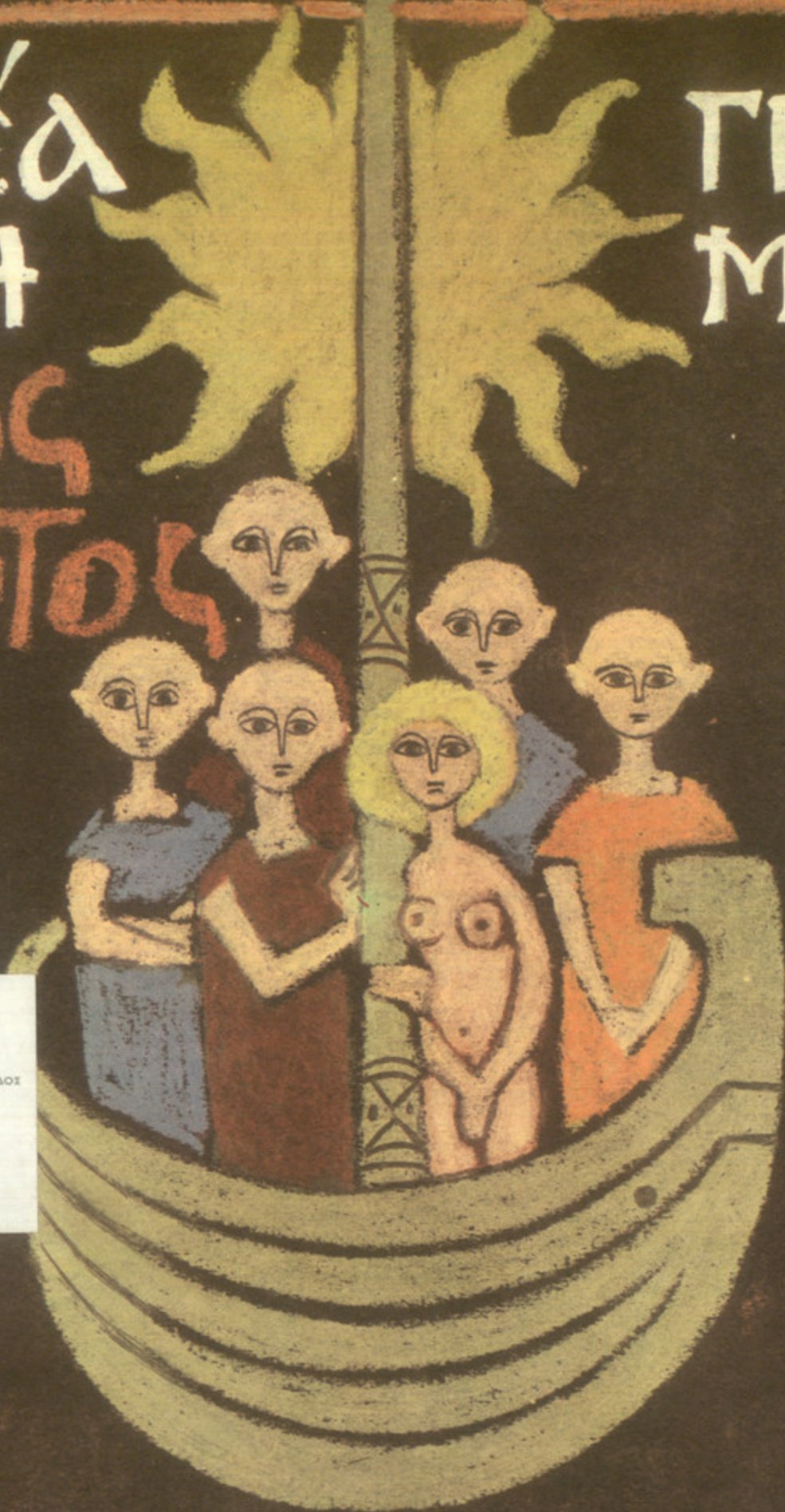


ὈΔΥΣΣΕΪΑ
ἘΛΥΤΗ

ΗΛΙΟΣ
ΠΡΩΤΟΣ

ΓΙΩΝΝΗ
ΜΑΡΚΟ
ΠΩΛ
8



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΑΛΙΑΝ ΒΟΥΛΟΥΡΗ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΩΡΕΑ

Αρχείο Γ. Τσάβιδα

843624 PY



STEREO

NK
69



ΟΔΥΣΣΕΑ
ΕΛΥΤΗΣ

ΣΤΕΡΕΟ

ΓΙΑΝΝΗ
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΗΛΙΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

ΕΤΣΙ ΣΥΧΝΑ ΟΤΑΝ ΜΙΛΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΛΙΟ
ΜΠΕΡΔΕΥΕΤΑΙ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΜΕ ΕΝΑ
ΜΕΓΑΛΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΚΑΤΑΚΟΚΚΙΝΟ,
ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΕ ΕΙΝΑΙ ΒΟΛΕΤΟ ΜΑ ΣΟΠΑΣΩ

