

Μιλῶ γιά τά τελευταῖα σαλπίσματα τῶν νικημένων στρατιωτῶν

Γιά τά τελευταῖα κουρέλια ἀπό τά γιορτινά μας φορέματα F4 Do με FA

Γιά τά παιδιά μας πού πουλᾶν τσιγάρα στοὺς διαβάτες FA Do FA

Μιλῶ γιά τά λουλούδια πού μαραθήκανε στοὺς τάφους καὶ τά σαπίζει ἡ βροχή

Γιά τά σπίτια πού χάσκουνε δίχως παράθυρα σάν κραντιά ξεδονιασμένα

Γιά τά κορίτσια πού ζητιανεύδυν δειχνοντάς στά στήθια τίς πληγές τόδις

Μιλῶ γιά τίς ξυπόλητες μάνες πού σέρνονται στά χαλάσματα

Γιά τίς φλεγόμενες πόλεις τά σωριασμένα κουφάρια στούς δρόμους

Τούς μαστροπόύς ποιητές πού τρέμουνε (τίς νύχτες) στά κατώφλια TIS NYX

Μιλῶ γιά τίς ἀτέλειωτες νύχτες δταν τό φῶς λιγοστεύει τά ξημερώματα

Γιά τά φορτωμένα καμιόνια καὶ τούς βηματισμούς στίς ύγρες πλάκες

Μιλῶ γιά τά προαύλια τῶν φυλακῶν καὶ γιά τό δάκρυ τῶν μελλοθανάτων.

Μά πιό πολύ μιλῶ γιά τούς φαράδες

Π' ἀφήσανε τά δίχτυα τους καὶ πήρανε τά βήματά Του

Κι δταν Αὐτός κουράστηκε αύτοί δέν ξαποστάσαν

Κι δταν Αὐτός τούς πρόδωσε αύτοί δέν ἀρνηθῆκαν

Κι δταν Αὐτός δοξάστηκε αύτοί στρέψαν τά μάτια

Κι οἱ σύντροφοι τούς φτύνανε καὶ τούς σταυρῶναν

Κι αύτοί, γαλήνιοι, τό δρόμο παίρνουνε π' ἄκρη δέν ἔχει

Χωρίς τό βλέμμα τους νά σκοτεινιάσει ἡ να λυγίσει

"Ορθιοι καὶ μόνοι μές στή φοβερή ἐρημία τοῦ πλήθους.

