

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ — Διεθνής Μουσικός διαγωνισμός θα λάβη χώραν στις Βρυξέλλες προκηρυχθείς από τη Βασίλισσα Έλισάβετ του Βελγίου, τό 1953, αποκλειτικῶς διά συνθέσεις. Οί ένδιαφερόμενοι πρέπει νά αποστείλουν τό Έργον των πρό τῆς 1ης 'Ιουτίου 1953. Τά γραφεία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁδείου δίδουν εἰς τοὺς ένδιαφερομένους ὄλες τίς λεπτομέρειες ἐπί τῶν ὄρων τοῦ διαγωνισμοῦ.

—Τό Ἴδρυμα Κρατικῶν ὑποτροφίῶν προκηρύσσει μουσικό διαγωνισμό φωνητικῆς μουσικῆς καί Κοντραμπάσσου. Ἡ ὑποτροφία θά καλύψει δύο θέσεις (μία φωνητικῆς καί μία Κοντραμπάσσου) καί θά εἶναι διαρκείας ἀπό 1 εἰς 3 ἐτῶν. Διά τήν συμμετοχήν προϋποτίθεται ἡ Ἑλληνική Ἐθνικότης, δίπλωμα ἀνεγνωρισμένου Ὁδείου, ἡλικία μέχρι 35 ἐτῶν, καί ἔλλειψις ἐπαρκῶν ἰδίων οικονομικῶν μέσων. Διά περισσότερας πληροφορίας ἀποστανθεῖτε εἰς τὰ Γραφεία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁδείου ἢ εἰς τό I.K.Y. Λεωφ. Ἀμαλίας 52.

—Μιά ένδιαφέρουσα συναυλία τῆς Χαρωδίας Ὁρθόδοξῶν Χριστιανικῶν Ἐνώσεων (Ο. Χ. Ε.) μέ ἔργα θρησκευτικῆς μουσικῆς, δόθηκε στίς 25 Δεκεμβρίου στήν αἴθουσα «Πάλλας» ὑπό τῆ διεύθυνση τοῦ κ. Β. Καρποδίνη.

—Στίς 11 Ἰανουαρίου δόθηκε ἡ συναυλία τραγουδιῶν τῶν καλλιτεχνῶν Ἑλένης Σουβατζίδου καί Γεωργίου Κρίνου τῆ συμπράξει τοῦ πρωταγωνιστοῦ τῆς Ε. Λ. Σ. κ. Πέτρου Χοιδά. Στό πιάνο συνάδευσε ἡ δ. Ἑλλη Νικολαΐδου.

—Ἐνδιαφέρουσα ἡ ἐμφάνιση τοῦ Γιουγκοσλαύου καλλιτέχνη τοῦ φαγγότου κ. Ivan Toursic ὁ ὁποῖος ἐμφανίστηκε πρό τοῦ Ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ ὡς σολίστ τῆς Κρατικῆς Ὀρχήστρας Ἀθηνῶν στίς 11 Ἰανουαρίου στό κονσέρτο τοῦ Μότσαρτ γιά φαγκότο καί ὀρχήστρα ὑπό τῆ διεύθυνση τοῦ κ. Φ. Οικονομίδη.

—Ὁ Γερμανός πιανίστας κ. Βίλλυ Πίλλ, ἐμφανί-

στηκε ο' ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα έργων Μπετόβεν, Σούβαν, Σουμπερτ, στο θέατρον Κεντρικόν στις 7 'Ιανουαρίου. 'Ο εκλεκτός πιανίστας εμφανίστηκε και με την Κρατική 'Ορχήστρα 'Αθηνών στη συναυλία της 18 'Ιανουαρίου όπου έρμηνευσε το Κονόρτο για πιάνο και όρχηστρα σε ρέ έλ. του Μότσαρτ υπό τη διεύθυνση του κ. Θ. Βαβαγιάννη.

—'Αγγέλλεται για την 1η Φεβρουαρίου ημέρα Κυριακή και ώρα 10.30 π. μ. η εμφάνιση της Μικτής Χορωδίας του 'Ελληνικού 'Ωδείου υπό τη διεύθυνση του κ. Κ. Χάγιου, εις το «'Αττικόν» με έργα 'Ελληνικά και ξένων συνθετών.

—'Η πρώτη συναυλία των μαθητών των ανωτέρων τάξεων του 'Ελληνικού 'Ωδείου θα γίνει στις 22 Φεβρουαρίου ημέρα Κυριακή και ώρα 11 π. μ. εις την αίθουσα «Παρνασσός».

