

à M^{me} C. Foraszyk hommage de l'auteur *V. Karantopoulos*

A la Reine du Film Allemand

Brigitte Helm

HUMBLERENT DEDIEE.



“BRIGITTEN-GAVOTTE,,

pour Chant et Piano

PAR

ΤΙΜ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΙΜ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ



ΑΘΗΝΑΙ

ATHÈNES

Ἰδιοκτησία τοῦ Συνθέτου.

Propriété de l'Auteur.

Tous droits réservés.

Exclusivité phonographique “PATHÉ”

BRIGITTEN - GAVOTTE

Version Française.
P. Méneestrel.

Στίχοι Έλληνικοί: Ι. Χιθόρογλου.

Musique de
T. Xanthopoulos.

And^{te} cantabile.

musical notation for piano introduction

J'ai tou - jours dans la mé - moire notre pre - mi - è - re danse un soir lors - que dans la nuit embaumée
 Νά ξε - χά - σω δέν μπο - ρώ 'καί - νο τόν πρῶ - το μας χο - ρὸ ὄ - ταν τὴ γλυ - κεία βρα - δεύα

grazioso

poco rit. a T^o
 nos cœurs palpi - tants se sont ai - més Dans la nuit calme et sé - réin' je t'ai murmuré ma dou - ce réin'
 σου - ὤ - σα ὃ ὀ - λιος τὴν καρ - διαὶ Κά - ποια νύχ - τα μα - γι - χὴ καὶ στοὺς ἤ - καυ μου - ει - κὴς τρελ - λὴς

poco rit. a T^o

rit. a T^o
 le jo - li refrain d'a - mour, refrain dont je me sou vien - drai tou - jours Ὁ μου α - μουρ' α - do - ré —
 σ'έ - ναί - ρω - τι - κὸ σκο - πὸ τὰ χεῖ - λι σου μοῦ εἶ - παν ὁ - σά - γα - πῶ Ἀ - λη - σὴ - νη - τη βρα - δεύα —

rit. a T^o

ô mon a - mour a - do - ré dans tes grands yeux je vois des pro - mes - ses
 οΐ - χα μίο' τὴν ἀγ - κά - λιὰ Δί - χως μι - λιὰ ὦ, τί θεί - α μα - γεία

poco rit. a T^o

ma bel - le dé - es - se pour moi cœur é - ria - mou - ré Mais de - puis, ma bel - le j'ai cher - ché en vain
 τὰ θυ - μᾶ - μαι πᾶν - τα τὰ γλυ - κά σου τὰ φι - λιὰ Ὁ - ταν μίο' τὸ νοῦ μαγέ - ρω τὴν στῆθῃ

pp

je n'ai pu ré - voir ton beau vi - sage di - vin et le temps qui pas - se comm' un tour - bil - lon
 Μιὰν ἀ - να - τρι - χί - λα νοιώθω στὸ κορμί Καὶ μέ - σα στὸ χρο - νο πού γορ - γὰ περ - νᾶ

mf *pp*

Meno mosso.

Me pa - rait de - puis ce soir trop long Oui! et je re - trou - ve au jour Ah! le jo - li refrain de nôt' a - mour.
 Δέν ξε - χνά ἡ δό - λια μου καρ - διὰ Ναι! καὶ τὴ θερ - μιά - γκα - λιὰ Ἄχι! γλυ - κειὰ ἀ - νά - μνησις πα - λιὰ

molto rall.

Paraitront prochainement:

Ἐκδίδονται ἔτι προσεχῶς:

Souvenir de Venise Nocturne Barcarolle.

Endlich allein! Valse lente.

Canto amoroso pour Violon et Piano.

Tristes pensées pour Violon et Piano.

Sophie - Tango pour Piano.

