## ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΟΥΛΕΣ

—Ἀνεχώρησε γιὰ τὸ Παρίσι μὲ γαλλικὴ ὑποτροφία καὶ γιὰ εὐρύτερες σπουδὲς πιάνου ἡ δὶς Μαρίκα Καραμάνου, πτυχιοῦχος τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου.

—Τὸ Ἑλληνικὸ Ὠδεῖο μὲ τὴν προοπτικὴ νὰ παρουσιάση κατὰ τὴν ἐφετεινὴ περίοδο πλήρεις παραστάσεις Μελοδραμάτων καὶ ὀπερέττες κατὰ διδασκαλία τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς κ. Σ, Καλογερᾶ, θὰ δεχθῆ γιὰ νὰ λάβουν μέρος σ' αὐτὲς καὶ νέοι καλλιτέχναι μὴ ἀνήκοντες στὸ Ἑλληνικὸ Ὠδεῖο. Ἐγγραφαὶ στὰ γραφεῖα τοῦ Ὠδείου.

—Ὁ καθηγητὴς κ. Ἐκμετζόγλου ἄρχισε τακτικὰ τὰ μαθήματά του στὸ Ἑλληνικὸ Ὠδεῖο γιὰ ἀρχαρίους καὶ προκεχωρημένους.

—Τὸ τμῆμα κινημοτογραφικῆς τέχνης τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου ὑπὸ τὴν διεύθυνσι τοῦ κ. Σπύρου Νικολαΐδου, δέχεται ἐγγραφὲς σπουδαστῶν γιὰ τὴν νέα περίοδο 1949 — 1950.

RCA
5Q21