

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1951 — 1952

Α) Εξεταστικά έπιτροπεί τών 'Απολυτηρίων 'Εξετάσεων, χειμερινών και θερινών, διά τόν λήξαν 33ον σχολικόν έτος 1951—52, εξέδωκαν τά αποτελέσματα ατότων ώς κάτωθι :

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΙΔΡΥΜΑ

ΣΧΟΛΗ ΠΙΑΝΟΥ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ — Αικατερίνη Γ. Κώνστα έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Ε. Γεωργιάδου) δίπλωμα πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα και Β' βραβείον.

ΠΤΥΧΙΑ — (Είς τάς τρείς πρώτας κατ' άλφαβητικήν σειράν.) 'Αλεξάνδρα Β. Πανοπού έκ Κορινθίου, (τάξις κ. Ε. Γεωργιάδου) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα παμψηφεί και έπαθλον Ζωής Τοάκιανα είς μνήμην Θ. Πινδίου. 'Αλίκη Π. Χαλδέζου έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Μ. Εούστρατίου) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα παμψηφεί και έπαθλον είς μνήμην Α. Λότνερ. Είρήνη Α. Ψιλοπούλου έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Τ. Κοτσιριδίου) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα παμψηφεί και έπαθλον είς μνήμην Κ. Σφακιανάκι. Νικόλαος Δ. Μητσόπουλος έκ Πειραιώς (τάξις κ. Ε. Γεωργιάδου) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα παμψηφεί. 'Αννα Χ. 'Ηρακλείδου έκ Αιγότου (τάξις κ. Δ. Γιατρά) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς. 'Ηλέκτρα Ε. Καντεράκη έκ Κρήτης (τάξις κ. Γ. Γεωργιάδη) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς. Τερψιχόρη Η. Κανελλά έξ 'Αλεξανδρουπόλεως (τάξις κ. Ε. Ματαράγκα) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς.

ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ — Δομνίκη (Νίκη) Κ. Γεωργιάδου έκ Πανόρμου (τάξις κ. Ν. Φραγγιά-Σπηλιοπούλου) δίπλωμα Μονωδίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα και Β' βραβείον παμψηφεί. Χρήστος Δ. Νικολάου, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Ν. Φραγγιά-Σπηλιοπούλου) δίπλωμα Μονωδίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα και Β' βραβείον, παμψηφεί. Ζαΐρα Κ. Παπαδογεώργου έκ Καρπενήσιου (τάξις κ. Ι. 'Ιππολύτου) δίπλωμα Μονωδίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα και Β' βραβείον παμψηφεί. Αικατερίνη Ι. Στρογγύλη έκ Τρικκάλων (τάξις κ. Τ. Σπυρίλλη) δίπλωμα Μονωδίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. Εόγγυελλα Κ. Ατάκου έκ Σάμου (τάξις κ. Ν. Φραγγιά-Σπηλιοπούλου) δίπλωμα Μονωδίας μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς.

ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ

ΠΤΥΧΙΑ — Δημήτριος Γ. Βεργιάνης έκ Νικαίας Πειραιώς (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι άριστα, Θεωρεία άριστα. Ε. Πιπιγμανουή έκ Μ. 'Ασίας (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι άριστα, Θεωρία άριστα. Κωνσταντίνος Α. Τοΰγκος έκ Λισσιών (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι άριστα, Θεωρία άριστα. 'Αδαμάντιος Σ. Μαυρογάννης έκ 'Αθηνών (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι άριστα, Θεωρία λίαν καλώς, Δημητρίου Γ. Σουρλιαντζής έκ

Κορωπίου (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι άριστα, Θεωρία λίαν καλώς, Μιχαήλ Β. Νομικός έκ Πειραιώς (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι λίαν καλώς, Θεωρία άριστα. Δημήτριος Χ. Μπιμπικός έκ Βόλου (τάξις κ. Θ. Χατζηθεοδώρου) πτυχίον 'Ιεροψάλτου μέ τούς έξις βαθμούς : 'Εκτέλεισι καλώς, Θεωρία καλώς.

ΣΧΟΛΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ

ΠΤΥΧΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑΣ — Γαληνός Ε. Κισσόγλου έκ Μ. 'Ασίας (τάξις κ. Α. Κόντη) πτυχίον 'Αρμονίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. Παναγιώτα Α. Πριοβόλου έκ Χαλκίδος (τάξις κ. Μ. Κουτούγκου) πτυχίον 'Αρμονίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα.

