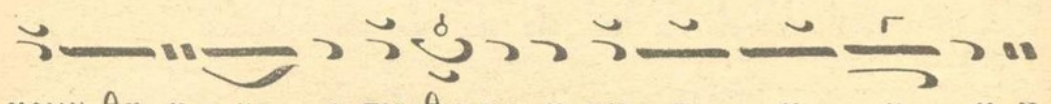
Ἦχος Πα.

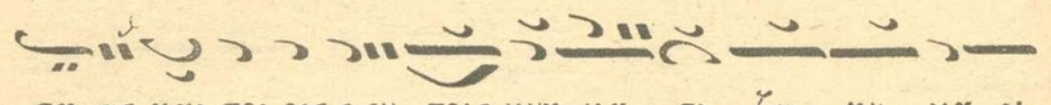


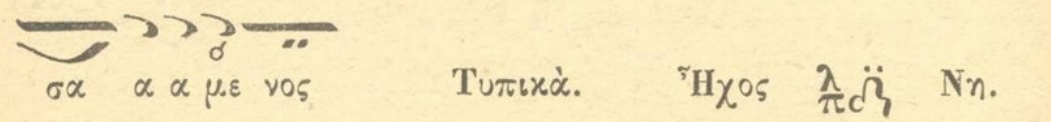
Ἕτερον σύντομον.

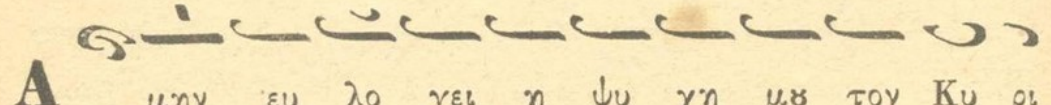
Ἦχος Πα.


Χ ρι στο ος α νε ε ε στη η εκ νε ε ε

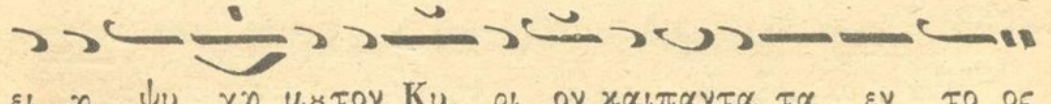

κρων θα α να α τω θα να α τον πα τη η η η

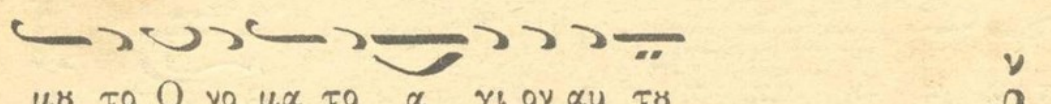

σα ας και τοι οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι

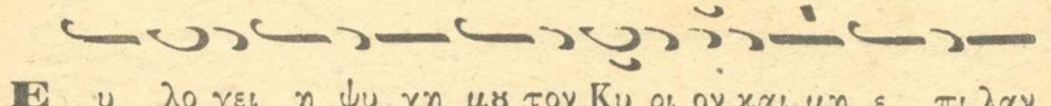

σα α α με νος Τυπικὰ. Ἦχος Νη.

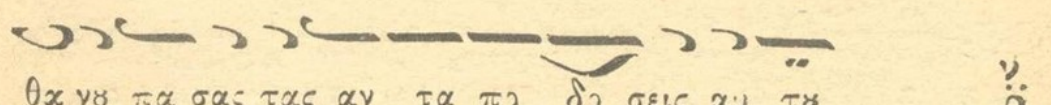

Α μην ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

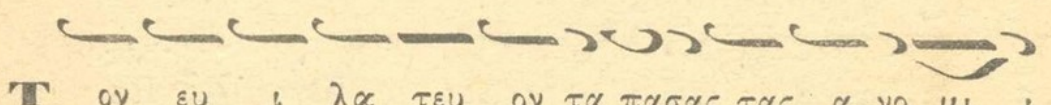
ον ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ευ λο ο ο γει

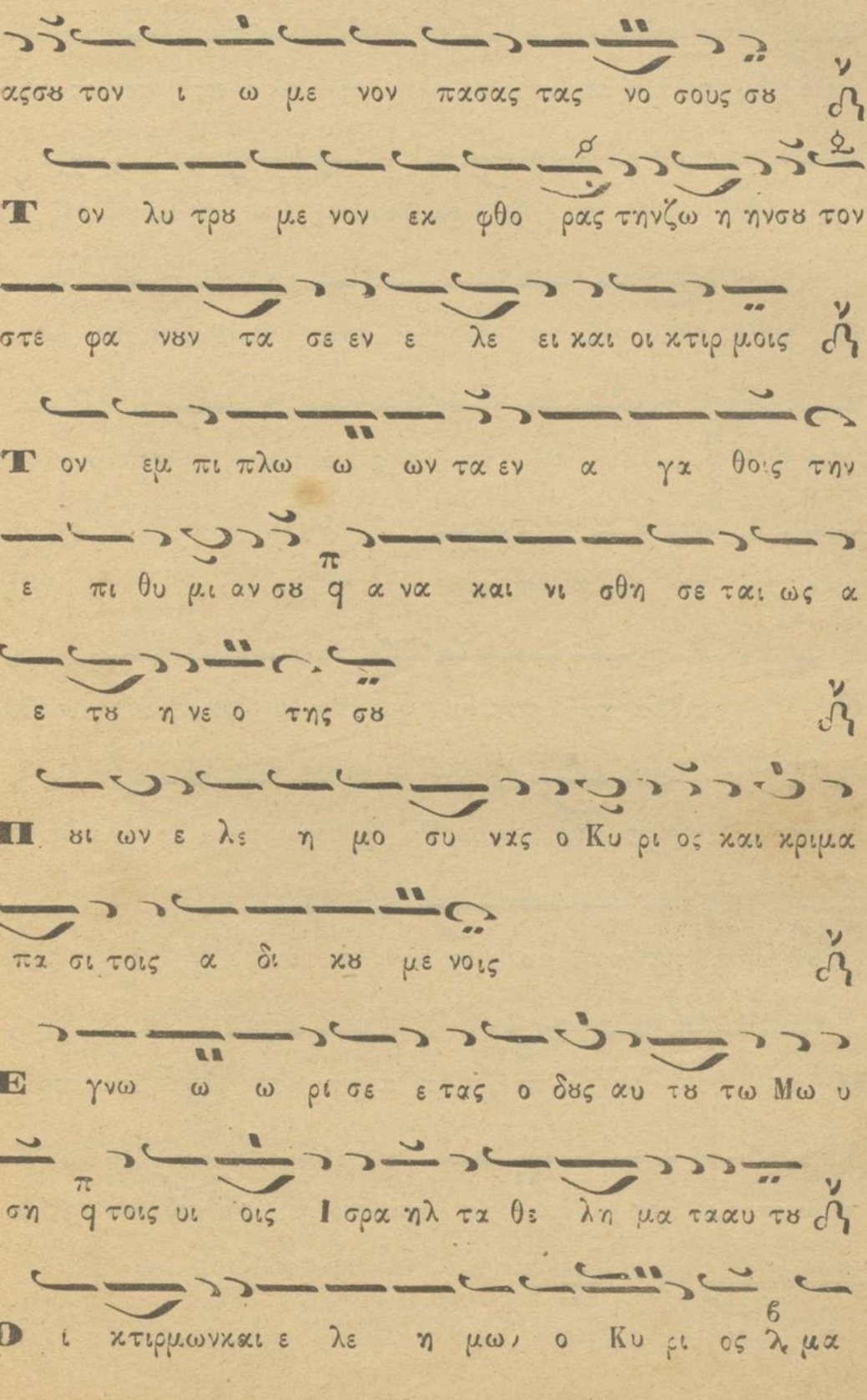

ει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον καιπαντα τα εν το ος


μυ το Ο νο μα το α γι ον αυ του

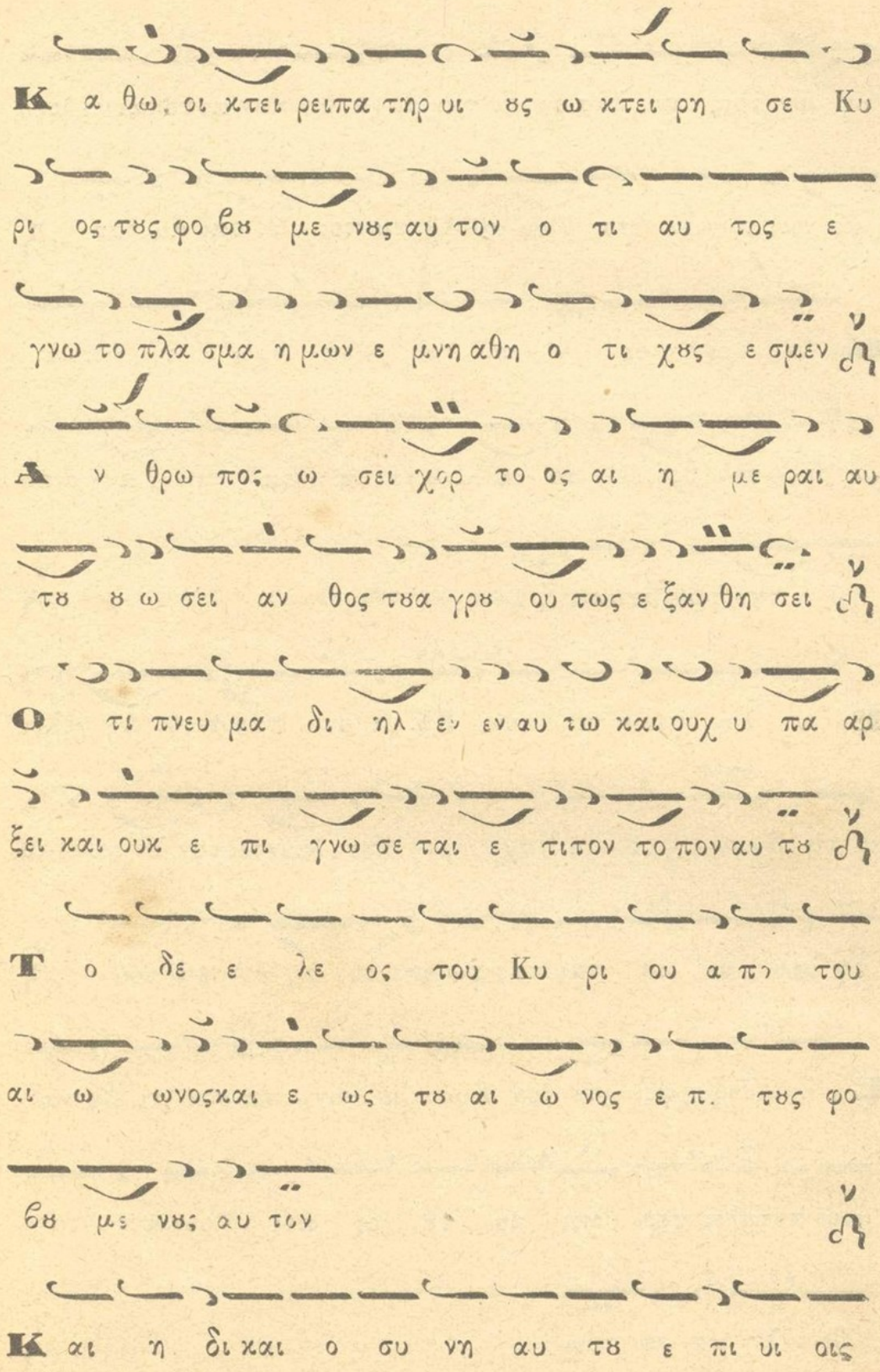

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και μη ε πι λαν

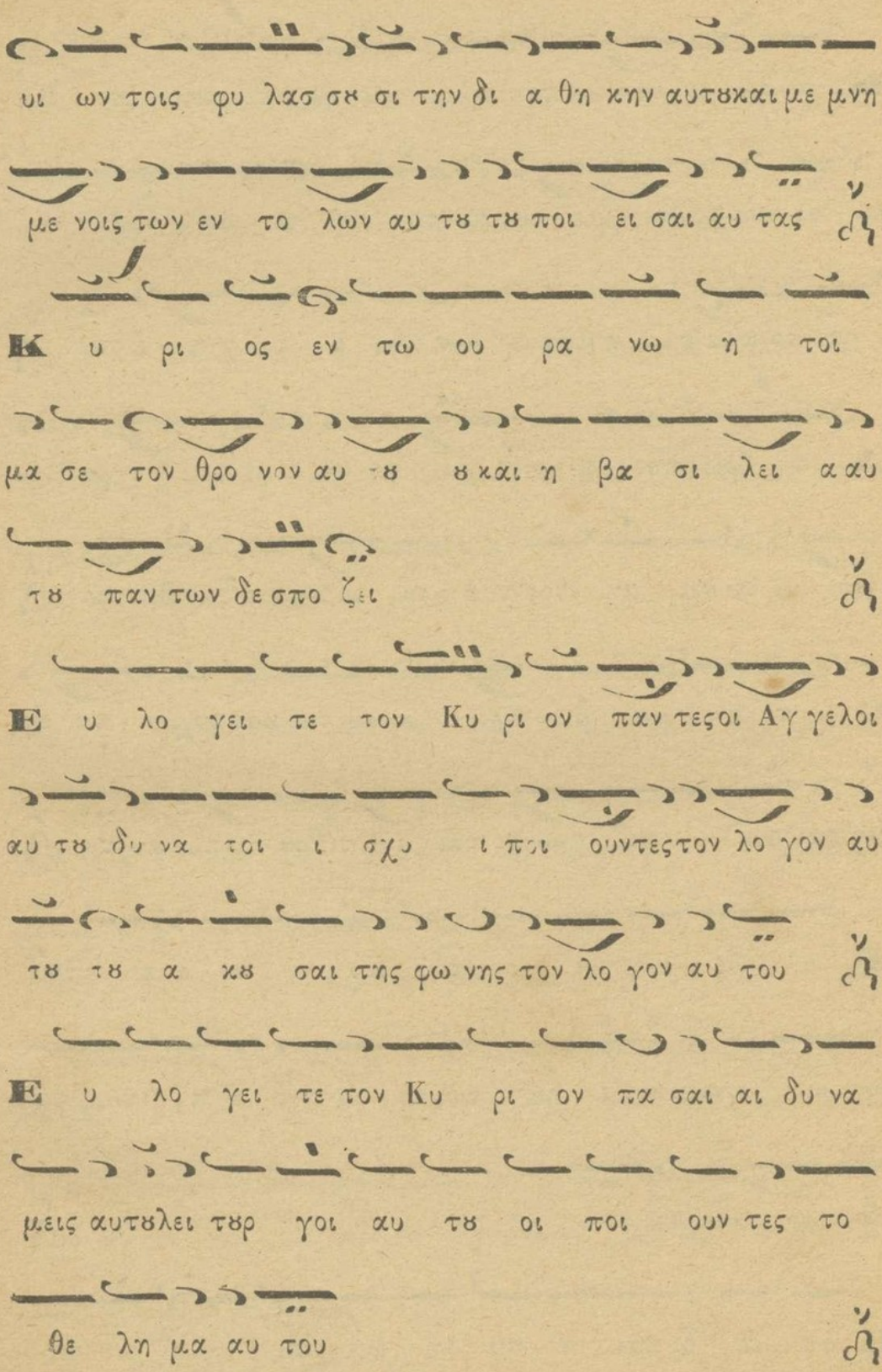

θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

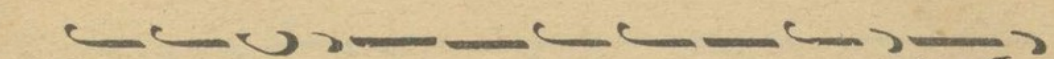

Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πασας τας α νο μι ι


αγσθ τον ι ω με νον πασας τας νο σους σθ
Τ ον λυ τρω με νον εκ φθο ρας τηνζω η ηνσθ τον
στε φα νων τα σε εν ε λε ει και οι κτιρ μοις
Τ ον εμ πι πλω ω ων τα εν α γα θοις την
ε πι θυ μι αν σθ α να και νι σθη σε ται ως α
ε τω η νε ο της σθ
Π αι ων ε λε η μο συ νης ο Κυ ρι ος και κριμα
πα σι τοις α δι κω με νοις
Ε γνω ω ω ρι σε ε τας ο δος αυ τω τω Μω υ
ση τοις υι οις Ι σρα ηλ τα θε λη μα ταυ τω
Ο ι κτιρμωνκαι ε λε η μων ο Κυ ρι ος λ μα

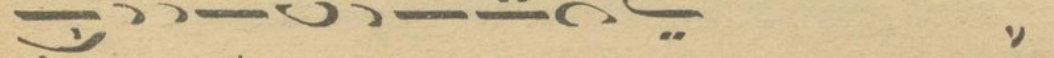
κρο θυμος και πο λυ ε λε ος ϑκ εις τε λος ορ
γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει
Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι η
σεν ημιν κ(υρι)ε ου δε κα τα τας α μαρ τι ας η μων
ἀν τα πε δω κεν η μιν
Ο τι κα τα το υ ψος τϑ ου ρα νου α πο
τησγης(ε) λ ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυ
τϑ ε πι τους φο βϑ με νους αὐ τον
Κ α θο σον α πε χϑ σιν α να το λαι α ποδυ
σμω ων ε μα α α κρυ νεν α φη μω ων τας α
νο μι ας η μων

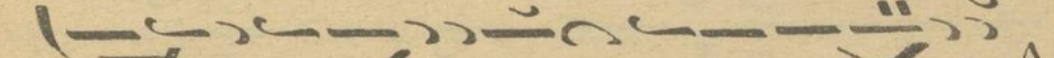

Κα θω, οι κτει ρειπα τηρ υι ϑς ω κτει ρη σε Κυ
ρι ος τϑς φο βϑ με νϑς αυ τον ο τι αυ τος ε
γνω το πλα σμα η μων ε μνη αθη ο τι χϑς ε σμεν
Α ν θρω πος ω σει χορ το ος αι ή με ραι αυ
τϑ ϑ ω σει αν θος τϑα γρϑ ου τως ε ξαν θή σει
Ο τι πνευ μα δι ηλ εν εν αυ τω και ουχ υ πα αρ
ξει και ουκ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ τϑ
Το δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του
αι ω ωνος και ε ως τϑ αι ω νος ε π. τϑς φο
βϑ με νϑς αυ τον
Και ή δι και ο συ νή αυ τϑ ε πι υι οις

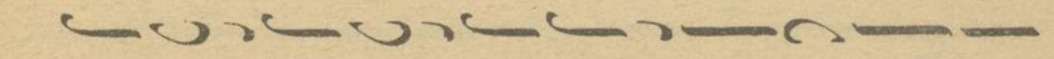

υι ων τοις φυ λασ σκ σι την δι α θή κην αυτ κ αι με μνη
με νοις των εν το λων αυ τ τ ποι ει σαι αυ τας
Κ υ ρι ος εν τω ου ρα νω ή τοι
μα σε τον θρο νον αυ τ κ αι ή βα σι λει α αυ
τ παν των δε σπο ζει
Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι Αγ γελοι
αυ τ δυ να τοι ι σχυ ι πι ουν τες τον λο γον αυ
τ τ α κ σαι της φω νης τον λο γον αυ του
Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ να
μεις αυτ λει τ ρ γοι αυ τ οι ποι ουν τες το
θε λη μα αυ του

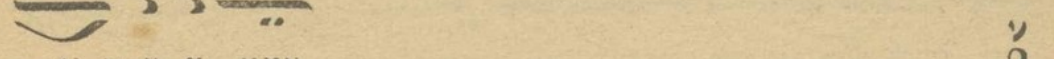

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα

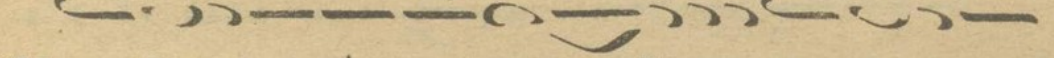
αυ τυ ει παν τι το πω της δε σπο τι ας αυ τυ ευ

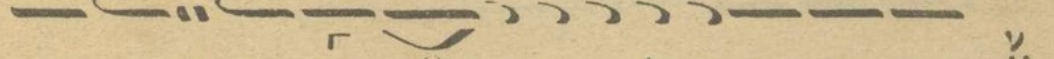

λο γει η ψυ χη μυ τον Κυ ρι ον

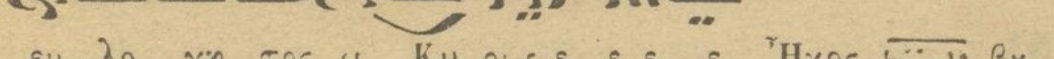

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνυματι

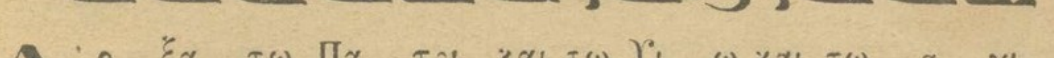

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

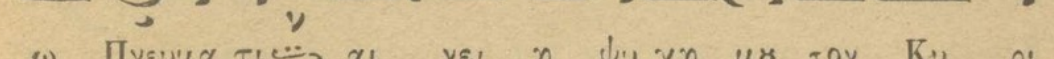

ω νων α μην


Ε υ λο γει η ψυ χη μυ τον Κυ ρι ον και παντα τα


εν το ος μυ το Ο νο μα το Α γι ον αυ τυ

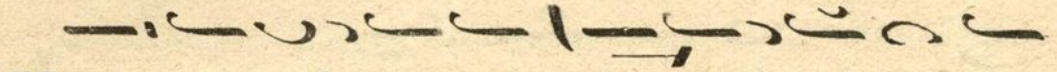

ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε Ἦχος βυ.

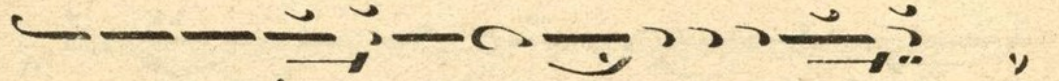

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι

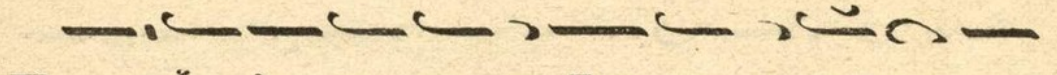

ω Πνευμα τι αι νει η ψυ χη μυ τον Κυ ρι

ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τῇζω η μϐ ψα λω τω

Θε ω μου ε ως υ παρ χω

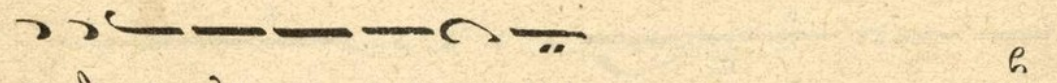

Μη πε ποι θα τε επ α αρ χον τας ε πι

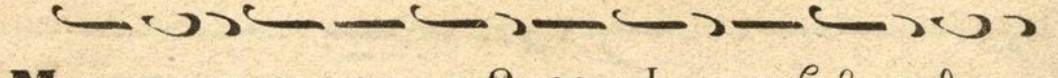

υι ϐς αν θρω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι α

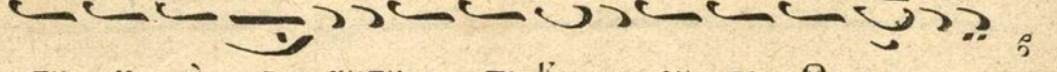

Ε ξε λευ σε ται το Πνευ μα αυ τϐ και ε

πι στρε ψει εις την γην αυ τϐ

Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πολϐνται παντες

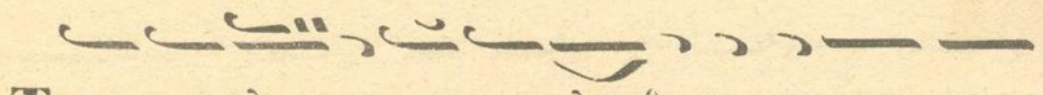

οι δι α λο γι σμοι αυ του

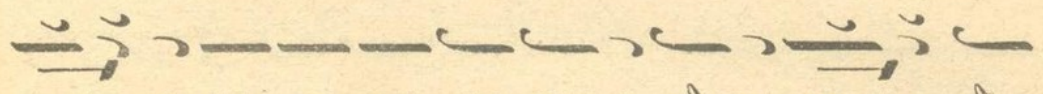

Μα κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωϐ βο η θος αυ

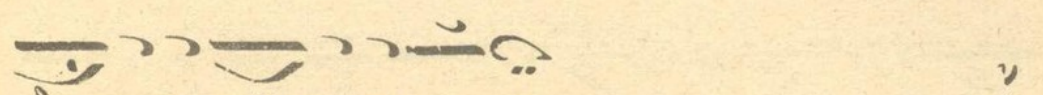

τϐ η ελ πις αυτϐ ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ τϐ

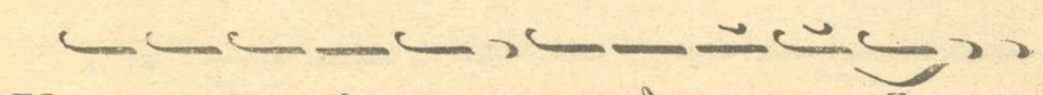
Τ ον ποι η σαν τα τον Ου ρα νον και την γη την

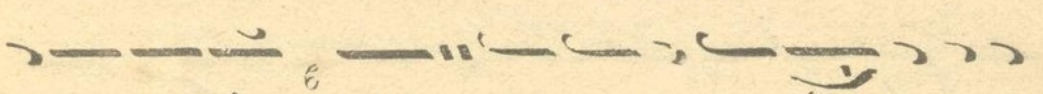
την θα λασ σαν και παντα τα εν αυ τοις

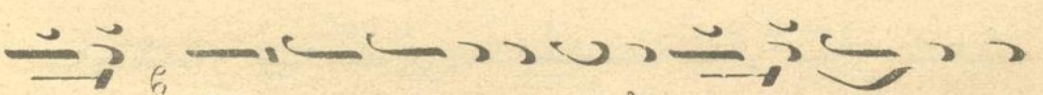

Τ ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι

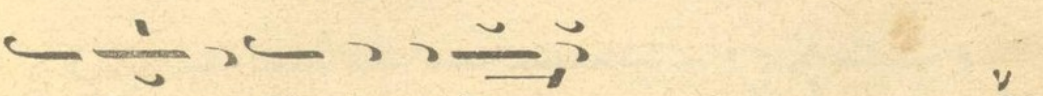

ω να ποι ων τα κρι μα τοις α δι κου με νοις δι

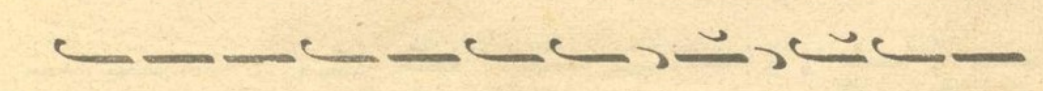

δον τα τρο φην τοις πει νω σι

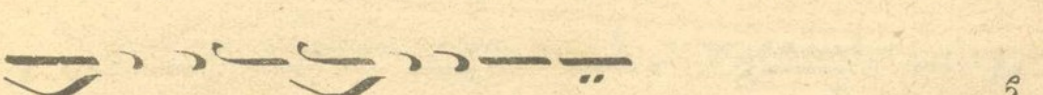

Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νος Κυ ρι ος


σο φει τυ φλως Κυ ι ρι ος α νοη θοι κα τε χα

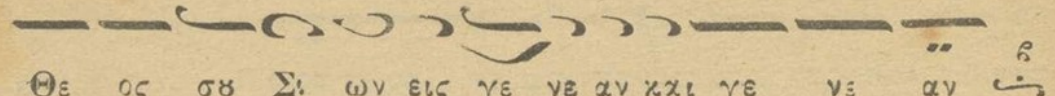

γμενως Κυ ρι ος α γα πα δι και ως Κυ ρι ος

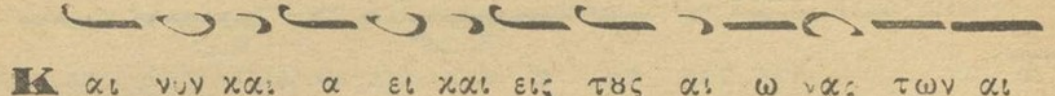

φυ λατ σει τους προ ση λη τους

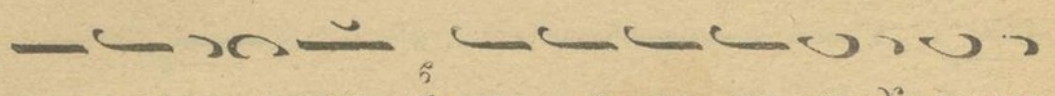

Ο ρ φα ν ν καε χη ραν α να λη ψε ται και ο

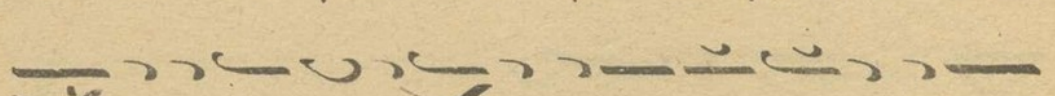

δον α μαρ ω λων α φα νι ει

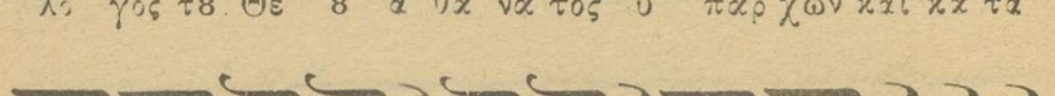
Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο

