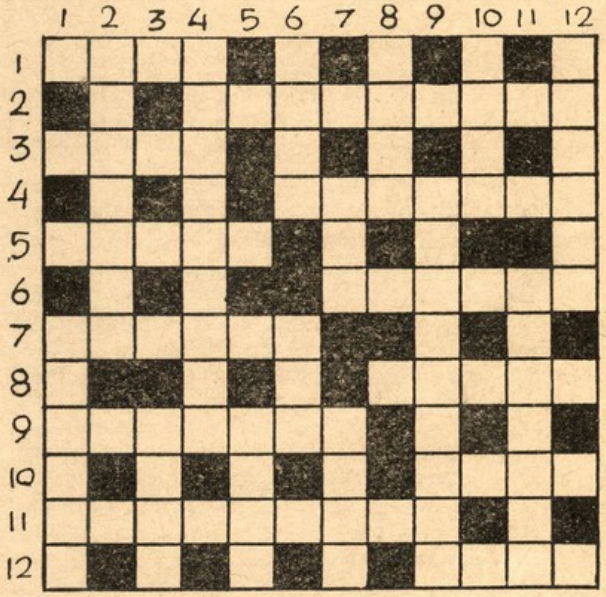
"ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ"

# ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ Νº 5



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ: 1) Διάσημος Οὔγγρος μουσουργός. 2) Περίφημος τενόρος τοῦ παλαιοτέρου Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος. 3) Ἕνα κατάστημα ποὺ ἐνδιαφέρει τὶς γυναῖκες. 4) Ὁ συνθέτης τοῦ «Μπαρμπιέρε). 5) Ἀριστούργημα τοῦ Μασενέ. 6) Κόρη τοῦ Οἰδίποδος. 7) Βουνὸ τῆς Μακεδονίας. 8) Λογοτέχνης καὶ ζωγράφος, διευθυντὴς τοῦ περιοδικοῦ «Καλλιτέχνης». 9) Ὄπερα τοῦ Βέρντι. 10) Τὸ φιλολογικὸ ψευδώνυμο προώρως ἐκλιπόντος λογοτέχνου καὶ ποιητοῦ. 11) Μιὰ ὡραιοτάτη ὀπερέττα τοῦ Στράους. 12) Πρώτης ποιότητος.— Ἀρχαία θεότης τῶν δασῶν.

ΚΑΘΕΤΩΣ: 1) Τὸ εὐπρόσβλητο σημεῖο τοῦ Ἀχιλλέως. 2) Ἑλληνορουμάνος συγγραφεύς. 3) Τοῦ ἀετοῦ εἶνε ἐπικίνδυνο (δημ.) 4) Δὲν λείπει ἀπὸ ὀρχήστρα (πληθ.) 5) Τὰ Χριστούγεννα τῶν Γάλλων. 6) Γάλλος στρατάρχης τοῦ προηγουμένου πολέμου.— Ἔγραψε τὸν «Περιπλανώμενο Ἰουδαῖο». 7) Ἀρνητικόν. — Δρᾶμα τοῦ Νικοντέμι (καὶ ἀντίθετο τῆς λιακάδας). 8) Χρονικὸ διάστημα.—Μόριον. 9) Μεγάλη σύνθεσις ἀνωτέρας μορφῆς. 10) Ὄχι οἱ μισοί. 11) Ἀποτελεῖ τὸ μέλλον τῆς φυλῆς. 12) Μουσικὸ θέατρο τῆς Πρωτευούσης.

(Ἡ λύσις στὸ ἑπόμενον)

**Ἡ λύσις τοῦ προηγουμένου.**

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ: 1) Κάρμεν. — Λαμούρ. 2) Λέχαρ. 3) Ρῶμος. —Ἰάπων. 4) Ἀΐντα. 6) Ἔτσι.—Πέρα. 6) Ζέ.—Μάσκανι.—Αρ. 7) Ρέα. —Ἄρμ. 8) Φά.—Ρόπαλον. — Πα. 9) Ἔστι.— Ὅσαι. 10) Τσάνα. 11) Ραμπώ.—Χοροί. 12) Ρυτήρ. 13) Ἐποχαί.—Νιτούς.

ΚΑΘΕΤΩΣ: 1) Κορτέζ.—Φεβριέ. 2) Τέρας. 3) Ρώμας.—Τέμπο. 4) Ἰμάρι 5) Ἔλσα.—Τώρα 6) Νέ.—Ἰώσηπος.—Υι. 7) Χάν.—Ἄντ. 8) Λά.—Τσάπλιν.—Ην. 9) Ἄρια.—Ἄχρι. 10) Πιάνο. 11) Ὄμποε.— Μεράο. 12) Ράμπα. 13) Ραντάρ.—Αἴλιος.

«ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ»