

ΣΙΧΟΙ: ΜΙΧ ΧΡΙΣΤΟΜΟΠΟΥΛΟΥ  
ΜΟΥΣΙΚΗ: ΖΟΖΕΦ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ

# ΕΛΛΑΣΤΙΣ 9



ΤΖΕΝΗ ΧΑΡΙΤΟΥ

*Valse*


# ΕΛΑΣΤΙΣ ΕΝΝΙΑ

VALSE

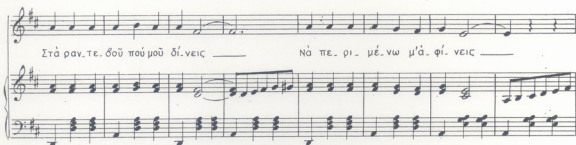
Στίχοι  
ΜΙΧ. ΧΡΙΣΤΟΜΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική  
ΖΟΣΕΦ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ.

*1<sup>o</sup> di Valse.*



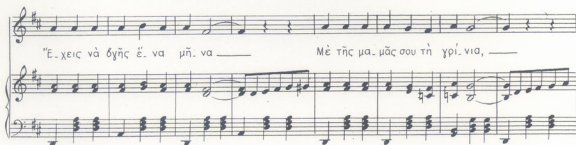
The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and a melodic line, while the left hand provides a steady bass accompaniment with chords and eighth notes.



Στὰ ραν.τε. σοῦ πού μου δί.νεις ——— Νὰ πε. ρι. μέ.νω μ'ά. φί. νεις ———



Δὲν ἤρ.δες οὔ.τε καί χτές ——— Δὲν ζέ.ρω ἄφραϊχὴ δὲν φταίς ———



"Ε. χεις νὰ δῆς ἔ. να μῆ. να ——— Μὲ τῆς μα. μᾶς σου τὴ γρί. νια, ———

Τὸν ἔ. ρω. τὰ μουᾶν πο. θῆς ————— Σῆ. με. ρα δέ. λω νάρ. θῆς

*REFRAIN.*  
Σῆ. με. ρα τὸ δρά. δου ————— ἔ. λα κα. τὰ τίς ἐν. νιά, στήγνωστήμαστὴ γω. νιά

καὶ μέσ στο. σκο. τά. δι ————— Τὸ φεγ. γά. ρι τὸ δει. λὸ δαΐ. δῆ. νὰ σέ. φι. λῶ. Κί ᾿αν πε.

ρά. σου νγνω. στοὶ καὶ μᾶς δοῦ. νε ————— καὶ κρυ. φὰ στή. μα. μά σου τὸ ποῦ. νε, —————

Διό. λου μὴ σέ. νοιά. ζει, ————— θάρ. ρω. ἐγὼ νὰ τῆς τὸ πῶ, τρελλὰ πὺς σά. γα. πῶ! Γιού. χου.