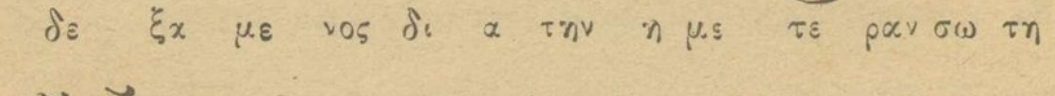

Θε ος σθ Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

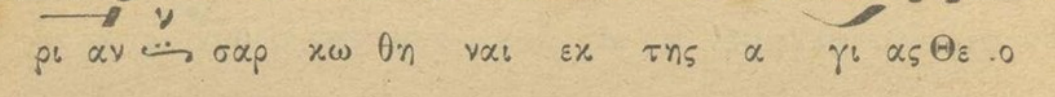

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

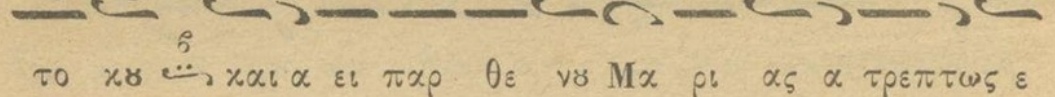

ω νων α μην ο μο νο γε νης Υι ος και

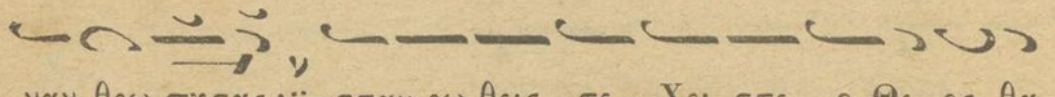

λο γος τθ Θέ θ α θα να τος υ παρ χων και κα τα

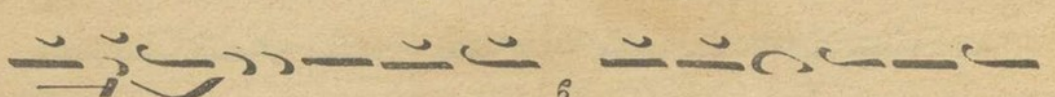

δε ξα με νος δι α την ή με τε ραν σω τη

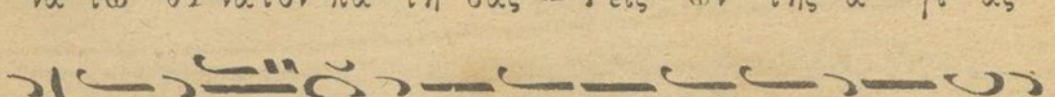

ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της α γι ας Θε ο


το κθ και α ει παρ θε νθ Μα ρι ας α τρεπτως ε


νην θρω πησας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα

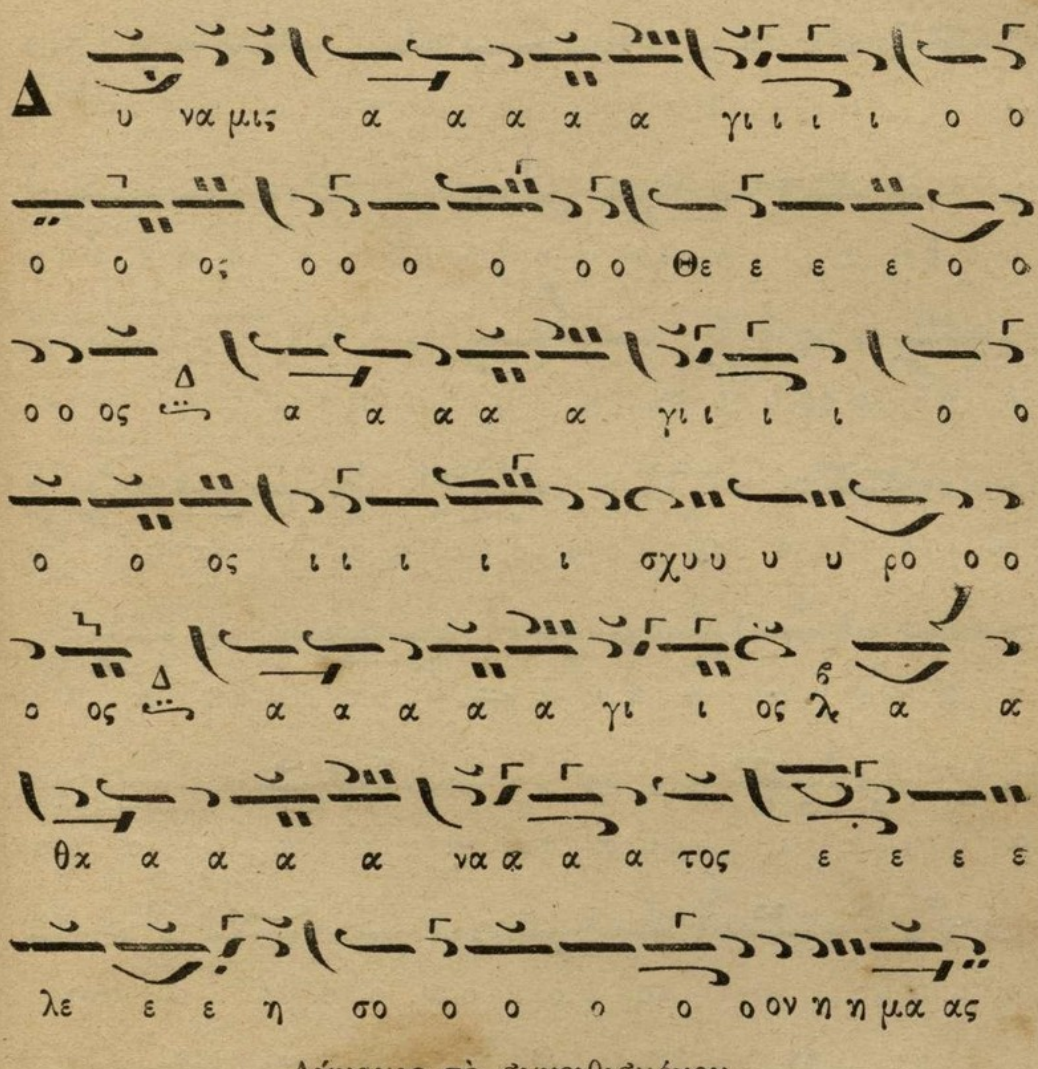

να τῶ θα νατον πα τή σας εις ων της α γι ας


Τρι α α κ δος συν δο ξα ζο με νος τω Πα τρι και


τω α γι ω Πνευμα τι σω σον ή μα α ας

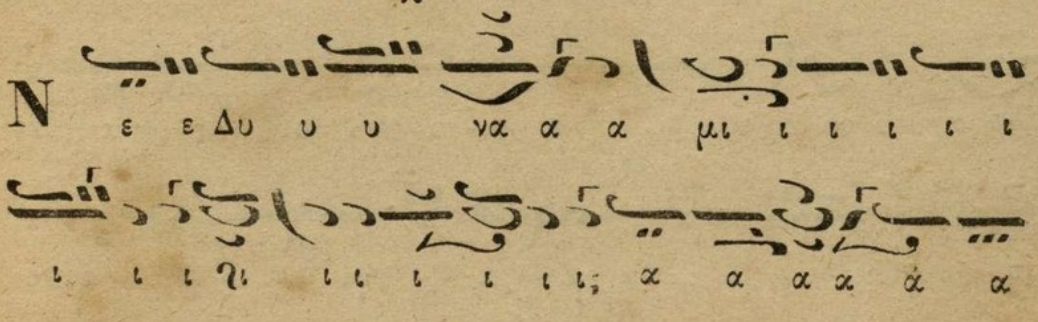
Δύναμις τοῦ βήματος

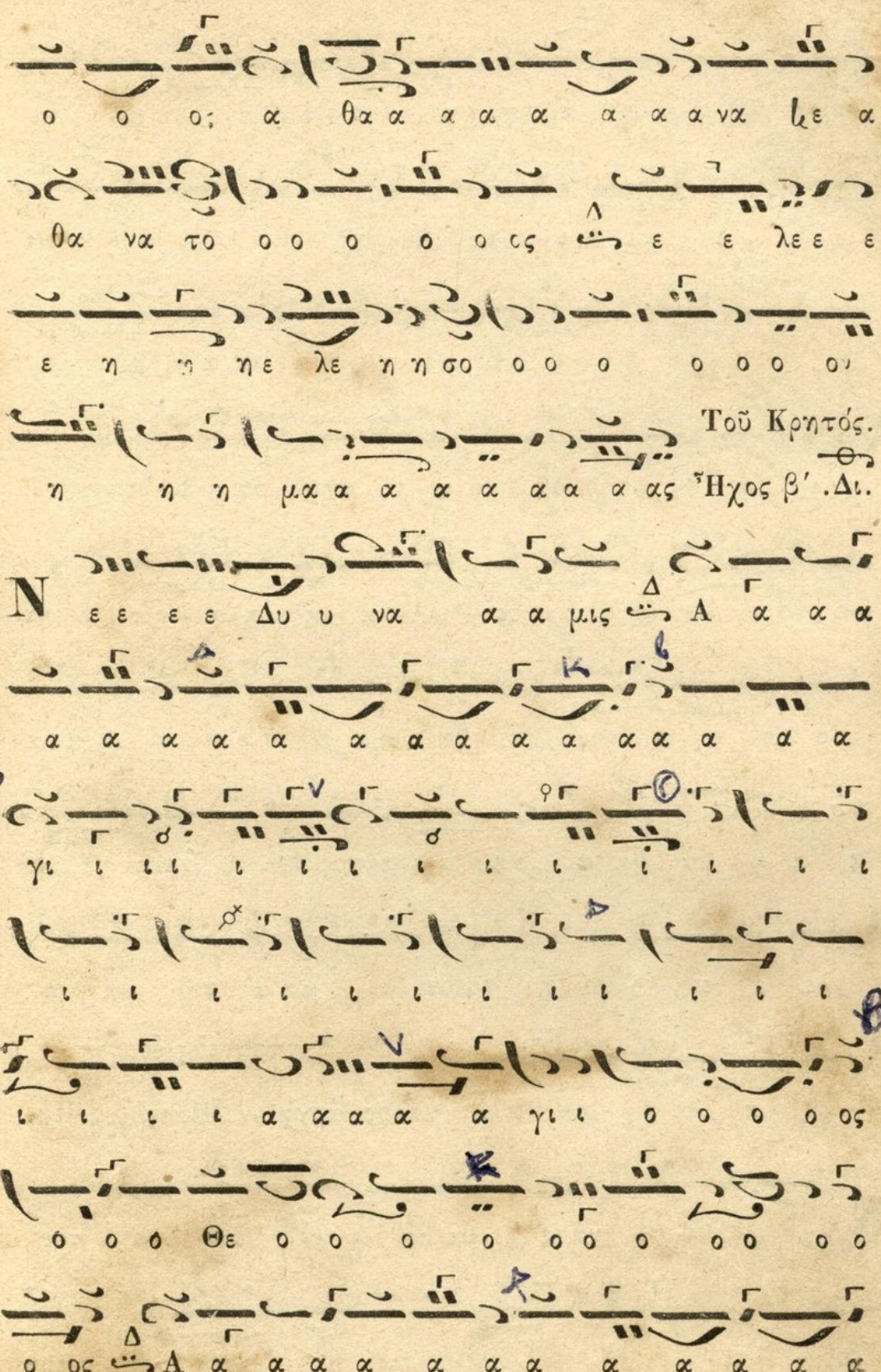
Ἦχος Δι.

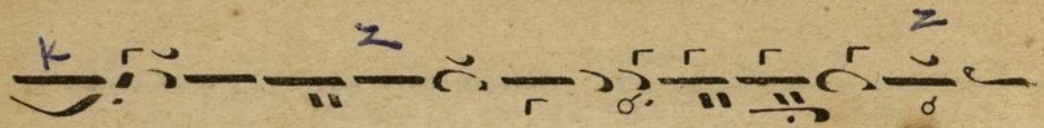


Δύναμις τὸ συνειθισμένον.

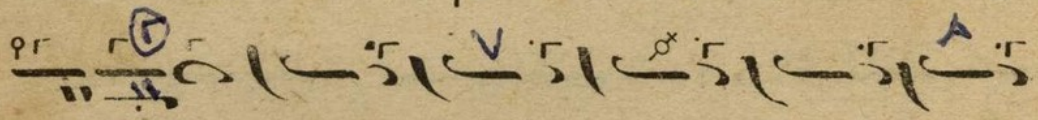
Ἦχος Δι.



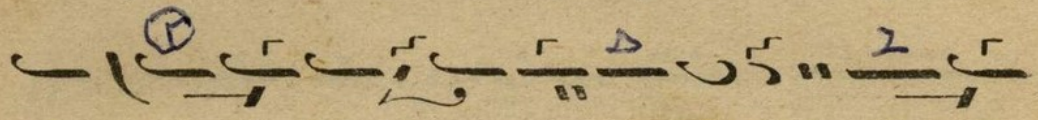

Τοῦ Κρητός.
Ἦχος β΄. Δι.



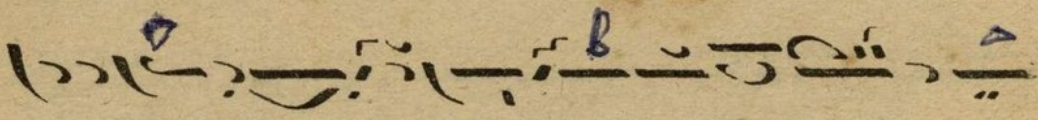
α α α α α α γ. ι ι ι ι ι ι ι ι



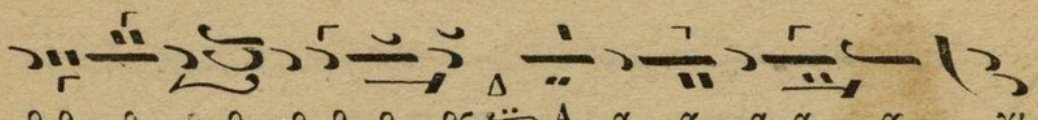
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



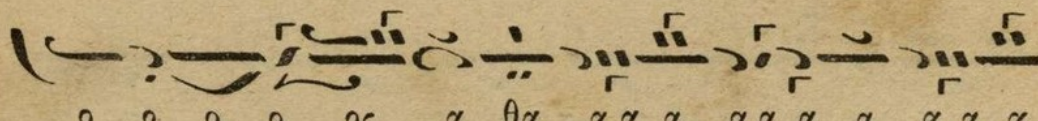
ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α



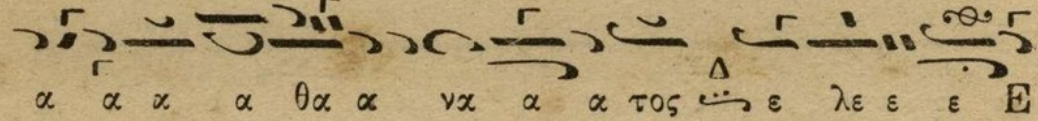
γι ι ο ο ο ο ο; ι ι ι σχυ ρο ο ο ο



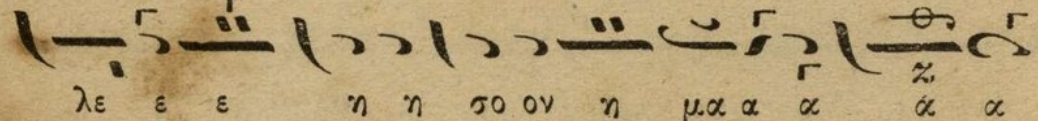
ο ο ο ο ο ο ο ο ος Δ Α α α α α α γι



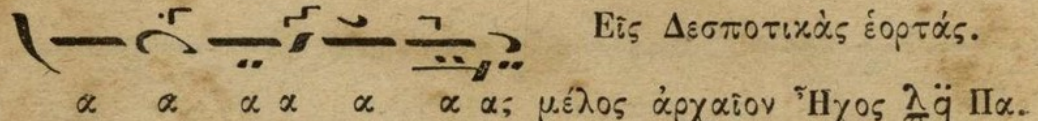
ο ο ο ο ος α θα α α α α α α α α α α



α α α α θα α να α α τος Δ ε λε ε ε Ε

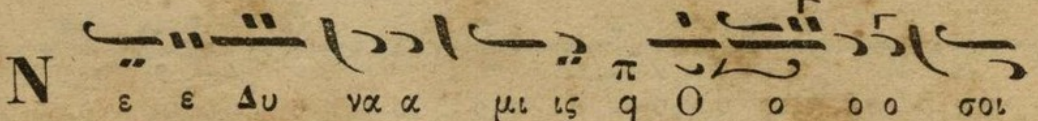


λε ε ε η η σο ον η μα α α α α

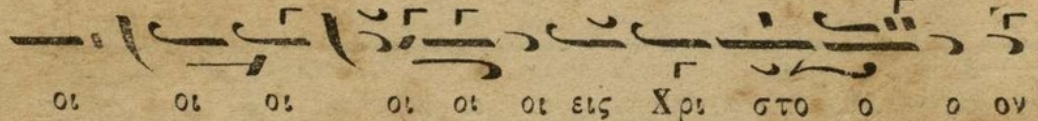


Εἰς Δεσποτικὰς ἑορτάς.

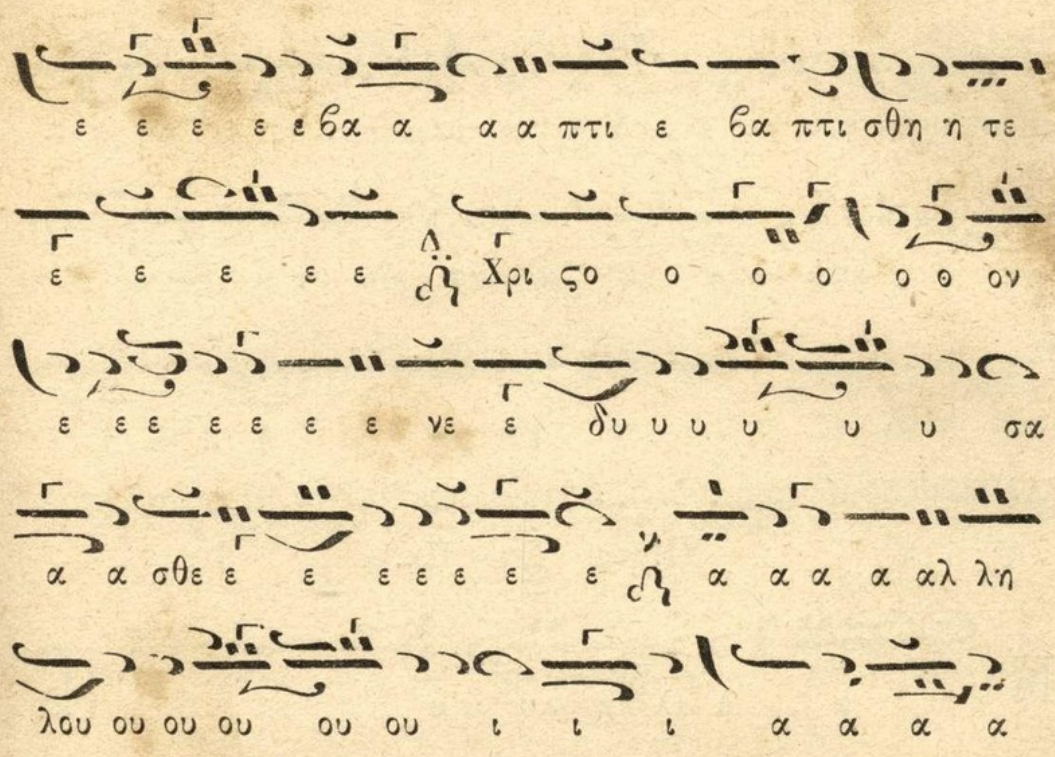
α α α α α α α; μέλος ἀρχαῖον Ἦχος λ π q Πα.



Ν ε ε Δυ να α μι ις π q Ο ο ο ο σοι

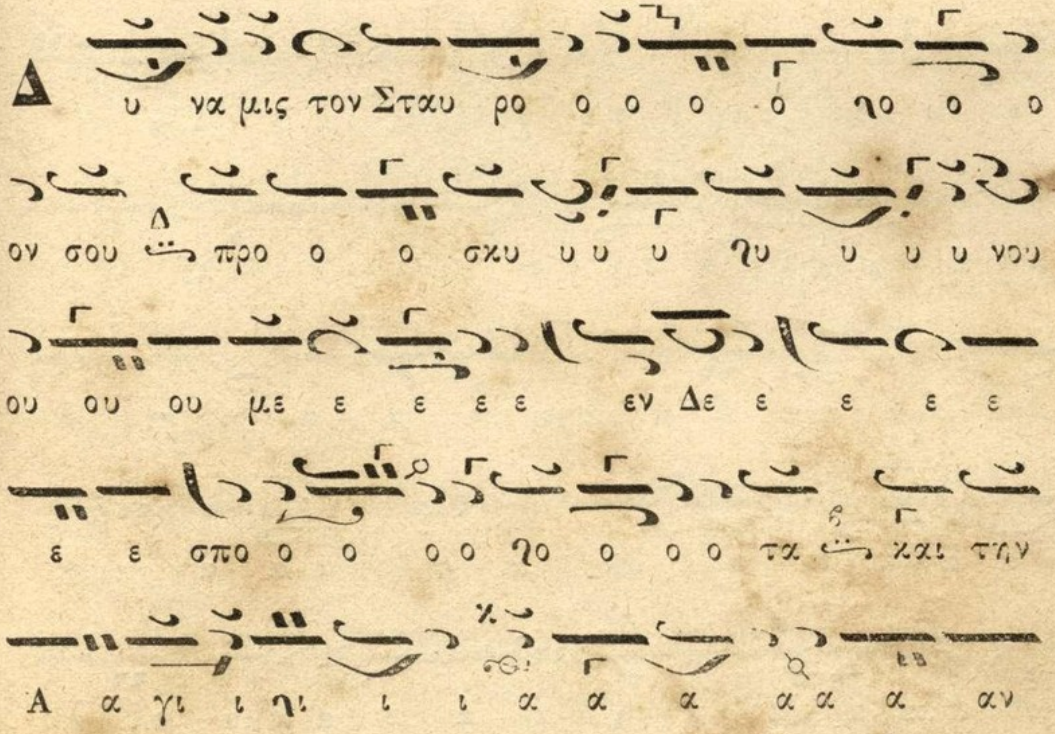


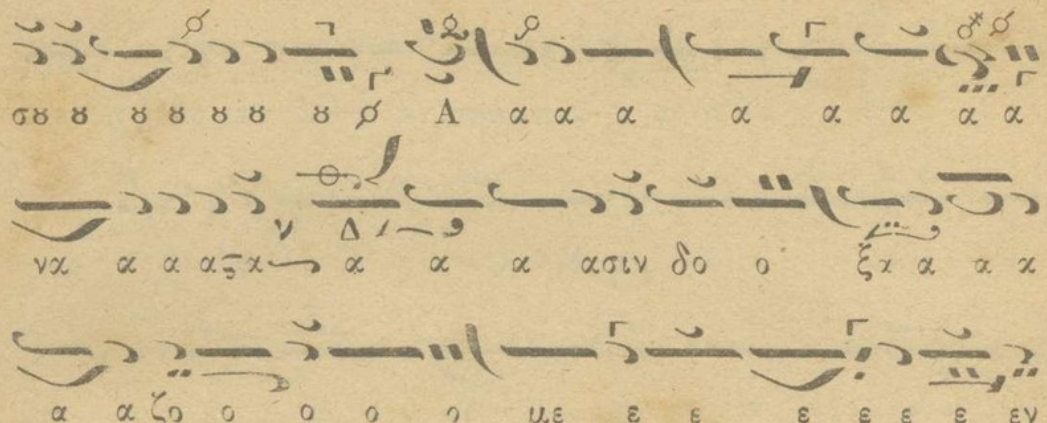
οι οι οι οι οι οι εις Χρι στο ο ο ον



Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, Μέλος ἀρχαῖον.

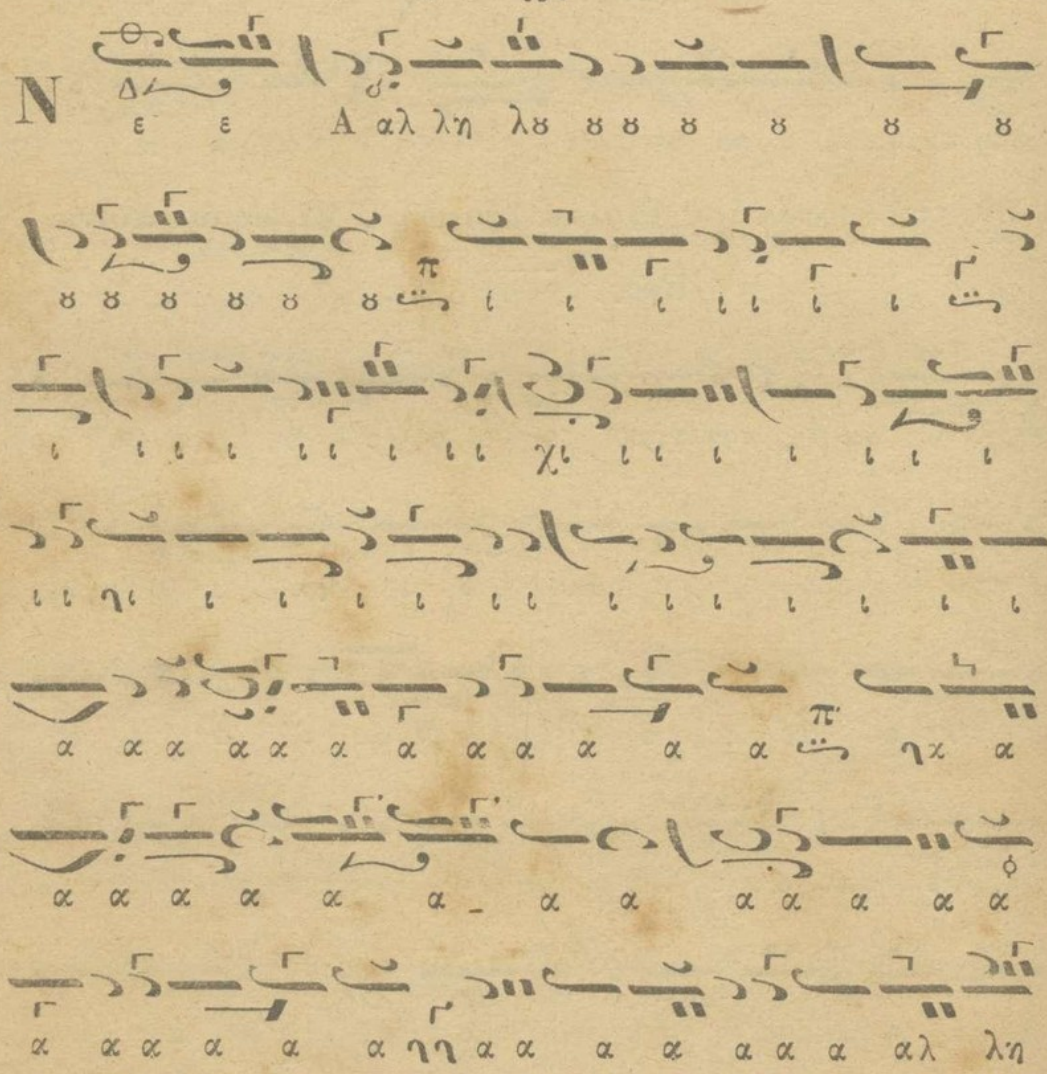
Ἦχος Δι.

