



**ΕΝΑ ΦΙΛΑΚΙ  
ΑΚΟΜΑ** ΒΑΛΣ

ΛΙΤΙΧΟΙ: Ν.  
ΦΑΤΣΕΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ: Ζ.  
ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ



# ΕΝΑ ΦΙΛΑΚΙ ΑΚΟΜΑ

VALSE

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ζ. ΚΟΡΙΝΑΙΟΥ

Στίχοι  
Η. ΦΑΤΣΕΑ

Μέ - σα σ'αύ - τή τή ὄρα - δὺά πού ὀύο καρ -  
'Ε - λα μι - κρή μου ἕα - νά ζῆλυ. κὰ ζῆλυ -

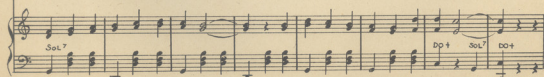
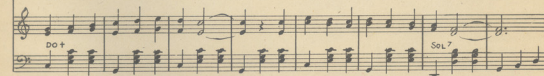
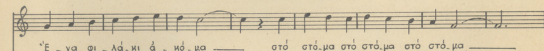
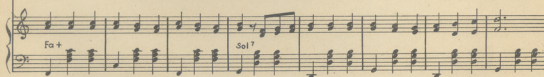
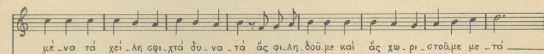
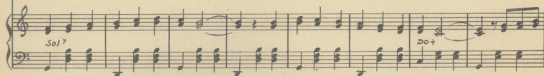
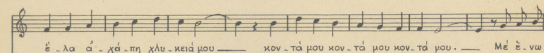
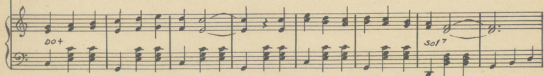
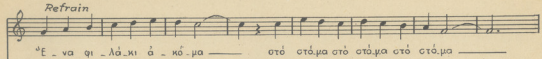
ὄιες μιά καρ - διὰ κά - δε καὺ - μό λη. ομο - νᾶ - νε  
κὰ σι - γα - νά σ'αύ - τό τό πᾶλ - νο τό δεῖ - λι

κίῶ - ρες ἄ - γά - πης περ - νᾶ - νε χεῖ. Λη -  
νὰ ἕα - να - σμι - γουν τὰ

Copyright 1954 for all countries by Fr. Depastas, Athens, Greece.  
All rights reserved. International copyright secured.  
ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ. ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ ΟΜΙΛΟΣ  
Η ΜΕΡΙΚΟΣ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ Η ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.

Printed in Greece. ΤΙ ΠΡΟΤΙΣ ΔΕΚΛΟΠΗ. ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ.  
ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ.  
THE REP. OF GREECE - ΕΠΙΧΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗ.

