

ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ

ΖΩΝΤΑΝΗ
ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ

32

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΟΥ ΤΣΙΤΣΑΝΗ
ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΚΡΗΤΗΣ





Young man 1908. He is playing



Photograph of the house, built in 1908. It was built by the family of the same name.

Handwritten text in Italian, likely a letter or a note, mentioning names and dates.



Two young men 1910. They are sitting in the house.



Group of people 1910. They are sitting in the house.



Three men 1910. They are sitting in the house.



Group of people 1910. They are sitting in the house.



Man playing guitar 1910. He is sitting in the house.



Group of people 1910. They are sitting at a table.



Group of people 1910. They are sitting outdoors.



Two men talking 1910. They are sitting in the house.



Man and woman 1910. They are sitting in the house.



Two men at table 1910. They are sitting in the house.



Three people standing 1910. They are sitting in the house.



Woman sitting at table 1910. She is sitting in the house.



Close-up portrait of man 1910. He is sitting in the house.



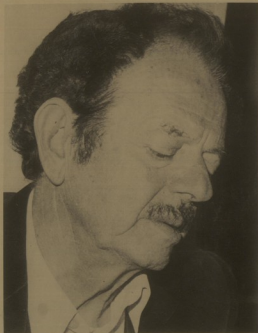
Man sitting at table 1910. He is sitting in the house.



Man standing in front of house 1910. He is sitting in the house.



Man and woman 1910. They are sitting in the house.



ΟΥΝ Α.

1. ΜΠΑΞΕ ΤΣΙΦΛΙΚΙ (B. Τσιτσάνη)
2. ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΞΥΠΝΗΣΕΣ ΠΡΩΙ (B. Τσιτσάνη)
3. ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΑΠ' ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ (B. Τσιτσάνη)
4. ΤΑ ΔΕΡΜΟΜΕΝΑ Τ' ΑΠΛΥΤΑ (B. Τσιτσάνη)
5. Ο ΧΡΗΣΤΟΣ (B. Τσιτσάνη)
6. ΚΑΤΣΕ Ν' ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΜΙΑ ΠΕΝΙΑ (B. Τσιτσάνη)
7. ΣΤΡΩΣΕ ΜΟΥ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ (B. Τσιτσάνη)
8. ΣΗΜΕΡΩΝΕΙ ΚΑΙ ΒΡΑΔΥΑΞΕΙ (B. Τσιτσάνη)

ΟΥΝ Β.

1. ΤΟ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ ΣΟΥ (B. Τσιτσάνη-Γ. Τατάκου)
2. ΑΠΟΨΕ ΚΑΝΕΙΣ ΜΠΑΜ (B. Τσιτσάνη-Ν. Ρούσου)
3. ΕΛΑ ΟΠΩΣ ΕΙΣΑΙ (B. Τσιτσάνη)
4. ΚΑΒΟΥΡΑΚΙΑ (B. Τσιτσάνη)
5. ΚΑΙΚΙ ΜΟΥ ΑΙ ΝΙΚΟΛΑ (B. Τσιτσάνη)
6. ΑΧΑΡΙΣΤΗ (B. Τσιτσάνη)
7. ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ (B. Τσιτσάνη)
8. ΣΕΡΣΕ ΛΑ ΦΑΜ (B. Τσιτσάνη)

ΟΥΝ Γ.

1. ΘΑ ΚΑΝΩ ΝΤΟΥ (B. Τσιτσάνη-Κ. Βράβου)
2. ΠΕΦΤΕΙ ΣΕ ΛΑΘ (B. Τσιτσάνη)
3. ΑΚΡΟΓΙΑΛΙΕΣ ΔΕΙΛΙΝΑ (B. Τσιτσάνη)
4. ΝΤΕΡΜΠΕΡΤΕΡΙΣΣΑ (B. Τσιτσάνη)
5. ΠΑΛΙΟΣ ΤΟ ΣΑΚΚΑΚΙ ΜΟΥ (B. Τσιτσάνη)
6. ΤΙ ΣΕ ΜΕΛΕΙ ΕΣΕΝΑ (B. Τσιτσάνη)
7. ΦΑΜΠΡΙΚΕΣ (B. Τσιτσάνη)
8. ΤΟ ΒΑΠΟΡΙ ΑΠ' ΤΗ ΠΕΡΣΙΑ (B. Τσιτσάνη)

ΟΥΝ Δ.

1. ΔΡΟΣΟΥΛΑ (B. Τσιτσάνη)
2. ΤΗΣ ΜΑΣΤΟΥΡΑΣ Ο ΣΚΟΠΟΣ (B. Τσιτσάνη)
3. ΜΠΑΞΕ ΤΣΙΦΛΙΚΙ (B. Τσιτσάνη)
4. ΣΥΝΝΕΦΙΑΣΜΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ (B. Τσιτσάνη)
5. Τ' ΑΛΑΝΙΑ (B. Τσιτσάνη)
6. ΣΑΚΑΦΛΙΑΣ (B. Τσιτσάνη)
7. Η ΜΑΓΙΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΑΓΙΑΣ (B. Τσιτσάνη)
8. ΑΡΑΓΙΝΕΣ (B. Τσιτσάνη)



Συμμετέχει η ΕΛΕΝΗ ΓΕΡΑΝΗ



- Η Ζωντανή παραγωγή έγινε στο θέατρο «Η Κολωνάδα» στις 29 και 30 Ιουλίου 1983
- Την επιλογή των τραγουδιών της συσκευίας έκανε ο Βασ. Τσιτσάνης. Έκδοση δίσκου: Οκτώβριος 1983.

Παραγωγή: ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΔΟΥΛΗΣ
 Τεχν. επιμέλεια: STUDIO FOR Ηχολόγητος Γ. ΠΑΠΑΔΑΝΟΥ

- Επέλεξε φωνάκι: ΣΠ. ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ
 Φιλομαρτίες: ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΔΟΥΛΗΣ
- Στην οργάνωση της παραγωγής βοήθησε και ο βλ. Λαγκαδάς
- Η ΜΙΝΟΣ εκχωρείται στη VENUS-ΤΙΝΑ για την αμεση ταξή της Ελένης Γερανή στο δίσκο αυτό.
- ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ:
 ΒΑΓΓΕΛΙΟ ΜΑΡΓΑΡΙΝΗ (πιάνο) ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΝΕΚΑΣ (βιολόνι)
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΡΑΣΙΣΗΣ (ασαμέντι) ΤΑΣΗΣ ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ (κοντράβι)
- Μουσικός: Β. ΤΙΣΣΑΝΗΣ-Γ. ΜΡΑΡΑΤΗΣ
- Επέλεξε ορχήστρα: ΒΑΓΓΕΛΙΟ ΜΑΡΓΑΡΙΝΗ

Μίνος Μάτσας & Υιός α.ε.

ΜΕΛΕΤΕΣ 245 - ΑΘΗΝΑ - ΝΕΟ ΦΩΚΙΟ
 ΤΗΛ. 675.111 - 11 - ΤΕΛΕ. 675.8661 ΜΗΤ. 675.0000
 ΟΙΚΟΜΗΤΡΑ ΚΑΡΔΙΟΥ ΜΗΝ. 67 - ΤΗΛ. 69472

