

ΕΡΩΤΑ  
ΒΥ ΜΟΙΡΑΪΣ ΜΟΥ

ΒΑΣΣ



ΣΤΙΧΟΙ  
ΧΡ.  
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  
ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΜΙΧ.



ΣΟΥΓΙΟΥ

Γαϊλιάνος  
ΑΘΗΝΑΙ

Ελληνικό τραγούδι  
στιχοί  
ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥ  
Η ΦΛΟΓΕΡΑ

# ΕΡΩΤΑ ΣΥ ΜΟΙΡΑΙΕ ΜΟΥ

(EROTA SI MIRÉE' MOU)

Στίχοι  
ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική  
ΜΙΣ. ΣΟΥΓΙΟΥΔΑ

1. Ἐ.ρω.τα σύ μοι ραί. ε μου, Ἐ.ρω.τα σύ με. γά. λε μου, Τό ξέ.ρω τό φι.  
 2. Ἐ.ρω.τα σύ με. γά. λε μου, Ἐ.ρω.τα σύ χα. μέ. νε μου, Ἐ.ρω.τα σύ ό.  
 3. Ἐ.ρω.τα σύ με. γά. λε μου, Ἐ.ρω.τα σύ μοι ραί. ε μου, Ἐ.ρω.τα ἔ.σύ

νά. λε σου, τό ξέ.ρω τό φι. νά. λε μου. Κά.πο.τε κόποιος ό. νε μου,  
 σούκρi.τε, Ἐ.ρω.τα μi ρω. μέ. νε μου. Πό.σο πο.λύ ό. νά. πο.όα,  
 πρῶ.τε μου, Πρῶ.τε καί.τε. λευ.ταί. ε μου. θά. ξαίστε ρώ.ση κά.πο.τε,

Copyright 1958 for all Countries by MICHEL GAETANOS, Athens.  
 ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED  
 ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΙΑ ἢ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΔΕΙΧΝΕΙ ἢ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤῆΣ ΕΠΙΣΤῆΜῆΣ ΜΟΥΣΙΚῆΣ

PRINTED IN GREECE. TE DRAHTI'S EXECUTION-REPRODUCTION.  
 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΤΕΚΝΟΥΣΤΑ, ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΕΝΤΡΟΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ.  
 ΑΡΧΑΙΟΤΥΠΟΣ ἢ ΔΙΑΦΥΛΑΞΙΣ ἢ ΑΝΑΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΝΕΥ  
 ΑΡΧΑΙΑ ΤῆΣ ΕΠΙΣΤῆΜῆΣ ΜΟΥΣΙΚῆΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ

M. 2800 K.

καν. τα μου δά σε ψέ - ση  
 μάς τὰ ψε. ρε ἢ μοι. ρα.  
 δά (ω. τι. σθῆ) τὸ σκά. τος

Πό. σες χρό. νιες ἔ -  
 Μά δά ται. ριά. ση  
 καὶ δά ζε. σπά. ση

χα. σα. με. τί τρο. με ρὸ μαρ. τυ. ρι. ο  
 κά. πο. τε. τὸ δια. δα. σου τὸ δια. δα. μου  
 ἔ. ρως. μας. ἁ. κρω. τη. τος. ἔ. λευ. θε. ρος

Τὰ νε. ἴα. τας. πε. ρά. σα. νε.,  
 καὶ γὰρ δά γι. νω. δού. λος. σου,  
 κιά. λλοῖ. μο. να. σέ. κεί. νο. νε.,

πι. κρα. σάν. θη. λι. τή. ρι. ο  
 καὶ σὺ δά γι. νως. σκλι. δά. μου  
 που δά πε. δά. νη. δεύ. τε. ρος

Πό. σο. γι. α. σέ. να. πό. νε. σα.  
 Ὁ. ἔ. ρω. τός. μας. χεῖ. μα. ρος.  
 με. συ. γχ. ρεις. ἁ. γά. πη. μου,  
 μὲν. ὁ. θε. ὄς. τὸ  
 κί. ἡ. γὰρ. πι. σου. πληρ.  
 μὲν. δέ. λω. νῶ. μ. ὁ

1-2.

ζέ. ρει.  
 μύ. ρα.

3.

πρῶ. τος!...