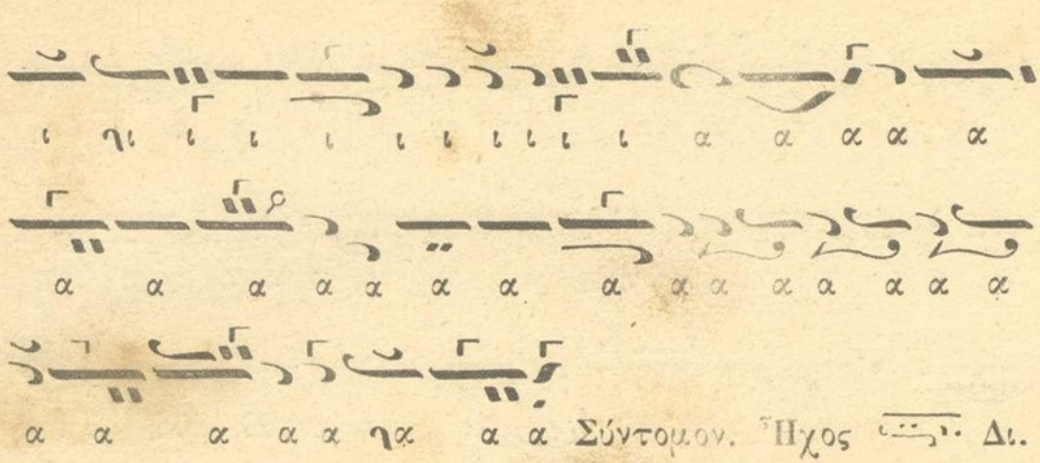


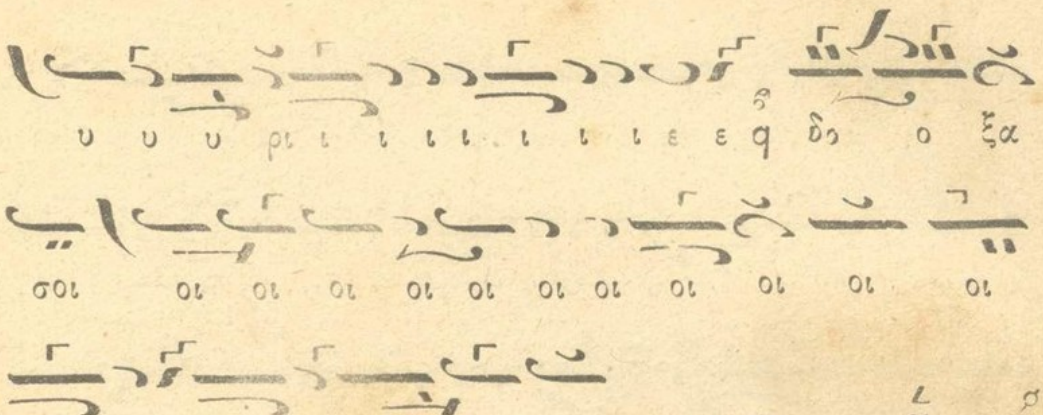


Ἀλληλουάριον πρὸ τοῦ Ἱ. Εὐαγγελίου Ἰωάνν. Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πα.

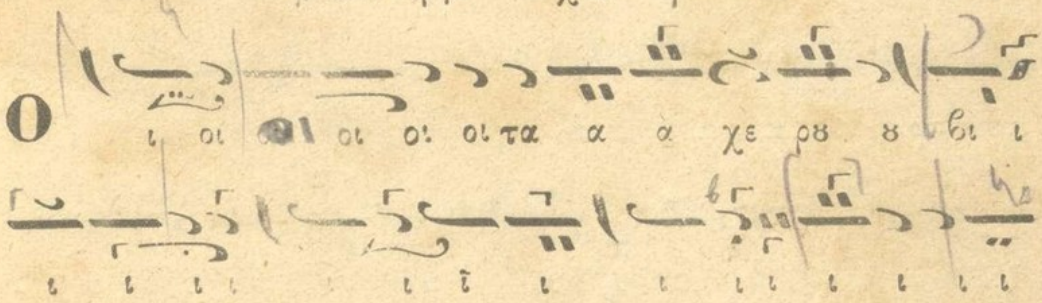



ι ηι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α ηα α α Σύντομον. Ἦχος πλ. Δι.
Α λ λη λθ ι α αλ λη λθ ι ι ι α αλ λη
Μετὰ τὸ Ἱ. Εὐαγγέλιον.
λθ θ θ ι α α α α α Ἦχος βαρ. Δι,
Δ ο ξα σοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υυ υ υυ υ υ υ υ ρι Κυ ρι ε
δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ξα α α α α δο ξα α α σοι οι οι
οι οι οι οι οι Σύντομον. Ἦχος βαρ. Δι.
Δ ο ξα σοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



Χερουβικὰ σύντομα τῆς ἑβδομάδος Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Τῇ Δευτέρᾳ. Ἦχος Πα.



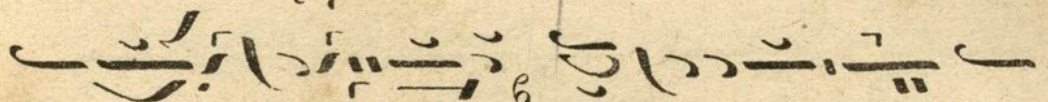
Τῇ τρίτῃ.

Ἦχος Ζω.

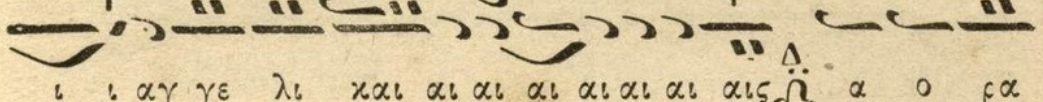
Ο

Ἦχος δι. Τῇ τετάρτῃ.

α α α ά α των ο ο ο ο ο ο ο λων υπο

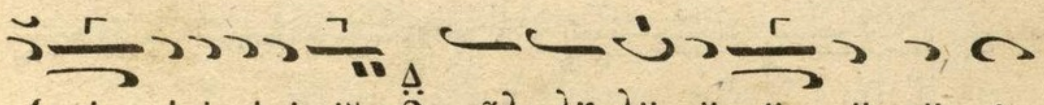


δε ξο ο με ε νοι οι λ ταις α αγ γε ε λι

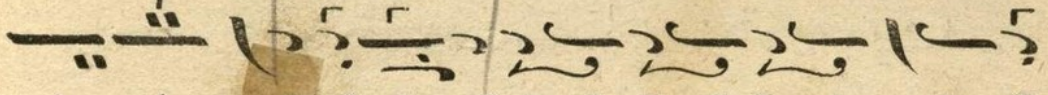


ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα

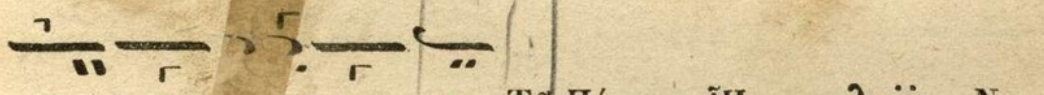
τως δο ρυ φο ρȣ με νον τα α α α α α ξε σι ι



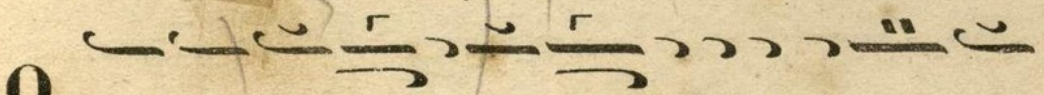
ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ι



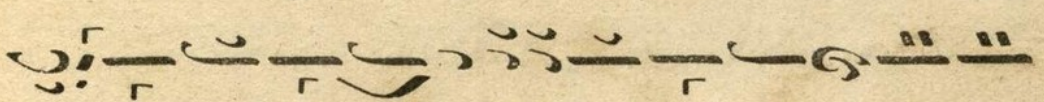
ι ι α α α α α α α α α α α α



α α α α α α Τῇ Πέμπτῃ Ἦχος Νη.

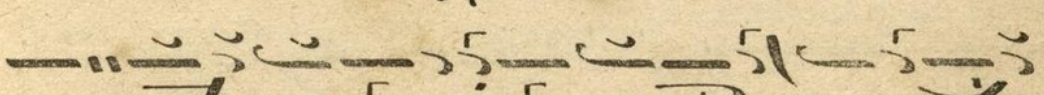


Ο ι τα χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρȣ



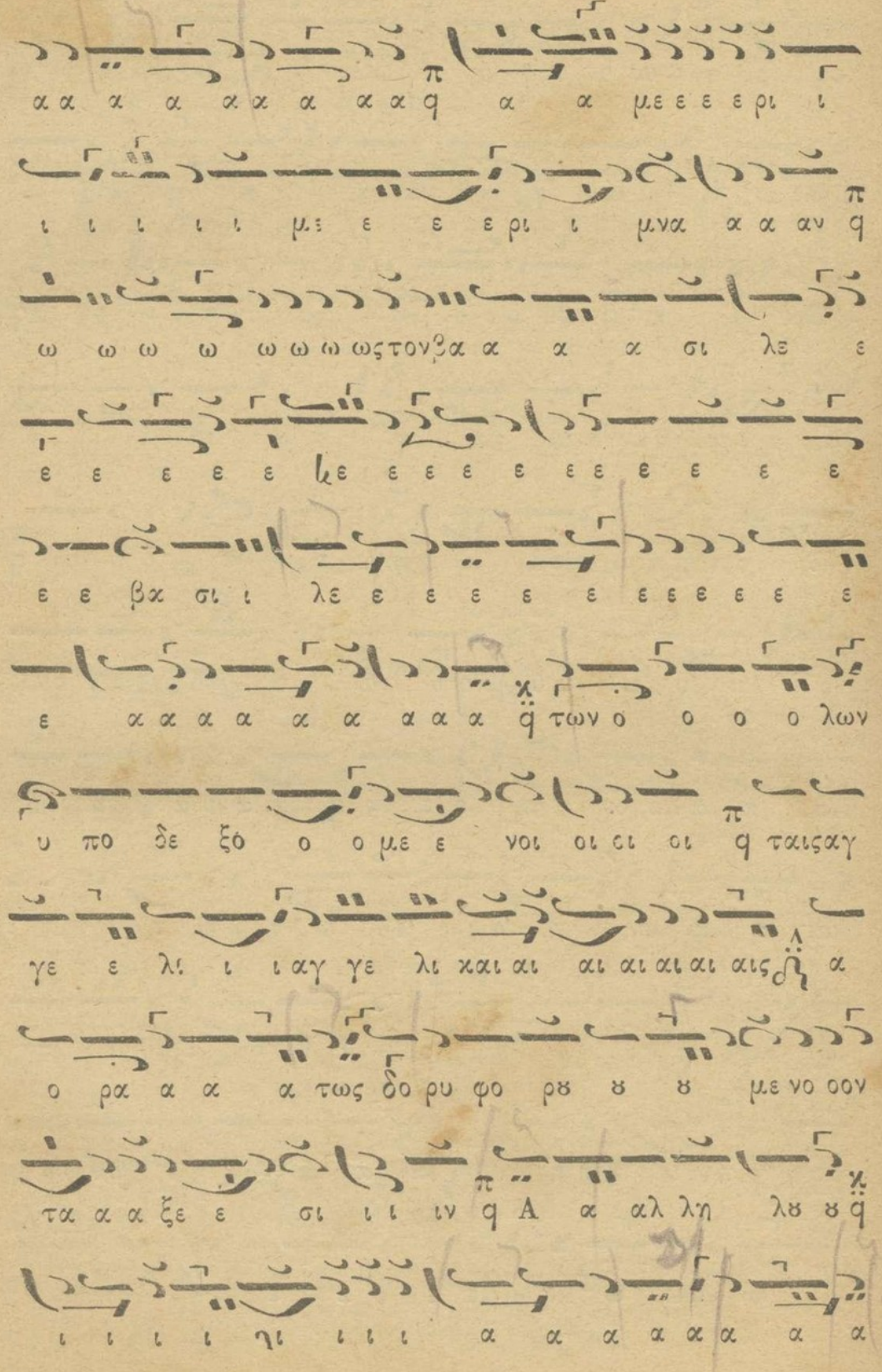
ȣ ȣ ȣ ηȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ χε ρȣ

βι ι ηι ι ι ι ιμ μυ ςι κω ω ω ως ει



κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο

Τῇ Παρασκευῇ καὶ Σαβ-

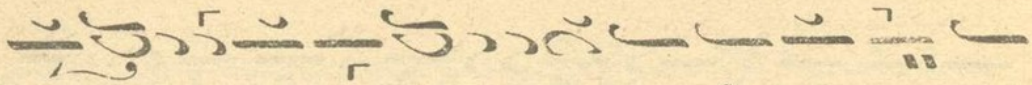


Ἕτερα ἀργοσύντομα συνταχθέντα ἐπὶ τῇ βάσει ἀρχαίων.

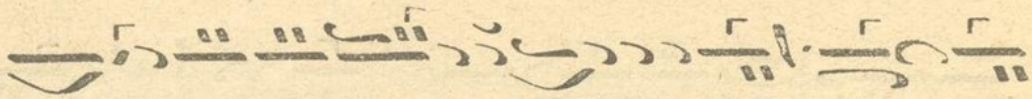
Ἦχος Πα.

Ἦχος Δι.

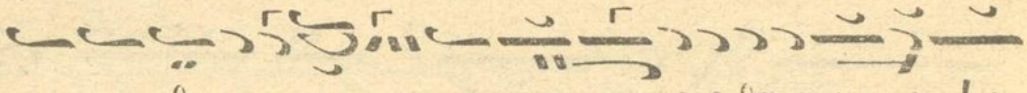
α α α α α α α α α υμνο ον προ σα α α α
α δο ο ο προ σα α δον τε ε ε ε ε ε ε
ες πα α α α α α α α α σαν την βι
ω τι κη η η η η η η η α α πο θω ω
ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε θα α με ε
ε ε ε ε α πο θω με θα α με ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι με ε
ρι ι μνα α α α α α α αν Ἦχος Πα.
ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι τα α α α α α χε ε ε ε ε ε
ε η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



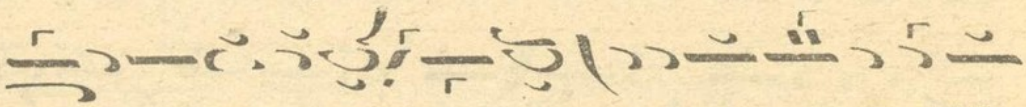
α α α α α α α α σαν την βι ω ω τι



ι ι βι ω τι κη η η η η η η η η η ην



α πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α με ε ϗε



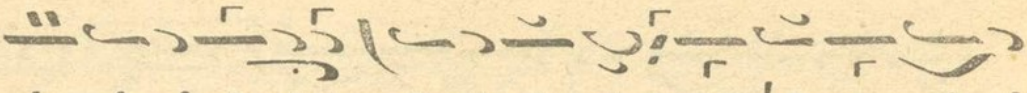
ε ε ε ε ε ρι ι ι ηι ε ι ι ι ι ι με

ε ε ε ε ε ρι μνα α α αν Ἕτερον. λ̅ q̈ Πα.

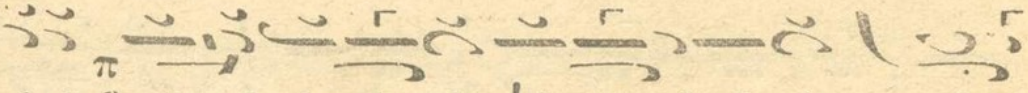
Ο

ι οι τα α α α ηα α α α α α α α

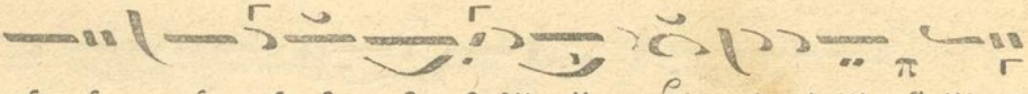
α α α χε ε ε ε ε ε ηη ε ε ε ε ε



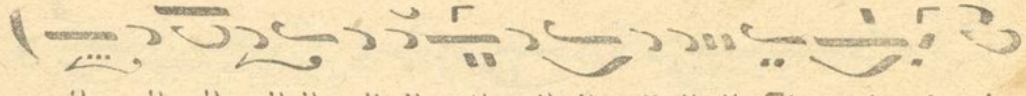
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ϗε ε ε ε



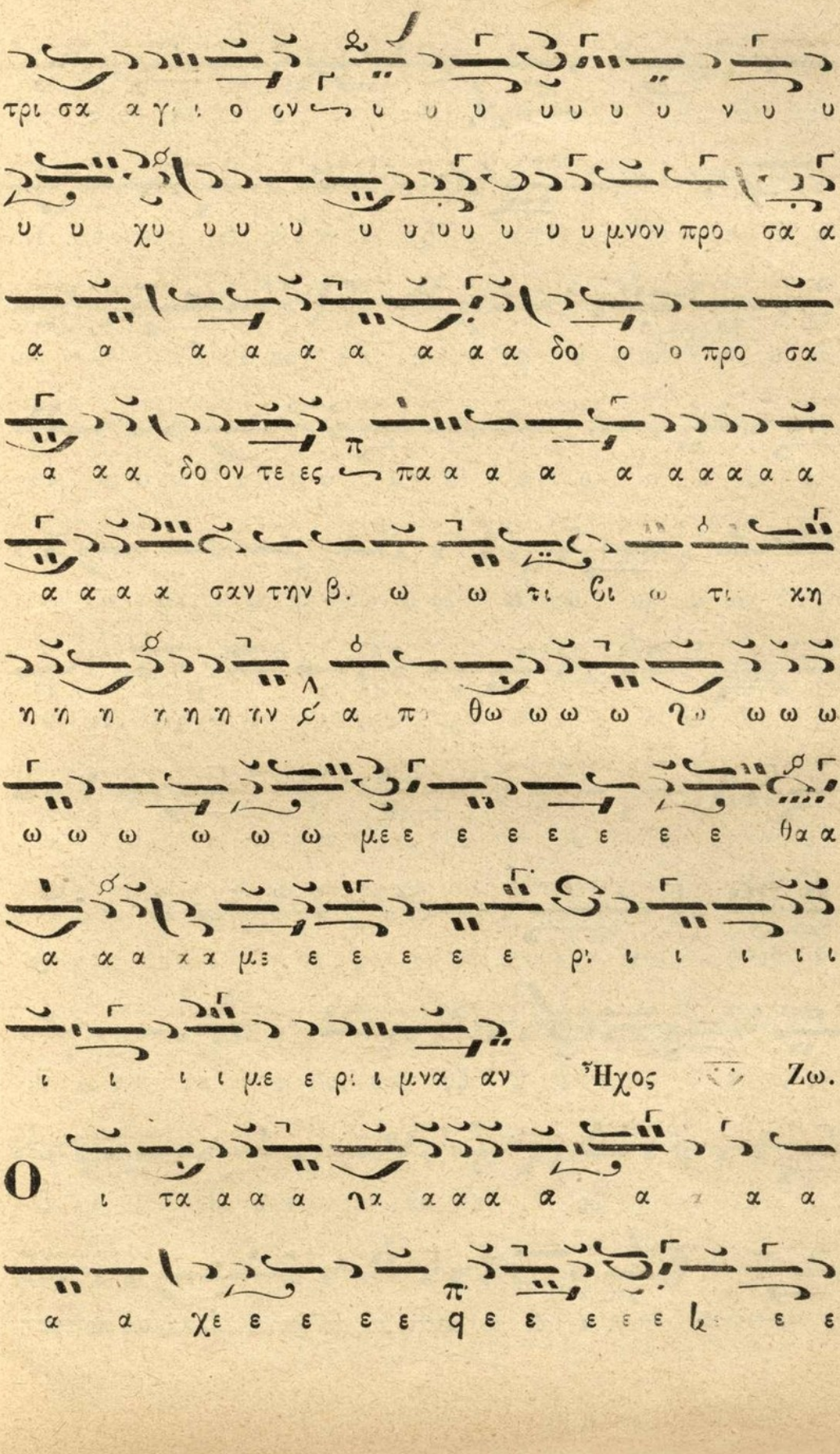
ε ε q ε ε ε ε ε ϗε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ρȣ ȣ βι ι ι ιμ q μυ υ



υ υ υ υυ υυ υ υυ υυυ ϛι ι ι ι

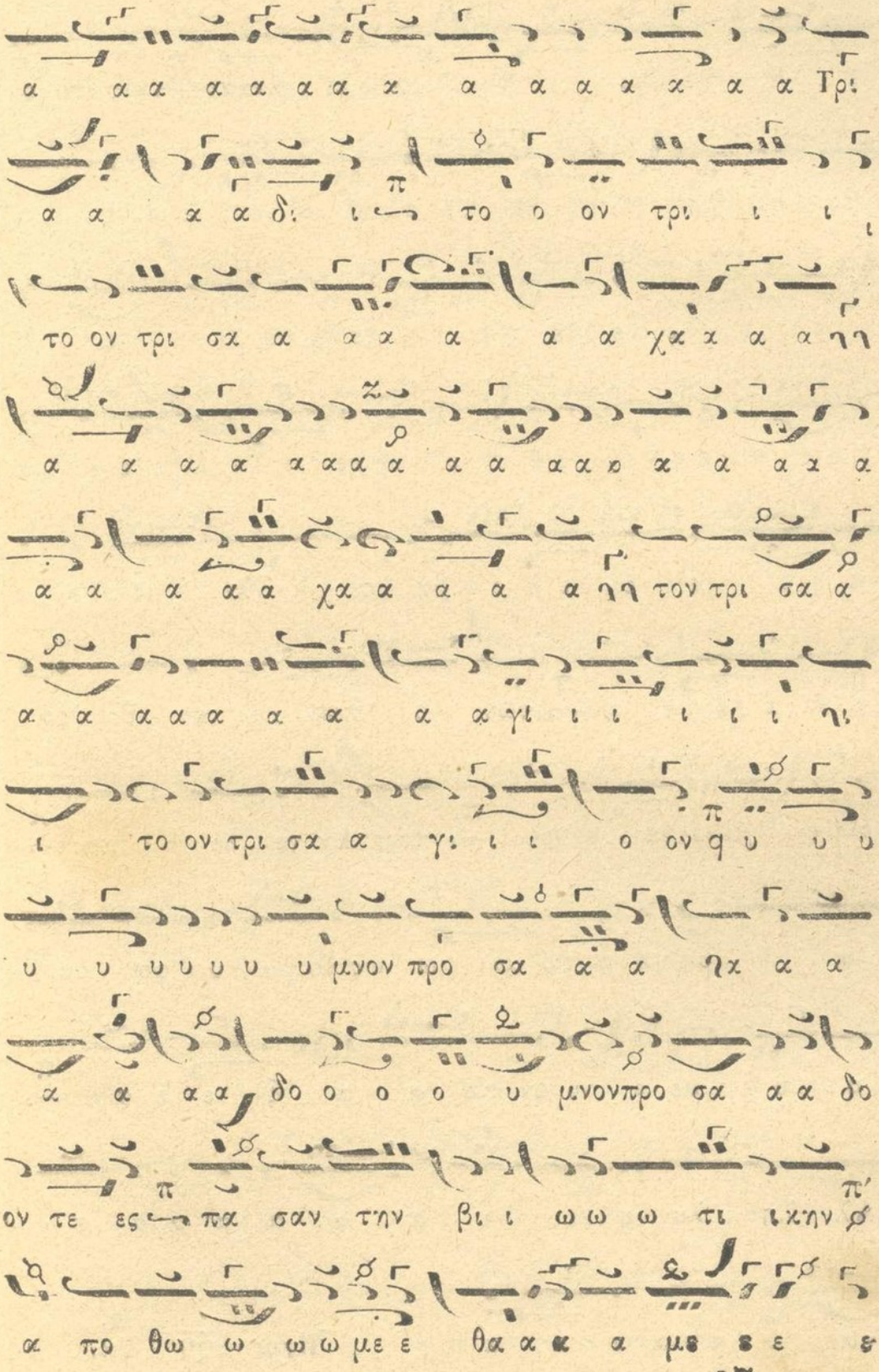

τρι σα α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ ν υ υ
υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α
α α α α α α α α α δο ο ο προ σα
α α α δο ον τε ες πα α α α α α α α α α
α α α α σαν την β. ω ω τι βι ω τι κη
η η η τ η η τιν σ α π θω ω ω η ω ω ω
ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α
α α α κ κ με ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι με ε ρι ι μνα αν Ἦχος Ζω.
Ο ι τα α α α ηκ α α α α α α α
α α χε ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε

η η η η η η η η η η η ζω ο ο ποι οι
οι οι οι οι υι οι ζω ο ο ποι ω ω λ Τρ. ι ι ι
ι α α α α α α α α τ ι α α α α δι ι λ
το ο ον τρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι τον τρι ι σα α α α α γι ι ο ο ο
ον q υ υ υ υ υ μνον προ σα χ χ η α α α
α α α α υ μνο ον προ ο σα α α α α α α
α α α δο ο ο υ μνον προ ο σα α α δο ο ον
τε εξ πα α α α α α α α η α α α σαν
τη ην βι ι ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι
βι ω ω τι ι κη ην λ α πο θ ω ω ω ω ω ω ω

Τὰ πορόντα, Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος ἅ Πα.

Ἦχος Πα.

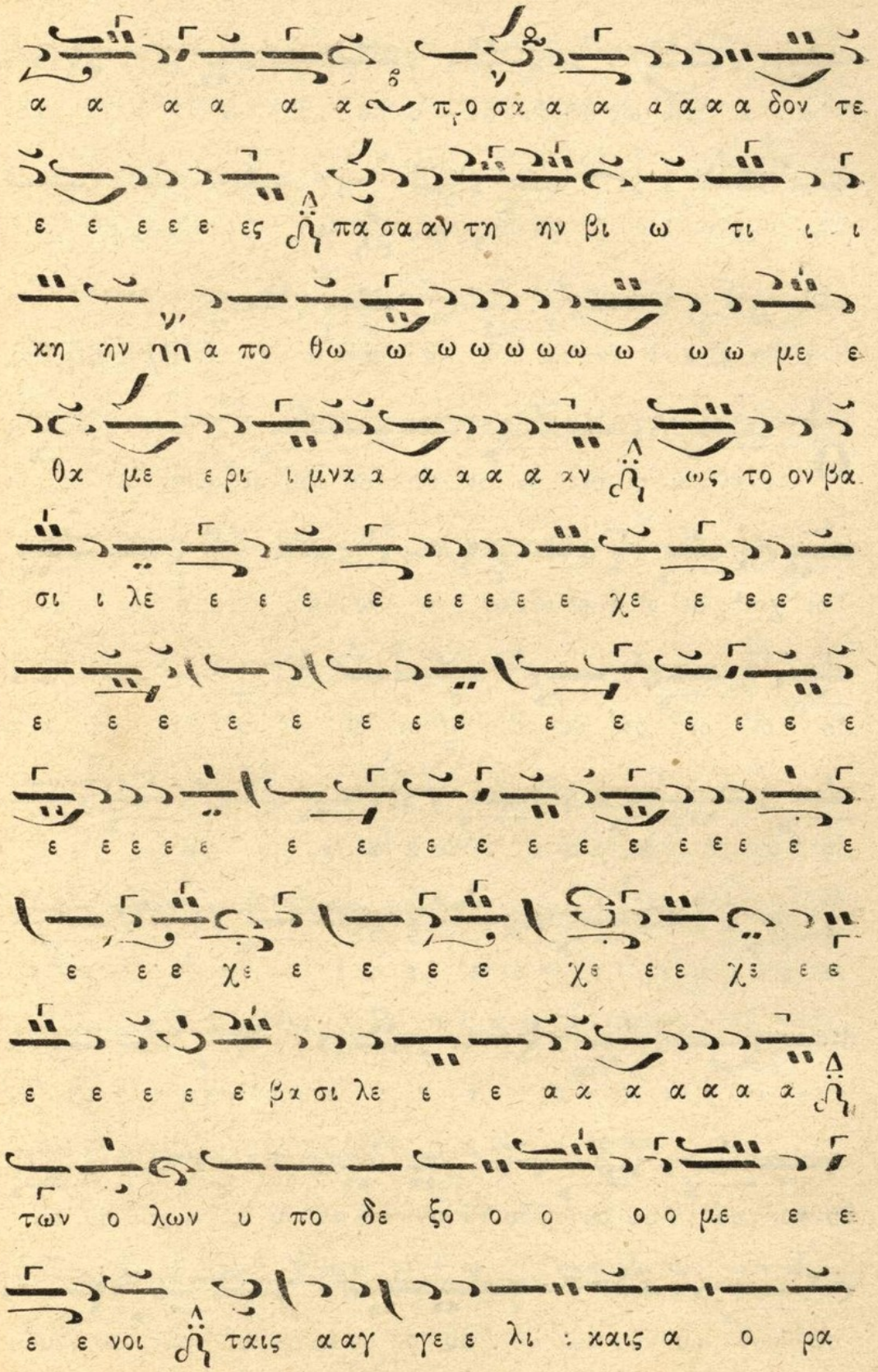

α αα αα αα α α α α α α α Τρι
α α α α δι ι το ο ον τρι ι ι ι
το ον τρι σα α α α α α α χα α α α
α α α α αααα α α ααα α α α α
α α α α α χα α α α α τον τρι σα α
α α ααα α α α α γι ι ι ι ι ι ι
ι το ον τρι σα α γι ι ι ο ον q υ υ υ
υ υ υυυυ υ μνον προ σα α α ηα α α
α α αα δο ο ο ο υ μνονπρο σα α α δο
ον τε ες πα σαν την βι ι ωω ω τι ικην
α πο θω ω ωω με ε θα α α α με ε ε ε

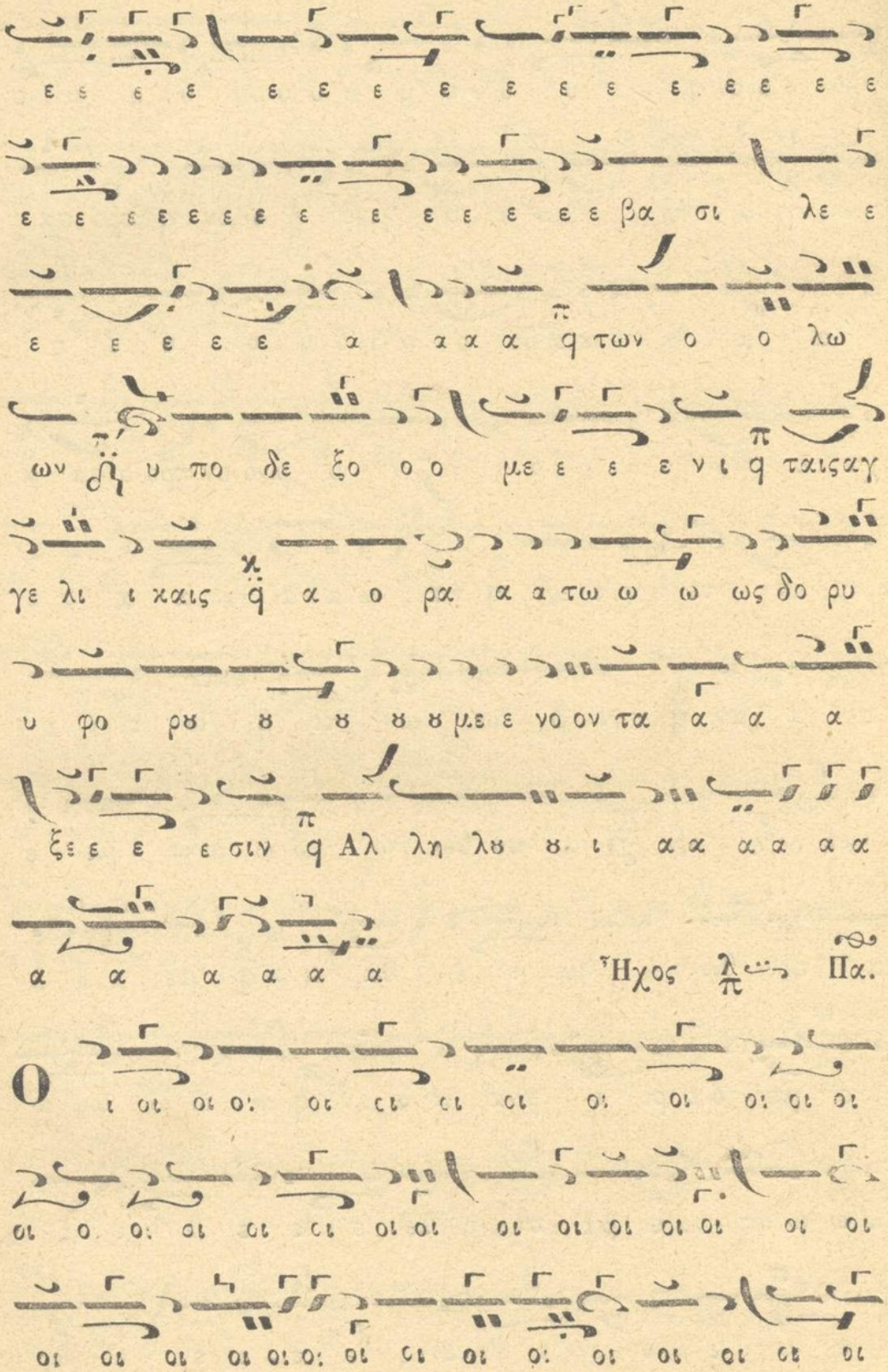
ε ε ε ρι ι ι ι με ε ρι ι μναν ως το ον
βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε
ε ε ε ε α των ο λων υ πο δε ξο
ο ο με ε ε νοι ται ις Αγ γε λι ι καις
α ο ρα α α τω ω ω ως δο ρυ υ φο ρυ
υ υ με ε νο ον τα α ξε ε σιν
Αλ λη λυ υ ι ι α α α α α α α
α α α α α α α

Ἦχος πλ. Γα.

