Ο ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΑΙ Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΟΥ

Ὁ Φρειδερῖκος ὁ Μεγάλος τῆς Πρωσσίας εἶναι γνωστὸ ὅτι ἦταν ἐρασιτέχνης μουσικός, συνθέτης καὶ φλαουτίστας. Δάσκαλο του στὸ φλάουτο εἶχε τὸν περίφημο φλαουτίστα στὴν ἐποχή του Κβάντς. Μιὰ μέρα λοιπὸν ἕνας μαθητὴς τοῦ Κβάντς ἔπαιξε φλάουτο μπροστὰ στὸ μονάρχη. Μόλις ἐτελείωσε, ὁ Φρειδερῖκος, ἀφοῦ τὸν συγχάρηκε γυρίζει στὸ δάσκαλό του καὶ τοῦ λέει: «Νομίζω Κβάντς, πῶς μ' ἔχεις παραμελήσει· ὁ νεαρὸς παίζει καλύτερά μου». Ὁ Κβάντς, χωρὶς νὰ χάσει τὴν ψυχραιμία του, ἀπάντησε: «Σ'αὐτὸ τὸ μαθητὴ εἶχα τὸ δικαίωμα νὰ χρησιμοποιήσω δραστικώτερα μέσα διδασκαλίας!» —«Δηλαδή;» —«Αὐτὰ ποὺ μεταχειρίζονται μερικοὶ δάσκαλοι». Καὶ λέγοντας αὐτὰ ἔκανε μιὰ χαρακτηριστικὴ κίνηση τοῦ χεριοῦ ποὺ ἔδειχνε καθαρὰ τὸ τί ἐννοοῦσε. —«Κρῖμα, Κβάντς», ἔκλεισε τὸ διάλογο γελῶντας ὁ βασιλιᾶς. «Δυστυχῶς πρέπει νὰ ἐξακολουθήσουμε τὴν παλιά μας μέθοδο!»