

ΑΘΗΝΑΙ—Αι δύο τελευταία συναυλίες των τελειοφώνων μαθητών του Έλληνικού Ώδείου έδόθησαν στόν «Παρνασσό» στις 17 και 26 'Απριλίου με μεγάλη έπιτυχία. Έλαβαν μέρος μαθηταί των σχολών Πιάνου, Βιολιού, Τραγουδιού και Μουσικής δωματίου.

—Έξαιρετικό ένδιαφέρον παρουσιάζει πάντα ή εμφάνισις τής σχολής ρυθμικής τής δ. Μαργαρίτας Ζορντάν, καθηγήτριας του Έλλην. Ώδείου. Η δ. Ζορντάν, ή μόνη στην Ελλάδα ακολουθούσα τό σύστημα τής περίφημης σχολής Ρυθμικής του Emile Jaques Dalcroze παρουσίασε τούς μαθητάς της σέ μια έκτάκτου ένδιαφέροντος έπίδειξη στις 25 'Απριλίου. Οί μαθηταί με τέλεια προσωπική τους έκφραση, έδειξαν μία έξαιρετική αντίληψη ρυθμών και μουσικών φράσεων. Η εμφάνισις τής σχολής Ρυθμικής Dalcroze τής δ. Μ. Ζορντάν έδωσε τό αποτέλεσμα μιάς μοναδικής έργασίας γιά τόν τόπο μας.

—Η 'Ορχήστρα έγχόρδων του Έλληνικού Ώδείου εμφανίστηκε στις 6 'Απριλίου στό «Δημοτικόν Θέατρον» Πειραιώς πρό πυκνοτάτου άκροατηρίου με ένδιαφέρον πρόγραμμα Έλλήνων και ξένων συνθετών και σολίστ τήν δ. Μ. Δουλή (τρυγούδι) και Ι. Προβελέγιον (βιολί). Η εμφάνισις τής όρχήστρας επανελήφθη εις τό θέατρον «Πάνθεον» των Πατρών στις 22 'Απριλίου με μεγάλη έπιτυχία. Στις δύο αυτές συναυλίες έλαβε μέρος ένα τμήμα τής Μικτής Χορωδίας του Έλληνικού Ώδείου και διηύθυναν οί κ. κ. 'Αλέκος Κόντης και Μ. Κουτούκος, καθηγηταί των 'Ανωτέρων Θεωρητικών του Ιδρύματος.

Π. ΦΑΛΗΡΟΝ—Η έτησία έπίδειξις των μαθητών πιάνου τής τάξεως κ. Λέλας Ι. Λεβίδη—παρμματος Έλλην. Ώδείου—έδόθη στις 22 'Απριλίου στην αίθουσα συναυλιών του Έλλην. Ώδείου, με συμμετοχήν μαθητών τραγουδιού τής κ. Ν. Φραγγιά - Σπηλιοπούλου.

ΘΕΣΣΝΙΚΗ—Η καλλιτέχνις του βιολιού δ. 'Ισμήνη Δέλλα έδωσε ένα ένδιαφέρον ρεσιτάλ στις 22 'Απριλίου στην αίθουσα Μακεδονικών σπουδών, με έργα Βιτάλι Μπράμς, Βενιάφσκι, Σαραζάτε, Ζησοπούλου και Χ. Δέλλα. Εις τό πιάνο συνόδευσε ή δ. Νόρα Λουκίδου.

ΠΥΡΓΟΣ—Στις 29 'Απριλίου, τό Έλληνικόν Ώδειον Πύργου έδωσε μίαν έκτακτον συναυλιαν εις την αίθουσα «Τιτάνια» με έξαιρετική έπιτυχία. Έλαβαν μέρος ή δ. Φανή Παλαμήδη — πιάνο (διευθ. του Ώδείου) ή δ. Μυρτώ Δουλή (τραγουδι) και ό κ. Κώστας Σέτας (βιολί).