ΠΤΥΧΙΑ ΩΔΙΚΗΣ

'Ιωάννης Ν. 'Ιωάννου έκ 'Αθηνών (τάξις κ. Μ. Βάρβογλη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. 'Αμαλία Ν. Νταγιάντα έκ Ζακύνθου (τάξις δ. Ο. 'Αρτέμη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. Βασιλική Ν. Γλύκα έκ Πειραιώς (τάξις κ. Μ. Κουτούγκου) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. 'Ελένη Μ. Μέλη έκ 'Αθηνών (τάξις κ. Μ. Χατούπη) πτυχίον 'Αρμονίας μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. 'Ελένη Δ. Σκληροπούου έκ Λαμίας (τάξις δ. Ο. 'Αρτέμη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. Διονυσία Ι. Φάσσου έκ 'Αμαλιάδος (τάξις κ. Μ. Χατούπη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν 'Αριστα. Μαρία Γ. Παυδιωτάκη έκ Κρήτης (τάξις κ. Μ. Κουτούγκου) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς. Βασιλική Π. Παναγιωτοπούλου έκ 'Αθηνών (τάξις κ. Μ. Χατούπη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς. Κυριακή Κανελλού—Λυκίσσα έκ 'Αθηνών (τάξις κ. Α. Κόντη) πτυχίον 'Ωδικής μέ τόν βαθμόν Λίαν Καλώς.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ

ΑΡΜΟΝΙΑΣ, ΣΟΛΦΕΖ

και ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΕΩΣ (Dictée)

'Αντώνιος Κ. Λάβρας (τάξις κ. Μ. Κουτούγκου) Βραβείον 'Αρμονίας.
Νικόλαος Δ. Μητσόπουλος (τάξις κ. Μ. Κουτούγκου) Βραβείον Σολφέζ και 'Επαινος 'Αρμονίας.
Βίνα Δ. Μαργιόλη (τάξις κ. Μ. Χατούπη) 'Επαινος Σολφέζ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

ΠΥΡΓΟΣ — Ούρνια Π. Σταθακοπούλου (τάξις κ. Τ. Κοτσιριδίου) πτυχίον Πιάνου μέ τόν βαθμόν 'Αριστα μετ' 'Επαινού.

ΚΥΠΡΟΣ (ΛΕΥΚΩΣΙΑ) — Μόνα Παπαδοπούλου—Χριστοφοδίου (τάξις κ. Ε. Μαζούτη) πτυχίον Πιάνου μέ τούς έξις βαθμούς : Διδασκαλία 'Αριστα, 'Εκτέλεισι 'Αριστα. Μαρία Ε. 'Αντωνιάδου (τάξις κ. Ε. Μαζούτη) πτυχίον Πιάνου μέ τούς έξις βαθμούς : Διδασκαλία άριστα, 'Εκτέλεισι καλώς.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1951 — 1952

Υπό την προεδρείαν του Διευθυντού του Ώδειου 'Αθηνών κ. Σ. Φαραντάτου αι εξεταστικά έπιτροπάι τών άπολυτηρίων εξέτασαν του λήξαντος σχολικού έτους εξέδωκαν τά άποτελέσματα αυτών και άπένειμαν τά κάτωθι διπλώματα και πτυχία :

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ

ΣΧΟΛΗ ΠΙΑΝΟΥ — Καλλιόπη Ε. Μαγουλά, έξ 'Αθηνών, (τάξις κ. Σ. Φαραντάτου) διπλώμα Πιάνου με τόν βαθμόν "Άριστα και Α' βραβείον παμψηφεί.

ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΩΔΙΑΣ — Άγγελική Θ. Ψαθέρη, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Ε. Βρατάση) διπλώμα Μονωδίας με τόν βαθμόν "Άριστα και Β' βραβείον παμψηφεί.

Ζωή Μέρμηγκα, έξ 'Αθηνών, (τάξις κ. Κ. Τριανταφύλλου) διπλώμα Μονωδίας με τόν βαθμόν Λίαν Καλώς.

ΣΧΟΛΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ — Βασίλειος Κ. Βασιλειάδης, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Δ. Ροντήρη) διπλώμα Δραματικής με τόν βαθμόν Λίαν Καλώς. Βλάσιος Σ. Πίκουλας, εκ Κορίνθου. (τάξις κ. Δ. Ροντήρη) διπλώμα Δραματικής με τόν βαθμόν Καλώς.

