

ΣΥΛΛΟΓΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΩΜΕΙΔΥΛΛΙΩΝ

Η ΝΥΦΗ ΤΗΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΗΣ

ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΠΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Δῶ. φόμα καὶ κλισσοκέρβαλον.

ΑΡΧ. 15.



1. Καρὸς γυναικῶν. Σὲ γυναικὶ σοὶ ἐκ ἐσέ.
2. Δοῦδα Παρθένος καὶ Μίσην. Ἦ ματὶ σοὶ μὴ γαίῳ.
3. Δοῦδα Δανάης καὶ Μήνεον. Ὅταν βρισκομα ἐσὲ σοὶ.
4. Μονοῦδα Δανάης. Γλυκίστην βραδί μου.
5. Δοῦδα Δανάης καὶ Μήνεον. Σὲ Χλωρὸ ἄ-στέρ.
6. Μονοῦδα Μίσην. Τὴν καὶ τὸς ἔχῃ καὶ τὸς δὸς ἐσὲ χέρι.
7. Δοῦδα Δανάης καὶ Μίσην. Ἄχ! Δανάη γὰ εἶνα μ' ὄμοιο ἱκανοῦδα.
8. Μονοῦδα Παρθένος. Ἄχ! εὐ ἔχῃ εὐ ἐκ ἐσέ φη-δου.
9. Καρδία. Νύμφη! μὴ ἐσὲ κλισσοκέρβαλον.
10. Δοῦδα Δανάης καὶ Μήνεον. Ἄν ἔ τί κλισσοκέρβαλον καὶ ἐσὲ φηδου ἄσπρη.
11. Καρδία. Δίπλα ἐσὲ ἐσὲ σὲ κλισσοκέρβαλον.

GEORGES FEXIS
EDITEUR
ATHENES

ΣΑΝ ΧΛΩΜΟ ΑΣΤΕΡΙ

Διωδία

Μήτσου - Λενιώς

Allegro moderato

Άσμα

Κλειδο-
κύμβαλον

p

1^η Λενιώ (ρόνι) Σάν χλω-μο α-στε-ρι
2^η Μήτσος (ρόνος) Σάν το έρ-μο κρι-νο

πού θαμ-πο-φω-τί-ζει μέσ τον ού-ρα-νό Κί'ω-λε-ρε-μο-
πού βο-ρηός τό δέρ-νει μέ-σα στο νε-ρό Καί χλω-μό-σου-

σου νει και δει λα σκορ πι δει φως παν το τει νο Έ - τσι
 τιε ται και στα φυλ λα περ νει δα κρυδρο σε ρο Έρ - μος

3
 κη μα - τια σου, Μη - τσο μου σκορ - πα φως μεσ την καρ - δια μου
 και γω γερ - νω τω - ρα τρυ - φε - ρα στα - πα - λο σου στη - θος

ποη για σε κτυ - πα Έ - τσι κη μα - τια σου Μη - τσο μου σκορ -
 ναυ ρω τη χα - ρα Έρ - μος και γω γερ - νω τω - ρα τρυ - φε -

- πα φως μεσ την καρ - δια μου ποη για σε κτυ - πα -
 στα πα - λο σου στη - θος ναυ - ρω τη χα - ρα -

ff D.C.

