

## ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

Κατόπιν πρωτοβουλίας της Α. Μ. της Βασιλείας  
'Ελισάβετ του Βελγίου καθιερώθηκε ένας διεθνής δια-  
γωνισμός οργανικής εκτέλεσας, με τόν ως άνω τίτλο  
και υπό την προστασία της Βελγικής Κυβερνήσεως. Σ'  
αυτών τὸ διαγωνισμὸ γίνονται δεκτοὶ οἱ μουσικοὶ ὁλῶν  
τῶν ἔθνικότητων.

Μ' αὐτὴ τὴν εὐκαιρία πρέπει νὰ ὑπεθυμίσουμε  
στοὺς ἀναγνώστες μας ὅτι στὸν προηγούμενο διαγωνι-  
σμὸ, ποὺ ἔγινε στὴς Βρυξέλλες τὸ Δεκέμβρη τοῦ 1953  
γιὰ σύνθεση συμφωνικῶν ἔργων ὁ Ἕλληνας συνθέτης  
κ. Γιάννης Παπαϊωάννου ἤρθε 8ος μεταξὺ τῶν δώδεκα  
βραβευθέντων συνθετῶν, συναγωνισθεὶς μὲ 450 συνθέ-  
τες ἀπὸ ὅλες τὶς χώρες τοῦ κόσμου.

Ὁ φετεινὸς λοιπὸν, τέταρτος κατὰ σειρά, διαγωνι-  
σμὸς γιὰ βιρτουόζους βιολονίστες, θὰ γίνῃ τὸ Μάϊο  
τοῦ 1955, ὁ δὲ πέμπτος, γιὰ πιανίστες, θὰ γίνῃ τὸ  
Μάϊο τοῦ 1956.

Στοὺς διαγωνισμοὺς αὐτοὺς θὰ γίνον δεκτοὶ ὑπο-  
ψῆφοι ἡλικίας ἀπὸ 17 μέχρι 30 ἐτῶν. Δηλαδὴ οἱ ὑπο-  
ψῆφοι τοῦ διαγωνισμοῦ γιὰ τὸ βιολί πρέπει νὰ ἔχουν  
γεννηθεὶ μεταξὺ 1ης Ἰανουαρίου 1925 καὶ 1ης Ἰανουά-  
ριου 1938. Οἱ δὲ ὑποψῆφοι τοῦ διαγωνισμοῦ γιὰ τὸ  
πιάνο μεταξὺ 1ης Ἰανουαρίου 1926 καὶ 1ης Ἰανουα-  
ρίου 1939.

Στοὺς διαγωνισμοὺς αὐτοὺς θ' ἀνεμεθροῦν δώδε-  
κα χρηματικὰ βραβεῖα μαζί μὲ τιμητικὰ μετάλλια.

Ὅσοι ἐπιθυμοῦν νὰ μετᾶσχουν πρέπει ν' ἀποτα-  
νοῦν γιὰ περισσότερες πληροφορίες στὴν ἐδῶ Βελγικὴ  
Πρεσβεῖα, ὁδὸς Σέκερη ἀριθ. 3.

«ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ»