

ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

—Ο κορυφαίος της Κρατικής Όρχηστρας βιολιστής κ. Φρειδερίκος Βολωνίνης είχε μιὰ σοβαρή έπιτυχία κατά την πρόσφατη εμφάνισή του στο Παρίσι.

Συγκεκριμένα, από την έκτέλεση του Κονσέρτου του Γκλαζούνωφ της 19 'Απριλίου στο Ραδ. Σταθμό του Παρισιού υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Τόνου Ώμπέν, απέκομισε έγκωμιαστικότερες κρίσεις. Ο Έλληνα καλλιτέχνης κατόπιν αυτού, είχε προσκλήσεις για τρεις συναυλίες της προσεχούς περιόδου στο ραδιόφωνο της Γαλλικής Πρωτεύουσας.

—Η πιανίστα δ. Βάσω Δεβετζή έδωσε ένα άτομικό ρεσιτάλ στην αίθουσα Γκαβώ, και άκούστηκε στην «Έλληνική ώρα» που μεταδίδει τὸ Γαλλικό ραδιόφωνο. δπου έπαιξε ένα έργο του Φωρέ και ένα πρελούδιο του Καλομοίρη. Η δ. Δεβετζή, θά εμφανιστεί ως σολίστ, σε μιὰ συναυλία από τόν κύκλο Συναυλιών «Μουσικές νύχτες του Παρισιού» στο Παλλάι ντέ Σαγιό.

—Ο Έλληνα βιολονταελλίστας κ. Ε. Παπασταύρου πού άποσπά έγκωμιαστικά σχόλια σε όλες τις έμφα-

νίσεις του σε πόλεις του Έξωτερικού, πρόκειται να έμφανιστεί σε μιὰ συναυλία τών κονσέρτων «Κολόν», στο Παρίσι, την προσεχή μουσική περίοδο. Προηγουμένως, ό έκλεκτός καλλιτέχνης θ' άρχιση από τόν μήνα 'Ιούλιο περίπου, μιὰ περιοδεία σε διάφορα μουσικά κέντρα της Δυτικής Γερμανίας.

—Στό Φεστιβάλ της Φλωρεντίας πολλήν έπιτυχία γνώρισε ή Έλληνίς μεσόφωνος κ. Λουκία Χέβα της οποίας τὸ πρόγραμμα έπανελήφθη στη Μπολόνια και στο θέατρο «Ελιζέο» της Ρώμης. Στό φεστιβάλ της Φλωρεντίας τραγούδησε έφέτος και ή γνωστή Έλληνίς ύψίφωνος Μαρία Κάλας (Καλογεροπούλου). Στό ίδιο φεστιβάλ, ό δίσσμος Έλληνα μαέστρος Δημήτρης Μητρόπουλος διηύθυνε μιὰ συναυλία μέ πρόγραμμα από κλασσικής μέχρι και συγχρόνου μουσικής. Έν συνεχεία ό Μητρόπουλος θά διευθύνει στή Σκάλα του Μιλάνου τέσσαρες μόνον παραστάσεις του μελοδράματος του Άλαν Μπέργκ «Βότσεκ».