

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Συντάξεως τοῦ Περιοδικοῦ μας καθιερώνει εἰδικὴ στήλῃ ἀπὸ τὴν ὁποία θὰ ἀπαντᾷ στὶς ὁποιαδήποτε φάσεις μουσικῆς ἀπορίας τῶν ἀναγνωστῶν μας.

Κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς διακοπῆς τοῦ περιοδικοῦ μας ἐλάβαμε πολλὰ γράμματα, ἀναγνωστῶν μας, ποὺ ἐπιθυμοῦσαν νὰ μάθουν γιὰτὶ διεκόπη ἡ ἔκδοσις καὶ ἔαν καὶ τότε θὰ ἐπανεκδοθῆι.

Διμοσιεύομε ἕνα ἀπ' αὐτά.

Κύριε Διευθυντά,

Πολὺ θὰ μὲ ὑπογρεώσετε νὰ μὲ πληροφορήσετε ἂν θὰ ἐξακολουθήσετε τὴν ἔκδοσιν τοῦ ἐγκρίτου ἡμῶν περιοδικοῦ, Πράγματι ἡ «Μουσικὴ Κίνησις» εἶναι ἀπαραίτητον συμπλήρωμα τῆς μουσικῆς μορφώσεως ἐκάστου φιλομούμου καὶ πληροὶ μέγα κενὸν εἰς τὸν τόπον μας. Θὰ εἶναι πολὺ λυπηρὸν ἔάν διὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλο λόγο ἀποφασίσαιτε τὴν διεκοπὴν του.

Ἐν ἀνομιῇ διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως
Δ. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ (καθηγητῆς Μουσικῆς)
9-10-1950 Βικτωρίας 134—Λεμεσός· Κύπρου

—Τοὺς εὐχαριστοῦμε θερμῶτα γιὰ ὅσα καλὰ μᾶς ἔγραψαν γιὰ τὸ περιοδικὸν μας, ἡ ἐκτίμησις καὶ ἡ ἀγάπη τῶν ἀναγνωστῶν μας εἶναι ἡ μόνη ἐπιθυμητὴ δικαιοσύνη τῆς πραγματικῆς δύσκολης ἐξοδικῆς προσπάθειάς μας. Ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ διεκόπη γιὰ νὰ ἐγκαινιάσομε μιά νέα ἐκδοτικὴ περίοδον τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ, ποὺ ἡ ἀρχὴ τῆς νὰ συμπίπτει μετὰ τὴν ἐποχὴ τοῦ ἀνοίγματος τῶν Ὁθιῶν, δηλαδὴ τὸν Ὀκτώβριον. Δυστυχῶς ἡ ἀπεργία τῶν τυπογράφων, ποὺ εἶχε γιὰ συνέπεια τὴν ἀύλησιν τῆς τιμῆς τῶν τυπογραφικῶν, καθὼς καὶ ἡ ἔλλειψις τυπογραφικοῦ χαρτιοῦ, μᾶς ἀνάγκασαν νὰ ἀνοβάλωμε γιὰ ἕνα μῆνα τὴν ἐπανάκδοσιν τοῦ περιοδικοῦ, ποὺ θὰ ἐκδίδεται πλέον τακτικὰ κάθε μῆνα.