ω ω ηω ω ω ωωωωω ω ω ηω ω ω ω
ω ω ω ω πoι ιο ιο ιο ιο ιο ιο ζω ο πoι ιο
ω ω ηω ω ω ω ηη Τρι α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α ηη
α α α α α α α α α α α α
α τρι ι ι α α α α λι ι ι ι ϥ τον τρι
ν ι σα α α α α α χα α α α υ α α
α α α χα α α α α α α α α α
α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι
το ον Τρι ι ι ι σα α α α α α α γι ι τον τρι
σα α γι ο ο ο ηο ο ο ο ον υ υ υ υ υ υ

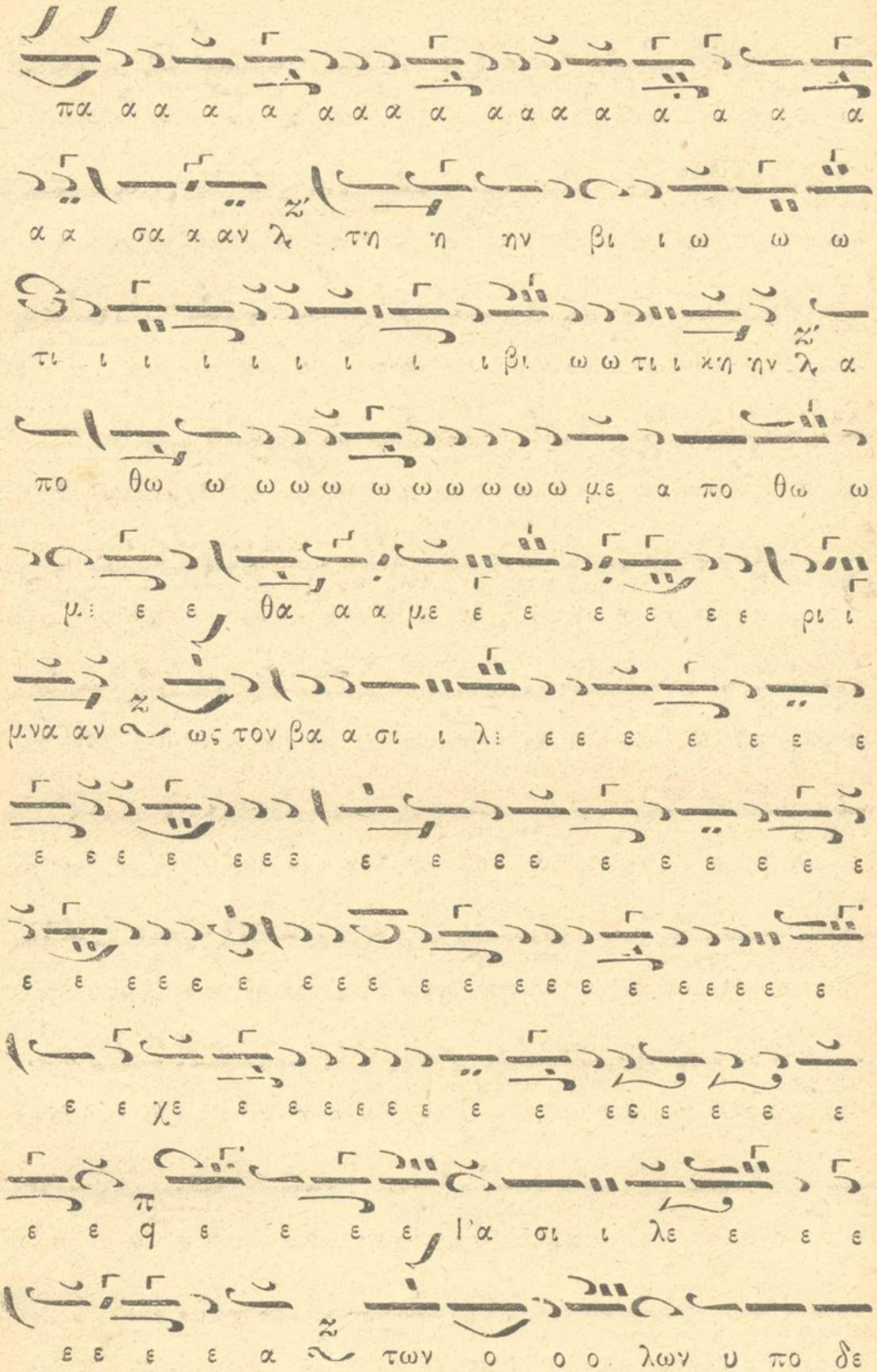
Ἦχος Δι.
Ἀλληλουϊα
βασιλεα
τῶν ὅλων
ταῖς ἀγγελικαῖς
ὡς δορυφορούμενον
ε σιν
α α α α α α α α α α α
ε ε ε

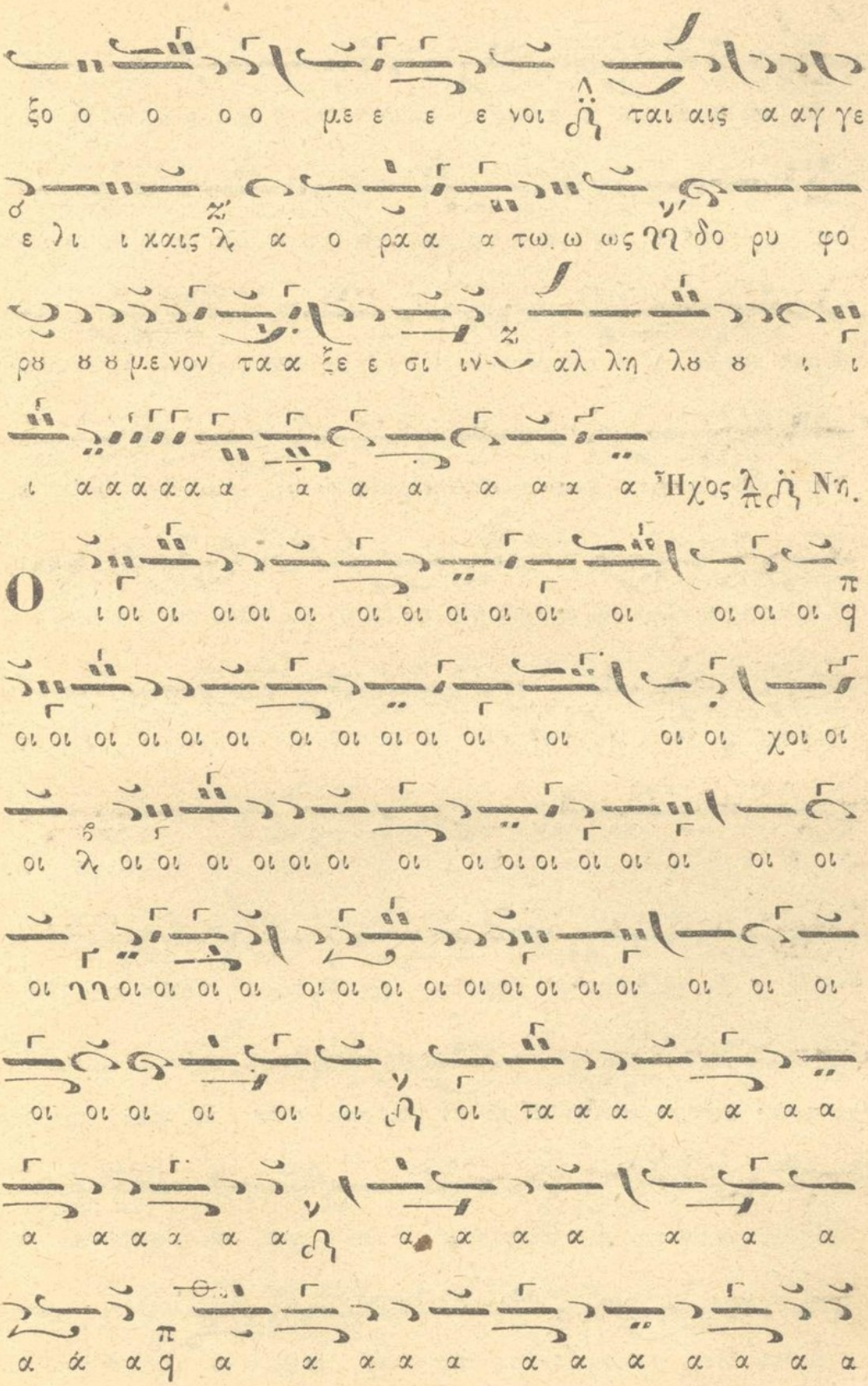

α α α α α α προ σκ α α α α α α δον τε
ε ε ε ε ε ες πα σα αν τη ην βι ω τι ι ι
κη ην α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε
θα με ε ρι ι μνα α α α α α αν ως το ον βα
σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε χε ε ε
ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε α α α α α α α
των ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε ε
ε ε νοι ταις α αγ γε ε λι : καις α ο ρα

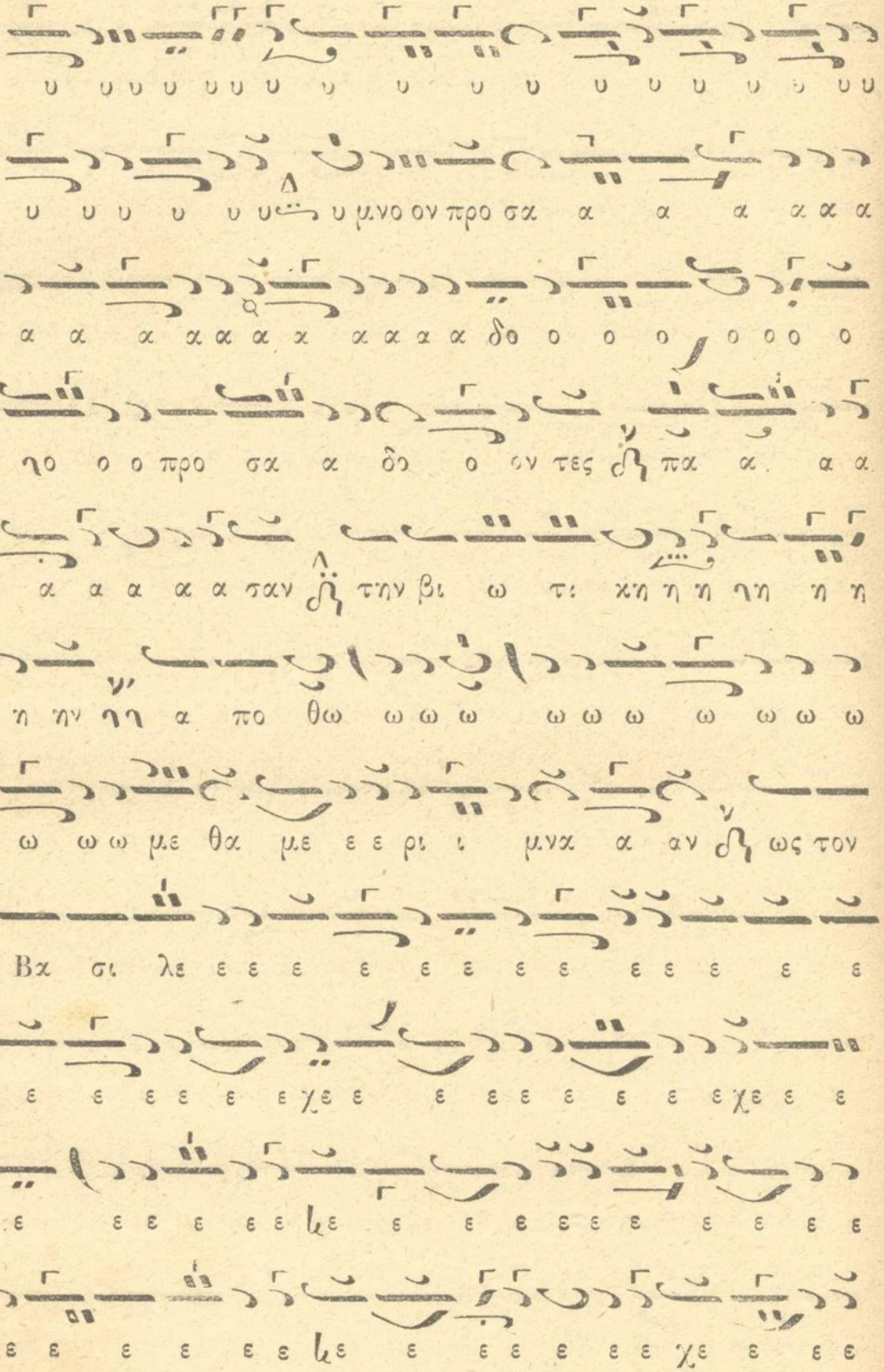

Ἦχος Πα.
Ο
ξε ε ε σιν q Αλ λη λυ υ ι α α α α α
υ φο ρυ υ υ υ υ με ε νο ον τα α α α
γε λι ι καις q α ο ρα α α τω ω ω ως δο ρυ
ω ν ὑ υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε ν ι q ταις αγ
ε ε ε ε ε α α α α q των ο ο λω
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

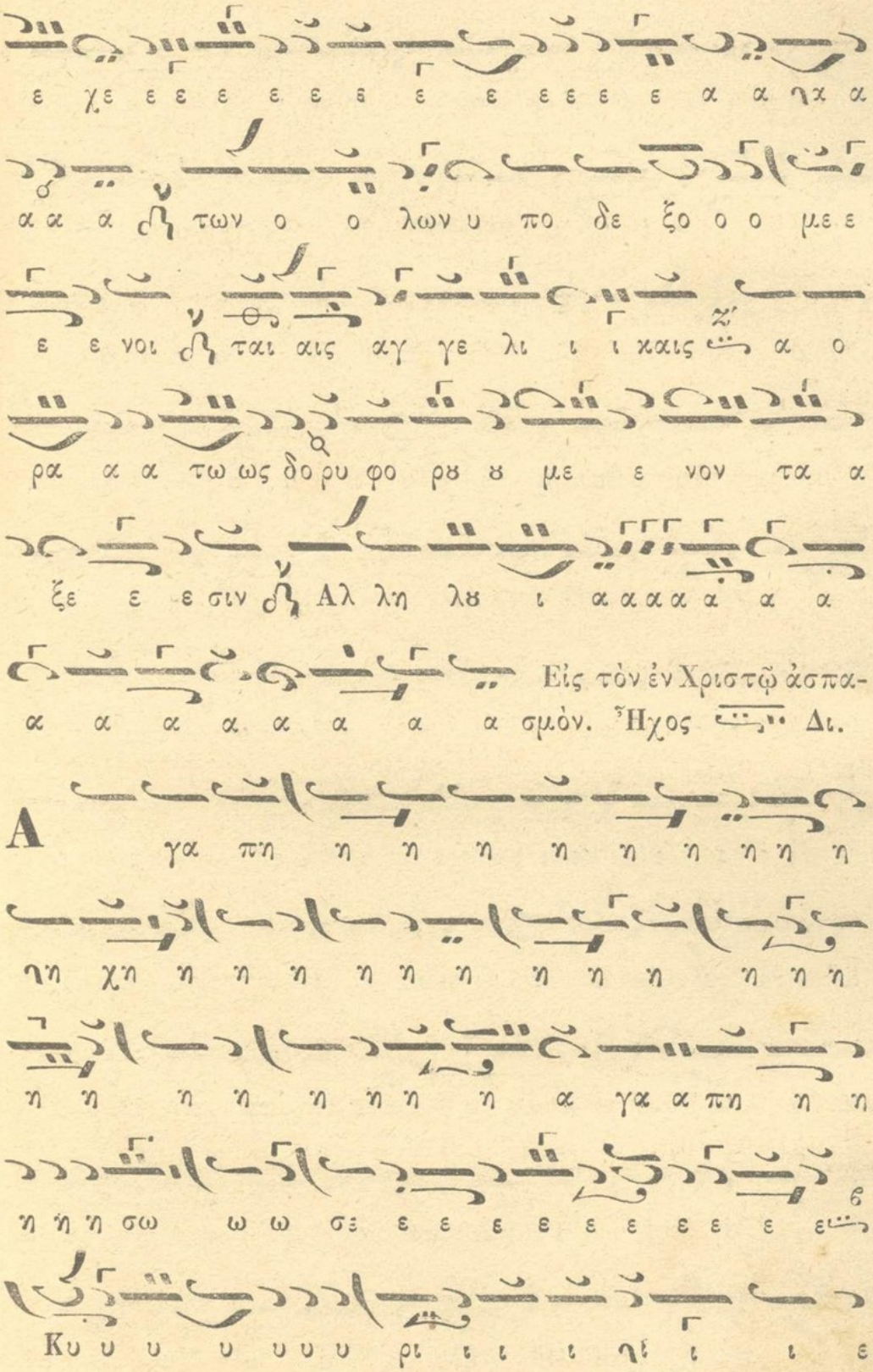
α α α α α α α α α α α α α α χ α α α
α α α τρι α α α α α α δι ι ι ι
τον τρι σα α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α γι ι ι ι ι ι τον τρι σα α
α α α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ον
προ σα α α α α α α α α α α α α α
α α α δο ον τε ις π κ σκν τη ην βι ι ω
ω τι βι ω τι ι ι κη η η η ην ο α πο
ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α με ε ε

Ἦχος Ζω.

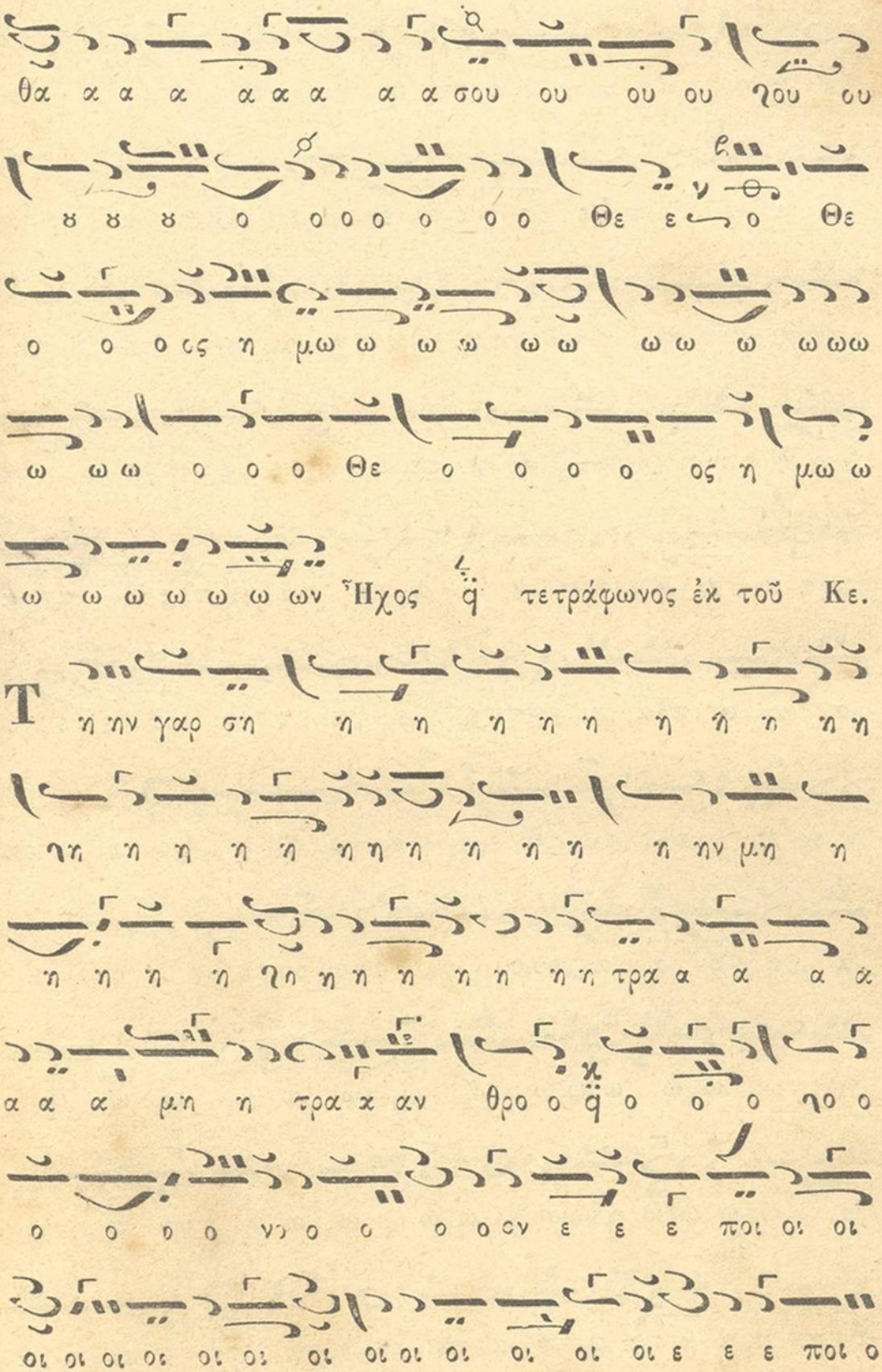



ξο ο ο ο ο με ε ε ε νοι ται αις α αγ γε
ε λι ι καις λ α ο ρα α α τω ω ως δο ρυ φο
ρȣ ȣ ȣ με νον τα α ξε ε σι ιν αλ λη λȣ ȣ ι ι
ι α α α α α α α α α α α α Ἦχος Νη.
Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι q
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι χοι οι
οι λ οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι τα α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α
α α α q α α α α α α α α α α α α



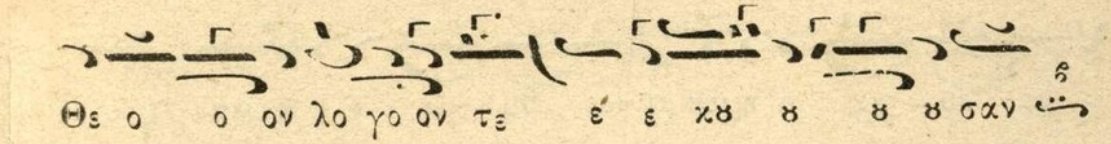

ε χε εε ε εε ε ε ε εε ε α α ηα α
αα α ϩ των ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε
ε ε νοι ϩ ται αις αγ γε λι ι ι καις α ο
ρα α α τω ως δο ρυ φο ρȣ ȣ με ε νον τα α
ξε ε ε σιν ϩ Αλ λη λȣ ι ααααα α α
Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀσπα-
α α α α α α α α σμὸν. Ἦχος Δι.
Α γα πη η η η η η η η η η
ηη χη η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η α γα α πη η η
η η η σω ω ω σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ηι ι ι ε

Ἐν τῇ Λειτουργίᾳ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Ἦχος Δι.

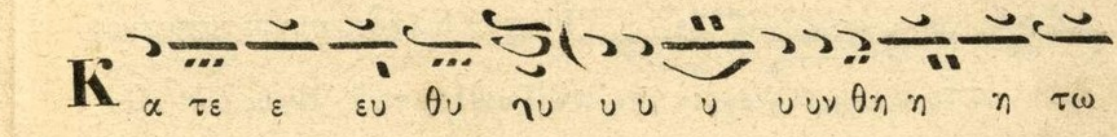

θα α α α α α α α α σου ου ου ου ϩου ου
ȣ ȣ ȣ ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ο Θε
ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ο ο ο Θε ο ο ο ο ος η μω ω
ω ω ω ω ω ω ων Ἦχος q̈ τετράφωνος ἐκ τοῦ Κε.
Τ η ην γαρ ση η η η η η η η η η η
ϩη η η η η η η η η η η η ην μη η
η η η η ϩη η η η η η η η τρα α α α α
α α α μη η τρα κ αν θρο ο q̈ ο ο ο ϩο ο
ο ο ο ο νο ο ο ο ο ον ε ε ε ποι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ε ε ε ποι ο

Ἐν τῇ Λειτουργίᾳ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

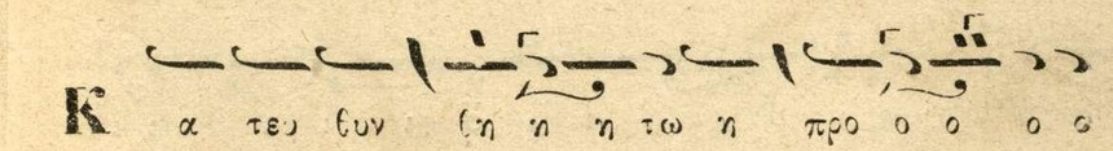
Ἦχος Δι.

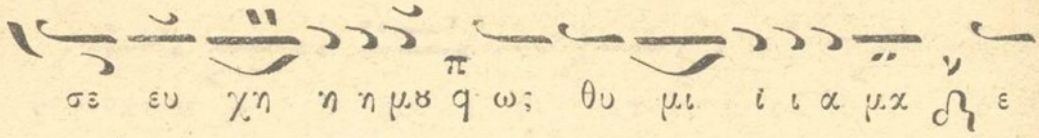


Τῶν Προηγιασμένων. Μέλος ἀρχαῖον. Ἦχος Πα.



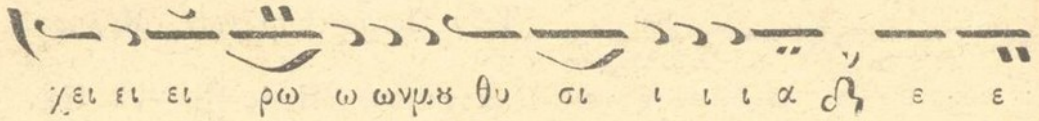
Ἕτερον σύντομον. Ἦχος Πγ.



