

ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

—Το μουσικό τμήμα του Β.Β.С. του Λονδίνου έκαμε δι' έγγράφου του γνωστά στον Έλληνα συνθέτη κ. Γιάννη Παπαϊωάννου ότι συμπεριέλαβε τό έργο του «Τρίπτυχο» μεταξύ των έργων ξένων συγχνώνων συνθετών τά όποία θά μεταδώση από ραδιοφώνου.

—Ή τόσον ραγδαία εξέλιξιμένη Έλληνίς πιανίστα δ. Βάσω Δεβετζή μετά τίς έπιτυχίεσ της ώς σολίστ των Κονσέρ Παντελοδ στό Παρίσι, έπιχειρεί μίαν τουρνά στήν Πορτογαλλία και Ίσπανία καθώς και έναν κύκλο ρεσιτάλ στήν Κυανή Άκτή. Πρόκειται δέ συντόμως νά έλθω στήν Άθήνα όπου θά έμφανιστεί ώς σολίστ μέ τήν Κρατική μας Όρχήστρα. Πρόσφατεσ είναι οι ένθουσιώδεισ κριτικέσ του Ρενέ Ντυμενίλ του γνωστού μουσικοκριτικού της «Mondes» ό όποιός εξαίρει τήν «σαφήνεια, τήν ελαστικότητα του αισθήματος, καθώς και τήν ασφάλεια του ρυθμού της Έλληνίδος καλλιτέχνιδος.

—Μιά εξαιρετική έπιτυχία της ελαφράς ύψιφώνου κ. Ρένα Γαρυφαλλάκη, άγγέλλεται από τή Ρώμη. Έπαιξε έκτάκτως, Κουρέα της Σεβίλλης (εις άντικατάστασιν άσθενοούσης Άμερικανίδος άοιδού) μαζί μέ τον Τίτο Γκόμπι, τον Τζούλιο Νέρι, και υπό τήν διεύθυνση του γνωστού μάστρου κ. Βιντσέντζο Μπελέσσα. Άπέσπασε θερμά συγχαρητήρια των συμπρωταγωνιστών της και του Μάστρου καθώς και τίς ένθουσιώδεισ έκδηλώσεισ του κοινού. Θερμά σχόλια για τήν «διαυγή και ένδιαφέρουσα φωνή της» της άφιέρωσε και ή μουσική στήλη της «Μεσοτζέρο ντι Ρόμα».

—Ή Τζίνα Μπαχάουερ και ό Νίκος Μοσχονάσ συμπράττουν σέ μιά συναυλία υπό τή διεύθυνση του Δημήτρη Μητρόπουλου, που θά δοθει για τον Έρανο της Βιομίσησης, ύπέρ του όποιου θά διατεθούν όλαί εισπράξεισ, τίς 8 Φεβρουαρίου.