Π Τ Υ Χ Ι Α

ΣΧΟΛΗ ΠΙΑΝΟΥ — Λιάνα Σ. Ρουσιάνου, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Σ. Φαραντάτου) πτυχίον Πιάνου με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς άριστα. Χρυσή Μ. Παρβενιάδη, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Δ. Μαρή)

πτυχίον Πιάνου με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς άριστα. Άννα Β. Μακρή, εκ Τρικάλων (τάξις κ. Μ. Χουρμούζιου) πτυχίον Πιάνου με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς άριστα. Μαργαρίτα Κ. Τζεγιάννη, εκ Θεσπικης (τάξις κ. Δ. Μαρή) πτυχίον Πιάνου, με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς Λίαν καλώς. Άναστασία Κ. Κωνσταντινοπούλου (Ι. Ύψηλάντου) έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Σ. Φαραντάτου) πτυχίον Πιάνου, με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς καλώς. Βασιλική Δ. Σιαμπούλη, έξ 'Αθηνών (τάξις δ. Κ. Παπαϊωάννου) πτυχίον Πιάνου με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία άριστα, Έκτελείς καλώς.

ΣΧΟΛΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ — Δημήτριος Α. Σαλδάκης, εκ Πατρών, (τάξις κ. Γ. Σκλάβου) πτυχίον Ώδικής με τούς έξής βαθμούς: Διδασκαλία Λίαν καλώς, Έκτελείς άριστα.

ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ. — Γεώργιος Α. Παπαμανουλάκης, εκ Χίου (τάξις κ. Ν. Παππά) πτυχίον Ίεροψάλτου με τούς έξής βαθμούς: Έκτελείς Λίαν καλώς, Θεωρία άριστα.

ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΩΔΙΑΣ — Μαργαρίτα Χ. Άμπατζή, έξ 'Αθηνών (τάξις κ. Κ. Τριανταφύλλου) διπλώμα Μονωδίας με τόν βαθμόν "Άριστα παμψηφεί.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1951 — 1952

Θ Ε Ρ Ι Ν Α Ι Ε Ξ Ε Τ Α Σ Ε Ι Σ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΠΙΑΝΟΥ — Ρίτα Κωνσταντινίδου (τάξις κ. Καίτης Βάμβα). Έτυχε Α' βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου διπλώματος πιάνου Σολίστ. Λόγω τών άλλω εξαιρετικών μουσικών και πιανιστικών προσόντων της, τής άπενεμήθη ή Άνωτάτη τιμητική διάκρισις του Ώδειου, Άριστείον εξαιρετικής Ιδιοψυχας και έπίδοσεως. Τής άπενεμήθη έπίσης υπό τής εξεταστικής έπιτροπής τό βραβείον τής Διευθόνσεως του Ώδειου έξ 1.000.000 δρχ. διά τήν άρτιωτέραν έρμηνείαν και άπόδοσιν Έλληνικών Μουσικών Συνθέσεων. Ώσαύτως τής άπενεμήθη κατ' άπόλυτον κρίσιν τής εξεταστικής έπιτροπής τό υπό τών Κυριών Μεταξά και Λουκοπούλου θεσπισθέν χρηματικόν βραβείον εκ 500.000 δραχμών εις μνήμην του άδελφου των άειμνήστου Καθηγητού του Έθνικού Ώδειου Γεωργίου Βάμβα, διά τήν άπόφοιστον του Έθνικού Ώδειου πού παρουσιάζει εξαιρετικά καλλιτεχνικά μουσικά προσόντα. Ώσαύτως ή Καθηγήτρια του Ώδειου μας Δις Ήβη Πανα ή άπένειμεν χρηματικόν βραβείον εκ 200.000 δρχ. εις μνήμην Άντωνίου Σκόκου.

Άμαλία Κοντού (τάξις κ. Χ. Καλομοίρη) έτυχε Α' βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου διπλώματος πιάνου Σολίστ. Τής άπενεμήθη και ή άνωτάτη τιμητική

διάκρισις του Ώδειου "Τό Άριστείον τής εξαιρετικής έπίδοσεως" ώς και χρηματικόν βραβείον 500.000 δραχμών εις μνήμην Λήδας Εύλαμπιου Βωπίε.

Άθανάσιος Κουτροφίνης (τάξις κ. Χ. Καλομοίρη) έτυχε Α' βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου διπλώματος πιάνου Σολίστ. Το άπενεμήθη ώσαύτως και ή άνωτάτη τιμητική διάκρισις του Ώδειου "Τό Άριστείον τής εξαιρετικής έπίδοσεως".

