



**ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:** 1) Τη ζητάμε τό καλοκαίρι και τήν έχει μεγάλη της έπιτυχία ή Μαρίκα Κοτοπούλη.— 'Ο καθένας. 2) 'Ο συνθέτης του «Ντόν Πασκουάλε». 3) Τών «Όλυμπίων» είναι κατάλληλη για συναυλίες. 4) Γαλλική μονάς μετρήσεως ίσοδυναμοῦσα πρὸς 100 τετραγωνικά μέτρα. 5) Χωρίς αυτό δέν γίνεται ξιφομαχία. 6) Βυζαντινή νότα.— "Έργον του είναι τό «Δάφνις και Χλόη». 7) Η ήρωίς του «Κουρέως τής Σεβίλλης».— Φωνήν και σύμφωνον. 8) Πόλις τής Ίταυίας. 9) Ειδικόν κάθισμα δια τούς μαθητάς.— Γράμμα του αλφαβήτου. 10) 'Αγγελιοφόρος του Διός και τής 'Ηρας. 11) Θρησκευτικό μουσικό είδος. 12) 'Εκτελούν συγκοινωνίες.— Σύνηθες ρωσικό όνομο.

**ΚΑΘΕΤΩΣ:** 1) Αὐτός έφευρε τό σαξόφωνον.— 'Η έναλλαγή τών φθόγγων ή ήχων κατά κανονικήν τάξιν. 2) Μουσικό όργανο. 3) 'Όμηρικὸς ήρωας. 4) Σ' αυτό τοποθετοῦνται τεμάχια πρὸς εκτέλεσιν. 5) 'Ο 'Αγιος τών Γάλλων.— "Έτσι λέγεται ή ζόβεργα. 6) Περιλαμβάνει έναν ρυθμικὸς ισχυρότερον τόνον και έναν ασθενέστερον.— Πρόθεσις.— Νότα.— 7) 'Υποθετικόν.— Με τήν προσθήκην εις τό τέλος μιὰς αναφορικῆς ἀνωμάτιας, γίνεται μουσικό όργανον.— "Όνομα που συνηθίζεται εις τά σκυλιά. 8) Τό χρώμα του οὐρανοῦ (ξεν.).— Αισθητήριο όργανο.— 9) 'Ο μάγος του βιολιού. 10) 'Επιθεώρηση εις τήν όποία όπερτερεί τό θεαματικό στοιχείο. 11) Μικρό πνευστό όργανο. 12) 'Ασκειται έναντιον τών παραβατῶν του νόμου.— 'Ελληνική νήσος.

#### ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

**ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:** 1) Λίντ. 2) 'Ακρόπολις. 3) Κάιν. 4) Αίσθημα. 5) Αίνος. 6) Κολυβά. 7) Κάιζερ. 8) 'Η αιγίη. 9) Νέαρκος. 10) 'Ιενα. 11) 'Ακολουθία. 12) ΑΩ—'Ηρά.

**ΚΑΘΕΤΩΣ:** 1) Κανκόν. 2) 'Ιταλικά. 3) 'Αχός. 4) Τανχόζερ. 5) Χίος. 6) 'Αρπα—Ρίο. 7) Καί—Σόθα. 8) 'Επος—ΙΩ. 9) Θαλάσσια. 10) 'Αλλή. 11) Βάγκνερ. 12) 'Εσχάρα.