

## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Σύμφωνα με τόν υπ' αριθ. 1538 Άναγκ. Νόμο, περί ρυθμίσεως τών άποδοχών τών υπάλληλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου, κανείς υπάλληλος Ν. Π. Δ. Δ. δέ μπορεί νά κατέχει δεύτερη έμμοιθη θέση.

Έτσι όμως γεννήθηκε ειδικό ζήτημα γιά τόν καλλιτεχνικό κλάδο. Κατόπιν λοιπόν σχετικής εισηγήσεως ό νομοθέτης άνεγνώρισε τήν άνάγκην τής εξαίρεσεως και έπέφερε τή σχετική προποποίηση, πού τήν άναδημοσιεύουμε.

Έφημερίς Κυβερνήσεως — Τεύχος Α'  
άρ. φύλ. 251 ) 29-10-1950

Νόμος 1538 — άρθρον 11

1. Ούδεις υπάλληλος ΝΠΔΔ δύναται νά κατέχη δεύτεραν έμμοιθον θέσην, ή νά είναι μισθωτός καθ' οιονδήποτε τρόπον του Δημοσίου, έτέρων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου, Δήμων ή Κοινοτήτων, Κοινοφελών οργανισμών και παραχωρηθεισών δημοσίων υπηρεσιών ή επιχειρήσεων.

Τής άπαγορεύσεως ταύτης εξαίρουνται οι Καθηγηται τών Ώδειών ως και Μουσικοί και Καλλιτέχναι άσματος οτινες δύνανται νά κατέχωσι και έτέραν θέσην τής ειδικότητός των ως και οι Ιεροφάλται.

Υπάλληλοι ΝΠΔΔ κατέχοντες πλείονας τής μιās θέσεως άποχρεούνται άπω έντός μηνός από τής δημοσιεύσεως του παρόντος περιορισθού εις μίαν τών θέσεων αύτων. Περαιτωμένη άπράκτου τής προθεσμιάς τούτης θέλουσι θεωρηθή ούτοι παραιτηθέντες έξ όλων τών θέσεων αύτων άυτόδικαίως.