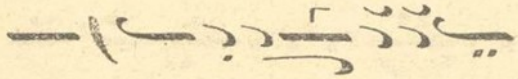


σε ευ χη η η μȣ q ω; θυ μι ι ι α μα ε

νω ω ω π ο ο ον σȣ ε παρ σις τω ω ω ω ων

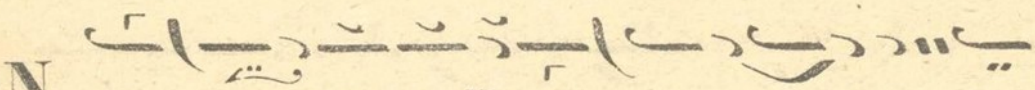


χει ει ει ρω ω ωνμȣ θυ σι ι ι ι α ε ε

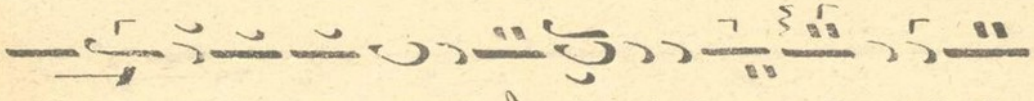


Ἰω. τοῦ Κλαδᾶ συντετμημένον

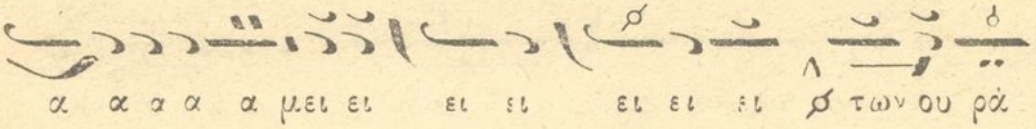
ε σπε ε ε ε ε ρι νη ὑπὸ Ἰω. Πρωτοψ. Ἦχος λ π Πα.



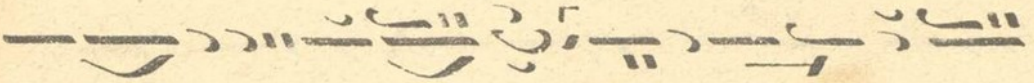
Ν ε χε ε ε ε Νυ υ υ υ υ υ υ υν αι



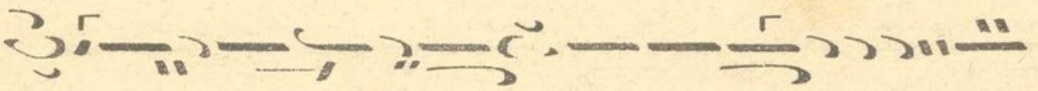
αι αι αι αι αι αι αι δυ νι α α α α α α α



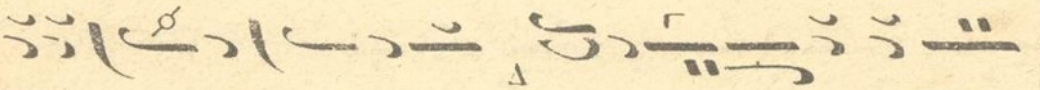
α α α α α μει ει ει ει ει ει ει ο των ου ρά



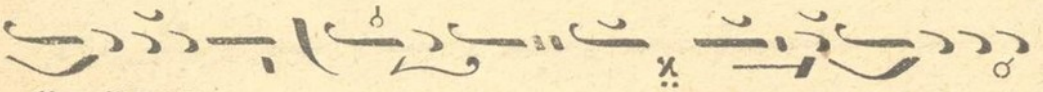
των ου ου ρα α νω ω χω ω ω ω ω ω ω ω



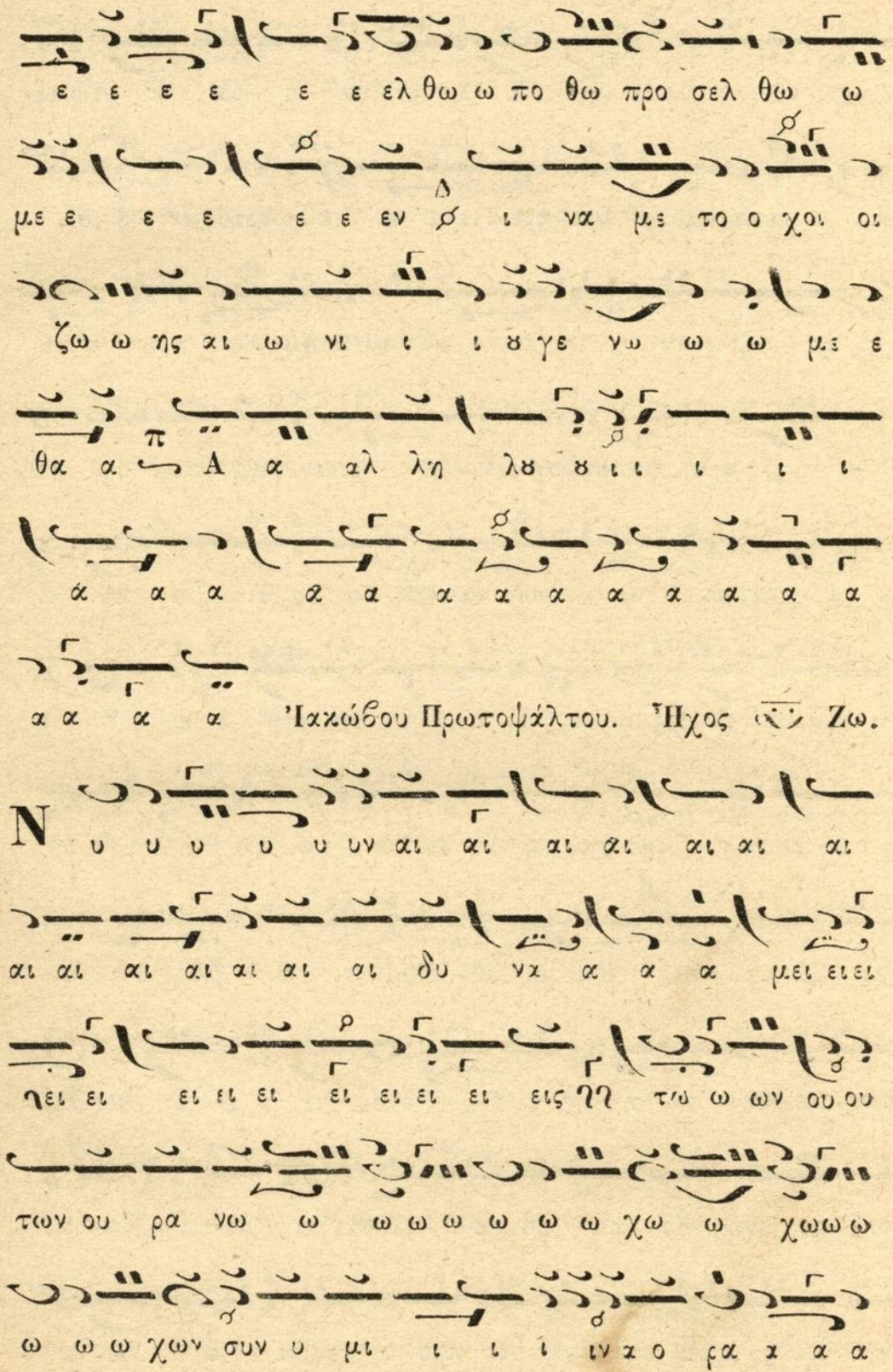
χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ου ου ρα



νω ω ω ω ω ω ω ο συ υ υ υ υ υν η

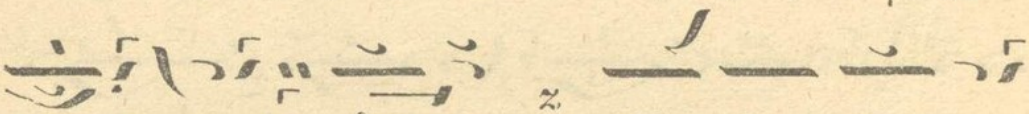


η η συνη η μι ι ι ι ι q ι ι ι ι ι ι

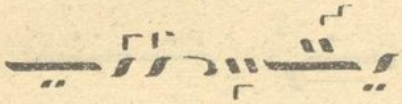


Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος δ Ζω.

η η ης λ αι ω νι ι ι ι ȣ γε νω

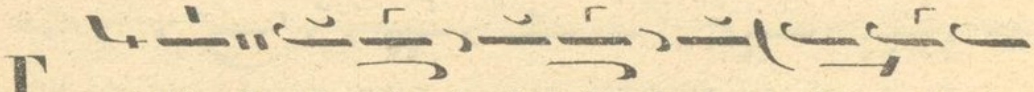


ω ω με ε ε θκ α Λλ λη λȣ ι ι

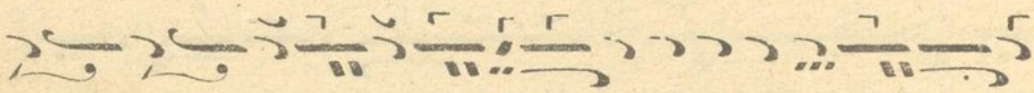


α α α α α α α Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ Ἦχος q̈ Κε.

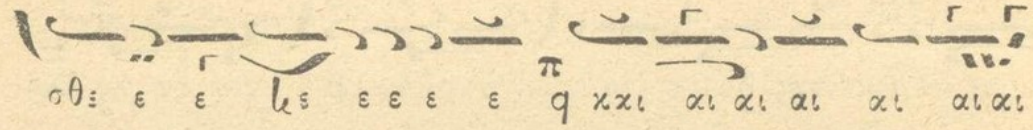
Γ



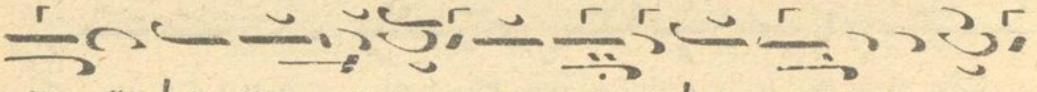
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



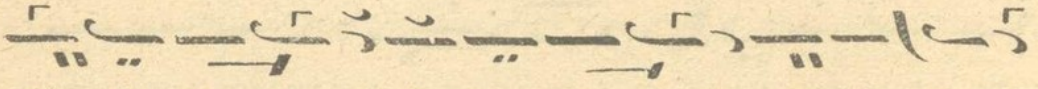
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ευσα α α α



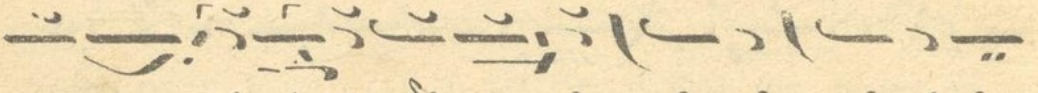
σθε ε ε ϟε ε ε ε ε q κκι αι αι αι αι αι αι



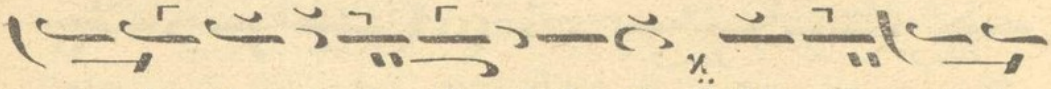
αι αι ϟαι χαε αι αι αι αι αι αι ϟαι αι αι αι αι αι



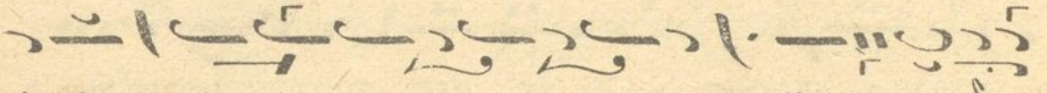
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι



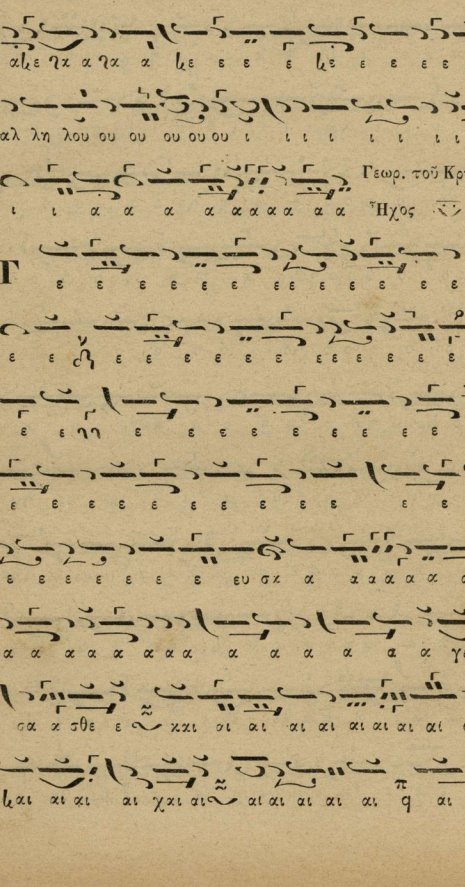
ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε ε

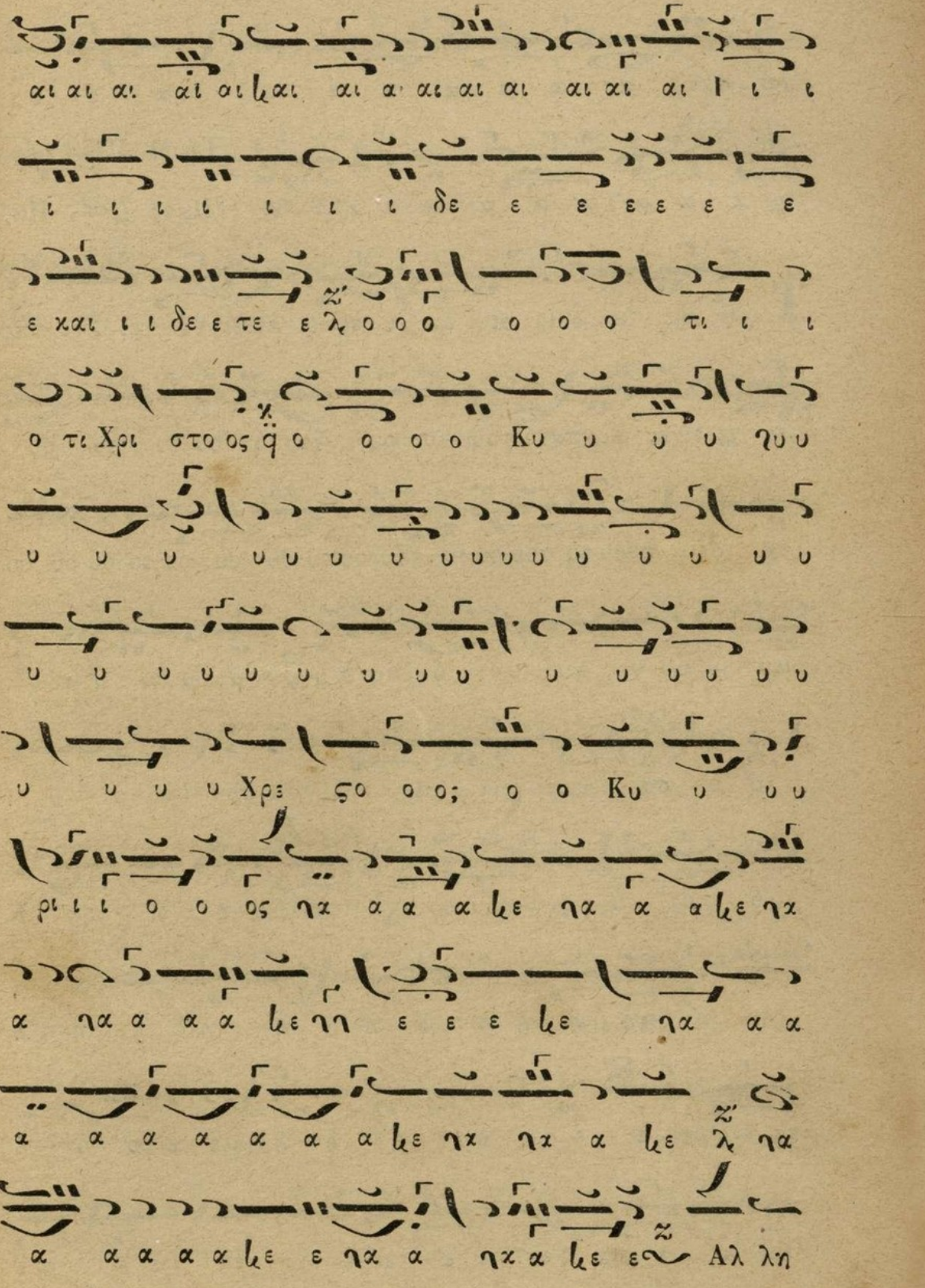


ε ε ε ε ε ε ε ε ε q̈ κκι αι ι ι

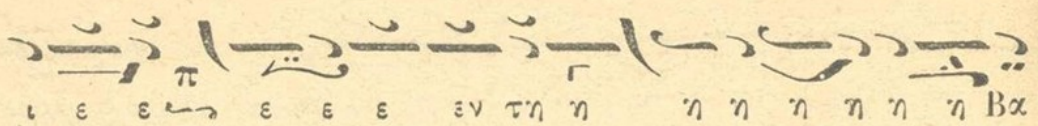


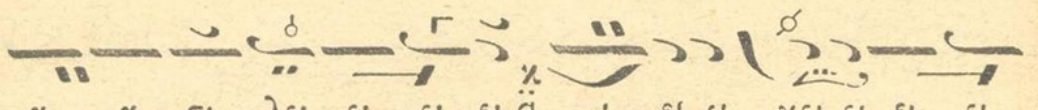
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι κκι αι ι δε ε

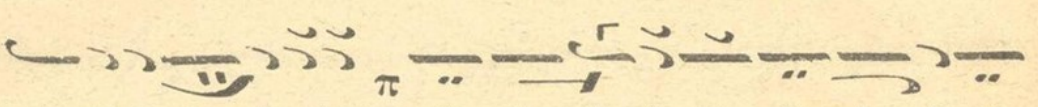

Γεωρ. τοῦ Κρητός.
Ἦχος Ζω.

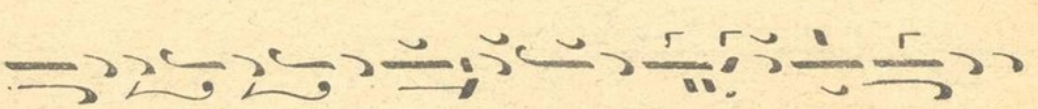

αι αι αι αι αι αι α αι αι αι αι αι αι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε
ε χαι ι ι δε ε τε ε λ ο ο ο ο ο ο τι ι ι
ο τι Χρι στο ος ο ο ο ο Κυ υ υ υ υυ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ Χρε ος ο ο; ο ο Κυ υ υ υ
ρι ι ι ο ο ος ηκ α α α κε ηκ α α κε ηκ
α ηκ α α α κε ηη ε ε ε κε ηκ α α
α α α α α α α κε ηκ ηκ α κε λ ηα
α α α α α κε ε ηκ α ηκ α κε ε Αλ λη

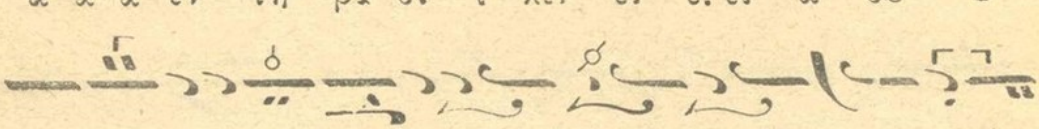
Τῇ Μ- Πέμπτῃ.
Ἦχος Πα.



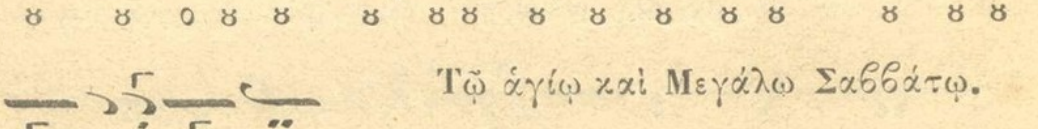




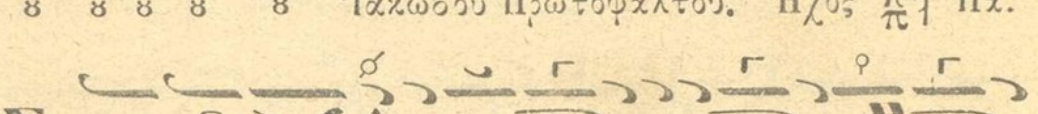


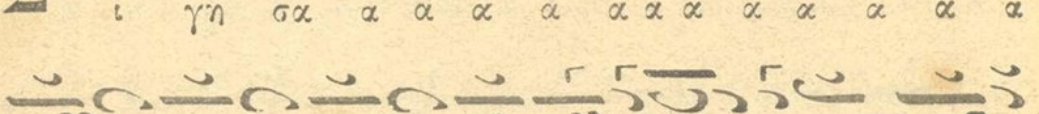


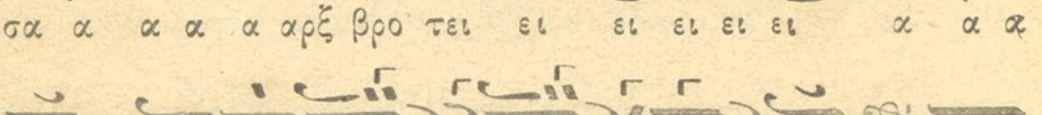
Τῷ ἁγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ.



Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος λ΄ Πκ.







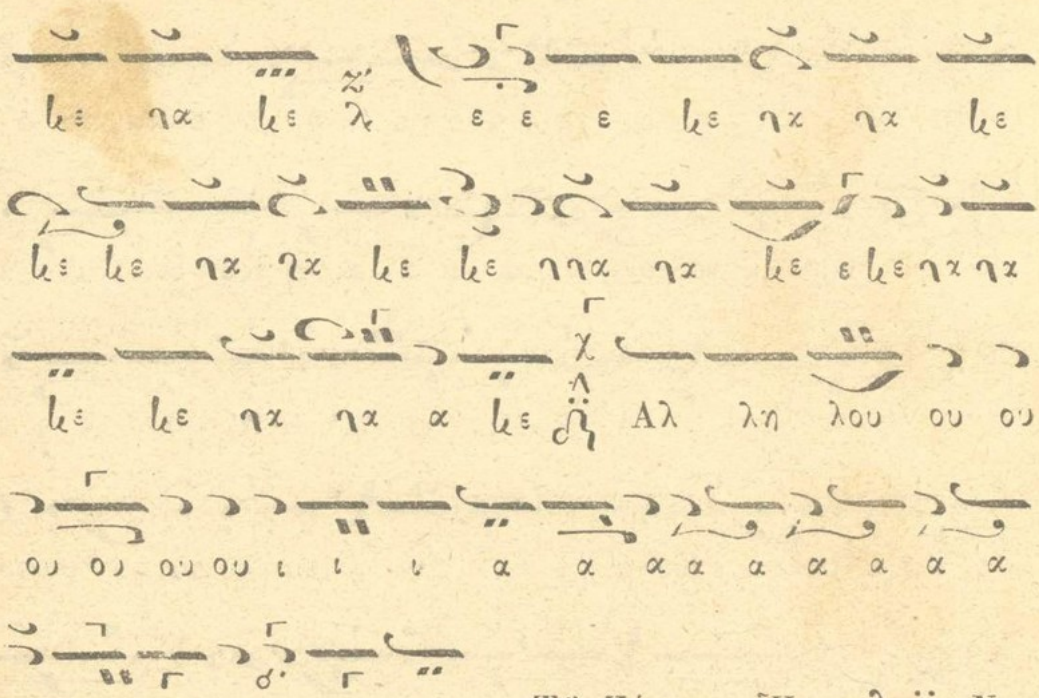
Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Τῇ Δευτέρᾳ Ἦχος δ Πα.

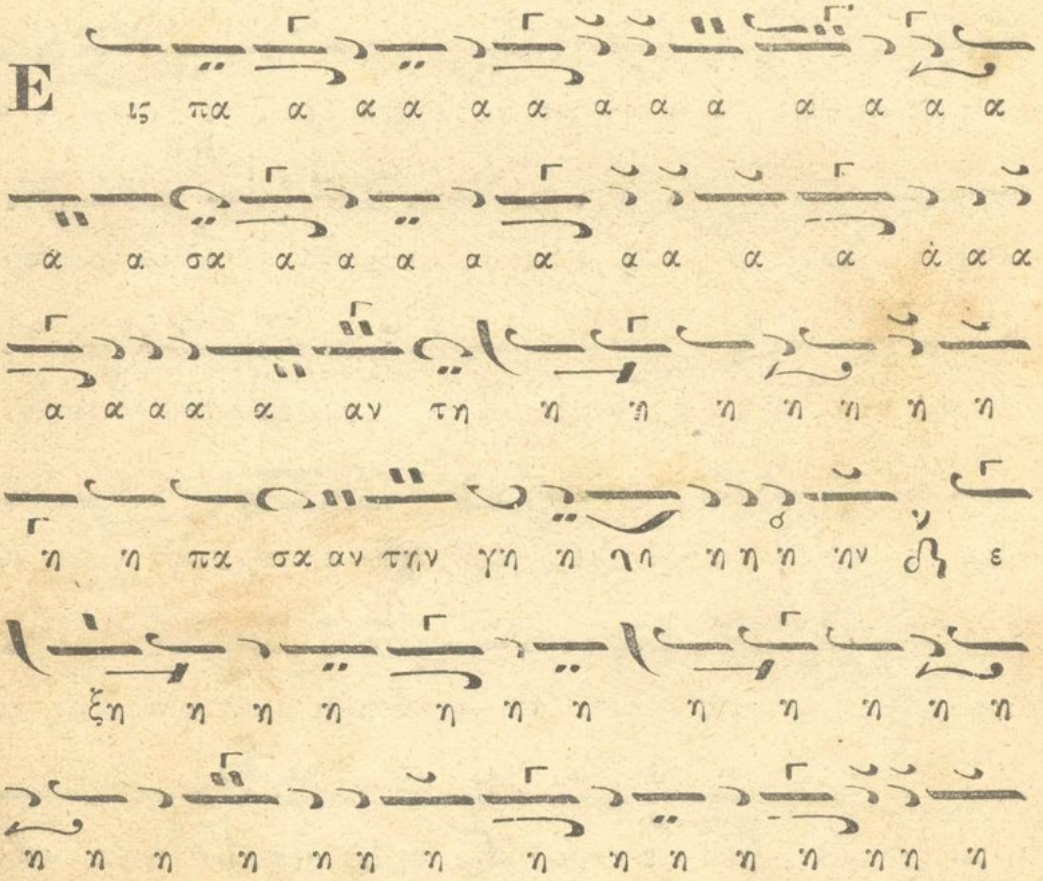
Τῇ Τρίτῃ. Ἦχος δ Ζω.

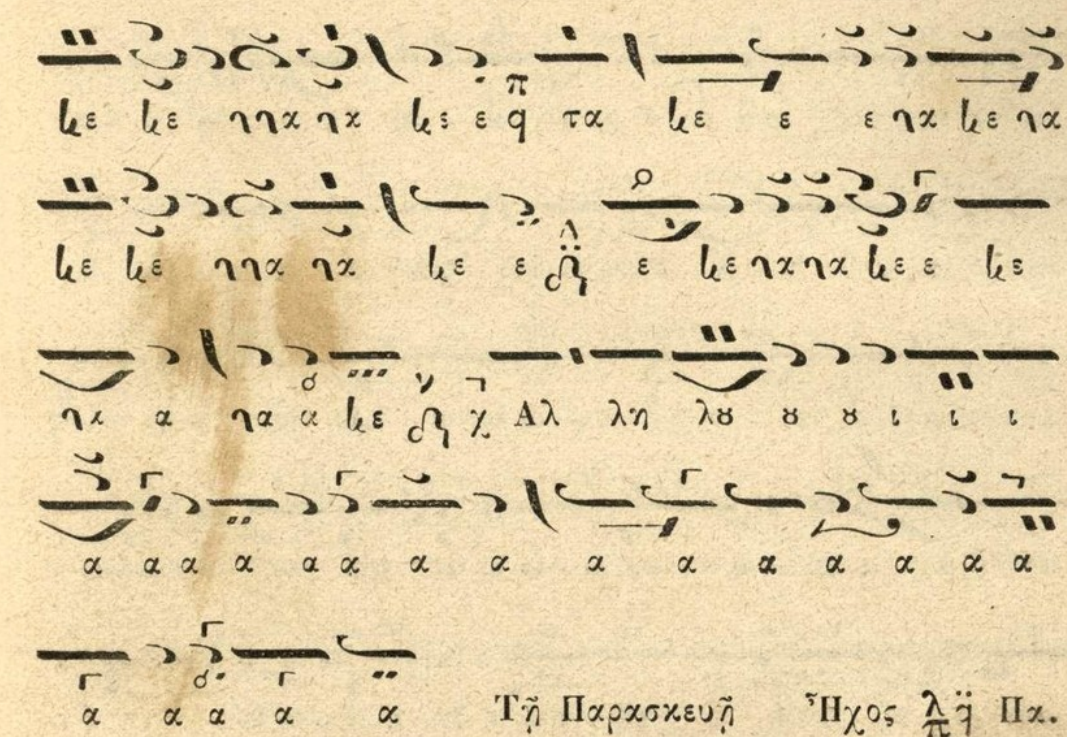
Τῇ Τετάρτῃ.