Τζέλα Βεργοπούλου (τάξις δ. Ίόλης Μπουκουβάλα) έτυχε Α' βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου διπλώματος πιάνου Σολίστ. Τής άπενεμήθη και ή άνωτάτη τιμητική διάκρισις του Ώδειου τό "Άριστείον τής εξαιρετικής έπίδοσεως".

Διονύσιος Χαλκιάπουλος (τάξις κ. Χ. Καλομοίρη) έτυχε Α' βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου διπλώματος πιάνου Σολίστ. Το άπενεμήθη ώσαύτως και χρηματικόν βραβείον 500.000 δραχμών υπό τής Κας Καίτης Βάμβα εις μνήμην του συζύγου της Γεωργίου Βάμβα. Έπίσης του άπενεμήθη έτερον χρηματικόν βραβείον 500.000 τής Διευθόνσεως εις μνήμην Καλλιόπης Κοκκίνου. Έπίσης ό κ. Ίωσήφ Παπαδόπουλος του άπένειμεν 200.000 δραχμάς.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

Χαρίκλεια Παπαβασιλείου (τάξ. κ. Γαῶς Γεωργιολοπούλου) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Τῆς ἀπενεμήθη ἡ ἀνωτάτη τιμητικὴ διάκρισις τοῦ Ὁδείου τοῦ «Ἀριστείου τῆς ἐξαιρετικῆς ἐπιδόσεως». Τῆς ἀπενεμήθη ὡσαύτως ὑπὸ τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς ἓκ τοῦ ὅπου τὸ Δ. Σ. τοῦ Ὁδείου θεσπιθέντος βραβεῖου 1.000.000, δραχμὰ 500.000 εἰς μνήμην Σοφίας Σπανοῦδης.

Μαρία Κίρσιτετζή (τάξις κ. Σμ. Γεννάδη) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Τῆς ἀπενεμήθη ἐπίσης καὶ ἡ ἀνωτάτη τιμητικὴ διάκρισις τοῦ Ὁδείου τοῦ «Ἀριστείου τῆς ἐξαιρετικῆς ἐπιδόσεως». Ἐπίσης τῆς ἀπενεμήθη ὑπὸ τῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς δραχμὰ 250.000 ἓκ τοῦ εἰς μνήμην Σοφίας Σπανοῦδης θεσπιθέντος χρηματικοῦ βραβεῖου.

Ἐλένη Γκάγκα (τάξ. κ. Μ. Καλφοπούλου) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Τῆς ἀπενεμήθη καὶ ἡ ἀνωτάτη τιμητικὴ διάκρισις τοῦ Ὁδείου τοῦ «Ἀριστείου τῆς ἐξαιρετικῆς ἐπιδόσεως». Ὁσαύτως τῆς ἔχορηγήθη χρηματικὸν βραβεῖον 250.000 τοῦ Προέδρου τοῦ Δ. Σ. τοῦ Ὁδείου εἰς μνήμην Γεωργίου Βάρβα.

Μίτσα Κουραχάνη (τάξ. Κας Μ. Καλφοπούλου) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Ὁσαύτως τῆς ἀπενεμήθη καὶ χρηματικὸν βραβεῖον 250.000 τῆς Διευθύνσεως τοῦ Ὁδείου εἰς μνήμην Σ. Σπανοῦδης.

Φλωρέτα Ἀληφῆρη (τάξ. Κας Χρ. Μπανάτη) ἔτυχε Α' βραβεῖου καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Τῆς ἀπενεμήθη ὡσαύτως καὶ χρηματικὸν βραβεῖον 250.000 δραχμῶν εἰς μνήμην Σοφίας Σπανοῦδης, ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως τοῦ Ὁδείου, ὡς καὶ χρηματικὸν βραβεῖον δραχμῶν 200.000, ὑπὸ τῆς Καθηγητρίας τῆς Κας Χρ. Μπανάτη εἰς μνήμην Σοφίας Σπανοῦδης.

Ρόζα Μιχελῆ (τάξ. Κας Μ. Καλφοπούλου) ἔτυχε Α' βραβεῖου καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος.

Μαίρη Νίκα — Κωνσταντᾶρα (τάξ. Κας Ε. Σκέπερ) ἔτυχε Α' βραβεῖου καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος.

Ἀλεξάνδρα Στεφανοπούλου (τάξ. Κας Γαῶς Γεωργιολοπούλου) ἔτυχε Β' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος, ὡς καὶ χρηματικὸν βραβεῖον ἓκ δραχμῶν 250.000 τῆς Διευθύνσεως τοῦ Ὁδείου διὰ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ εὐονηθῶν ἐργασίαν τῆς.

