

# Ο ΓΙΟΧΑΝ ΣΤΡΑΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

"Οταν στά 1872 γιορτάστηκαν τά 100 χρόνια τής άνεξαρτησίας της Βορείου 'Αμερικής ώργανωθηκαν στη Βοστώνη περιφήμες συναυλίες που τη διεύθυνσή τους δινέθεσαν οι 'Αμερικανοί στις μεγαλύτερες Εύρωπαικές διασημότητες. 'Ανάμεσα σ' αυτές ήταν και διάσημος Στράους που θά διηρέθησε 14 συναυλίες και θάπερνε γι' αύτό 100.000 δολάρια. Μόλις έφτασε στη Βοστώνη διεννέζος μουσικός άντικρυσε στις διάφορες τοιχοκολλημένες ρεκλάμεις τὸν έσυτό του πάνω σὲ μιὰ γήινη σφαίρα νὰ διευθύνῃ μ'" ένα σκηνήπτρο. Τι θὰ μπορούσε νὰ συμβολίσῃ καλύτερα τὴν παγκοσμία φήμη καὶ τὴν παγκοσμία ἀναγνώριση! 'Αλλὰ καὶ δλα τὰ δλλα ποδ ἀκολουθήσαν ήταν μεγαλειώδη, Είχε κτισθῇ γιὰ τὴν περίσταση μιὰ αίθουσα γιὰ 100000 ἀκροατάς καὶ γέμισε. 'Επάνω στὴ ἔξεδρα τῶν μουσικῶν βρέθηκαν μονομάχη χιλιάδες τραγουδιστές καὶ μέλη τῆς δρχήστρας καὶ «δλους αύτοὺς»—γράφει στοὺς δικούς του διήλος δ Στράους—«πρέπει νὰ τοὺς διευθύνω ἑγά! Μοῦδωσαν δμῶς καὶ 100 ὑποδιευθυντάς. 'Ως τόσο δέν μπορούσα νὰ παρακολουθήσω παρὰ τοὺς κοντινούς μου στὴ δουλειά τους καὶ μ' δλες τὶς πρόβες ποδ προπηγήθηκαν βέβαια δέν μποροῦσα νὰ πιστέψω σὲ μιὰ καλλιτεχνικὴ ἐπιτυχία. Μιὰ δρήνησι νὰ διευθύνω νομίζω πῶς θὰ τὴν πλήρωνα μὲ τῇ ζωῇ μου. Γιάσ αυλλογισθήτε τώρα τῇ θέση μου νὰ παρουσιασθῶ ἔτσι μπρός σὲ 100000 ἀκροατάς. Καὶ δμω! Βρέθηκα κάποια στιγμὴ στὸ βάθρο τοῦ διευθυντῆ μὲ τὴν μπαγκέττα στὸ χέρι! Καὶ τώρα;!! Πῶς θάρχιζε ἡ Ιστορία καὶ . . . πρὸ πάντων πῶς θὰ τελειώνε; 'Αξαφνα ἀκούστηκε μιὰ κανονιά! 'Ηταν ἡ ελδοτοίση γιὰ μᾶς τοὺς 20000 ἑκτελεστάς πῶς ήρθε ἡ στιγμὴ ν' ἀρχίσουμε. Δίνω τὸ σύνθημα, οἱ ἑκατό μου ὑποδιευθυντές μὲ ἀκολουθοῦμον δσο μποροῦσαν καλύτερα καὶ γηρυοράτερα καὶ τότε δρχίζει ἔνα. . . θέαμα ποὺ δέθη διὰ ζεχάσω σ' δλη μου ἡ προσοχὴ εἶχε ἀπό τὸ σημεῖο πιὰ αὐτὸ συγκεντρωθῆ σ' ἔνα σκοπό; Μιὰ καὶ ἀρχίσουμε δλοι μαζῶ—ἡ σχεδὸν δλοι μαζῶ νὰ τελειώσουμε κ' ἔτσι. Αὐτὸ ήταν τὸ μόνο ἀνθρωπίνως δυνατό. Τὸ ἀκροατήριο μου μὲ ἐπιδοκίμαζε δσο πιό. . . γεφρά μποροῦσε κ' ἔνω ξανανέπενεσα ἐλεύθερα δταν κατέβηκα ἀπό τὸ βάθρο κ' ἔννοιωσα νὰ πατοῦν τὰ πόδια μου σὲ στερεὸ ἔδαφος. Τὴν δλλη μέρα ἐφύγα μὲ ἀρκετή δυσκολία ἀπό τὸν κλιοδ ποὺ εἶχε σχηματίσει γύρω μου ἔνας στρατός ἀπό λιπρεσσάριους ποὺ μού πρόστειναν μιὰ τουρνέ σ' δλόκληρη τὴν 'Αμερική. Μοῦ ήταν ἀλλήθεια ἀρκετή αὐτή ἡ μιὰ συμμετοχή μου στὴν γιορτὴ τοῦ νέου κόσμου».

"Ο Στράους πάντως ήταν διευθυντής ποὺ προκαλοῦσε τὸ μεγαλύτερο ἐνθουσιασμό τὴν ἐποχὴ ἐκείνη.