

ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΩ

Στίχοι: Ε. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική
ΜΙΧ. ΖΩΥΓΙΟΥΑ

**ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΖΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΤΤΑΝΟΥ**

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΖΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MI-ELU MI-LO [ΑΙ ΗΛΗ - ΑΙ ΛΟ]
 2. KISS/[ΜΑΓΕΡΑ] [ΕΑΝ ΤΟΥ ΣΤΑΡΟ]
 3. VAYA CON DIOS [ΕΙΣ Ο ΘΕΟΣ ΜΟΣ]
 4. LA CHANSON D'AMOUR [ΛΑ ΛΟΦ ΤΗ ΕΡΩΤΙΚΗ ΣΟΥ]
 5. MARIA - CRISTINA
 6. MOULIN ROUGE
 7. IL PASSEGGIO ([ΠΡΩΤΟΣ ΤΗ ΣΕΜΙΝΟΥ])
 8. TIRES ANGELLE ([ΛΑΤΙΝΑ ΣΟΥ ΤΗΣ ΣΕΜΙΝΟΥ])
 9. BLUE TANGO ([ΤΡΑΠΕΖΑ ΣΟΥ])
 10. PAPAVERO E PAPEREE ([ΤΑΝΤΟ Η ΒΙΒΙΑ ΡΟΜΑ ΝΟΥ ΤΗΣ ΚΥΤΤΑ...])
 11. DOMANI ([ΠΡΟΣ ΒΕΓΟΥ])
 12. NU QUANTO E LORO ([ΕΛΛΙΝΟ ΚΥΡΙΑ ΒΙΒΙΑ])
 13. GIGLIETTO
 14. UN BELLO E PUCCO ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 15. DOMINGO [ΑΙΤΟ]
 16. PREGIOSISSIMA DI UN ROMBO ([ΛΙΓΑ ΤΗ ΣΕΜΙΝΟΥ ΤΗΣ ΑΕΡΑΣ ΤΗΣ ΣΟΥ])
 17. IL VOLO VOLUTO BEONE ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 18. EL NEGRO ZUMBOON ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ ΣΟΦΙΑΝΗ ΉΛΥΤΗ])
 19. PAGAMONI (ΑΝΑΓΝΩΣΗ)
 20. WOU! LOVE YOU! ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 21. MARIA BOLERO
 22. CATAKI - CATAKI (ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ)
 23. MELANCOLIE ([ΜΕΛΑΝΚΟΛΙΑ])
 24. LUNA ROSA - TEKE
 25. TAMOURIATA NEERA ([ΜΕΛΑΝΚΟΛΙΑ])
26. CERISES ROSE ET POMMIER BLANC [ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ ΤΗΣ ΣΕΜΙΝΟΥ]
 27. FIVE MINUTES MORE [ΜΕ ΣΑΡΗ ΚΑΡΕΤΕΡΟ]
 28. PECHEMENT (ΑΙΓΑΙΝΑ)
 29. OLLA BANDERAS
 30. ANDALUSIA
 31. LA MIKADO ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 32. THE WEDDING BANANA ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 33. LA PEREGRINA ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 34. COPACABANA ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ])
 35. C'EST SI BON ([ΤΙ ΚΑΛΑ])
 36. MARIA BONITA
 37. LE COMPTOIR DU CHEVALIER
 38. ADRIANO MARQUETTA LINDA
 39. MONA LISA
 40. VERDE LUNA ([ΣΕΜΙΝΟΥ ΒΕΓΟΥ])
 41. MUSIC, MUSIC (ΤΟ ΒΡΑΛΙΑΣ ΣΟΥ)
 42. PRODO TARBI ([ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΟΥ ΤΗΣ ΣΕΜΙΝΟΥ])
 43. THE HARRY LIME THEME
 44. ANDRE BACIANI
 45. ADDOCIMENTARI COSÌ ([ΒΕΛΕΟ])
 46. C'EST LE PRINTEMPS
 47. THE SONG OF THE VOLCANO
 48. LA GRANDE FANTASIE DU BESIL
 49. THE MAHARAJAH OR MOHABBAT ([ΤΚΙΣΤΙΚΑ])
 50. DANZA CON NOI
 51. LUNA ENFERA.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΕΔΩ ΑΜΑΡΤΙΑ.
 2. ΦΥΓΕ ΑΟΙΔΡΟΝ.
 3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ.
 4. ΑΓΑΡΙΣ ΠΟΥ ΙΒΥΝΟΥΝΕ.
 5. ΜΑΓΙΑ ΣΑΝΑΔΑ.
 6. ΗΟΣΤΑΛΟ ΣΗΜΙ ΑΓΑΡΙ ΣΟΥ.
 7. ΤΟ ΕΡΟΥΡΓΙΤΑΚΙ
 8. ΑΝ ΔΕ ΕΙ ΓΝΩΡΙΖΑ.
 9. ΤΕΑΟ ΣΑΝΤΟΡΟ ΠΟΥ ΤΑ ΡΑΖ.
 10. ΤΕΑΟ ΣΑΝΤΟΡΟ ΣΕ ΒΡΗΚΑ.
 11. Μ'ΑΓΑΡΑΣ ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ.
 12. ΓΙΑ ΖΕΝΑ.
 13. ΧΑΡΑΞΕΜ.
 14. ΜΗΡΟΙΑΝΑ ΜΙΑ.
 15. ΡΟΖΑΝΑ ΜΕ ΡΑΖ.
 16. ΕΦΥΡΕ ΚΙ ΓΑΥΤΟΣΑ.
 17. ΕΙΣΑΝΗ ΡΗ ΦΟΣ ΩΑ ΓΕΡΑΤΩΝ.
 18. ΥΨΗΛΗ ΜΟΥ.
 19. ΧΑΜΟΓΕΔΑ...
 20. ΧΑΜΟΓΕΔΑ... ΧΑΜΟΓΕΔΑ...
 21. Η ΡΕΙΟ ΝΕΦΑΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ ΣΙΡΑΖΕ.
 22. Η ΡΕΙΟ ΝΕΦΑΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ ΣΙΡΑΖΕ. [ΕΙΣ ΕΙΤ]
 23. ΕΙΝ' ΒΡΑΙΟ Ν' ΑΓΑΡΑΣ.
 24. ΡΑΝΔΑΝΟΡΑΚΤΗΡΕΣ.
 25. ΜΑΓΙΑ ΣΕ ΖΕΝΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ.
 26. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΑ.
 27. ΡΑΙΣΙΜΕΝΟ ΓΙΑΛΙ.
 28. ΡΑΙΣΙΜΕΝΟ ΓΙΑΛΙ.
 29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΓΕΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε.
 30. ΜΕΑΓΚΑΚΙΑ [ΖΕΝΑ]
 31. ΑΤΑΡΟΥΔΑ ΜΟΥ.
32. ΟΙΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΖΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ.
 33. ΖΡΙΚΑ ΚΟΝΤΑΙΣΙΟΥ ΤΗΝ ΣΥΤΤΗ-
 34. ΑΝΤΙΟ. [ΧΙΑ]
 35. ΝΑ ΜΠΟΡΩΣΑ ΗΝΑ ΓΙΝΩ.
 36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΤΟΥ ΣΥΓΕ.
 37. ΣΕ ΖΕΝΑ ΤΗΝ ΣΥΤΤΗ ΑΡΗΣ.
 38. ΣΕ ΖΕΝΑ ΑΓΡΗ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ.
 39. ΣΕ ΖΕΝΑ ΚΙ ΕΓΟΥ.
 40. ΜΙΛΑ ΜΑΓΙΑΙ ΜΗ ΜΑΣ ΑΓΑ-
 41. ΒΙΣΣΕΣ...
 42. ΣΕ ΖΕΝΑ ΤΗΝ ΣΥΤΤΗ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ.
 43. ΙΤΟΥ ΜΗΡΙΩΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ.
 44. ΔΙΑΝΗΣ ΜΕ.
 45. ΓΙΑ ΖΕΝΑ ΣΡΩΤΑ ΜΟΥ.
 46. ΜΕΓΑΛΑ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
 47. ΖΕΝΑ ΣΡΩΤΑ ΜΟΣ
 48. ΑΕΡΙ ΜΗΡΙΑ ΜΗ ΣΕΧΑΣΕΩ.
 49. ΟΠΟΣ ΔΕ ΣΙΧΑΣΕΙΣ.
 50. ΤΟ ΠΑΡΑΓΟΝΤΟ
 51. ΤΟ ΖΑΡΙ.
 52. ΖΕΝΑ ΣΡΩΤΑ ΖΗΝ ΜΑΝΤΩΝΑ ΣΕΝΙΑΝΑ.
 53. ΖΕΝΑ ΣΡΩΤΑ ΖΗΝ ΜΑΝΤΩΝΑ ΣΕΝΙΑΝΑ.
 54. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΚΕΙ ΕΝΝΑ.
 55. ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ...
 56. ΣΤΙΣ ΡΕΝΤΟ ΤΟ ΑΡΟΥΡΕΥΑ.
 57. ΣΤΙΣ ΜΑΝΟΥΣ ΒΡΕ ΖΙΓΑ
 58. ΑΓΑΡΗ ΣΕ ΖΕΝΑ
 59. ΜΑΖΥ Η ΖΕΝΑ
 60. ΑΙΓΑΙΝΑΙ ΙΟΥ
 61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΙ ΕΚΕΙ ΚΡΩΙΑ
 62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΧΑΣΩ.