Ἦχος δ΄. Δι.

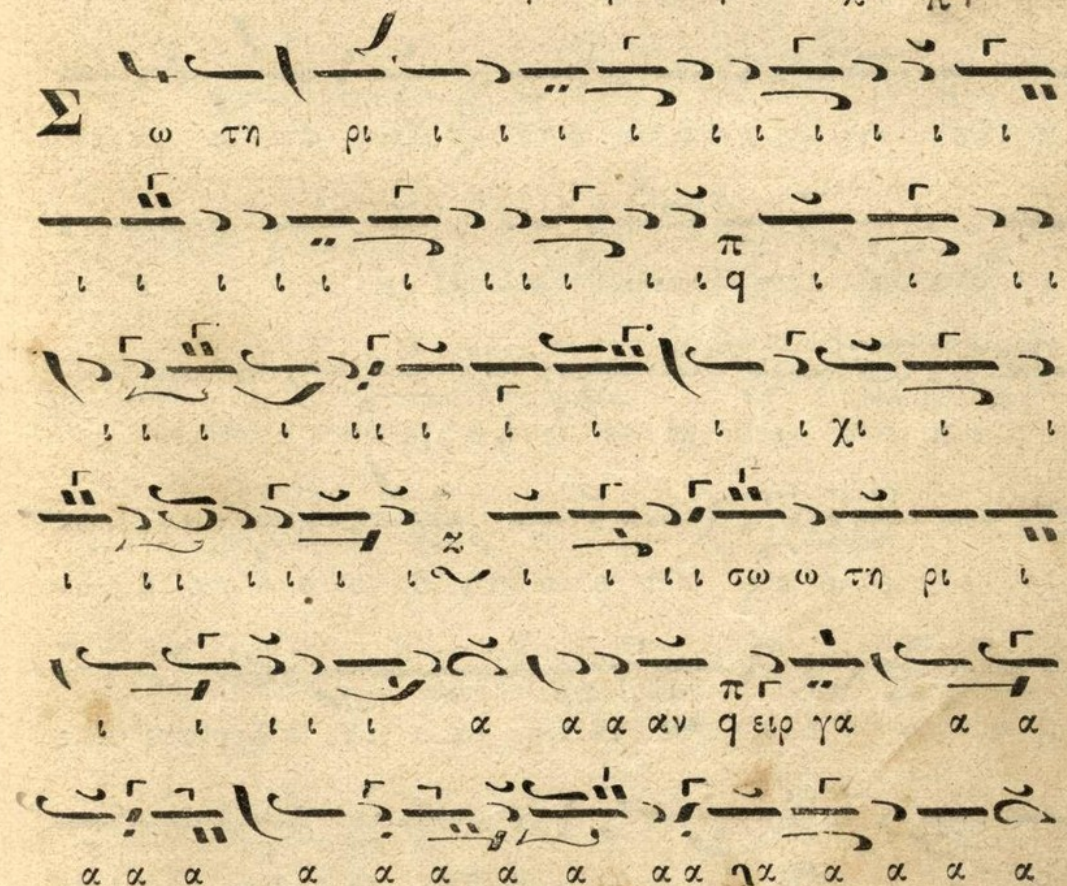


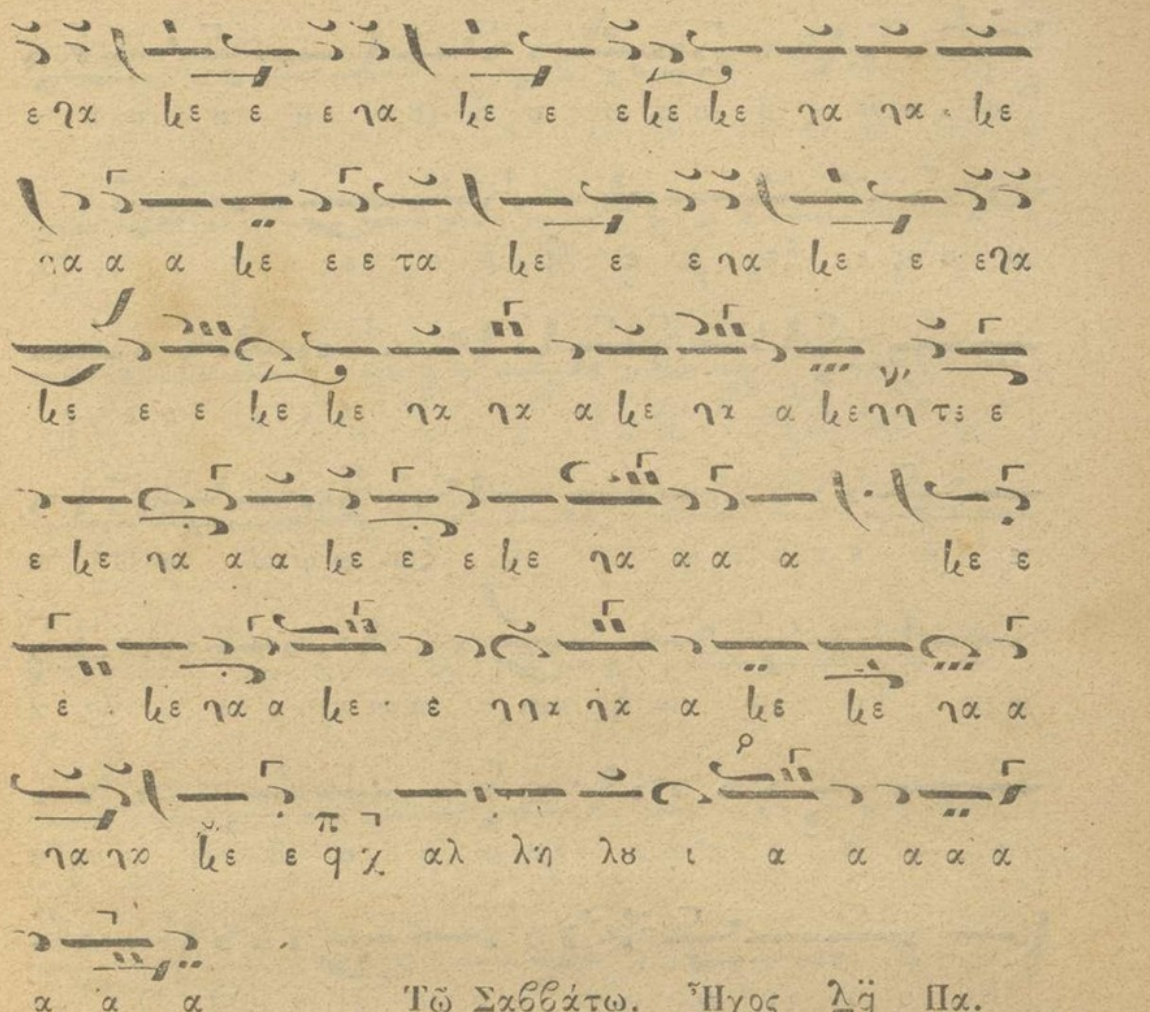
Τῇ Πέμπτῃ Ἦχος Ἀπλῆ Νη.



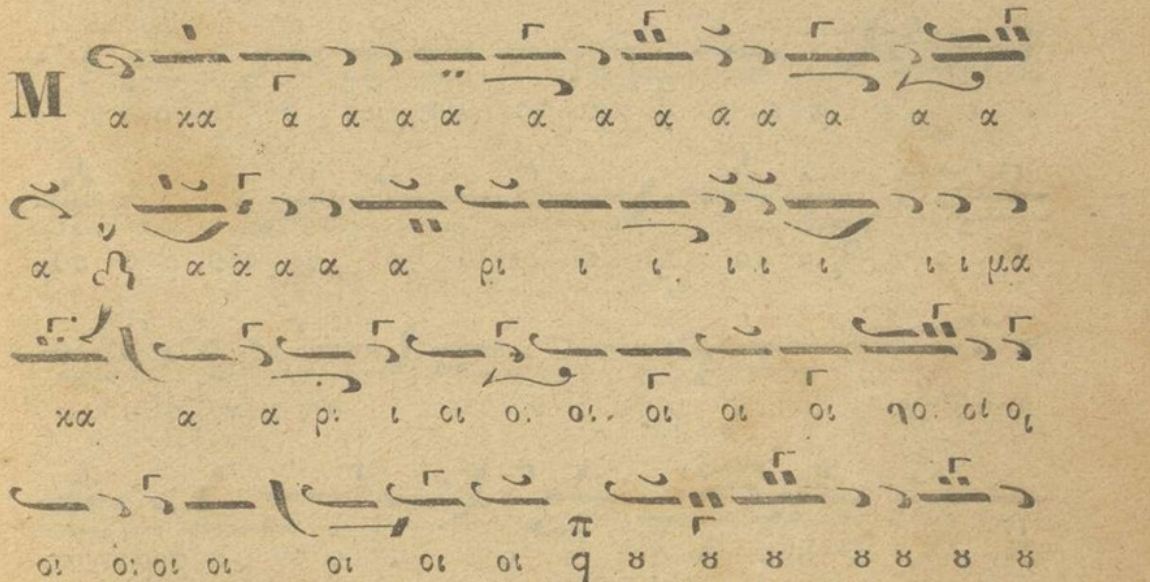


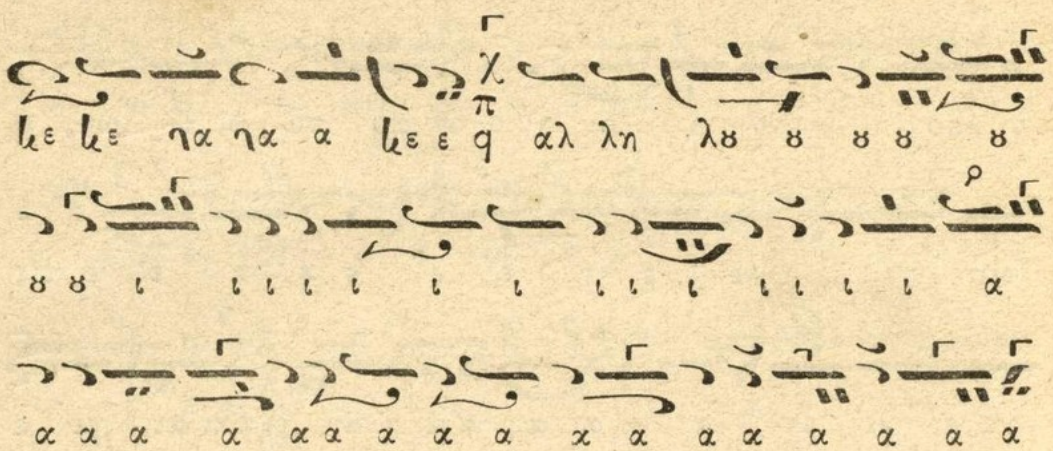
Τῇ Παρασκευῇ Ἦχος δ΄ Πα.





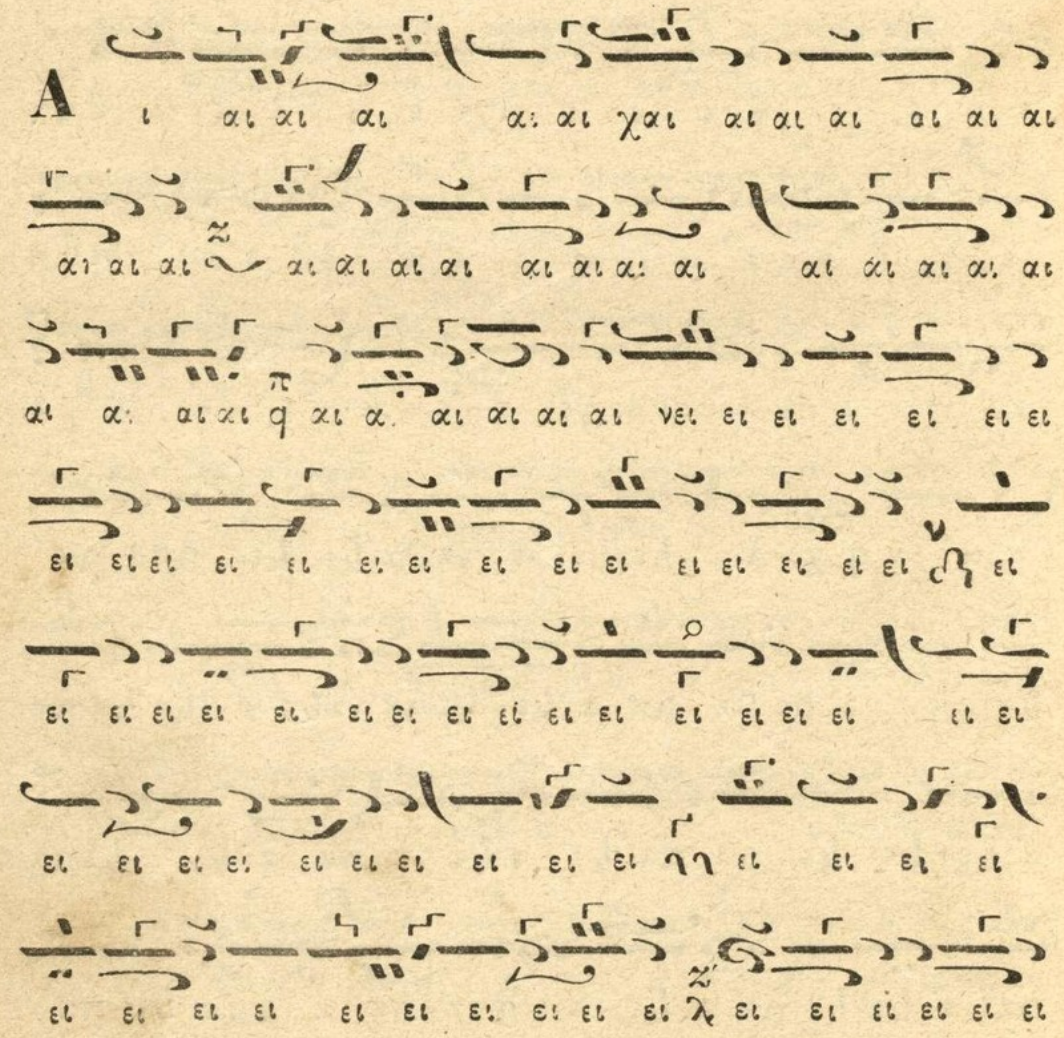
Τῷ Σαββάτῳ. Ἦχος πλ. Πα.





Κοινωνικὰ τῶν Κυριακῶν.

Ἦχος ᾱ Πα.

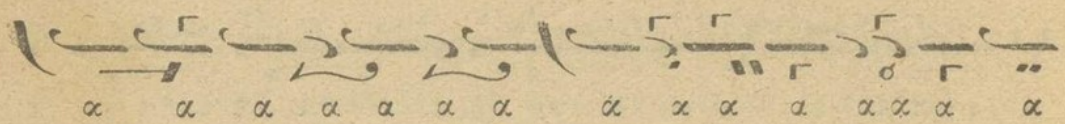


Ἦχος πλ. Γ.

Ἦχος δ΄

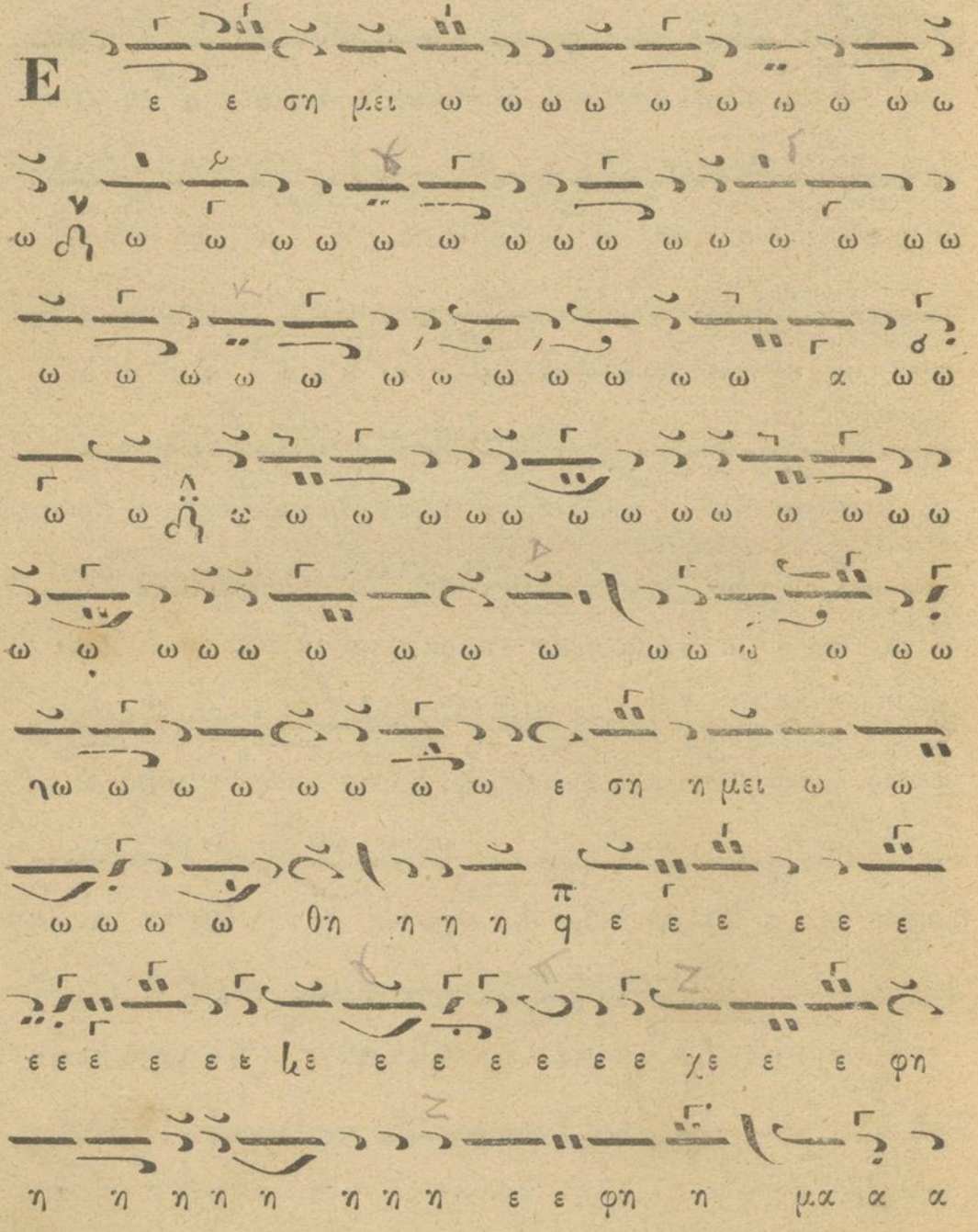
Ἦχος Πα.

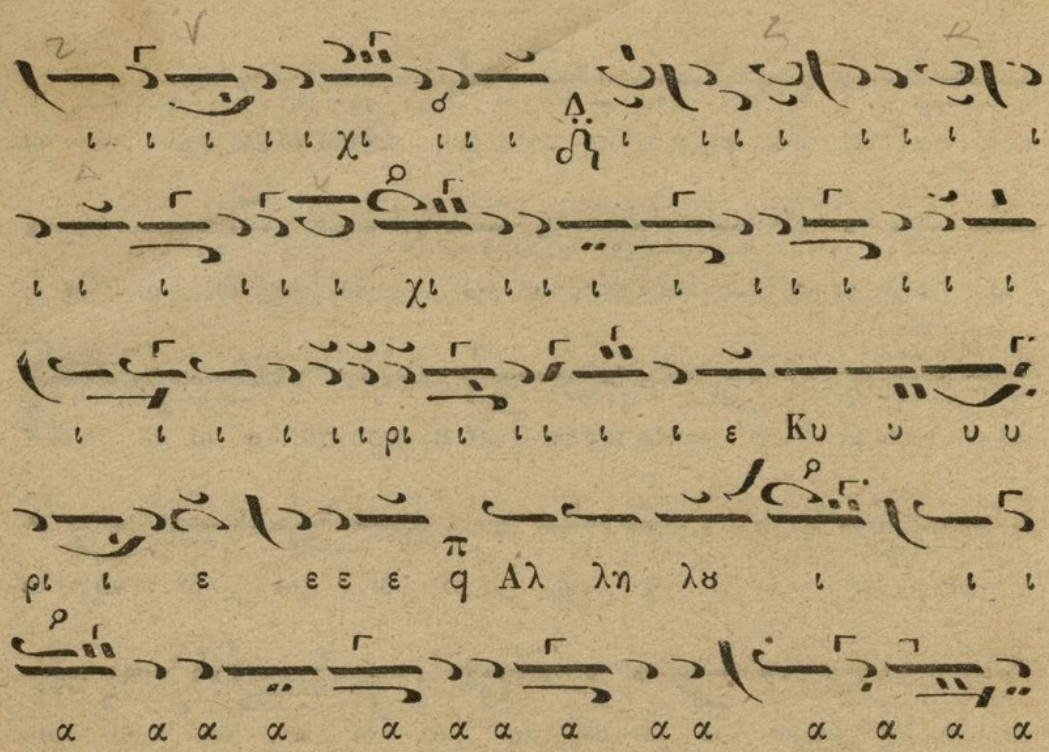
Ἦχος πλ. Δ΄.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ.

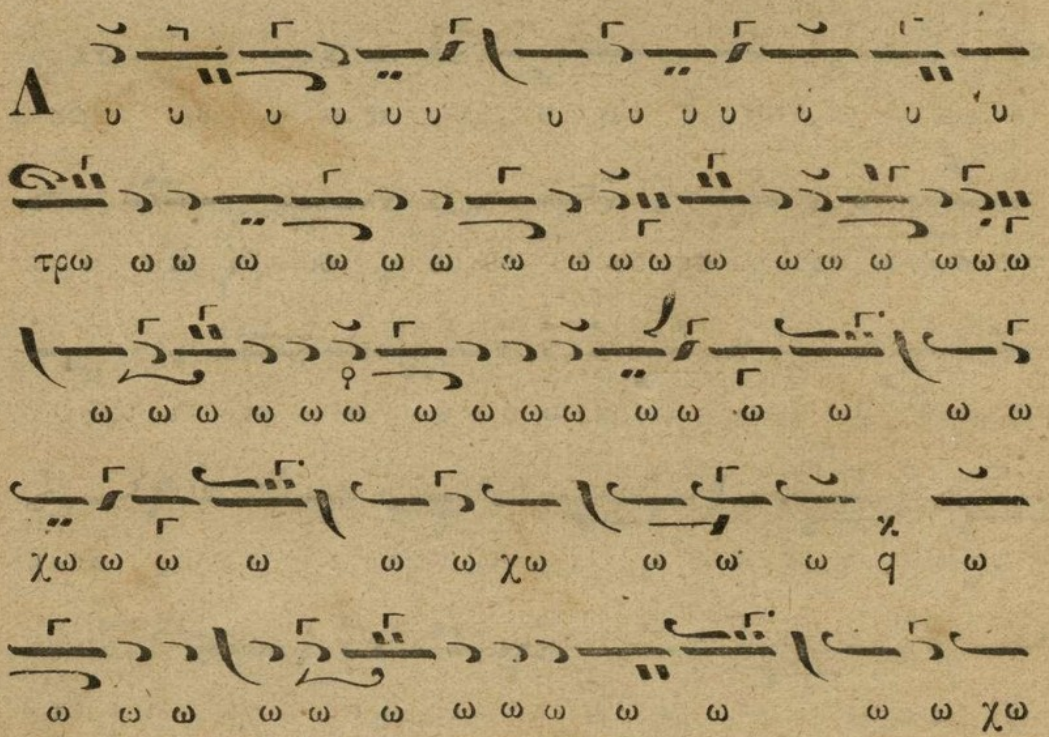
Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Ἦχος ᾱ Πα.

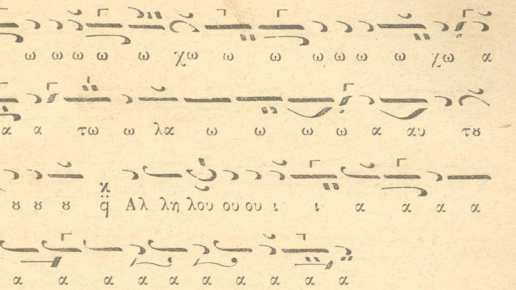




Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστουγέννων.

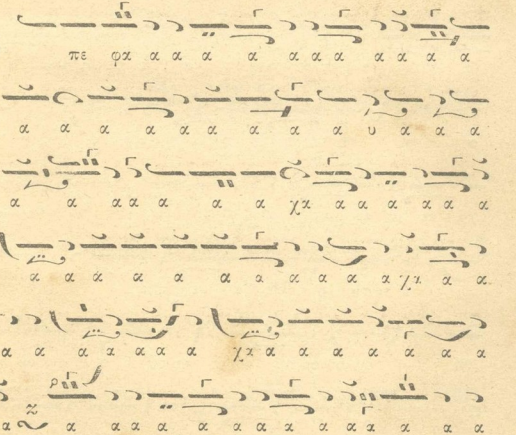
Ἦχος ϔ ἐκ τοῦ Κε.

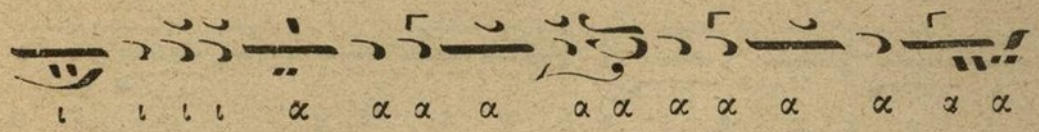




Τῶν Θεοφανείων. Πέτρου Λαμπαδαρίου

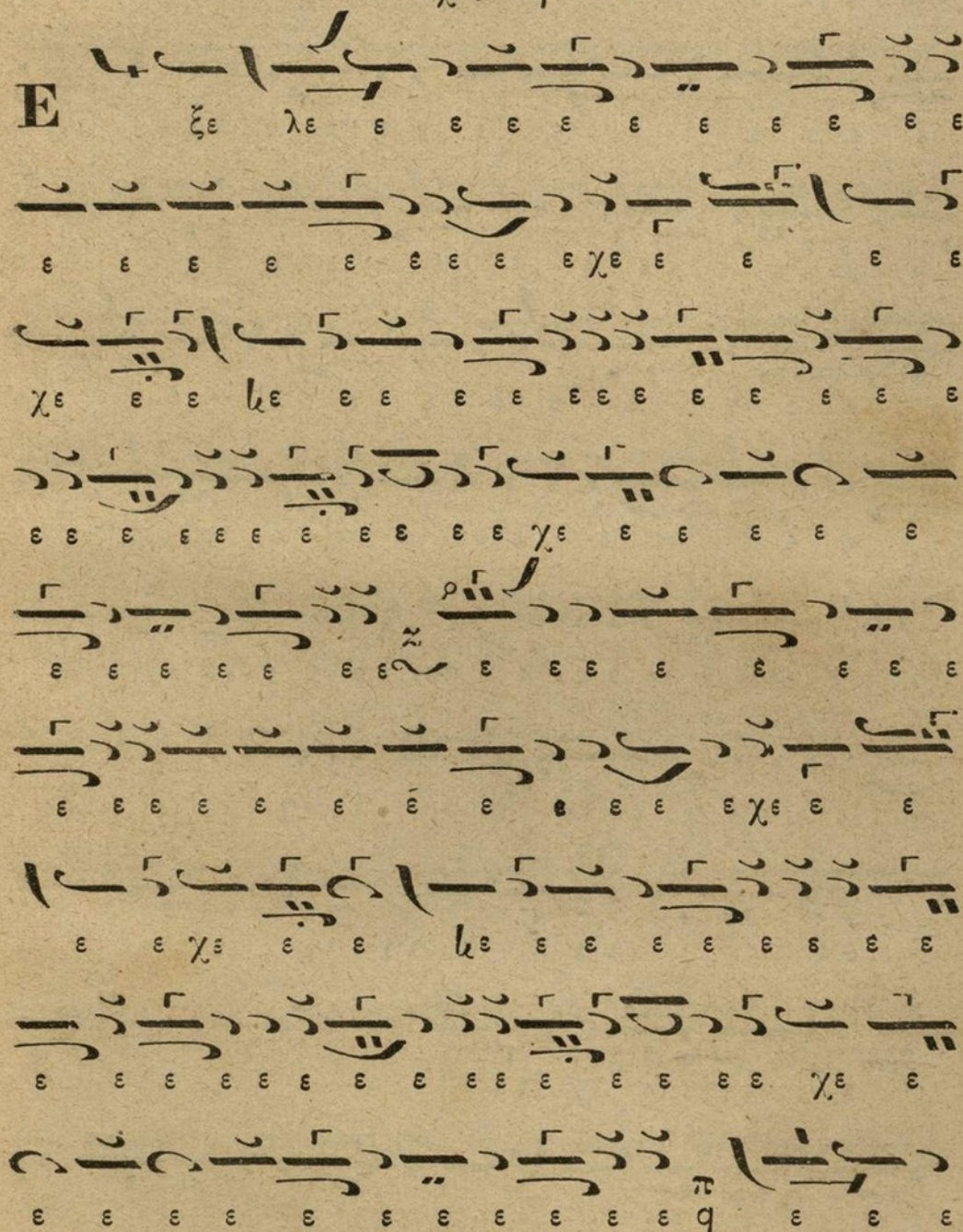
Ἦχος Ζω.

