

ΜΟΥΣΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Όν διάσημος βιολεντσελίστας Γκρύνφελντ δέν ήταν μόνο ένας μεγάλος καλλιτέχνης, άλλά κι ένας περίφημος χιουμορίστας άνεκδοτολόγος, που συνάρπαζε τὸν κόσμο τόσο μὲ τὴ γοητεία τοῦ δοξαριοῦ του δυο καὶ μὲ τὶς διασκεδαστικές Ιστορίες ποὺ δηγύσταν. "Ένα βράδυ λοιπόν, σὲ κάποιο ἀρχοντικό Βιενέζικο σαλόνι, δπου ήταν καλεσμένος, ήρθε στὸ κέφι καὶ διηγόταν τὰ πιὸ νόστιμα πικάντικα ἀνέκδοτα ποὺ ήξερε. Αὐτὸ ἐνθουσιασὲ τόσο κάποιον Ούγγαρεζο μεγαλοεπιχειρηματία, πού ήταν καὶ αὐτὸς καλεσμένος ἔκει, ὥστε ρώτησε τὸν οικοδεσπότη:

— Ποιός εἶναι αὐτὸς ὁ ἀστεῖος;

— Πῶς δέν τὸν ἔρετε; μά αὐτὸς εἶναι ὁ περίφημος βιολοντσελίστας Γκρύνφελντ.

— "Ἔτσι Ε! "Ε, λοιπὸν γιὰ χάρη του θὰ δώσω κι ἔγὼ ἔνα σουαρὲ στὸ μέγαρό μου, στὴ Βουδαπέστη... Λέτε νὰ ρθεῖ σὰν τὸν προσκαλέων;

— Καὶ βέβαιο θὰ ἔρθει, φτάνει νὰ τὸν πληρώσετε.

— Καὶ πόσο παίρνει;

— Ἐξακόσιες κορώνες.

— Διάβολε! πολλὰ παίρνει.

— Αὐτή εἶναι ή ταρίφα του.

— Αίντε χαλάρι του... θὰ τοῦ τὶς δώσω!

Κι ἀμέσως πλησίασε τὸν Γκρύνφελντ, συστήμηκε καὶ τὸν προσκάλεσε. "Ο βιολοντσελίστας δέχτηκε, καὶ, τὴν δριμύνη μέρα, πήγε στὸ μέγαρο τοῦ Ούγγαρεζού, κουβαλώντας καὶ τὸ βιολοντσέλο του.

Πιοι μάτος χαρό ὁ οικοδεσπότης ἔτρεξε νὰ ύποδεχτεῖ τὸν καλεσμένο του, φωνάζοντας:

— "Α! καλῶς τὸν κύριο Γκρύνφελντ!... Μά τὶ εἶν' αὐτὸ τὸ μπασόλιο ποὺ κουβαλάτε;

— Μά δὲ βλέπετε, εἶναι τὸ βιολοντσέλο μου!

— Μπά δώστε παῖζετε καὶ βιολοντσέλο;... Μπράβο, μπράβο! "Αμ' δέν ήταν ἀνάγκη νὰ τὸ κουβαλήσετε ἔδω: ἔχω δὲ σᾶς κάλεσα γιὰ νὰ μᾶς παίξετε μουσική, σᾶς κάλεσα νὰ μᾶς πείτε τίποτα νόστιμες Ιστορίες γιὰ νὰ γελάσουμε | ...

— !!!