—Στις 23 Φεβρουαρίου ημέρα Δευτέρα και ώρα 7 μ. μ. θα δοθῆι στον Παρνασσό πιανό της ύψιφονου κ. Χ. Δημακοπούλου και της σολίστ του πιάνου κ. Φ. Λάλλα με ενδιαφέρον πρόγραμμα.

—'Ο κ. Χ. 'Εκμετσόγλου θα δώσῃ ένα ρεσιτάλ κιθάρας στις 28 Φεβρουαρίου ημέρα Σάββατο και ώρα 7 μ. μ. στην αίθουσα «Παρνασσός».

—'Αγγέλλεται για τις 8 Φεβρουαρίου ημέρα Κυριακή και ώρα 7 μ. μ. στην αίθουσα «Παρνασσός» η εμφάνιση του Κουαρτέτου 'Αδελφών Κουσιαμάνη (βιολιά, βιολοντσέλλο, πιάνο, κοντραμπάσο) με σύμπραξη των 'Αδελφών Μαζουμιδίου (άπαγγελία) σε πρόγραμμα ποικίλης μουσικής.

—Δυό γνωστοί καλλιτέχνη, πρωταγωνισταί της Ε. Λ. Σ. ή δ. Γαλάτεια 'Αμαζοπούλου και ό κ. 'Ελ. Τερζής, θα δώσουν ενδιαφέρον ρεσιτάλ τραγουδιού στην αίθουσα «Παρνασσός» την 3η Φεβρουαρίου. Στο πιάνο θα συνοδεύσει ή κ. Δ. Χέλμη.

ΝΑΥΠΛΙΟΝ—Την Κυριακή 11 'Ιανουαρίου εδόθη ή Α' Μαθητική Συναυλία της έφετεινής σχολικής περιόδου του Παραρτήματος του 'Ελληνικού 'Ωδείου στο Ναύπλιο, κατά την οποίαν εφανεύθησαν οι μαθηταί των σχολών Πιάνου, Βιολιού, Κιθάρας και 'Ακκορντεόν, των καθηγητών του Παραρτήματος δ. Στέλλας Κωστόρου και Βασίλη Χαραμή.

Στην έπιτυχία της Συναυλίας αυτής συνετέλεσα και ή εμφάνιση της Μικτής 'Εφηβικής Χορωδίας του 'Ωδείου. 'Ελαβον μέρος οι κάτωθι μαθηταί των διαφόρων σχολών: Ε. Σωτηροπούλου, Ε. Φοδλία, Σ. Σκαλτσά, Κ. Θ. Χαραμής, Φ. 'Αϊβαλή, Μ. Κοκκινοπούλου, Π. 'Ανδριανόπουλος, Μ. Σπυροπούλου, Τ. Παπαντωνίου, Β. Χατζίκου, Γ. 'Αντωνακοπούλου, Μ. Μελά, Σ. Μπόμπος, Α. Βασιλείου, Μ. Χουντάλα, Γ. Νταβέλης, Β. Μαργαρίτου, Κ. Σαββοπούλου, Α. Σαγκιώτου, Φ. Τόγια, Ρ. Σταυρούλης, Β. Γριμάνη, Α. Νικολακόπουλος, Μ. Παπαδριανού, Κ. Ταμπάκη, Τ. Πτουρά, Ι. Χατζίκου Κωστόκης Β. Χαραμής.

—'Η Δραματική Σχολή του έν 'Αθήνας Κεντρικού Ιδρύματος του 'Ελληνικού 'Ωδείου ή οποία τελεί υπό τη διεύθυνση του γνωστού σκηνοθέτου και συγγραφέως κ. Μ. Κουνελάκη, δίδει μία παράσταση την 1η Φεβρουαρίου στην αίθουσα του 'Ελληνικού 'Ωδείου Ναυπλίου: με την τριπρακτική κωμωδία του Γρ. Ξενοπούλου: «Χερουβείμ» κατά διδασκαλίαν του κ. Μ. Κου-

νελάκη. Λαμβάνουν μέρος οι μαθηταί: Ν. Μπούγας, Α. Καταροπούλου, Κ. 'Ιωάννου, Α. Μαρκουλή, Ε. Λιναίου, Γ. Γεωργιάδης.