ΟΔ. ΕΛΥΤΗΣ



Μέ τον Όδυσσεά Έλυτη μας χωρίζει μία γενιά. 'Ο "Ήλιος ο Πρώτος" (1943) - ένα ποίημα για τον δύσκολο καιρό, - ανήκει στην γενιά μου. Άρχισα να γράφω τη μουσική πάνω σ' ολοκληρωτό το ποίημα το 1966, στην Αθήνα. Τελείωσα το 1969 στο Λονδίνο. Η επιλογή και η εγθύνη με όδηγησαν να γράφω τρεις φορές το έργο απ' την αρχή. Ήχογραφήθηκε στην Αθήνα γιατί μόνο εδώ μπορούσα να χρησιμοποιήσω τα μουσικά όργανα (σαντούρι, λύρα, νταούλι, λαούτο, μπαχλαμάς), που τα χρώματά τους νόμιμα πως δ' αποδώσουν αυτή τη νωπογραφία. Χρησιμοποίησα τραγουδιστές, πεδή φωνή και χορωδία γιατί έτσι μόνο, νομίζω, απαντούσα στις απαιτήσεις του ποιήματος. Το μεταφυσικό στοιχείο που κρύβει ο λόγος του Έλυτη το πέρασα στην ομάδα φωνών και κράτησα για τους τραγουδιστές την προσωπική κραυγή, την αγωνία, τον άδωνα και την ελπίδα. Δεν έκανα "λαϊκή μουσική" όπως και ο Έλυτης δεν κάνει "λαϊκή ποίηση". Οι νέες φωνές της Μαιρης Δημητριάδου και του Σταύρου Πασαράκη, και η ώριμη φωνή του Γιάννη Φέρτη με βοήθησαν να βρω ένα μέτρο στο ύψος. Το έργο το νοιώθω σαν ένα χρέος στην γενιά του Έλυτη, στη δική μου γενιά και σ' εκείνη που έρχεται να δώσει τη μάχη της στο δύσκολο καιρό...

Γιάννης Μαρκόπουλος

ΜΕΡΟΣ Α'

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Γ. Φέρτης-Χορωδία

- 1) ΔΕΝ ΦΕΡΩ ΠΙΣ ΤΗ ΠΥΧΤΑ: Σ. Πασαράκης
- 2) ΔΙΝΩ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 3) Ω, ΝΑ ΣΠΑΣΩΝ ΟΙ ΠΕΤΡΕΣ: Μ. Δημητριάδη
- 4) ΣΕΜΑ ΤΩ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ: Σ. Πασαράκης-Χορωδία
- 5) Ω, ΑΜΑΡΑΝΤΟ ΠΕΛΑΓΟ: Γ. Φέρτης-Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 6) ΚΑΤΩ ΣΤΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ ΤΟ ΔΛΩΝΑΚΙ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 7) ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ: Μ. Δημητριάδη

ΜΕΡΟΣ Β'

- 1) ΠΑΙΔΙ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΤΣΟΜΙΣΜΕΝΟ ΓΟΝΑΤΟ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 2) ΠΙΝΩ ΝΕΡΟ, ΚΟΡΕ ΚΑΡΠΟ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 3) ΦΩΤΙΑ ΩΡΑΙΑ ΦΩΤΙΑ: Γ. Φέρτης-Μ. Δημητριάδη
- 4) ΜΙΣΟΒΛΙΑΓΜΕΝΕΣ ΒΑΡΚΕΣ: Σ. Πασαράκης-Χορωδία
- 5) ΠΑΥΤΑΚΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 6) ΣΥΓΓΡΑΦΙΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΕΣ: Μ. Δημητριάδη-Χορωδία
- 7) ΠΑΤΡΙΣΤΑΚΙΑ ΤΩ ΗΛΙΟ: Σ. Πασαράκης-Χορωδία

Ή έχογραφή το έργο έγινε στο "STUDIO" του Ίωσηφ Σιγανό με ήχοληψη τον Γιάννη Τριφύλλη.

Τραγούδι:

Μαίρη Δημητριάδη
Σταύρος Πασαράκης

Άφηγητής: Γιάννης Φέρτης

Χορωδία (Μέλη της Χορωδίας Αιωνιάς) και Όρχηστρα υπό τη διεύθυνση τού Σύνδετη.

SUN THE FIRST

Sung by:

Mary Dimitriadi
Stavros Pasparakis

Recited by: Yannis Fertis
Chorus: Members of the
Onion Choral Orchestra:
conducted by the Composer.

Έξωφύλλο: ΝΙΚΟΣ ΚΩΝΔΡΟΣ



PART A'

INTRODUCTION: Y. Fertis - Chorus

- 1) THE NIGHT IS NO LONGER KNOWN TO ME: S. Pasparakis
- 2) I GIVE MY HAND TO THE JUSTICE: M. Dimitriadi - Chorus
- 3) OH, LET THE STONES BREAK: M. Dimitriadi
- 4) BODDY OF SUMMER: S. Pasparakis - Chorus
- 5) OH, UNFADING SEA: Y. Fertis - M. Dimitriadi - Chorus
- 6) BLOSSOM BOTTOM OF THE MARGUERITE: M. Dimitriadi - Chorus
- 7) THE YOUNGSTERS: M. Dimitriadi

PART B'

- 1) THE BOY WITH THE SCRATCHED KNEE: M. Dimitriadi - Chorus
- 2) I DRINK WATER, I CUT THE FRUIT: M. Dimitriadi - Chorus
- 3) BEAUTIFUL FIRE: Y. Fertis - M. Dimitriadi
- 4) HALF-SUNKEN BOATS: S. Pasparakis - Chorus
- 5) YOUNG SAILOR OF THE GARDEN: M. Dimitriadi - Chorus
- 6) THE PICTURES OF HERCULES: M. Dimitriadi - Chorus
- 7) YOUNG FELLOWS OF THE SUN: S. Pasparakis - Chorus

Έχοντας όλα τα δικαιώματα το έργο "ΗΛΙΟΣ Ο ΠΡΩΤΟΣ" εάν εκδοθεί της μουσικής με δεν επιτρέπω την αναπαραγωγή το, χωρίς την άδεια μου.
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