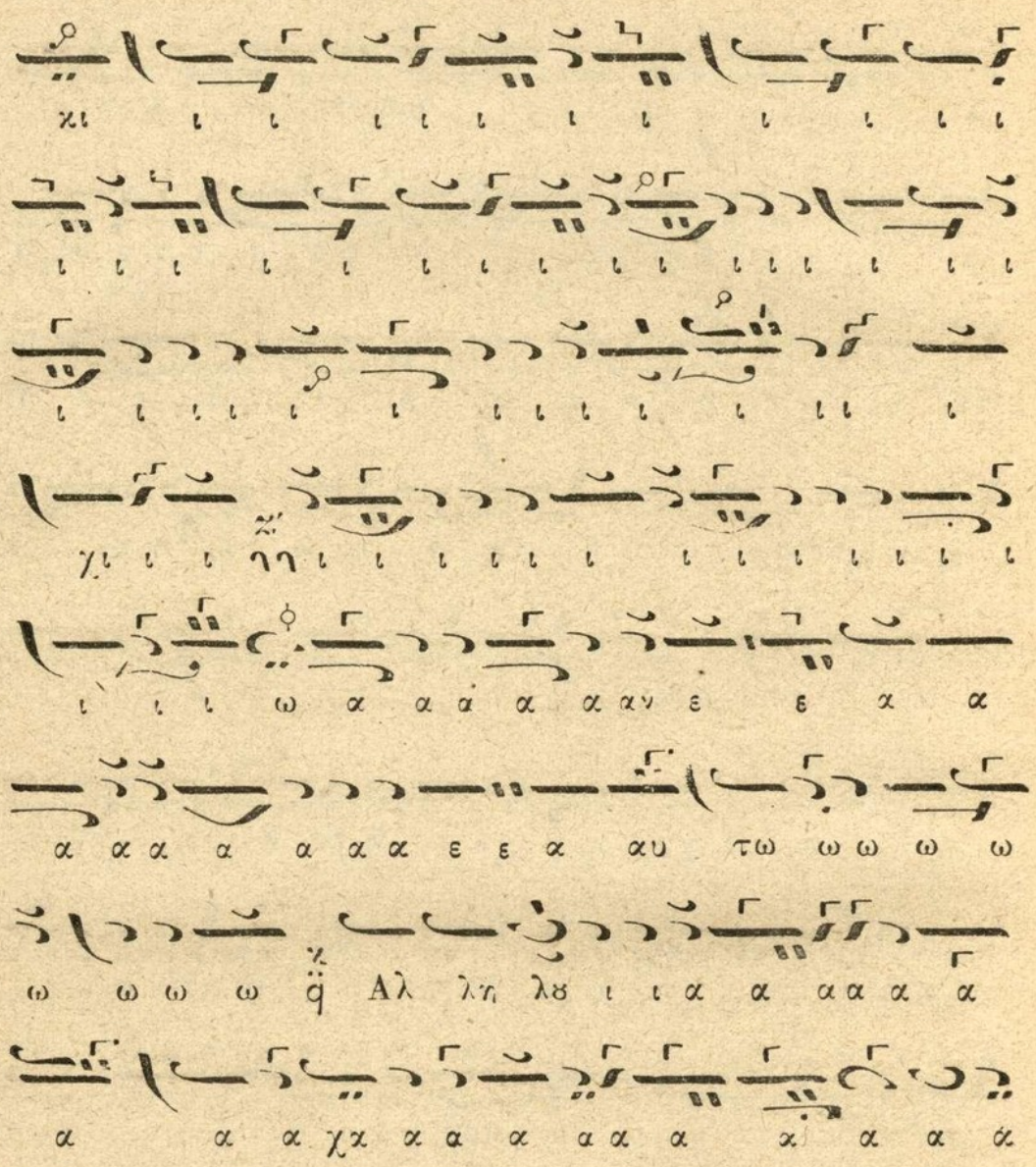




Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.

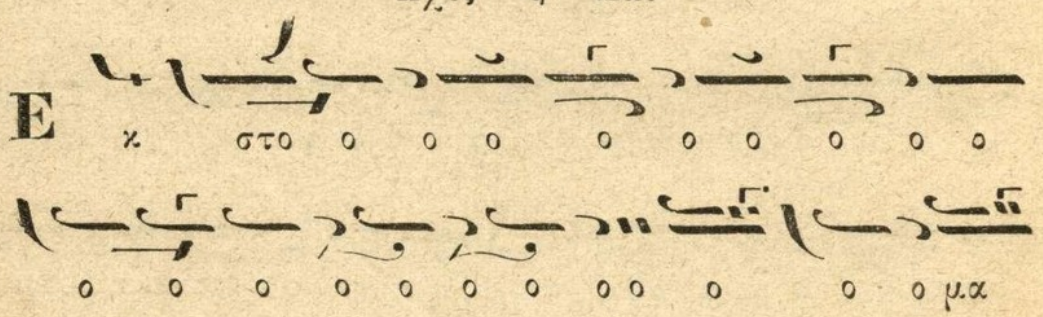
Ἦχος πλ. α΄ Πα

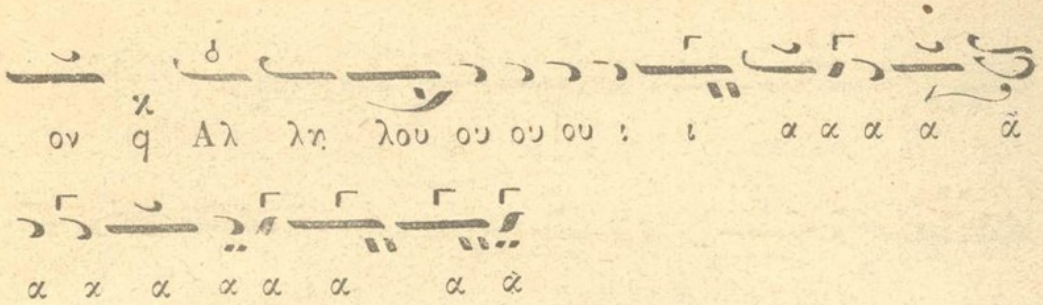




Τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου. Πέτρου Λαμπαδαρίου

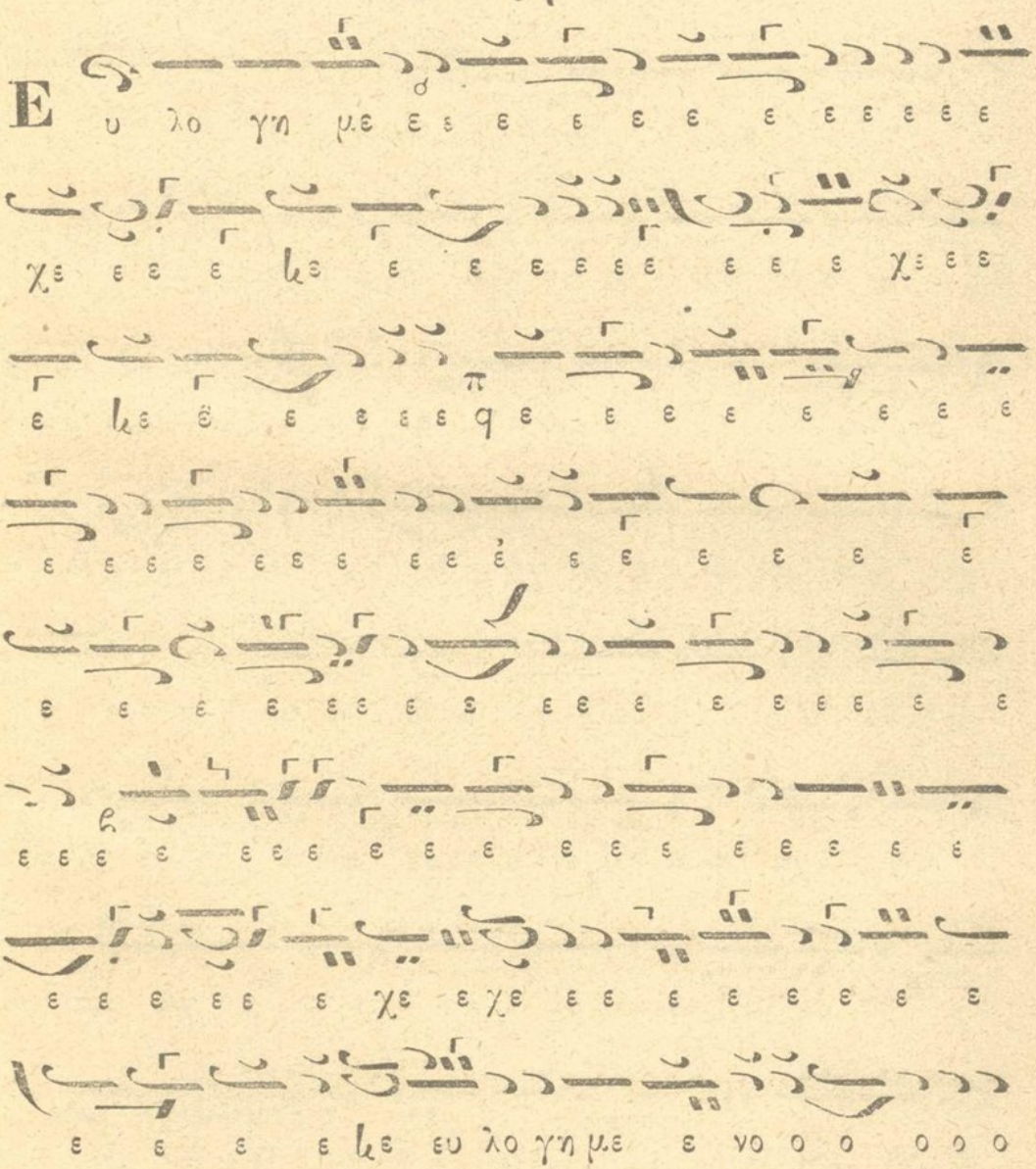
Ἦχος δ΄ Πα.

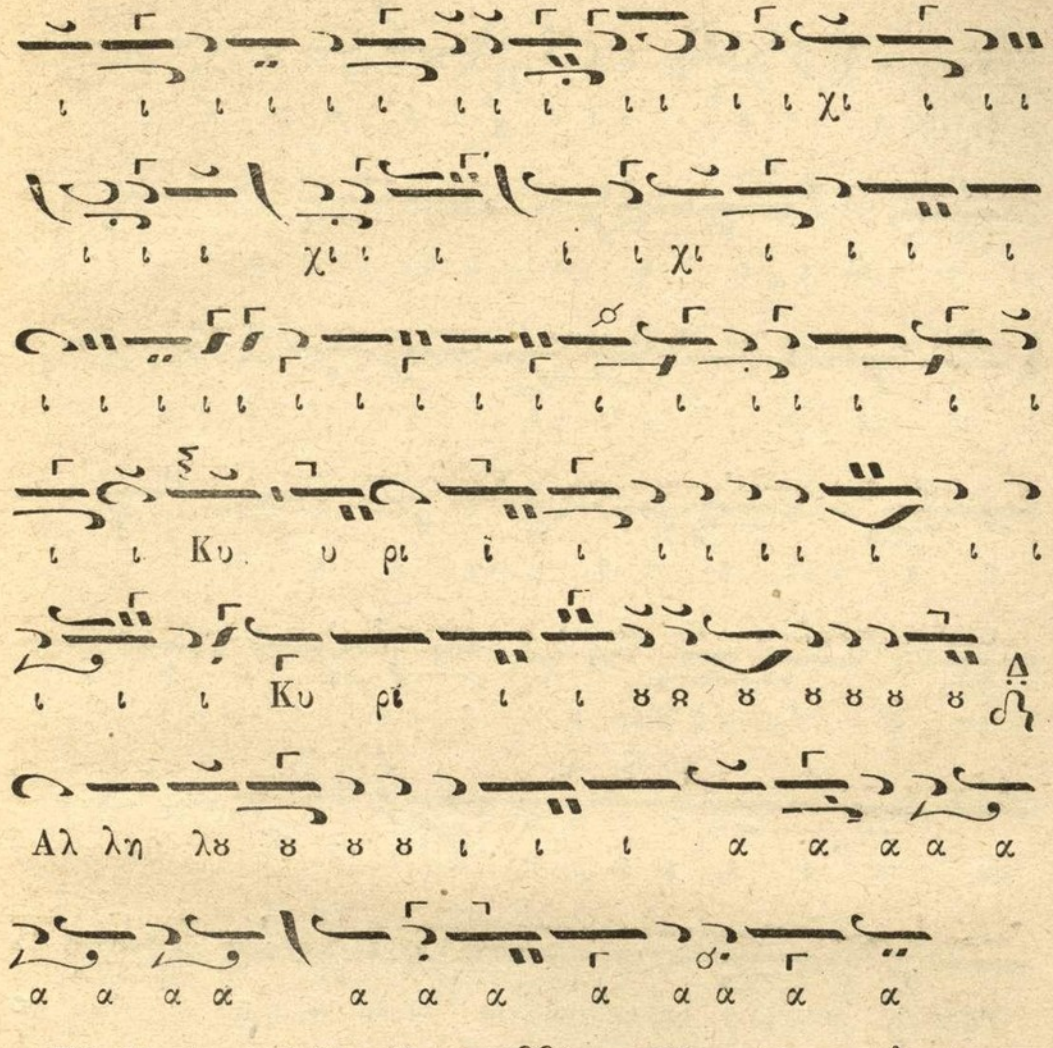




Τῶν Βαΐων Πέτρου Λαμπαδαρίου.

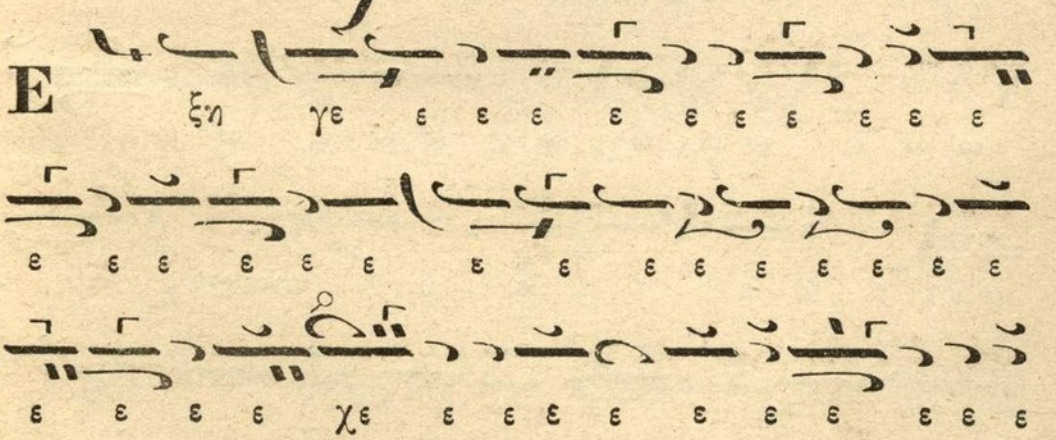
Ἦχος δ΄ Δι.

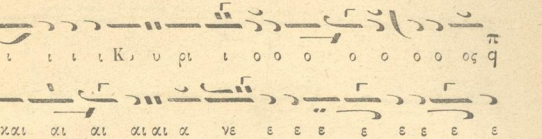


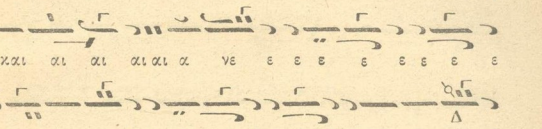


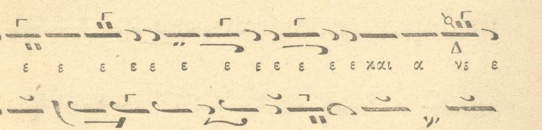
Τῷ Ἁγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ Πέτρου Λαμπαδαρίου

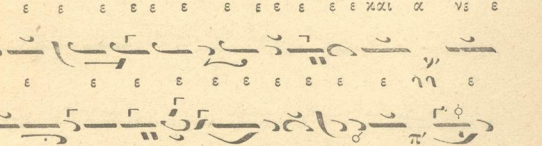
Ἦχος ϔ Πα.

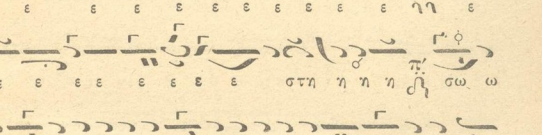


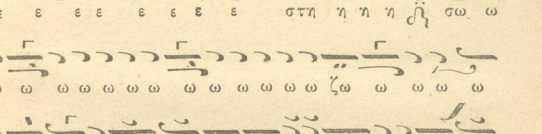


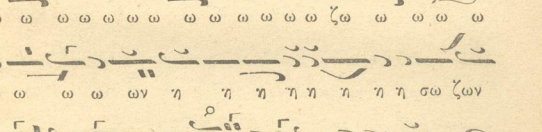


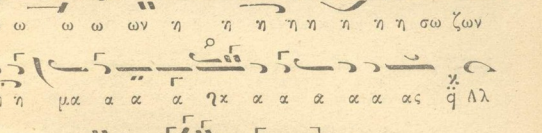


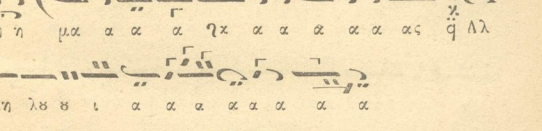






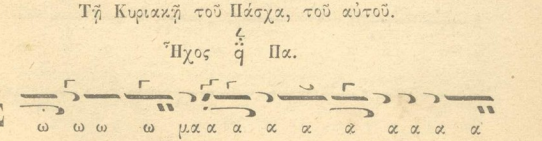


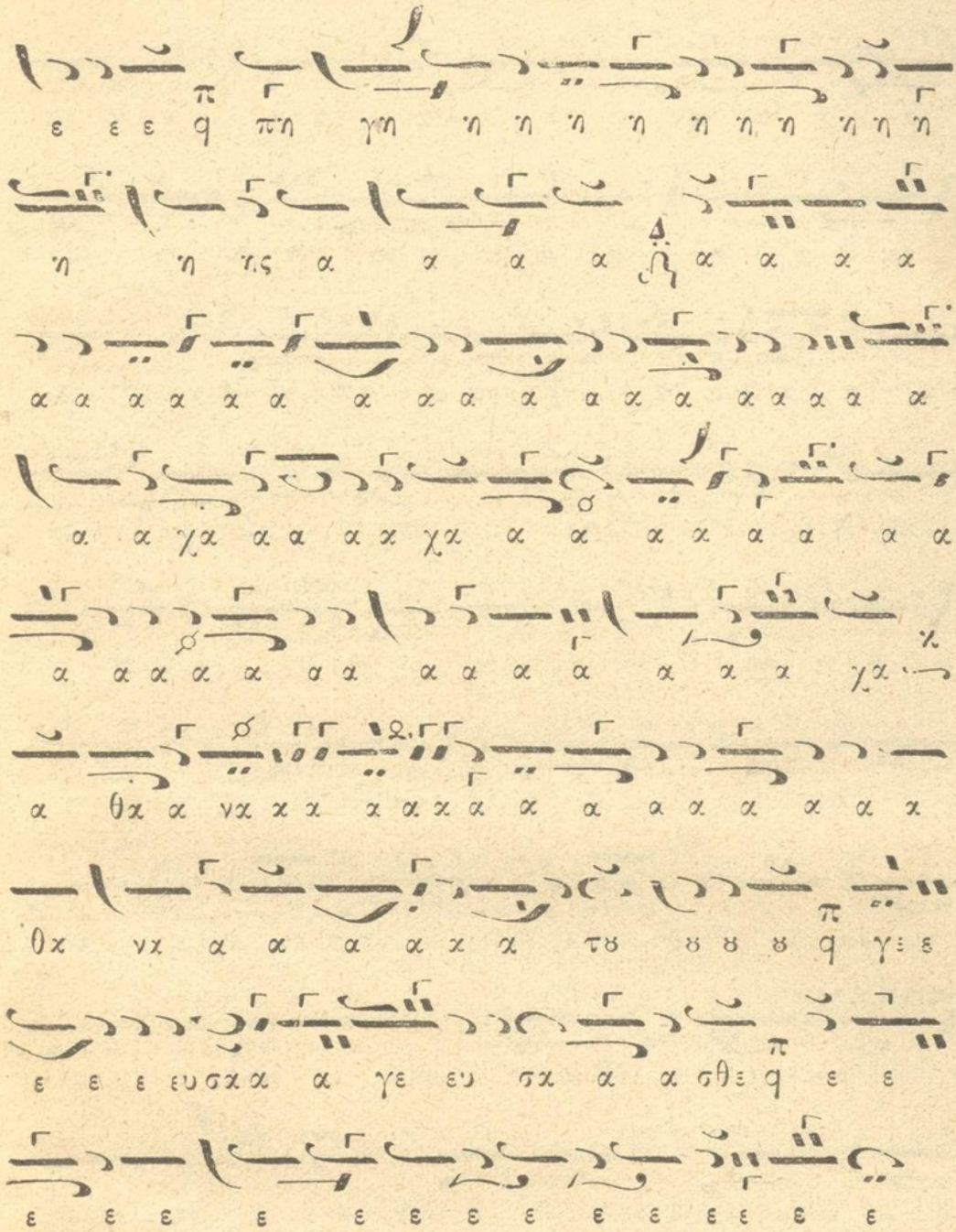




Τῇ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, τοῦ αὐτοῦ.

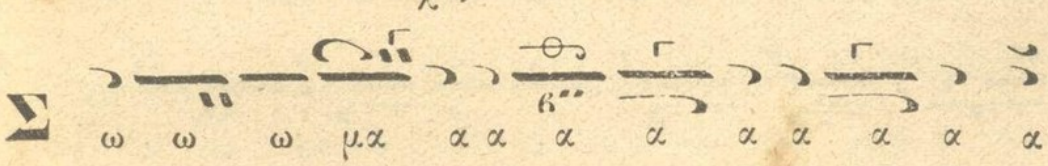
Ἦχος πα.

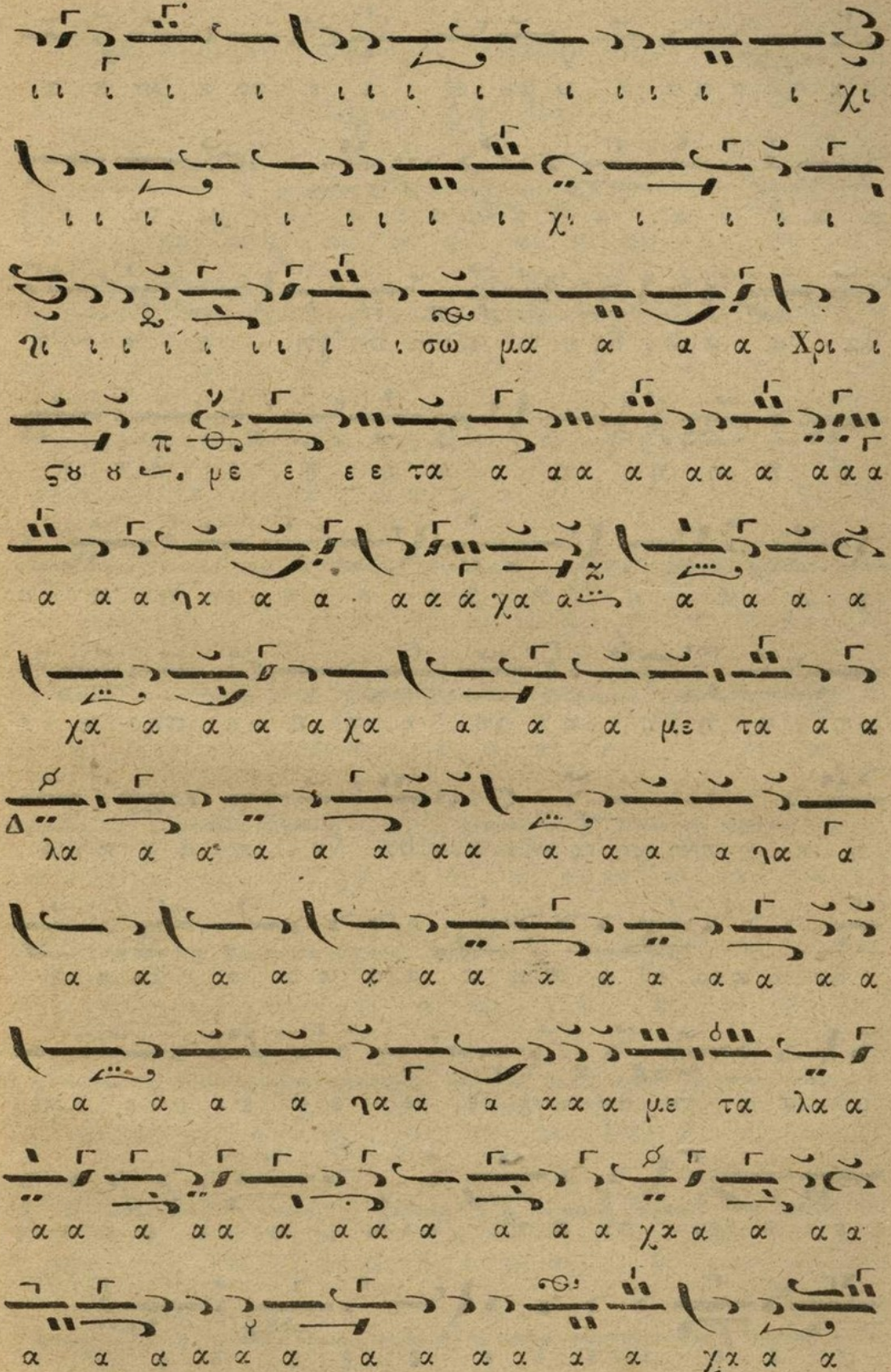




Πέτρου Βυζαντίου.

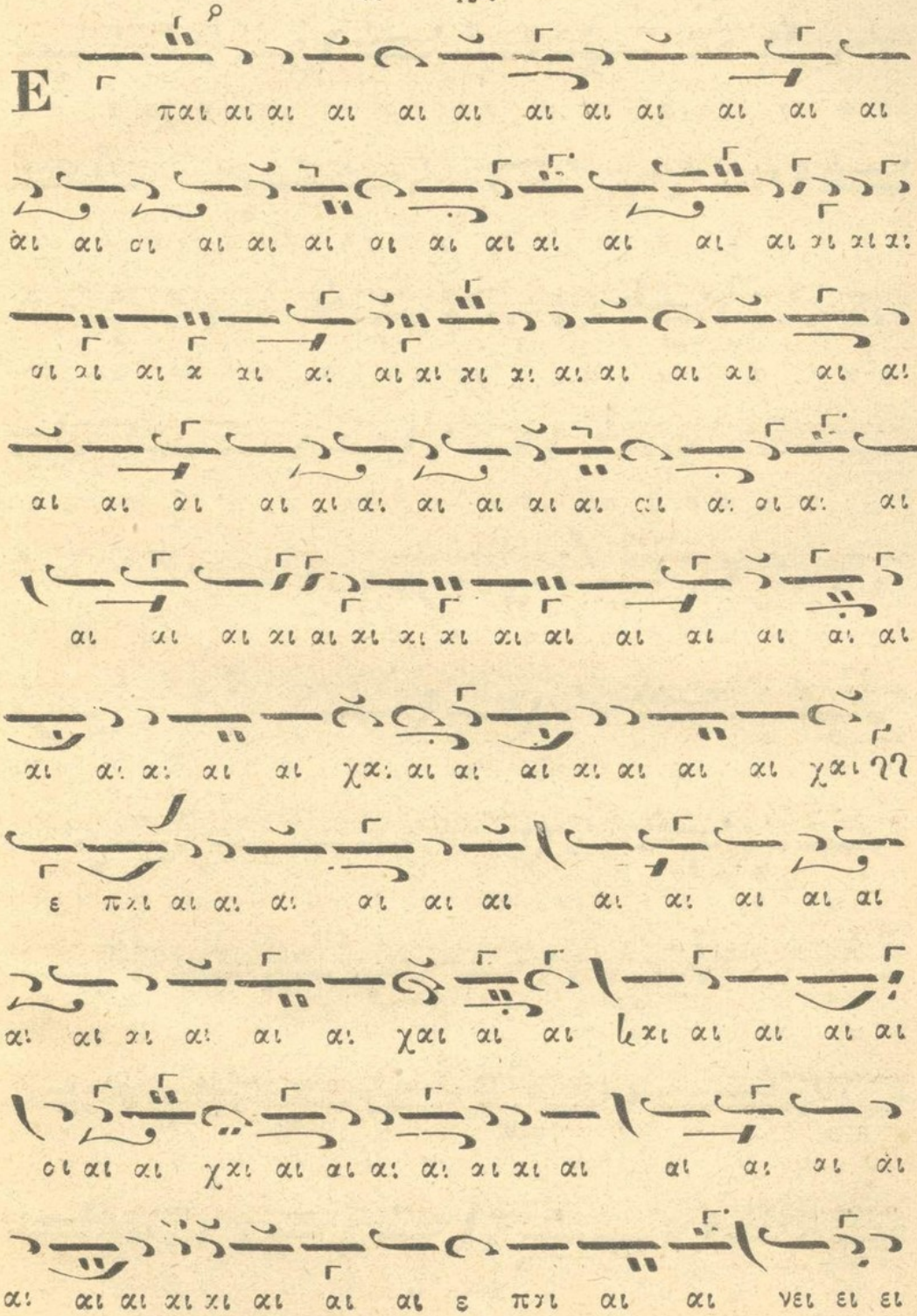
Ἦχος πλ. Πα.