Σηπάστε τας 6 μέδωδους 'Ακούγοντες είς την Ελληνικήν γλώσσαν

1. ΓΟΥΕΤΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τέχνος ι^ρ Πρακτική Μεθόδος Ακορντεον.

2. " 2^o " " " (διά προχωρημένους).

3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΟΛΑΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ Ακορντεον.

4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΑΡ. Α.Β.Σ. Πρακτική Μεθόδος Ακορντεον

5. " " Συγχρονού Τεχνική του Ακορντεον (δεξιά χέρι),
" " (Αριστερό χέρι)

16. Αλμρούμ ειδικοί διαισχετισμένα δι' Ακορντεον (έκαστον ζητούμενη περιέχει 6 τεμάχια)
και τα πάντα νέα τεμάχια διά 3οι Ακορντέον

Μεθόδος Κιδάρας. Μέσα σ'ένα μήνα μαδαίνεται εύκολωτάτα και χωρίς δάσκαλο **Κιδάρα**
μέ το καταπληκτικό σύστημα έκμασθεσις τού ΤΑΚΗ ΜΟΡΑΚΗ.
Πρακτική Μεθόδος Α ΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΟΝ Κιδάρας υπό ΤΑΚΗ ΜΟΡΑΚΗ.

"Η Μουσική προτίθ δί' ολους. Διέλαχιστης δαπάνης και χρόνου μέ τις
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ και τα **ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1, 2 και 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ № 1, 2 και 3

Έκμασθεσις ταχιότατη και εύκολωτάτη
με την Πρακτική Μεθόδον ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" υπάρχουν εις άριστους τους ΜΑΤΖΟΡΕ ΚΑΙ ΜΙΝΟΡΕ

ΣΤΟΥΝΤΕΝ IV M με 32 μπάσα και 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Σηπάστε τιμάς.