

Η πρώτη έκδοσή της του Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ

# YANE MO

Σιγ' αντ' πογιά

**SLOW-FOX**



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10  
ΑΘΗΝΑΙ

ΣΤΙΧΟΙ Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Μ. ΣΟΥΦΙΟΥ

# ΚΑΝΕ ΜΟΥ ΛΙΓΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

[KANÉ MOU LIGHI SINDROFIA]

LOW - FOX

Στίχοι: Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ.  
Lyrics by C. MANIATAKI.

Μουσική Μ. ΣΟΥΓΙΟΥΛ.  
Music by M. SOUVOUL.

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

First system of the song. The vocal line begins with the lyrics: "Μάξι, νεις μὲ, νο και δὲ νοιά, ξε, σαι Στάρουντε βοῦ μας πάντα βιά, ξε, σαι Me...". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

Second system of the song. The vocal line continues with: "τρῶς τὸ χαθῆ' να λο, γὰ, κι σου Κι' ὄ, λο κυτῆς τόρο, λο, γὰ, κι σου, Λι, γὰ, κι ἀκάμματα κου, βεν...".

Third system of the song. The vocal line concludes with: "τιά, σου με 'Α, γὰ, πη, μέ, νο μου μι, κρό Κι' ε, τοι γιὰ πάντα νὰ ξε, χα, σου με Κά...".

Copyright MCMXLVIII for all Countries by Mich. GAETANOS, Athens.  
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED - All Rights Reserved.

PRINTED IN GREECE. THIS BOOK IS REPRODUCTION. KAROPIFFLION - TRANSCRIPTION ET ARRANGEMENT DESIZIS POUR TOUT PAYS. -

βε λο. γά. κι σου πι. κρό. Κά. νε μου λί. γη. σουντρο. φιά Μια κιέ. χω τό. ση πλη. Ξι

*rall. . . . . a tempo*

Μέ. χει σφιχτά τυ. λί. Ξει Μια τρο. με. σπά. κε. φιά Κά. νε μου λί. γη. σουντρο. φιά

Κιέ. τοι ή πλη. Ξι μου θά. για. νη "Ε. να σου γέ. λοι. οφά. νει Για να σκορ. πσι. η. σουν.

φιά Κιέ. τοι ό ή. λιος θά. μη. στή. κά. μα. ρά. μου Και θά. Ξα. να. θρω και πά. λι. τη. χα. ρά. μου

*rall.*

Κά. νε μου λί. γη. σουντρο. φιά Μια κιέ. χω τό. ση πλη. Ξι Κά. νε μου λί. γη. σουντρο.

*a tempo*

1. 2.

IX  
FRETZAL

Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ  
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ

**ΓΑΪΤΑΝΟΣ**

YOU BELONG TO MY HEART  
ALWAYS IN MY HEART  
THE MORE I SEE YOU  
I WISH I KNEW  
YOU'LL NEVER KNOW  
IN THE MOOD  
SHOO SHOO BABY  
IN ACAPULCO  
ΚΑΛΑΜΑΖΟΟ  
ΑΜΑΡΟΛΑ  
THE GIPSY  
SYMPHONY  
MY PRAYER  
TICO - TICO  
ROZANA

ΟΙΣ ΟΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ 1946

ΟΛΑ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

**ΓΑΪΤΑΝΟΣ**

ΕΞΗ ΜΕΡΕΣ

ΟΜΟΡΦΗ ΑΘΗΝΑ

ΤΙ ΓΛΥΚΟ Ν' ΑΓΑΠΑΣ...

ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΣΕ ΑΓΑΠΟΥΣΑ

ΜΑΡΙΑ ΜΟΥΧΕΙΣ ΚΑΝΕΙ

ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ ΑΛΗΤΗΣ

ΧΘΕΣΙΝΗ ΜΟΥ ΑΓΝΩΣΤΗ

ΑΠΤΙΣ ΔΥΟ ΩΣ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΜΑΤΙΑ

ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗ ΧΟΛΟΛΟΥΛΑ

Σ' ΑΓΑΠΩ ΤΗ ΝΑ ΠΩ Σ' ΑΓΑΠΩ

ΠΟΣΟ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΕ ΞΕΧΑΣΕΣ

ΔΙΧΩΣ ΓΙΑΝΝΟ ΔΕ ΘΑ ΓΙΑΝΝΩ

Σ' ΑΓΑΠΩ ΜΗ ΜΕ ΔΕΣ ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ

ΤΑ ΜΑΤΙΑ Π' ΑΓΑΠΩ ΔΕΝ ΤΑΧΕΙ ΑΛΛΗ

**ΓΑΪΤΑΝΟΣ**

ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΟΤΕ ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΝ Α-  
ΠΟ ΤΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΟΙΚΟΝ ΓΑΪΤΑΝΟΥ ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΣ 10 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ 22.876