

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΥΜΠΙΟΣ

Δύο ενότητες
εμπνευσμένες από την Τήλο.
"Επιστροφή στην Τήλο"
ο τίτλος της μιας.
"Ηρινα"
ο τίτλος της άλλης.



Tinos



ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ ΚΟΥΜΠΙΟ ΠΟΥ ΕΠΑΙΞΕ
ΣΥΝΘΕΤΗΤΕΣ Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΕ ΤΑ Β1 & Β2
ΚΙ ΕΠΑΙΞΕ ΦΛΑΟΥΤΟ
ΣΤΑ Β1, Β2 & Β3,
ΣΥΝΤΑΞΙΔΕΨΑΝ
ΟΙ:

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΓΚΛΑΡΑΣ βιολί, ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΥΛΗΣ τρομπέτα, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΘΑΣ ηλ. κιθάρα στα Α1 και Α3,
ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΣΤΑΜΟΥ προγραμματισμός, φλάουτο και σακουνάτσι στα Β3 και Β4, ΚΑΙΤΗ ΡΟΒΗΡΟΥ φωνητικά και τραγούδι στα Β3 και Β6

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ / ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΥΜΠΙΟΣ

* Η ηχογράφηση στα Α1, Α2, Α3, Α4, Α5, Β1 & Β2 έγινε στο Studio SPECTRUM από το ΝΑΣΟ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ & το ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΑΤΣΟΥΛΗ

* Η ηχογράφηση στα Β3, Β4 & Β6 έγινε στο Studio ΣΥΝ ΕΝΑ από το ΧΡΗΣΤΟ ΧΑΤΖΗΣΤΑΜΟΥ

* Το Remix στα Α2, Α3, Α4, Α5, Β1 & Β2 έγινε στο Studio SPECTRUM από το ΝΑΣΟ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ & το ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΑΤΣΟΥΛΗ

* Το Remix στα Α1, Α5, Β3, Β4 & Β6 έγινε στο Studio ΣΥΝ ΕΝΑ από το ΧΡΗΣΤΟ ΧΑΤΖΗΣΤΑΜΟΥ

* Ζωγραφιές: ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΚΟΡΗΣ (Ο τίτλος του πίνακα στο εξώφυλλο: "ΗΡΙΝΝΑ ΚΑΙ ΒΑΥΚΙΔΑ")

* Μακέτες: Άντζελα Δούνα / Εκτέλεση: Graffiti

* Η χάραξη του δίσκου έγινε στη GPI από το Δ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ στις 2/6/92



ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΤΗΛΟ

1. Ερμάτωσε το Πιργαντή
2. Κίνησε Βέργα
3. Στον Άγιο Παντελέμονα
4. Στου Δεσπότη το Νερό
5. Έριστος



ΗΡΙΝΝΑ

1. Τριόπιο
2. Στο Τήλιο Δία
3. Ηλακάτη*
4. Ένα Λεπτό Σιγή
5. Ω Στήλη και Σειρήνες μου*

* Στο Β3 ακούγεται ένα δίστιχο από το κυριότερο ποίημα της Ήρινας «Ηλακάτη», γραμμένο σε δωρική γλώσσα και σε δακτυλικό εξάμετρο. Το Β6 είναι επιτύμβιο επίγραμμα που χάραξε η Ήρινα στον τάφο της Βαυκίδας, όπου φαίνεται σαν να μιλεί η πεθαμένη φίλη της.

ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

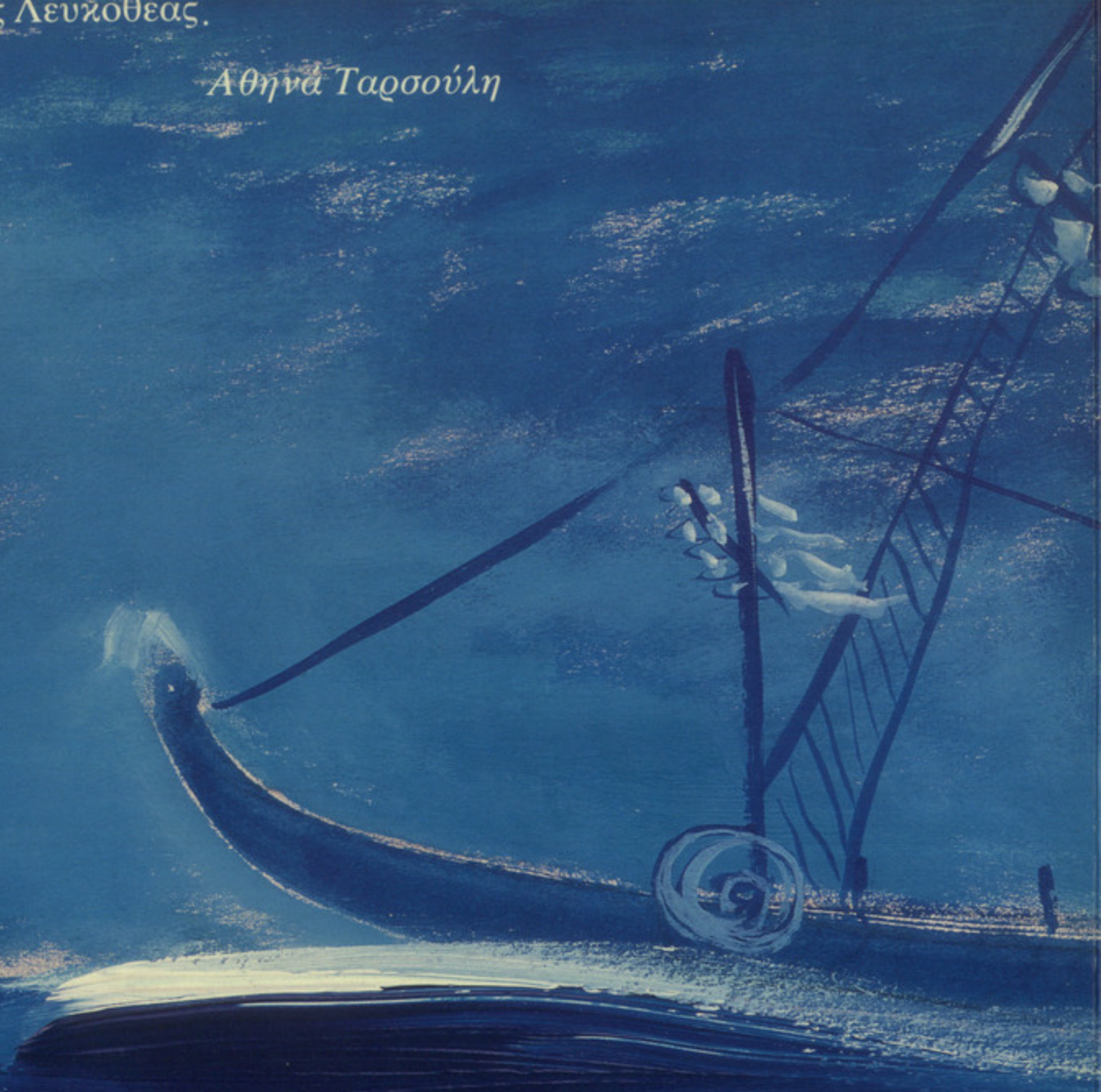
1) Η επιλογή δεύτερων ποιοτικά ήχων στις λούπες των συνθέσεων της πρώτης ενότητας με βάση τα σημερινά τεχνολογικά δεδομένα αποτελεί άποψη.

2) Τα Α1, Α2 & Α3 είναι βασισμένα σε παραδοσιακούς σκοπούς του νησιού Τήλος.

3) Ένα ξεχωριστό ευχαριστώ στο Γιώργο Μαγκλάρα και το Νίκο Ξανθούλη για τους θαυμάσιους αυτοσχεδιασμούς που κατάθεσαν στην Έριστο.

Γῆ τῆς παρθένας Ἥριννας,
τῆς δοξασμένης Μούσας σου,
κάνε να φτάσω γρήγορα στίς ἱερές ἀκτές σου,
μέ τή βοήθεια τῆς προστάτισσας τῶν θαλασσῶν,
τῆς ἀρχαίας θεᾶς Λευκοθέας.

Ἀθηνά Ταρσούλη





22 28