Refrain



# ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΛ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΓΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
1. HI-LO (HI-LO (NINA A.))	1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ.
2. ROSS/MARIE (TAN TOTE STARA)	2. ΦΡΕΣ ΔΟΙΡΟΝ
3. VAYA CON DIOS (EIS O DIOS HO)	3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. UNE ENCHANSON DOUCE (LE LOUF, LA BICHE ET LE CHEVALIER (LE TROIS TROIS))	4. ΑΓΑΡΕΣ ΓΟΥ ΕΒΟΥΘΝΕ.
5. MARIA - CESTINA	5. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΖΑΝΑΛΑ.
6. MOULIN ROUGE	6. ΝΟΣΤΑΛΓΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΣΟΥ.
7. LE PASSEPORT (ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑΝΟΣ)	7. ΤΟ ΕΡΩΤΗΡΙΟ
8. TIRE LA SONNE (LAF-LE)	8. ΚΟΡΙΤΣΑΡΑ.
9. VELE TANGO (TANGO - TANGO)	9. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΠΡΩΡΩΣΑ.
10. PARAKEI E PARAKEI (TANTO NA SPHO KOPA, MOI GIA KOPITA...)	10. ΤΡΟΣ ΠΑΝΤΟΥ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΖ.
11. DOMANI (POUS SEPEI).	11. ΕΡΩ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ.
12. NO QUARTO E LUNA (E E NITE O NYKTA NA ENH NYKTA)	12. Μ' ΑΓΑΡΑΣ... ΔΕ Μ' ΑΓΑΡΑΣ.
13. GARLETTA	13. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
14. UN BELSO E PUOCO (ENA OIKAKI ENI)	14. ΚΑΡΑΜ.
15. DOMINO (MIDI)	15. ΡΙΚΟΛΙΝΑ ΜΙΑ
16. PANDORERO (O UN SOGNO) (OIT' OZHO MI DIBUJITIVZHO TOI DENAZH)	16. ΡΟΥ ΦΑ ΜΕ ΡΑΖ.
17. T'HO VOLETO' VEKKE (HZEZEZ E ZER ME)	17. ΕΣΥΕΕ ΚΑΙ ΓΑΥΤΩΣΑ.
18. EL MEUDO LONDON (EISE STHO NA OREPHON) (MAY)	18. ΕΙΧΑΜΕ ΓΗ ΤΩΣ ΦΑ ΓΕΡΑΤΟΣ.
19. PADAM - PADAM (TANTO... TANTA...)	19. ΨΥΧΗ ΜΟΥ, ΜΕ ΜΑΖΥ.
20. WINE LOU TOP (EKA NAKIZI STIA)	20. ΚΑΝΟΓΕΛΑ... ΚΑΝΟΓΕΛΑ.
21. MARIE DELREZ (TANTA MET)	21. Η ΑΓΑΡΗ ΡΟΥ ΕΣΤΕΤΕ.
22. CATARI... CATARI (BRIETA KARIA)	22. Η ΡΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ
23. MELANCOLIE (MEΛΑΝΧΟΛΙΑ)	23. ΓΡΑΞΕ
24. LUNA ROSA - SUN	24. ΒΙΝ' ΟΡΑΙΟ Μ' ΑΓΑΡΑΣ.
25. TANGURILATA NEBA (NIN NITEL NININ)	25. ΠΛΑΝΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. CERISES ROSES ET POMEURS BLANC (EIN NITE EINE NYKTA)	26. ΑΔΕΥΤΗΝ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
27. FIVE MINUTES MORE (MI SAKI KERTI)	27. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. OLE TONZOU	28. ΡΑΤΣΜΕΝΟ ΠΛΑΙ
29. ANDALOSIA	29. Η ΣΕΝ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε.
30. LA MIAOUI (KAKI TROKOSKI)	30. ΜΕΛΑΧΟΛΙΑ [ΣΕΝΑ]
31. LE MEURIO SAMBA (= SAMBA TOI TANTO) (TANZOU TANTO)	31. ΑΓΑΡΟΥΔΙΑ ΜΟΥ.
32. LA PETITE VALISE	
33. LA PETITE VALISE	
34. COLACABANA (ETTRA KANTIRA)	
35. C'EST M' BOM (EI KAKA)	
36. MARIA BONITA	
37. MUSIC MUSIC (TO BΡΑΧΕΙΟΤΕ 9)	
38. EL CUMBANCHERO	
39. ADIOS MARIQUITA LINDA	
40. MOMA EISA	
41. VERBE LUNA (AZHNEKE KESTAM)	
42. O MAMA (LUNA)	
43. E TROPO TARDI (TINA NITE TINI)	
44. THE TROU MAN (O STI-TEL ANOZHO)	
45. THE HARRY LIME TRENE	
46. ANDRE BACIANI	
47. ADOURMENTARI (OIT' OZHO)	
48. C'EST LE PRINTEM'	
49. LES PEUILLES MORTES	
50. LA GRANDE PARFUM DE BRILLI	
51. THE MARIKALAN OF MOHARDE (TIOYATRIA)	
52. DANTE VOZHO MI	
53. LUNA LONCA	

*Ζητήσατε τὰς 6 μεθόδους Ἀκορντεόν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν*

1. ΓΟΥΣΤΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1<sup>ο</sup> ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " " 2<sup>ο</sup> " " " (διὰ προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΣΑΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (δεξί χέρι).
6. " " " " " (αριστερό χέρι)

[6] ΑΛΜΠΡΟΥΜ ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΚΕΤΑΞΕΜΕΝΑ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ἐκαστον ἄλιουμον περιέχει 6 τεμάχια)  
καὶ ὅλα τὰ νέα τεμάχια διὰ Solo ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

**ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΙΘΑΡΑΣ.** Μέσα σ'ένα μῆνα μαθαίνετε εὐκολώτατα καὶ χωρὶς δασκάλου ΚΙΘΑΡΑ  
μέ τὴν καταπληκτικὴν ἀσπῆση ἐκμάθησος τοῦ **ΤΑΚΗ ΜΑΡΚΑΚΗ.**

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΜΕΝΤΟΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ὑπὸ **ΤΑΚΗ ΜΑΡΚΑΚΗ.**

"Ἡ Μουσικὴ προητὶ δι' ὅλους. Δι' ἐλάχιστης δαπάνης καὶ χρόνου με τὴν  
**ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ** καὶ τὰ **ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1, 2 καὶ 3

ΧΩΡΟΜΟΝΙΚΑ № 1, 2 καὶ 3

ΣΤΟΥΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσας καὶ 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

*Ἐκμάθησις ταχιστὴ καὶ εὐκολώτατη  
με τὴν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ*

*ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ὄνταρχοι εἰς ὅλους τοὺς τόνους MATZOPE καὶ MINOPE*

*Ζητήσατε τιμὰς.*