

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ.—**Η α'** μαθητική Συναυλία τοῦ 'Ελληνικοῦ 'Ωδείου ἐδόθη στις 9 Φεβρουαρίου στὴν αἰθουσα «Παρνασσός» μὲ συμμετοχὴν μαθητῶν τῶν δινωτέρων τάξεων δλῶν τῶν σχολῶν. Ή μαθητική αὕτη ἐδήλωσις εἶδωσε τὴν εύκαιρια νὰ διαπιστωθῇ τὸ ἔξαιρετικό καλλιτεχνικό ἐπίπεδο τῶν μαθητῶν καὶ ὁ ἔφοδος τῶν μὲ τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα διὰ τὸν καλλιτεχνικό στίβο.

— Στὸ διεθνῆ ἑορτασμὸν τῶν 200 χρόνων τοῦ Μότσαρτ ἔδωσε τὸ παρὸν καὶ ἡ Ἑλλάς μὲ ἐνδιαφέρουσες ἐκδηλώσεις τῶν Ραδιοσταθμῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης, τῆς Κρατικῆς Συμφωνικῆς 'Ορχήστρας καὶ διάφορα ρεσιτάλ.

Ο Ραδιοσταθμός 'Αθηνῶν ἐκτός τῶν συνεχῶν ἐκπομπῶν ἔργων Μότσαρτ, ἔδωσε ἕνα ἐκλεκτό ζωγραφικό πρόγραμμα τῆς 27ης Φεβρουαρίου — ἡμέραν γεννήσεως τοῦ μεγάλου μουσουργοῦ — ἀπὸ τὸ γ' πρόγραμμα, εἰς τὸ διπολὸν ἐκτὸς τῆς Συμφωνικῆς Συναυλίας ποὺ διηρύθυνε δ. κ. 'Αντ. Εὐαγγελάτος καὶ τῆς δμίλιας τοῦ κ. Σ. Σκιαδαρέση, ἔλαβαν μέρος καὶ οἱ καλλιτέχναι φ. 'Αἰδαλῆ (τραγούδι) Scholz (πιάνο) Λ. Λαζάνη (φόρτε—πιάνο) καὶ τὸ κουαρτέτο ἔγχόρδων Β. Κολάση, ζεύγους Κούλα, Χ. Γαρουφαλιά.

Καὶ ἡ Κρατικὴ 'Ορχήστρα 'Αθηνῶν ἀφίερωσε τὸ πρόγραμμά της 29ης Φεβρουαρίου στὸ Μότσαρτ, μὲ σολίστ τὸν κ. Πέτρο Γκουαρένο καὶ ὑπὸ τὴν διεύθυνση τοῦ κ. Φιλοκτήτη Οικονόμη.

— Μὲ πολλὴν ἐπιτυχίᾳ ἐκλεκτὴ βιολονίστρια δῖς Λίτσας Παπᾶ ἔδωσε τὸ ρεσιτάλ τῆς στὶς 22 Φεβρουαρίου στὸν «Παρνασσό», ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ 'Ελληνογαλλικοῦ Συνδέσμου, μὲ ἔργα Μπρούχ, Σαράζατε, Λεκλαΐρ, Προκόφεφ κλπ. Εἰς τὸ πάνω συνάδεσε δ. κ. Δ. Ξέλμη.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.—Ο Ραδιοσταθμός Θεσσαλίκης μετέδωσε στὶς 29 Φεβρουαρίου συναυλία τῆς συμφωνικῆς του ὀρχήστρας ὑπὸ τὴν διεύθυνσην τοῦ κ. 'Αντ. Εὐαγγελάτος μὲ ἔργα Μότσαρτ εἰς τὸ α' μέρος τοῦ προγράμματος καὶ σολίστ τὴν ἐκλεκτὴ πιανίστα κ. Θούλα Γεωργίου.

— Μία ώρασι ἐδήλωσις ὑπῆρχεν δὲ δλῶν καὶ ἡ ἐμφάνιση τῆς τάξεως τῆς καθηγητίας τοῦ τραγουδισμοῦ κ. Πιρόσκα Λιόντα μὲ ἐκτελέσεις ἔργων Μότσαρτ ὑπὸ τὰς δίδας Ι. Διδασκάλου, Χ. Μαρκόζη, Τ. Πετκάκη, Λ. Χρυσοχόου καὶ τοὺς κ.κ. Σ. Γασπαράτο καὶ Σ. Κούσκουρα.

