

ΚΡΙΜΑ

ΣΤΙΧΟΙ ΜΙΧ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ Μ. ΣΟΥΦΛΗ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΑΣ ΛΥΚΑΡΔΙΟΤΙΔΟΥ
ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ COLUMBIA

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Μ. ΓΑΪΤΑΝΗ
TEL. 48-48 (ΚΑΡΑΪΣΚΑ) TEL. 64-64
ΠΕΡΙΣΣΕΥΣ

Handwritten signature

ΑΡΧΗ 14



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ
ΣΤΑΡΖΑΚΗΣ 10

Αδεδόθησαν τα 4 νέα τραγούδια
 ΒΕΝ ΖΗΣ ΜΕΛΑ ΤΩ ΥΕΜΕΙ
 ΒΑ ΒΡΟ ΚΕΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗ
 ΓΥΡΝΑ ΜΙΑ ΣΤΑΜΗ ΣΤΑ ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ
 ΑΣ ΠΕΡΑΣΩ.....
 ε.χ.οι
 Μ. ΓΑΤΤΑΝΟΥ

ΚΡΙΜΑ

ΤΑΓΚΟ

Μουσική
 Μ. ΣΟΥΥΟΥΛ

Piano introduction in G minor, 2/4 time. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

Δέν θα ξε- χά-σω, ήρθες μια βρα δυά — και μούπες, ό-σα εί-γες στην καρδια χριμ-μέ-να Δέν θα ξε-

χά-σω εί-γες όρ-χι-στή — παντο-τει- να πι-οτή πως θα-με νες ό έ-μέ-να Και τό θυ- μά-μαι όσμι-κνά-ταν

χτες — που πά-λι μέ-α-κά-λες ά-νοιχτές ό έ-δα — ό έ κά-ποιν έ-νο- να πουλά-έ-ού — τρελή την

REFRAIN

τε λευταί-α μου χρυ-σῆ ἐλ- πί-δα • Κρί-μα μέ θυ-σί-α σεσ για λί-γο χρή-μα.

Κρί-μα. Πό σο, δέν πε-ρί-με να να μέ πληγώ-σας... τό-σο! Μές της

τρέλασμου τή Ζά λη πί-στε- ψέ με για μιαν ἄ-λη σε φαν-τά-στηκα, μα-γε-λά-στηκα

Κρί-μα, μέ θυ-σί-α σεσ για λί-γο χρή-μα... Κρί-μα!

Μέ τῶν ὀρχήστρα του συνθέτου

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΩ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ : ΣΤΡΑ ΔΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ - ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 22876

ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΑ ΣΟΥΞΕ

ΤΑΓΚΟ

ΤΙ ΚΑΥΜΟΣ... ΤΙ ΚΑΥΜΟΣ...

ΤΟ ΡΟΜΑΝΤΣΟ

ΠΙΟΝΟ [DOLOR]

ΣΚΟΤΩΣΕ ΜΕ

ΚΑΠΟΤΕ ΚΛΩΣΑΜΕ Κ' ΟΙ ΔΥΟ

ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΥΠΟΦΕΡΩΝ

ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ..

ΟΙ ΚΑΜΠΑΝΕΣ ΔΕ ΧΥΠΛΑΝΕ

ΘΑ Σ' ΕΚΔΙΚΗΘΩ

ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΠΩ

ΝΑ ΓΙΑΤΙ ΑΚΟΜΑ Σ' ΑΓΑΠΩ

ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΒΙΟΛΙ

ΕΣΥ ΤΟ ΘΕΛΗΣΕΣ

ΚΑΤΙ ΜΕ ΤΡΑΒΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ

ΑΠΩΣΕ ΟΠΟΙΟΣ ΖΕΝΟΥΧΤΑ...

ΤΟ ΦΙΛΙ ΔΕΝ ΕΙΝΕ ΚΡΙΜΑ

ΣΕ ΛΥΠΑΜΑΙ

ΑΓΑΠΩ ΜΙΑ ΚΑΣΤΑΝΗ

ΓΙΑΤΙ.. ΓΙΑΤΙ.. ΓΙΑΤΙ...

ΣΟΥ ΔΘΘΗΚΑ

ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΚΡΑΣΙ

Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ ΓΙΑΤΙ ΤΗΣ ΜΟΙΑΣΕΙΣ

ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ

ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Π' ΑΓΑΠΗ

ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ

ΣΥΓΝΟΜΗ ΣΟΥ ΖΗΤΩ

ΜΑΡΙΟΥ

ΣΗΤΑΡΑ ROMANA

ΑΣ ΠΕΘΑΝΩ

ΤΟ ΡΟΜΑΝΤΣΟ

ΤΑΓΚΟ
ΕΠΑΛΛΑΔΟΠΟΥΛΩ

Και τι δεν σκανα να να σε
Μαύρα είν' τ'α μάτια τ' αγαπώ
Πότε θα σε δω ;
Μην φοβη
Αρτελετζίνα
Γιατί δεν θέε να με πιστέψεις
Δεν εε πιστεω... δε σ' αγαπάω.



