

ΘΑ ΜΙΑΝΕΟΥΝ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

Μ. ΣΟΥΓΟΥΛΑ

ΘΑ ΜΙΛΗΣΟΥΝ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

(ΤΗΑ ΜΙΛΙΣΟΥΝ ΤΑ ΗΡΟΝΙΑ)

TANGO ARGENTIN

Στίχοι
ΑΙΜ. ΣΑΒΒΙΔΗ

Μουσική
Μ. ΣΟΥΥΙΟΥΛ.

Piano introduction for the tango. The music is in 2/4 time and features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

First system of the song. The vocal line begins with the lyrics: Δί-χως μι-λιά λά-γα φι-λιά / εί-ται σπλη-ρό μέ-τον και-ρό. The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern.

Second system of the song. The vocal line continues with: Δί-χως χά-δια τὰ βρά-δια / νὰ χαθού-νοι έί-πι-δες, / ή ά-γα-πη πε-θαι-νει / και νὰ γί-νουν ρυ-τί-δες / ή ζω-ή μας είν' / πού-ώς τώ-ρα δέν. The piano accompaniment features a more active bass line.

Third system of the song. The vocal line concludes with: ά-δεμα. / εί-δες! / Γλέντα πρελλά, / κιά-ταν, πού-λιά, / σκέ-ψου κα-λά / θά-χης πολ-λές, / στή ζω-ή που περ-νά- με / στό μυαλό-μαύρες σκέ-ψεις.

κάθε μέ-ρα γερ-νά-με Πάντα τρελ-ιά θά μι-λή-σουσ τὰ
 τό-τε θά μέ-πει-στέ-ψης, τό-τε θά κλαί-ς!

BANDONEON
pp

χρό-νια! Εὐά μαλ-λια σου τὰ χιό-νια!

VIOLONS
p

θὰ στό πῆ κιό κα-θρέψης!

BANDONEON
p *f* *PIANO*

Στῶν ματιῶν τῆ γά-κρυ βα κυ-λά τὸ δάκρυ κιό-πως πιν-δέν θά γε-λῶς.

Viol.