Γεώργιος Κοτζακίδης (τάξ. Κας Ε. Πατρικίου) ἔτυχε Β' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος καὶ χρηματικὸν βραβεῖον 200.000 δραχμῶν τῆς Καθηγητρίας του Κας Πατρικίου εἰς μνήμην Γ. Βάρβα.

Κώστας Μουστάκας (τάξ. Κας Μ. Καλφοπούλου) ἔτυχε Β' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος.

Λιλὴ Φενερίδου (τάξ. Κας Σμ. Γεννάδη) ἔτυχε Α' Ἐπαίνου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου διπλώματος Μονωδίας Κονσερτίστ.

ΔΙΠΛΩΜΑ ΒΙΟΛΙΟΥ

Ἄρα Βορζκανιάν (τάξ. κ. Πεντελιάν) Παράρτηματος Ἐθνικοῦ Ὁδείου Λευκωσίας Κύπρου ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ ἀπολυτηρίου Διπλώματος Βιολίου Σολίστ. Τοῦ ἀπενεμήθη ὡσαύτως καὶ ἡ ἀνωτάτη τιμητικὴ διάκρισις τοῦ Ὁδείου τοῦ «Ἀριστείου τῆς ἐξαιρετικῆς ἐπιδόσεως». Ὁσαύτως τοῦ ἀπενεμήθη καὶ χρηματικὸν βραβεῖον ἔξ 1.000.000 τοῦ Προέδρου τοῦ Δ. Σ. τοῦ Ὁδείου διὰ τὰ σπάνια αὐτοῦ βιολιστικά καὶ μουσικὰ προσόντα.

ΠΤΥΧΙΑ ΠΙΑΝΟΥ — Κρέουσα Καπετάν — Στρατᾶκη (τάξ. κ. Κ. Παπαδιομαντοπούλου) μεῖ ἄριστα παμφηφαί (πρῶτη ὀνομασθεῖσα). Καίτη Σοφοῦ (τάξ. κ. Χ. Καλομοίρη) μεῖ Ἄριστα παμφηφαί. Ἐλένη Παναγοπούλου (τάξ. κ. Χ. Καλομοίρη) μεῖ Ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν. Εἰρήνη Χρυσικοπούλου (τάξ. δ. Ἡβης Πανῶ) μεῖ Ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν. Ἀλεξάνδρα Ἀθανασιάδου (τάξ. κ. Α. Νικολαΐου) μεῖ Ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν.

ΠΤΥΧΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑΣ — Διονύσιος Χαλκιάπουλος (τάξ. κ. Μ. Βούρτη) μεῖ Ἄριστα παμφηφαί διὰ τὴν ἐξαιρετικὴν μουσικὴν τὸν ἀντιλήρη. Ὁσαύτως ἡ κ. Μαργαρίτα Ὀριγῶνη τοῦ ἀπένευεν χρηματικὸν βραβεῖον 200.000 εἰς μνήμην Ἀντωνίου Σκόκου.

ΠΤΥΧΙΑ ΩΔΙΚΗΣ — Ἀνάργυρος Γκέλης (τάξ. κ. Μ. Βούρτη) μεῖ Παναγιώτης Πασβάντης (τάξ. κ. Μ. Βούρτη) μεῖ

ΠΤΥΧΙΑ ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ — Δημήτριος Δαλδάκης (τάξ. κ. Β. Σωζοπούλου) μεῖ Ἄριστα παμφηφαί. Γεώργιος Διαμαντόπουλος (τάξ. κ. Σωζοπούλου) μεῖ Λίαν Καλῶς.

ΠΤΥΧΙΑ ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΣ — Μάγδα Βερνάρδου (τάξ. κ. Χατζησιάνου) μεῖ ἄριστα παμφηφαί. Τερέζα Πεντζοπούλου (τάξ. κ. Χατζησιάνου) μεῖ ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν.

ΠΤΥΧΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ — Γεράσιμος Φετιχάνοπουλος (τάξ. κ. Σπ. Καψάκη) μεῖ Λίαν Καλῶς. Δημήτριος Χατζηγεγλιῶς (τάξ. κ. Σπ. Καψάκη) μεῖ Λίαν Καλῶς.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΠΙΑΝΟΥ

Βιολικὴ Πανταζοπούλου (τάξ. Κας Χ. Καλομοίρη) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ Ἀπολυτηρίου Διπλώματος πιάνου Σολίστ. Νίτσα Παπαδοπούλου (τάξ. Κας Α. Πατάζογλου) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ Ἀπολυτηρίου Διπλώματος πιάνου Σολίστ. Μίνα Λάρβα (τάξ. Κας Χ. Καλομοίρη) ἔτυχε Α' βραβεῖου κατὰ πλειοψηφίαν καὶ Ἀπολυτηρίου Διπλώματος πιάνου Σολίστ.

ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ — Μαίρη Βασιλάκη (τάξ. Κας Ε. Πατρικίου) ἔτυχε Α' βραβεῖου παμφηφαί καὶ Ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας καὶ Μελοδράματος. Λίτσα Ρωτοῦς (τάξ. Κας Κυκῆς Βλάχου) ἔτυχε Α' Ἐπαίνου καὶ Ἀπολυτηρίου Διπλώματος Μονωδίας.

ΠΤΥΧΙΑ ΠΙΑΝΟΥ — Μορία Λοῦκου (τάξ. Χ. Καλομοίρη) μεῖ ἄριστα παμφηφαί. Βασίλειος Χατζέπουλος (τάξ. Κας Χ. Καλομοίρη) μεῖ ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν Πίτσα Μοσχούλα (τάξ. Κας Νίτσας Φωτιάδου) μεῖ ἄριστα

στα κατά πλειοψηφίαν. Καίτη Κούρου (τάξ. Καρ. Χ. Καλομοίρη) με Λίαν Καλώς. Κασσιανή Παπαναστασίου (τάξ. Καρ. Χ. Καλομοίρη) με άριστα κατά πλειοψηφίαν. (Παραρτήματος Πειραιώς)

ΠΤΥΧΙΟΝ ΩΔΙΚΗΣ — Γεώργιος Μαυρος (τάξ. Κου Λεων. Ζώρα) με τόν βαθμόν άριστα.

ΠΤΥΧΙΟΝ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ — Άλίκη Καραβίτου (τάξ. Καρ. Έλλης Ζουρούδη) με άριστα παμψηφεί.

ΠΤΥΧΙΟΝ ΒΙΟΛΙΟΥ — Στυλιανός Καφαντάρης (τάξ. Β. Κόλαση) άριστα παμψηφεί.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

ΠΤΥΧΙΟΝ ΠΙΑΝΟΥ — Λουκία Χαραλαμπίδου (τάξ. κ. Λουλουδ. Συμεωνίδου) με Άριστα παμψηφεί.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ

ΠΤΥΧΙΑ ΠΙΑΝΟΥ — Άμαλία Θεοφίλη (τάξ. δ. Μαρ. Καλαντζάκου) με Άριστα κατά πλειοψηφίαν. Κική Μαριδάκη (τάξ. δ. Μ. Καλαντζάκου) με Άριστα κατά πλειοψηφίαν. Σοφία Παρασκευοπούλου (τάξ. δ. Μ. Καλαντζάκου) με Άριστα κατά πλειοψηφίαν. Νίκη Κανακάρη (τάξ. δ. Καλαντζάκου) με Λίαν Καλώς κατά πλειοψηφίαν.

ΠΤΥΧΙΟΝ ΩΔΙΚΗΣ — Άθανασία Κατρακάζη (τάξ. κ. Δ. Κάσαρη) με Λίαν καλώς.

ΠΤΥΧΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ — Ματθαίος Άνδρέου (τάξ. κ. Σπ. Καψάσκη) με Άριστα. Παντελής Μαστρομανώλης (τάξ. κ. Σπ. Καψάσκη) με Άριστα.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΒΟΛΟΥ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΠΙΑΝΟΥ — Έλσα Οικονομίδου (τάξ. κ. Λέλας Σταμούλη) Έτυχε Α΄ Βραβείου παμψηφεί και άπολυτηρίου Διπλώματος Πιάνου Σολίστ. Τής άπενεμθήη και τό Άριστείον τής έξαιρετικής επιδόσεως.

ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΝ ΠΙΑΝΟΥ — Λένα Σουρή (τάξ. κ. Χ. Καλομοίρη) με Λίαν Καλώς. ΠΤΥΧΙΟΝ ΩΔΙΚΗΣ — Φοβλα Λόρη (τάξ. κ. Γ. Βώκου) με Άριστα.



Οι Πτυχιούχοι τής Σχολής Βυζαντινής Μουσικής του Έλληνικού Ωδείου του λήξαντος σχολικού έτους 1951 — 52 μετά του καθηγητού των κ. Θ. Χατζηθεοδώρου.