Στ' όρκίζομαι
λάλη καρδιά μου
Μη μου λες πως μ' αγαπάς
Χωρην καρδιε...
Τα μελιτζανιά
Παρ' τίν καρδιά μου
Όταν θα κοιραστής...
Θέλω να εε γνωρίσω...
Θα με ξεκαθως κι' εου
βαρβόθια πια ν' αγαπάω...
Δεν έρω αν σ' αγαπά ή
[θε μισώ]

Δεν σταίς ζου
ή Εκείνος ή Εκείνη
Δεν θα στο πώ
Ποιος έρει
Πι να πρωτοξεκασω
Ποσους δε θακις γελάσει
Είσαι μια ναλου
Δεν Σιλευω
Μ' αγαπάς... δε μ' αγαπάς
Κερών τον ποιο μου κρασί
Δόγια πνεφεένα
Τραγούδι χωρισμού

ΣΒΥΝΩ... ΤΑΓΚΟ

Σε ευχαθίνα
Παλιό Αθήνα
Δεν εε αυτη η αγαπηθα
Να ηθερα με ποιον κυριότις
Κρασι
Δεν λιγονω
Ποβί τα χειλι σου

Ηταν άρα
Κι' εου και μια γυναίκα
[δαν τις Άλλες]
Αποφε πιο πολυ σ' αγαπώ

ΑΞΕΧΑΤΗ ΒΡΑΔΙΑ

Δεν υπαρχεις πια για μένα
Πιε το ληπην κοπανα το
Ποια ειν αυτη που αγαπας ;
θα βρω καινομοια αγαπη
ΕΛΙΑ τα ματια σου
Μην αγαπάς
Με κατεστρεφες
Γιατι να με προδιωξεις
Δεν πανει η καρδιά μου
Η Άχτιδα
Μην ηυταζεις στον καρφου
Τώρα
Τι θα χάσες
Φτανει
θα δυστυχηεις
Όμως ποτε μην αγαπιωνται
Δεν ειν αλιθεια
Εκείνο το ταχινό
Δεν εε πιστεω
Πάψε να γελάς
Όταν θελιγω
Δεν μας χωριζουν
Μιλιστε μου γ' αυτην

ΕΚΛΑΨΑ

ΟΣΟ ΔΕΝ ΕΚΛΑΨΕ ΚΑΝΕΙΣ
Ε. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΩ

ΦΟΣ - ΤΡΟΤ
Κοριτσια... Κοριτσια
Διαβολικη
Ματια
Κουκαρτοα

VALSES

Η αγαπη εινε σαν τα
[παρομοια]...
Ονειρωδες βαλε
Αρχιαιτιγόνως
Τα μαύρα ματια
Σ' ακριβα
Όλοι λιαζην στη Νορμανδια
Ειναι μονο λοχταρω

ΛΑΤΙΚΑ ΡΟΣΣΙΚΑ
ΚΑΙ ΡΟΜΑΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Τραγούδι κισθρας
Μην αρχις
Μην παίζεις μ' όλους
[και γελάς]
Γοργα τ' αλογα σου
Μουπες μιά γλυκειά
[βραδία]
Αρτελετζίνα
Εχω εγω φιλι
Τα ματακια τα γαλαζια
Δυο μαθρα ματια
Μακρουσ' ο δρομος μας
Τώρα καρδια μου πλάψε
Χωρις ναυμο

ΚΑΝΤΑΔΕΣ - ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ

Τα μελιτζανιά
Ζηλευω
Δε σε θέλω πια
[δε σε γουσταρω]

ΣΥΓΝΟΜΗ ΣΟΥ ΖΗΤΩ

ΚΟΣΤΑ ΠΑΝΝΙΔΗ

Πες' μου
Λα παλόμα
Στις πλακάς τις ανηφοριε
Τετια απονιά
Πότε θε ναρθη ο καιρός

ΕΧΟ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΜΙΝΙΜΟ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ
Ν° 1
ΔΡΧ. 60

Με μία συναρμόνικα "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
παίζετε όλα τ' ανώτερη κομμάτια
μέ μεθοδικήν δαπάνην και
εύκολωτάτην εκμάθησιν
ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΡΧ. 15
ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΣ