

7. Καὶ τώρα πῶς κλειδώσανε
 (Κέ Τόρα πός κλιδώσανε)

7. Comment ont ils enferm  nos vignes ?

$\text{♩} = 50$

Kai t  - ra p ws k le - d .sa - ve t n
 K  t  - ra p s kli - d .sa - ne t n

Mim Re Mim Re Sol Re Sol
 p r - ta mas t m - p .lia mas p ws
 p r - ta mas t m - b .lia mas p s

Re Re
 l y.ve - p e to p ws p . - yw st is st  - y s - k .st 
 li . gne - p e t  f s p . no st is st  - ges - k . std

Sol Re Re Mim
 d n.tra p l s n t  pi - p ws b p . skon.tai. .mis.
 d n.tra p l s n t  pi - p s vri.skon.te .mis.

Mim Sol Re 3 Mim 3
 soi x . - tw -  p . - t  x . - ma - x . -
 si k . - to -  p . - t  h . - ma - ki -

Re sol Re Re 3
  l . -  ol mu - soi xi -  l . -  ol mu -
 al li mis - s . - ki - al li mis.

Sol Re Mim Re
 soi xi -  l . -  ol mu - soi st . - st .

SOLO
Piano

Sol Re La Re Sol Re Sol Re

gi - - ðe - pa. — Sol Re Sol Re

Re⁷ Sol Re

Re Mim

Πιούς — vá to πεῖ — πώς δρί — σχονταγί μι.
Piós — ná to pi — pós vri — skon teý mis.

Mim Sol Re 3 Mim 3

doi — xá - tw áp' - TÓ XHÓ - ma — xi'

si — ká - to ap' - tó hó - ma — ki

Re Sol Re Sol Re⁷ 3

áλ - λοι μι - doi xi' áλ - λοι — μι -

ál - li mis - si — ki ál - li — mis -

Sol Re Mim Re

doi — xi' áλ - λοι μι - doi — stá

si — ki ál - li mis - si — stá

Sol Re La Re

gi - - ðe - pa. —