ΧΑΛΚΙΣ—'Η όρχηστρα 'Εγχόρδων του 'Ελληνικού 'Ωδείου υπό τη διεύθυνση του κ. Μ. Κουτσόγλου έδωσε μίαν ενδιαφέρουσα Συναυλία στις 18 'Ιανουαρίου, στην αίθουσα Σχολής Πεζίκου της Χαλκίδας. 'Ελαβον μέρος, ως σολίστ, ή ύψιφονος δ. Τάνια Τσαχουρίδου με έργα Μότσαρτ, Σπάθη, Εοαγγελάτου, Γ. Γεωργιάδη. Το πρόγραμμα περιελάμβανε τη Σουίτα από την όπερα «Αείνα» του Χαίντελ, τρεις Μελοδίες του Γκρήγκ, το Μενουέττο του Μπλοχτίνι, τη Σουίτα σε σόλ μείζ. του Μότσαρτ και το Ειδύλλιο του Βάρβωλη.

ΠΥΡΓΟΣ—Στις 20 Δεκεμβρίου, στις αίθουσες του έκει παραρτήματος του 'Ελληνικού 'Ωδείου έγινε το Μουσικοφιλολογικό μνημόσυνο του άειμνήστου Βάσου Στεφανοπούλου, Ιδρυτικού μέλους του Συλλόγου του Παραρτήματος 'Ελληνικού 'Ωδείου Πύργου, καθώς επίσης και τα άποκαλυπτήρια της Εικόνας του, με όμιλητή τον λογοτέχνη - ποιητή κ. Τάκη Δόξα. Πέστησαν ό Σεβασμώτατος Μητροπολίτης 'Ηλείας κ. Γερμανός, ό Νομάρχης κ. Μητσόπουλος, ό Δήμαρχος κ. Μιχαλόπουλος, και όλοι ό πνευματικός και έπιστημονικός κόσμος, οι όποιοι έτίμησαν το Βάσο Στεφανόπουλο, και ιδιαίτερα το Συμβούλιο του 'Ωδείου για το όποιο με ζήλο εργάσθηκε. Πρό των άποκαλυπτηρίων της εικόνας του ώμίλησε ό Πρόεδρος του Συμβουλίου κ. Χ. Ταμπάκοπουλος μετά των όποιων έλαβε τον λόγο ό κ. Τ. Δόξας άναλύσας την προσωπικότητα του Βάσου Στεφανοπούλου, ως ποιητού. 'Απήγγειλαν ποιήματα του—κατά διδασκαλίαν του κ. Δόξα—ή δ. Β. Κυριακοπούλου και ό κ. Μ. 'Αναστόπουλος, ή δέ Χορωδία και 'Ορχήστρα του 'Ωδείου έξετέλεσαν έργα με κείμενον του Β. Στεφανοπούλου και μουσική του διευθυντού του 'Ωδείου κ. Γ. Κανακάρη, οι όποιοι και διηύθυνε την όρχηστρα. Στο πιάνο συνοδεύσει ή καθηγήτρια του 'Ωδείου δ. Στέλλα Κανακάρη.

'Ελαβον μέρος οι κάτωθι μαθηταί: Τ. 'Αναστόπουλος, Κ. 'Αναγνωστοπούλου Μπ. και Ζ. Μεντζέλου, Παπαχριστοδούλου, Μαντέλη, Καφετζή, Σορβατζιώτη, Πράσσα, Πετροπούλου 'Ελ., Γκιόρκα, Δερνίκου, Πυρταρά, Δασιού, Β. και Φ. Τζίνη, Τσολιά, Τσαπαλάρη, 'Ανδριοπούλου, Καραμπετόπου, Χρ. Κυριακοπούλου, Ν. και Κ. Βελοπούλου, 'Ηλιοπούλου, Χρ. Τούμπας, και Γ. Πατρινός.

ΡΟΔΟΣ—Κατά τās ημέρας τών έορτών ή Χορωδία του 'Ελληνικού 'Ωδείου Ρόδου με έπί κεφαλής τούς καθηγητάς της και τόν κ. Ζυγούρη επισκέφθη τα διάφορα Ιδρύματα όπου έψαλλε τά κάλλαντα και διέδνε μιν γλυκίσματα και δάρα.

'Εξ άλλου στις 18 'Ιανουαρίου, το Ιδιωτικόν 'Εκπαιδευτήριου της κ. 'Αδας Χαρτερού ή όποία είναι και διευθύντρια του εις Ρόδον παραρτήματος του 'Ελληνικού 'Ωδείου έδωσε την άναβληθεΐσα Χριστογενναϊκή έορτή του, κατά την οποίαν ή δραστηριότης της Χαρτερού έδωσε την ευκαιρία στο κοινόν της νήσου να άπολαύσει ένα πλήρες θέαμα με ειδικάς κατασκευασθέντα κοστούμια και σκηνογραφίες.