



ΔΙΟΝΥΣΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Ο
ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ
ΔΙΑΒΑΖΕΙ
ΕΜΠΕΙΡΙΚΟ
II

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Ο ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟ, II

Από τη συλλογή ΟΚΤΑΝΑ

- Α' πλευρά: Οι Αθάνατοι - Ο Φωτοφράκτης - Οι Χαρταετοί - Η Πόρτα -
Του Αιγάγρου - Ο Κορδαλλός - Beat beat beatitude and love and glory
- Β' πλευρά: Πυρσός λαμπρός του υπερτάτου Φαροδείκτου - Οι Μπεάτοι
η της μη συμμορφώσεως οι Άγιοι

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ

Ο Ανδρέας Εμπειρικός γεννήθηκε το 1901. Κατάγεται από την Άνδρο. Πατέρας του ήταν ο Λεωνίδας Α. Εμπειρικός, ένα από τα πιο δημιουργικά μέλη της μεγάλης οικογενείας των εφοπλιστών της Άνδρου. Έζησε τα παιδικά του χρόνια στη Σύρο, πηγαίνοντας συχνά στην Άνδρο, αλλά και στην Ρωσία, διότι η μητέρα του ήταν κατά το ήμισυ Ρωσίδα. Τέλειωσε το Γυμνάσιο στην Αθήνα και άρχισε τις σπουδές του Φιλολογίας. Την εποχή εκείνη επηρεάστηκε βαθύτατα από την διδασκαλία του Λέοντος Τολστόη, του Τολστόη του επαναστάτου και φιλοσόφου. Παρ' όλην όμως την αγάπη του για τον Τολστόη, δεν δέχθηκε τελικά τα όσα ο Τολστόη εκήρυττε τα τελευταία χρόνια της ζωής του για τον Έρωτα και την Ποίηση και αντίθετα έγινε μέγας υπέρμαχος τους.

Συνέχισε τις σπουδές του στο Λονδίνο, σπουδάζοντας φιλολογία και φιλοσοφία και εργαζόμενος συγχρόνως στις εφοπλιστικές επιχειρήσεις της οικογενείας του.

Τό 1925 πήγε στην Γαλλία. Στο Παρίσι ενδιαφέρθηκε για την ψυχανάλυση και υποβλήθηκε σε ανάλυση από τον Ρενέ Laforgue, αρνηθείς κάθε οικονομική ενίσχυση από τον πατέρα του. Τότε πήρε την απόφαση να γίνει ο ίδιος ψυχαναλυτής. Είναι ο πρώτος Έλληνας ψυχαναλυτής, εξασκείας την ψυχανάλυση αργότερα στην Ελλάδα επί 15 έτη.

Τα χρόνια εκείνα, όχι μόνον παραιτήθηκε εντελώς από τις επιχειρήσεις, αλλά και διέκοψε δια παντός οποιαδήποτε οικονομική σχέση με την οικογένειά του.

Την εποχή που ζούσε στο Παρίσι γνώρισε τον Τπερρεαλισμό και συνδέθηκε με τον Ανδρέα Μπρετόν και τους πρώτους υπερρεαλιστές. Η ανακάλυψη του Τπερρεαλισμού άνοιξε τεράστιους ορίζοντες στην σκέψη του και στην ζωή του. Η ποίησή του άλλαξε ριζικά.

Τό 1935 εξέδωσε την «Ύψικάμνο», έργο μεγάλης σημασίας για την ελληνική ποίηση. Παράλληλα ασχολήθηκε με πάθος για την διάδοση του Τπερρεαλισμού στην Ελλάδα.

Τό 1945 εκδόθηκε η «Ενδοχώρα». Το 1960 τα «Γραπτά η Προσωπική Μυθολογία» και το 1975 «ο Δρόμος».

Εκτός των δημοσιευμένων, έγραψε πολλά έργα τα οποία παραμένουν ανέκδοτα. Μεταξύ αυτών είναι και η ποιητική συλλογή «Οκτάνα» — που κυκλοφορεί συντόμως — εις την όποιαν ανήκουν τα ποιήματα που διαβάζονται σ' αυτόν τον δίσκο — τον δεύτερο της σειράς ΔΙΟΝΥΣΟΣ — από τον ίδιο τον ποιητή.

Ο Ανδρέας Εμπειρικός πέθανε στην Κηφισιά το 1975.