— Εἰς τὸ τεύχος δρ. 156/28.12.55 «Πράξ. νομικῶν προσώπων Δημ. Δικαίου κλπ» τῆς 'Εφημ. Κυβερνήσεως, διήνομος ιερῷ ἀπόφασις τοῦ 'Υπουργείου 'Εσωτερικῶν, ἀφορῶσα τὴν ἐνταξιν εἰς τακτικὰ θέσεις ἑκάτετων μουσικῶν τοῦ Δήμου Θεσσαλονίκης.

*Ἐπὶ βαθμῷ ἀκολούθου (μουσικῶν β' τάξεως):

Νικόλαος Π. Βαλλιέρος, Ίωδανῆς Γ. Δαμιανός, 'Αντώνιος Π. Σουσαμπόλγου, Δημήτριος Α. Μπράβος.

*Ἐπὶ βαθμῷ γραφέων α.' (μουσικῶν γ' τάξεως).

Δημήτριος Α. Πιπέρης, Γεώργιος Χ. Παπαδόπουλος, *Ἐπαμεινώνδας Ν. Σπάνιας, Δημήτριος Π. Βαλλιέ-

ρος, Δήμος Ι. 'Ασθετᾶς, 'Απόστολος Α. Βογιατζόπουλος, 'Αθανάσιος Δ. Κοραντίνος, Ίωδανῆς Π. Δεληνικόλας, 'Αντώνιος Α. Χρηστίδης, Βασιλείος Ε. Εύμορφαΐδης, Κονινός Β. Γρηγοριάδης, Βρασίδας Ι. Πασματζόγλου, 'Εμμανουήλ Θ. Μανασής, Ζαφείριος Κ. Κούρτογλου, Γεώργιος Π. Τζήκας.

ΝΑΥΠΛΙΟΝ.—Το παράρτημα τοῦ 'Ελληνικοῦ 'Ωδείου εἰς τὸ Ναύπλιον ἔδωσε τὴν Α' ἐπίδειξη μαθητῶν τῶν τάξεων δ. Σ. Κωστούρου καὶ κ. Β. Χαρομῆ. "Ελαβον μέρος οἱ μαθηταὶ: Ν. 'Υψηλάντη, Ε. Κορμέτζου, Β. Μελισσονή, Ζ. Μεταξά, Ν. Νανοπόλου, Π. Περάκης, Κ. Καψάλη, Γ. Κορμέτζος, Ν. Τριανταφύλλου, Κ. καὶ Θ. Νάσκου, Μ. Βενέτανανούλου, Κ. Γ. Χαραμῆς, Ν. Γιαννάς, Α. Χαραμῆ, Μ. Μηνάσιου, Γ. Κορμῆς, Κ. καὶ Ε. Παπαδάκη, Μ. Λούρη, Μ. Νάσκου, Ν. Δρούζας, Β. Μετάφα, Β. Γριμάνη, Ε. Σκουλίκη, Β. Νικολαΐδου, Ι. Ζαχαρόπουλος, Ν. Διασίτη, Μ. Μελά, Π. Λουμπέρη, Γ. 'Αντωνακοπόλου, Β. καὶ Ι. Χατζήκου, Ε. Σωτηροπόλου, Κ. Θ. Χαραμῆς, Β. Παζάτα, Κ. Σαββόπολου, Β. Νανόπουλος, Κ. Δωροβίνη, Ε. Σταυρόπουλος, Μ. Παπαδριανοῦ, Κ. Β. Χαραμῆς, Μπότσου, Μαρτικιάν.

ΒΟΛΟΣ.—Ἐπιληροφορήθημεν μὲ καθυστέρηση τὴν ἐπιτυχῆ Μαθητική Συναυλία τῆς Μουσικῆς Σχολῆς τοῦ κ. Μ. Κεχαδῆ, ποὺ δόθηκε στὴν αἰθουσα 'Κύματα'. "Ελαβαν μέρος οἱ μαθηταὶ: Κ. Μαυροεδή, Φ. Παπαχατζή, Λ. Ταπτιλόδη, Κ. Μανουηλίδου, Κ. Παπακωνσταντίνου, Β. Χαροκόπου, Ε. Μαγκούρητος, Π. Καλταδ., Φ. Ευάγγελου, Ε. Τσιαμανής, Δ. Δρακόπουλος, Δ. Κατσούρας, Ρ. Σταματάκη, Κ. Κατσικόπουλος, Κ. Κορλού, Δ. Μπάτζος, Ι. Κουρούκλη, Α. Κώστηος.