

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ὁ μουσουργός κ. Ἀντίοχος Εὐαγγελάτος, καλλιτεχνικός διευθυντής τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁδείου, ἀνέλαβε ἀπὸ τοῦ μηνὸς Σεβρίου καθήκοντα διευθυντοῦ τοῦ μουσικοῦ τμήματος τοῦ Ῥαδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Ἀθηνῶν. Ὁ κ. Εὐαγγελάτος μετὴν ἀνάληψιν τῶν νέων καθηκόντων του προεβή σὲ ἀναδιοργάνωσιν τοῦ μουσικοῦ προγράμματος, μετὰ κύρια προσπάθεια, τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ζωντανῶν μεταδόσεων καὶ τῆς Ἑλληνικῆς μουσικῆς, τὴν πραγματοποιήσασιν ἀναμεταδόσεων ἀπὸ παραστάσεις τῆς Ε.Λ.Σ. καὶ τὴν πλουτισμὸν τῆς μουσικῆς βιβλιοθήκης καὶ τῆς διακοσμητικῆς τοῦ Ῥαδιοσταθμοῦ. Ὁ κ. Εὐαγγελάτος ἐπιδεικνύων τὴν πρέπουσα κατανόησιν γιὰ τὴν ἀνάγκη ἀναδείξεως καὶ ἐνισχύσεως τῶν νέων καλλιτεχνῶν, προτίθεται νὰ δημιουργήσῃ εἰδικὴ ὥρα δι' αὐτοῦς, αὐξάνοντας καὶ τὴν μετάδοσιν τῶν ρεσιτάλ.

Ἐν τῷ μεταξύ, αἱ ἰδιότητές του ὡς ἀρχιμουσικοῦ καὶ μουσουργοῦ προσεέλκυσαν τελευταία τὴν προσοχὴν καὶ τὴν ἰδιαιτέρην ἐκτίμησιν τοῦ μουσικοῦ κοινοῦ τῆς Γερμανίας· καὶ συγκεκριμένως, μετὰ εἰδικὴν πρόσκλησιν, ἔκαμε τὴν ἐμφάνισίν του στὶς ἐορτές τοῦ ᾿Αουκμπουργκ, ὅπου διηρῶθηκε στὸ ὑπαίθριον θέατρο τῆς πόλε-

ως δύο παραστάσεις τῆς «Ἄιντα» καὶ μία τοῦ «Ριγολέττο» μετὰ τραγουδιᾶς, ἐκτὸς τῶν Γερμανῶν, καὶ εἰδικὰ κληθέντας καλλιτέχνους τῆς ὄπερας τῆς Ρώμης καὶ τῆς Σκάλας τοῦ Μιλάνου ὅπως οἱ γνωστὸς Κατερίνα Μανταϊνί, Ἐρίνα Βάλλι κ. ὄ.

Ἡ ζωντανή, γεμάτη δραματικὴ ἐπισημότητα τοῦ «Ἄιντα» —κατὰ τὶς ἐκφράσεις τῶν κριτικῶν τοῦ Μονάχου καὶ τοῦ ᾿Αουκμπουργκ— εἰς εὐλογία καὶ ἀκρίβεια τῆς μαγωγίας του· καὶ ἄκόμα ἐὸ τρόπον ποῦ συνέδεσε στὴν τεράστια ὑπαίθρια σκηνή, τὴν ὄρχηστρα μετὰ τὸ πολυπρόσωπο σύνολο· ἐξασφάλισαν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν στὸν Ἑλληνα μαέστρο ὅσο καὶ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ἀπὸ τοὺς μουσικοὺς κύκλους, καὶ ἀπὸ τὸ καλλιεργημένον κοινόν. Ὁ διακεκριμένον Ἑλληνα καλλιτέχνην προσεκληθῆν ἀπὸ τὸ Γενικόν Διευθυντὴν τῆς Κρατικῆς σκηνῆς τοῦ ᾿Αουκμπουργκ νὰ διευθύνῃ τὸν προσεχῆ χειμῶνα στὴν Κρατικὴ ὄπερα τῆς πόλεως.

Ἐν τῷ μεταξύ, τὸ ἔργον του «Παραλλαγαὶ καὶ Φούγκας» τὸ ὅποιον, ὡς γνωστόν, ἐκδίδει ὁ μεγάλος οἶκος τῆς Λύστριας «Schoff» ἐξετελέσθη ἀπὸ τὴ Φιλαρ-

μονική του Μόχανου υπό τη διεύθυνση του Έλληνα συνθέτη.

—Οι θερινές συναυλίες της Κρατικής ορχήστρας έτελείωσαν. Ή τελευταία δόθηκε στις 13 Σεβρίου με μαέστρο τόν κ. Φ. Οικονομίδη και μέλη Βραζιλιάνη και Βάγκνερ. Ή νέα χειμερινή περίοδος τών Συμφωνικών Συναυλιών θά αρχίσει τόν μήνα Οκτώβριο.

—Ή έπιτροπή Όλυμπιακών αγώνων μās απέστειλε κανονισμό τής Διεθνούς Όλυμπιακής Έπιτροπής όπου δίδονται λεπτομέρειες του προκηρυχθέντος Διεθνούς Διαγωνισμού, γιά τή δημιουργία νέου Όλυμπιακού ύμνου. Λεπτομέρειες δίδει ή Έπιτροπή Όλυμπιακών Αγώνων, δδός Καψάλης.

ΠΑΤΡΑΙ—Ύπό τήν προσασία του Δημάρχου Πατραίων δόθηκε συναυλία του Έλληνικού Κουαρτέττου Τυφλών στο άρχαίον Ωδείον Πατρών. Έξετελέθησαν κουαρτέτα Μπακκερίνι, Χάϋδν και Ντιβόρζακ.