

# ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ

ΩΔΕΙΟΝ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1988

ΤΟΠΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ  
ΡΟΖΑ  
ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ  
Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ  
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ  
Ο ΓΛΑΡΟΣ  
ΚΑΛΗ ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΥΝΤΡΟΦΕ  
Ο ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΣ





ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ

ΩΔΕΙΟΝ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1988

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ 1988

ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΤΑΣΙΔΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ (1984) / Ο ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΣ (1986) /  
ΤΟΠΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ (1988) — ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ (1979) / ΡΟΖΑ (1982) — ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗΣ  
Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ (1983) — ΤΩΝΙΑ ΜΑΡΚΕΤΑΚΗ  
ΚΑΛΗ ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΥΝΤΡΟΦΕ (1986) — ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ  
Ο ΓΛΑΡΟΣ (1988), ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ — JULES DASSIN

ELENI KARAINDROU / CONCERT

RECORDED ON SEPTEMBER 6, 1988 AT THE ODEON OF HEROD ATTICUS  
ATHENS FESTIVAL 1988

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ  
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΟΔΟΥΣΑΚΗΣ  
ΕΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΥΠΙΑΣ  
ΦΩΤΙΣΜΟΙ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΕΛΛΗΣ  
ΗΧΟΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ  
ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ: ΤΑΣΟΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ  
REMIXING: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ  
STUDIO: POLYSOUND  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ: Ν. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΡΩΒΑΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΟΥΛΑΣ  
ΕΞΩΦΥΛΛΟ: ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ: ΑΚΜΗ  
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΟΡΦΑΝΟΣ - ΣΚΑΛΤΣΑΣ



Μίνως Μάτσας & Υιός α.ε.

ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ 245-47 Ν. ΨΥΧΙΚΟ - ΑΘΗΝΑ 15451  
ΤΗΛ. 67.11.811-17 - TELEX: (210647) MINO GR  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Β. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 51-53 ΤΧΔΚ. 546-23  
ΤΗΛ. 264335 - 264361 - 264382







## Ο Ψ Η Α'

ΤΟΠΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΗ	
ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ (ADAGIO)	2 : 54
<b>ΡΟΖΑ</b>	
ΤΕΡΓΕΣΤΗ	2 : 58
ΠΑΝΔΟΧΕΙΟ	2 : 13
ΑΡΙΑ ΤΗΣ ΡΟΖΑΣ	3 : 44
ΣΤΙΧΟΙ ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΟΥ ΧΡΗΣΤΟΦΗ	
<b>ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ</b>	
ΣΠΗΤΙΑ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	3 : 36
<b>Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ</b>	
Η ΑΠΟΦΑΣΗ	1 : 55
Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ	2 : 36
ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΝΙΑ ΜΑΡΚΕΤΑΚΗ	

## Ο Ψ Η Β'

<b>ΤΑΣΙΔΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ</b>	
ΤΑΣΙΔΙ	2 : 05
ΚΟΝΣΕΡΤΟ — ΘΕΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ	3 : 20
ΜΠΛΟΥΖ — ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ	3 : 40
ΤΑΣΙΔΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ	2 : 12
ΣΤΙΧΟΙ ΕΛΕΝΗΣ ΚΑΡΑΪΝΑΡΟΥ	
ΤΟ ΤΑΣΙΔΙ	2 : 04
<b>Ο ΓΛΑΡΟΣ</b>	
Ο ΓΛΑΡΟΣ	1 : 45
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ	2 : 58
ΣΤΙΧΟΙ ΑΡΑΓΕΤΑ	

ΤΕΝΟΡΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ  
**JAN GARBAREK**  
 COURTESY OF ECM RECORDS

ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
**ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ**  
**ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ**

**ΜΙΚΡΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ  
**ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΧΑΛΚΙΑΛΑΚΗΣ**

## Ο Ψ Η Γ'

<b>ΚΛΗΗ ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΥΝΤΡΟΦΕ</b>	
Η ΠΟΡΕΙΑ	1 : 52
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	3 : 20
<b>Ο ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΣ</b>	
ΤΑ ΒΟΥΡΚΩΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ	2 : 50
ΣΤΙΧΟΙ ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	
ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥ	5 : 00
ΤΟ ROCK ΤΗΣ ΚΑΝΤΙΝΑΣ	2 : 33

## Ο Ψ Η Δ'

<b>Ο ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΣ</b>	
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΒΑΛΣ	4 : 04
ΤΟ ΒΑΛΣ	2 : 27
<b>ΤΟΠΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΗ</b>	
ΘΕΜΑ ΤΑΣΙΔΙΟΥ	2 : 08
ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ (ADAGIO)	2 : 44
<b>Ο ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΣ</b>	
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥ	4 : 28

ΣΟΛΙΣΤ  
 ΝΕΛΛΗ ΣΕΜΠΕΚΟΛΟ — ΠΙΑΝΟ  
 ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΠΟΥΝΤΟΥΝΗΣ — ΚΙΘΑΡΑ  
 ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ — ΟΜΠΟ  
 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΡΑΣΚΟΣ — ΒΙΟΛΙ  
 ΣΤΕΛΛΑ ΓΑΛΕΔΗ — ΦΛΑΟΥΤΟ  
 ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΑΝΘΗΣ — ΤΡΟΜΠΕΤΤΑ  
 ΝΙΚΟΣ ΓΚΙΝΟΣ — ΚΛΑΡΙΝΟ  
 ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ — ΚΟΡΝΟ  
 ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΑΡΟΥ — ΠΙΑΝΟ

ΚΟΥΑΡΤΕΤΟ ΤΖΑΖ ΙΣΚΡΑ  
 DAVID LYNCH — ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ  
 ΤΑΚΗΣ ΦΑΡΑΖΗΣ — ΠΙΑΝΟ  
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΚΑΝΑΣ — ΜΠΑΣΣΟ  
 ΝΙΚΟΣ ΤΟΥΛΙΑΤΟΣ — ΝΤΡΑΜΣ

ΕΚΤΑΚΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ  
 ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΘΑΣ — ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ, ΜΠΑΓΛΑΜΑΣ  
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ — ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ  
 ΤΑΣΟΣ ΔΙΑΚΟΓΙΩΡΓΗΣ — ΣΑΝΤΟΥΡΙ  
 ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ — ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ  
 ΤΩΝΗΣ ΑΓΑΣ — ΔΩΔΕΚΑΧΟΡΗ ΚΙΘΑΡΑ

JAN GARBAREK — ΤΕΝΟΡΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ Γ<sub>4</sub>, Δ<sub>1</sub>, Δ<sub>4</sub>, Δ<sub>5</sub>  
 DAVID LYNCH — ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ Β<sub>2</sub>, Γ<sub>5</sub>  
 ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΑΡΟΥ — ΠΙΑΝΟ Β<sub>6</sub>, Γ<sub>4</sub>, Δ<sub>1</sub>, Δ<sub>5</sub> / ΤΡΑΓΟΥΔΙ Α<sub>7</sub>  
 ΝΕΛΛΗ ΣΕΜΠΕΚΟΛΟ — ΠΙΑΝΟ Α<sub>5</sub>, Β<sub>2</sub>, Γ<sub>1</sub>, Δ<sub>1</sub>  
 ΤΑΚΗΣ ΦΑΡΑΖΗΣ — ΠΙΑΝΟ Β<sub>3</sub>, Β<sub>4</sub>, Γ<sub>3</sub>, Δ<sub>2</sub>