



Στίχοι  
Π. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥ-  
ΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ  
Μ. ΣΟΥΤΣΟΥ

Κυκλόφορος  
ΣΕ ΔΙΕΚΟΥΣ ΟΔΕΩΝ  
ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΙ Η ΉΘΕΤΗ  
ΣΕΝΤΕΤΑ ΤΟΥ ΛΑΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ  
ΜΑΤΗ Η ΛΙΝΤΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ  
ΣΤΟΑ  
ΑΡΣΑΡΕΙΟΥ 4  
ΑΘΗΝΑ



Ε<sup>5</sup>  
Γίναι Επικήρως  
ΓΙΑ ΜΕΝΑ

# ΕΙΣΑΙ ΜΙΚΡΟΣ ΓΙΑ ΜΕΝΑ

Έπιση

Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική

ΜΙΧ. ΣΟΥΓΙΟΥ

1. Πά-ψε τόν άν-δρα νό-μού κά-νεις τό σκλη-ρό  
 2. Έ-με, να μή μου πο-ρα-στάνεις τό θα-ρύ-δι  
 3. Περνί-σαι ό-δι, κα-για-ζό-ρι, κο-παι-εί

για' ή σκλη-ρά, ό-σα σου πη-γαί-νει στά χα-μέ-να, 'Ορ-θά, κο-  
 μου τό τό κήλ, πο-σου δεν δά-μέ κα-τα-φέ-ρης, λι-όσο την  
 κιά ό-ι κω-κώ-νας ζο-ρι-λί-κια μα-ζε-μέ-να, 'κα-τά-λα.

φτά σου τό χω πῆ ἀ πό και ρό Εἶσαι μι κρός εἶσαι πο λύ μι κρός γιά  
 πό ζα σου κίαν παρ νης τῆ σκλη ρη Εἶσαι πο. Λύ μι κρός γιά μέ να, νά τὸ  
 δε το μιά γιά παν τα θη. λο. θη. Κίαι μι κρός, εἶσαι πο. Λύ μι κρός γιά

μέ να ————— εἶσαι μι κρός εἶσαι πο, λύ μι κρός γιά μέ να —  
 ξε, ρης, εἶσαι πο. Λύ μι κρός γιά μέ να νά τὸ ξε ρης —  
 ξε, να, εἶσαι μι κρός, εἶσαι πο, Λύ μι κρός γιά μέ να —

Γιά νά μέ φτά σης δες δυὸ ρούπια νά ψη. λώ. σης ————— Κίαν τε νά πῆς γὰ λα Νου.

νοὺ νά με. γα. λώ. σης ————— Κίαν τε νά πῆς γὰ λα Νου. νοὺ νά με. γα. λώ. σης, —

γιά νά μέ φτά σης δες δυὸ ρού. πια νά ψη. λώ. σης —————