



ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΡΡΗΣΙΜΗ
ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΤΑΝ
Ανθρακωσάν Ανθρακωσάν
ΤΩΝ Κ.Κ.
ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

2^A
ΕΚΔΟΣΙΣ

Ρουσία
Μ. ΣΟΥΓΟΥΡΑ

Rumba
ΚΥΤΤΑ ΚΟΡΜΙ
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΡΑΜ
ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΑΝΔΡΕΑΔΗ
-ΝΑΚΑ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2^ο
ΑΘΗΝΑΙ

ΚΥΤΤΑ ΚΟΡΜΙ

Στίχοι
ΓΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

RUMBA

Μουσική
Μ. ΣΟΥΓΓΙΟΥ

Σέ ————— να προ-έ-χου νε-μό-να ————— ό που μι-άν πάς ————— ό που κι-άν
 ωτέ ————— γωι κρη-τόκα μα-ρώι ————— νω ————— που μι-ά γα πάς ————— που, ε-γα

— πάς ————— ————— Εί-σαι μπα-κούλα, θι-νή ————— μι-ά κούλα ζωντανή —

μέ ό-μορ-φιά τρε-λή ————— λαχα-ρι-στή ————— Κύττα κορ-μί κύτ-τα ————— κύττα γα

μή κύν - τα - κύν. τάρμαρ. φιά κύν - τα - νά τρελλα. θής. Ίέ κα. μα. ρώ. νω -

φα. βᾶ. μαι μό. να - μή βασκα. θής και - σάν ρό. δο. μα. ρα. θής.

Α

Ίέ κα. μα. ρώ. νω - φα. βᾶ. μαι μό. να - μή βασκα. θής και σάν ρό. δο. μα. ρα -

1. θής. 2. θής.