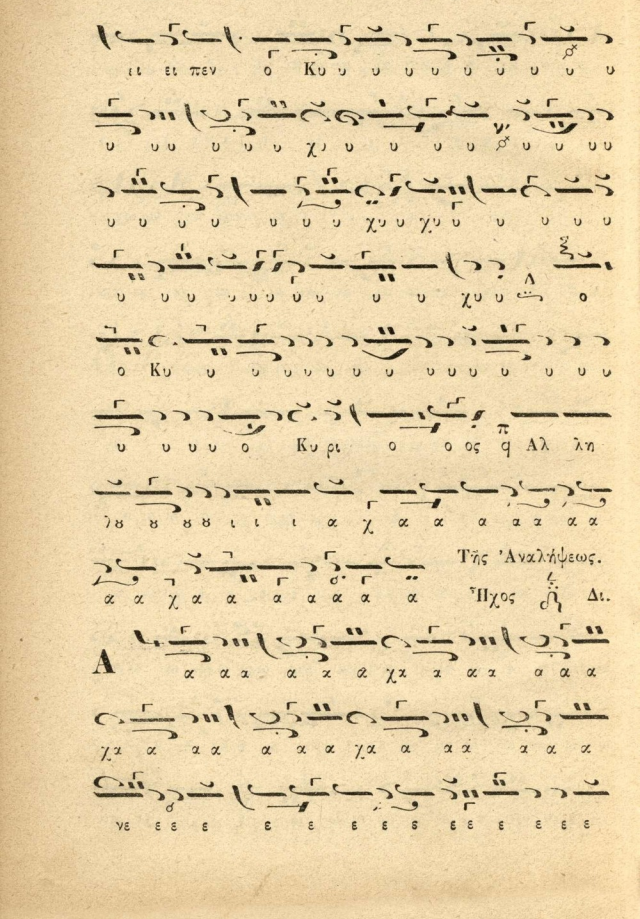


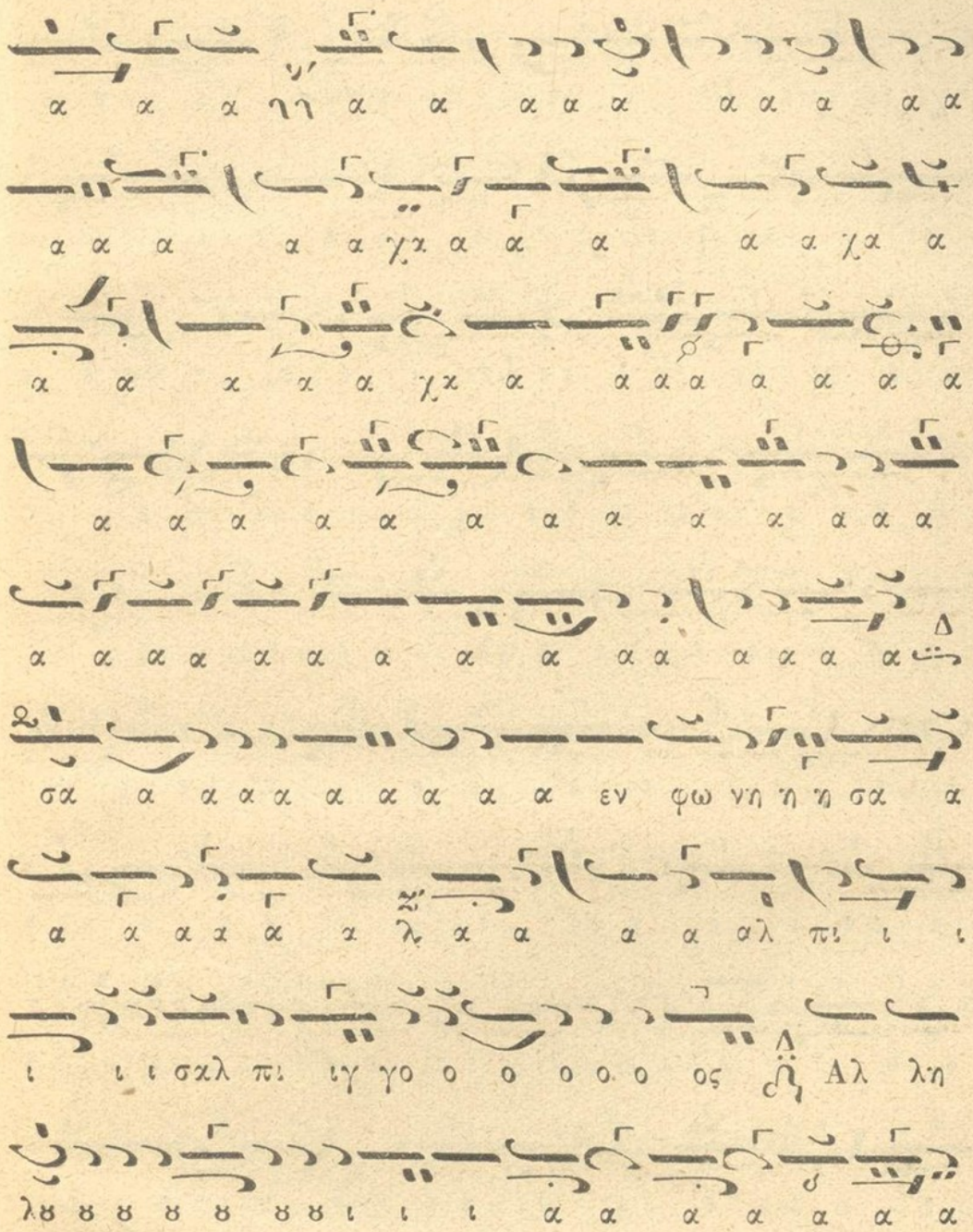
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος πλ. δ Πα.



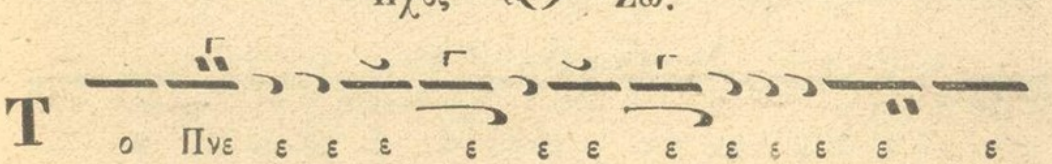
Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.
Πέτρου Λαμπαδαρίου Ἦχος πλ. δ΄.

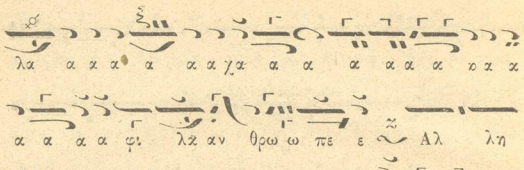

ει ει πεν ο Κυ
Κυ
Κυριο ος q Αλ λη
Τῆς Ἀναλήψεως.
Ἦχος δ Δι.
Α



Τῆς Πεντηκοστῆς Πέτρου Λαμπαδαρίου.

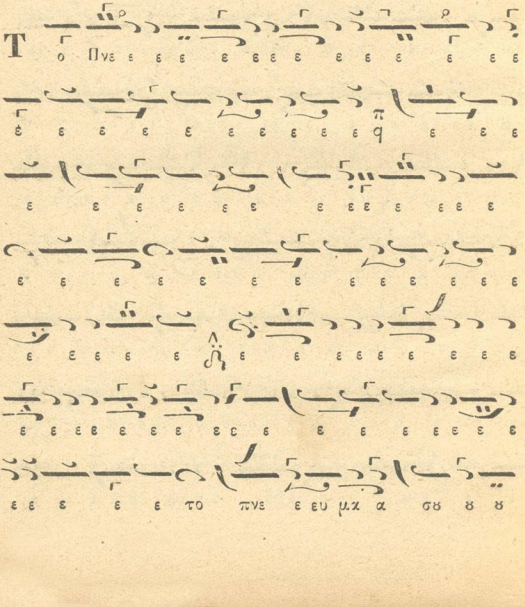
Ἦχος δ΄ Ζω.

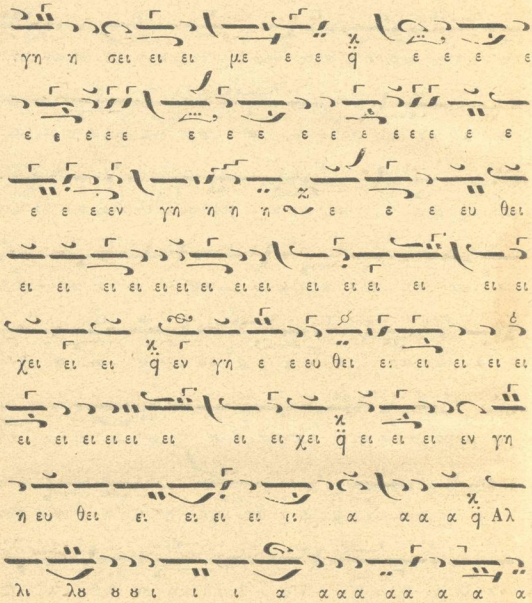




Τοῦ ἁγίου Πνεύματος, Πέτρου Βυζαντίου.

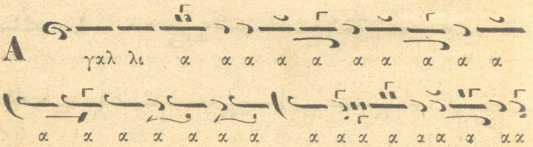
Ἦχος Πα.

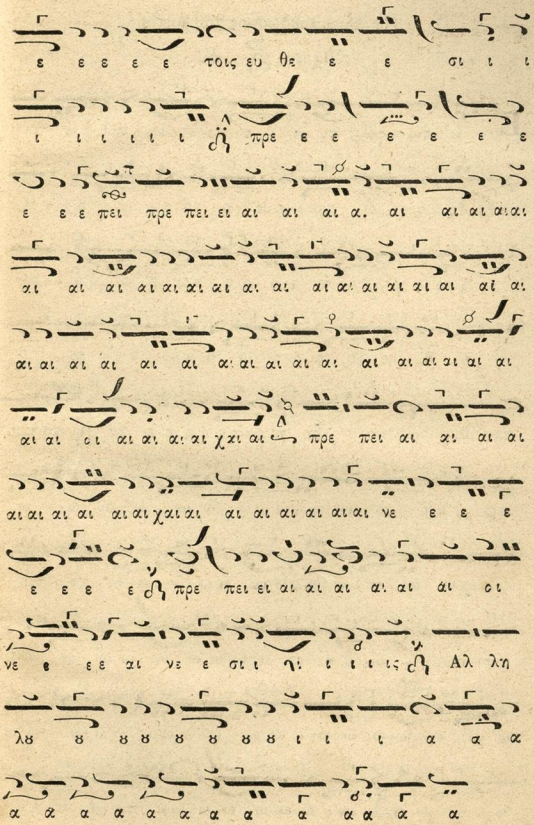




Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πάντων. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος λ πδ Νη.

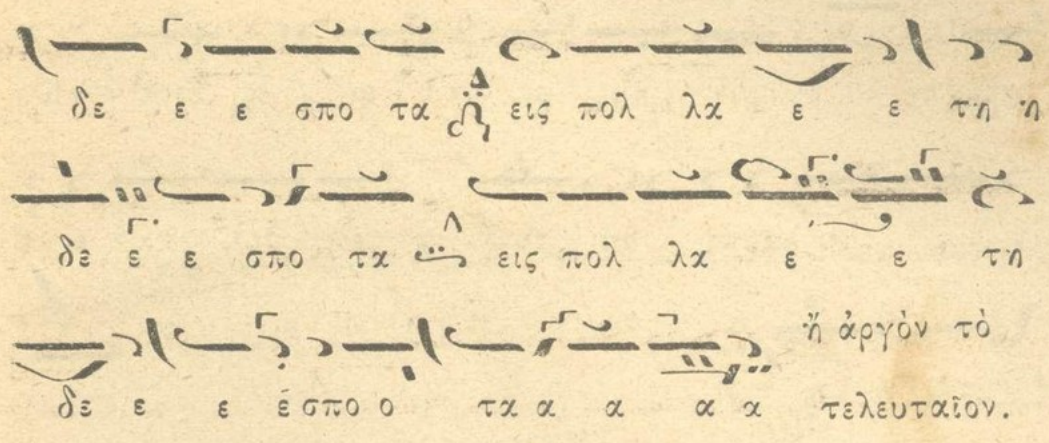



ε ε ε ε ε τοις ευ θε ε ε σι ι ι
ι ι ι ι ι ι πρε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε πει πρε πει ει αι αι αι α. αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι χαι αι πρε πει αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε
ε ε ε ε πρε πει ει αι αι αι αι αι αι
νε ε ε ε αι νε ε σι ι ι ι ι ι ις Αλ λη
λȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι α α α
α α α α α α α α α α α α α

Τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ αὐτοῦ.

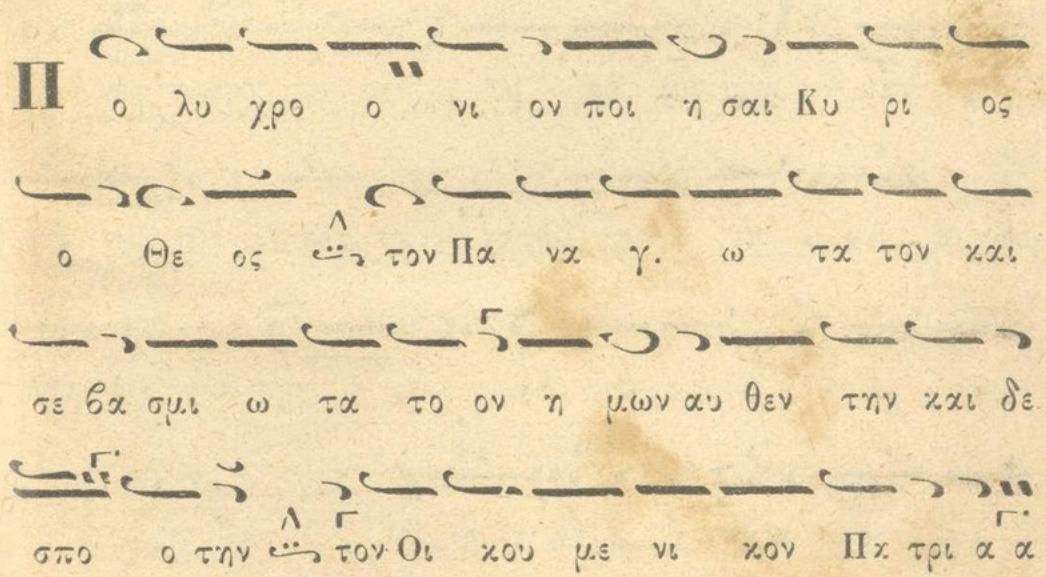
Ἦχος Δι.

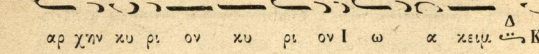
χω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ει εις
τον αι ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω χω ω ηω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ει: τον αι χ: αι ω ω ω α ω ω
ω ω λ ω ω ω ω ω χω ω εις το ον αι
ω ω να α α α α α Αλ λη λη η
η ι α α ά α α α α α α α α α
α α α α α Εἰς τὴν ἀπόλυσιν. Ἦχος β'. Δι
Τ ον Δε ε ε ε σπο ο ο τὴν και αρ χι ι
ε ρε ά α η η μω ων Κυ ρι ι ε
φυ υ υ λατ τε εις πολ λα ε ε τὴ η



Πολυχρονισμὸς Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κ.Κ. Ἰωακείμ

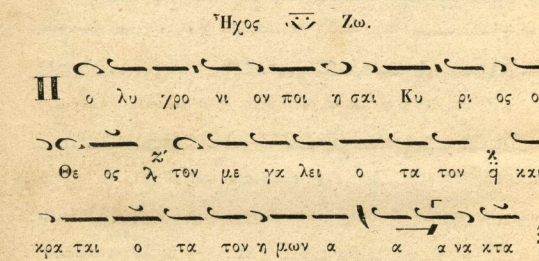
Ἦχος Δι.





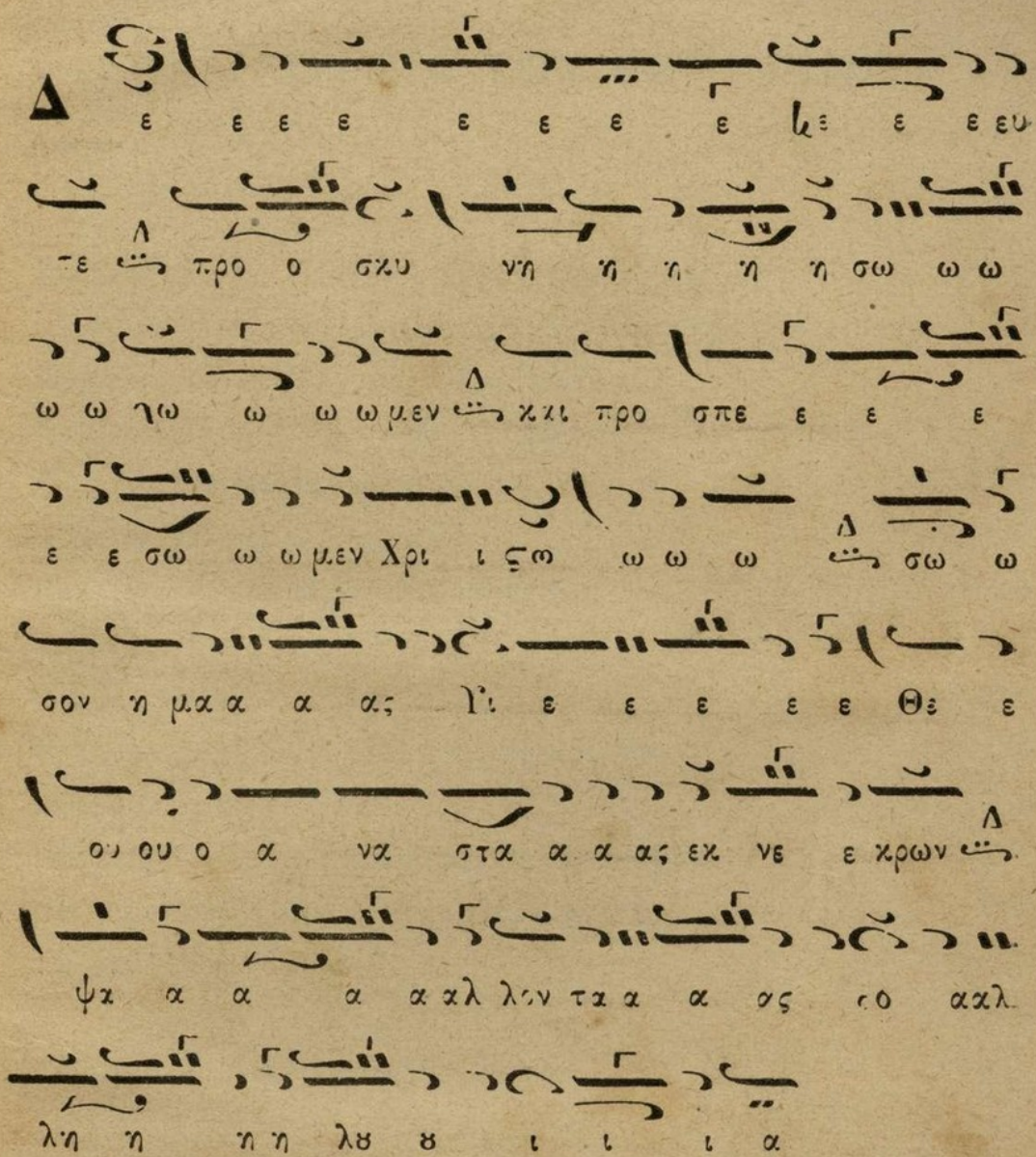
Ἕτερος εἰς τὴν Α. Α. Μ. τὸν Σουλτάνον.

Ἦχος Ζω.



Εἰσοδικὸν ἀργὸν, παραλειφθὲν ἐκ τῆς σειρᾶς αὐτοῦ.

Ἦχος Δι.



ΤΕΛΟΣ.

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

	Σελ.
Εἰς πολλὰ ἔτη εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως	2
Ἀνοιξαντάρια σύντομα Στεφάνου Λαμπαδαρίου	2
Μακάριος ἀνὴρ Μανουὴλ Πρωτοψάλτου	14
Κεκραγάρια κατ' ἦχον ἀργὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου	26
Φῶς ἱλαρὸν Μέλος ἀρχαῖον	52
Προκείμενα τῆς ἑβδομάδος	55
Προκείμενα τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς	58
Προκείμενα εἰς Δεσποτικὰς ἑορτὰς Γρ. Πρωτοψ.	60
Τῷ Μ. Σαββάτῳ ἀντὶ ἀλληλούϊα	63
Θεοτόκε παρθένε Δίχορον Π. Μπερεκέτου	63
Πλούσιοι ἐπτώχευσαν.	79
Ἰδιόμελα τῶν κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακ.	79
Θεοτόκε Παρθένε Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ κτλ.	99
Τῇ ὑπερμάχῳ ἀργὸν δίχορον	102
» » σύντομον	109
Τὴν ὡραιότητα τῆς παρθενίας σου	110
Ὁ ἀκάθιστος ὕμνος μέλος ἀρχαῖον	111
Ἀκολουθία τοῦ Νυμφίου	113
Τῇ ἁγίᾳ καὶ Μ Πέμπτῃ ὅτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταὶ	121
Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις	125
Ἤδη βάπτεται κάλαμος Ἰακ. Πρωτοψ.	133

Σελ.
Τὸν ἥλιον κρύψαντα 136
Ἀναστάσεως ἡμέρα Χρυσάφου τοῦ νέου 145

Ἀκολουθία τοῦ ὄρθρου

Πολυέλεος Δούλοι κύριον Πέτρου Λαμπαδαρίου 154
Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου 184
Ἀντίφωνα δεσποτικῶν ἑορτῶν 189
Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς ἦχος β'. 191
Ἕτερον εἰς ἦχον βαρύν 200
Τῆς μετανοίας ἄνοιξόν μοι. Πέτρου Λαμπαδαρίου 207
Αἰνεῖτε τῶν αἴνων ἀρχὰ κατ' ἦχον 213
Δοξολογίαι ἀργαὶ ἦχος α'. Ἰωακὼβ Πρωτ. 222
» β'. 230
» γ'. Πέτρου Λαμπ. 237
» Ἐναρμόνιος Χουρμ. Χαρτοφύλακος 243
» Λέγετος Πέτρου Λαμπαδαρίου 250
» δ' » 257
» πλ. τοῦ α' Π. Βυζαντίου 263
» Βαρὺς Δανιὴλ Πρωτ. 270
» » Ἰακὼβ Πρωτ. 277
» Πλάγιος τέταρτος Ι. Πρωτ. 285
» Πρῶτος Πέτρ. Πελοπ. 292
Δοξολογίαι σύντομοι κατ' ἦχον Μανουὴλ Πρωτοψάλτου. 299
Εἰσοδικὸν ἀργὸν 555
Ἀσματικὸν τοῦ Σταυροῦ 343
Τὸν Δεσπότην καὶ ἀρχιερέα. Φύμη παλαιὰ 346
Ἄνωθεν οἱ προφῆται Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη ψαλλόμενον, ἐνδυομένου τοῦ Πατριάρχου ἐκτὸς τοῦ ἱεροῦ βήματος συνετμήθη, ὑπὸ Μάρκου Βασιλείου. 348

Ἀκολουθία τῆς Λειτουργίας.

	Σελ.
Χριστὸς Ἀνέστη ἀργὸν καὶ σύντομον	355
Τυπικὰ εὐλόγει ἡ ψυχή μου κ.τ.λ.	356
Ἅγιος ὁ Θεὸς τοῦ βήματος	365
Δύναμις τὸ συνειθισμένον	365
» τοῦ Κρητὸς	367
Εἰς Δεσποτικὰς ἑορτὰς ὅσοι εἰς Χριστὸν μέλος ἀρχαῖον	368
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ παλαιὸν	369
Ἀλληλουάριον πρὸ τοῦ Εὐαγγελίου Ι. Πρωτ.	370
» Σύντομον	372
Δόξα σοι Κύριε εἰς πολλὰ ἔτη μετὰ τοῦ Εὐαγγ.	372
Χερουβικὰ τῆς ἑβδομάδος Πέτρ. Λαμπαδαρίου	373
Χερουβικὰ ἀργοσύντομα ἐπὶ τῇ βάσει ἀρχαίου ὑπὸ Μάρκου Βασιλείου	389
Ἕτερα ἀργότερα Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.	411
Ἀγαπήσω σε Κύριε ἀργὸν	445
Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου	447
Ἄξιον ἐστιν τὸ σύνηθες	454
Λειτουργία τῶν προηγιασμένων	454
Νῦν αἱ δυνάμεις Ι. Κλαδᾶ	456
Ἕτερον Ἰακώβου Πρωτοψάλτου	458
Γεύσασθε Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	460
» Γεωργίου τοῦ Κρητὸς	462
Τῇ ἁγ. καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ	464
Τῷ ἁγ. καὶ Μ. Σαββάτῳ Ἰακώβ. Πρωτοψ.	468
Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος Π. Λαμπαδ. τῇ Δευτέρᾳ	471
» Τρίτῃ	473

	Σελ.
» Τετάρτη	475
» Πέμπτη	478
» Παρασκευῇ	481
» Τῷ Σαββάτῳ	483
Κοινωνικὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον Ι. Πρωτ.	486
Κοινωνικὰ τοῦ ἐνιαυτοῦ. Τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	508
Τῶν Χριστουγέννων	510
Θεοφανείων	513
Εὐαγγελισμοῦ	517
Τοῦ Λαζάρου Π. Λαμπαδαρίου	520
Τῶν Βαΐων Π. Λαμπαδαρίου	523
Τῷ ἁγίῳ καὶ Μ. Σαββάτῳ	525
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα Ἦχος α'.	527
Ἕτερον Π. Βυζαντίου » β'.	529
Τοῦ Θωμᾶ	533
Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς Π. Λαμπαδαρίου	536
Τῆς Ἀναλήψεως	538
Τῆς Πεντηκοστῆς	541
Τοῦ ἁγ. Πνεύματος	544
Τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγ. Πάντων	546
Τῆς Μεταμορφώσεως	550
Πολυχρονισμὸς (ἱκουμ. Πατρ. κ. Ἰωακείμ τοῦ Γ'.	553
Ἕτερος εἰς τὴν Α. Α. Μ. τὸν Σουλτάνον	554

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Ἡ Α. Θ. Π. ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Κύριος Κύριος Ἰωακεὶμ ὁ Γ'.

Ἐκ τῶν Σεβ. ἁγίων ἀρχιερέων.

Ὁ Σεβ. Γέρ. Ἅγ.	Ἀδριανουπόλεως	κ. Κύριλλος
Ὁ » » »	Ἀμασείας	κ. Ἄνθιμος
Ὁ » » »	Ἰωαννίνων	κ. Γρηγόριος
Ὁ » » »	Προύσης	κ. Ναθαναὴλ
Ὁ » » »	Μηθύμνης	κ. Στέφανος
Ὁ » » »	Μεσημβρίας	κ. Χαρίτων
Ὁ » » »	Βάρνης	κ. Πολύκαρπος
Ὁ » » »	Χίου	κ. Κωνσταντῖνος
Ὁ » » »	Κορυτσᾶς	κ. Γερβάσιος
Ὁ » » »	Γρεβενῶν	κ. Δωρόθεος
Ὁ » » »	Λιτίτσης	κ. Νικηφόρος
Ὁ » » »	Λέρου καὶ Καλύμ.	κ. Ἰωάννης