

# Ένα τὸ χελιδόνι

(ΕΝΑ ΤΟ ΧΕΛΙΔΟΝΙ)

# Une seule hirondelle

Andante  $\text{♩} = 66$

Piano

Santouri

2 Guitares

Τίμπανι

Percussion

Chanteur populaire

Bouzouki

CHŒUR

Sop.

Al.

Ten.

Bas.

Violons 1

Violons 2

Altos

Viola et Contrebasse

5

Λαϊκὸς Τραγουδιστὴς

Έ - να τὸ χε - λι - δό - νι χι - ῶ ἄ - νοι - τῆς - χρι - σῆ - για  
 É - na tὸ he - li - dὸ - ni ki d - ni - xia - kri - vi - ja

Andante  $\text{♩} = 66$

Pizz.  $f$

Pizz.  $f$

Pizz.  $f$

Pizz.  $f$

p.D.R.

Sant.

Guit.

Timb.

Cym.

O.C.

10

solo

Βασ.

S.

A.

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Yc.

C. b.

να γη - ρη σαιδ η - λιος - θε . λι δουλειά σο - λυ  
 na yi - rissio i - los - the . li dou . liá so - li

Έ - να τό γε . λι - δό - νη κι  
 É - na to hé . li - dó - ni kí

Έ - να τό γε . λι - δό - νη κι  
 É - na to hé . li - dó - ni kí

Έ - να τό γε . λι - δό - νη κι  
 É - na to hé . li - dó - ni kí

Έ - να τό γε . λι - δό - νη κι  
 É - na to hé . li - dó - ni kí



pn

Sol M Lam Mm Sol M ReM Sol M Sol M La m

Guit 1 Sol M 2 1 2 1 Lam 2 Mm 1 2 Sol M ReM 1 Sol M 2 1 Sol M 2 La m

Timb

Cym G.C.

20

Solo

δέ . λει νε . xpoί χι - λι ά - δες νά . ναι στούς τρο - χούς δέ . λει x(ο)ί ζω . ντα - νοί νά  
 thé . li ne . kri hi - liá - des ná . ne stous tro - hous thé . li ki zo . nda - ni ná

Bouz

S.

δέ . λει νε . xpoί χι - λι ά - δες νά . ναι στούς τρο - χούς δέ . λει x(ο)ί ζω . ντα - νοί νά  
 thé . li ne . kri hi - liá - des ná . ne stous tro - hous thé . li ki zo . nda - ni ná

A.

δέ . λει νε . xpoί χι - λι ά - δες νά . ναι στούς τρο - χούς δέ . λει x(ο)ί ζω . ντα - νοί νά  
 thé . li ne . kri hi - liá - des ná . ne stous tro - hous thé . li ki zo . nda - ni ná

T.

δέ . λει νε . xpoί χι - λι ά - δες νά . ναι στούς τρο - χούς δέ . λει x(ο)ί ζω . ντα - νοί νά  
 thé . li ne . kri hi - liá - des ná . ne stous tro - hous thé . li ki zo . nda - ni ná

B.

δέ . λει νε . xpoί χι - λι ά - δες νά . ναι στούς τρο - χούς δέ . λει x(ο)ί ζω . ντα - νοί νά  
 thé . li ne . kri hi - liá - des ná . ne stous tro - hous thé . li ki zo . nda - ni ná

VI. 1

VI. 2

AI.

Vc. C.B.

P.D.S.

Sanf.

Mim Sim Lam ReM Mim Lam Sim ReM Mim

1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

Mim Sim Lam ReM Mim Lam Sim ReM Mim

Timb.

Cym.

G.C.

Solo

25 30

Βουζ.

δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ——— θε - λει - χὸς ὤ - ντα - νοί - νά δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ———  
 di - noun - to é - ma - tous ——— the - li ki zon - da - ni na di - noun - to é - ma - tous ———

S.

δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ——— θε - λει - χὸς ὤ - ντα - νοί - νά δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ———  
 di - noun - to é - ma - tous ——— the - li ki zon - da - ni na di - noun - to é - ma - tous ———

A.

δι - νουν - τὸ αἶ - μα τους ——— θε - λει - χὸς ὤ - ντα - νοί - νά δι - νουν - τὸ αἶ - μα τους ———  
 di - noun - to é - ma tous ——— the - li ki zon - da - ni na di - noun - to é - ma tous ———

T.

δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ——— θε - λει - χὸς ὤ - ντα - νοί - νά δι - νουν - τὸ αἶ - μα τους ———  
 di - noun - to é - ma - tous ——— the - li ki zon - da - ni na di - noun - to é - ma tous ———

B.

δι - νουν - τὸ αἶ - μα - τους ——— θε - λει - χὸς ὤ - ντα - νοί - νά δι - νουν - τὸ αἶ - μα τους ———  
 di - noun - to é - ma - tous ——— the - li ki zon - da - ni na di - noun - to é - ma - tous ———

Vl. 1

Vl. 2

Al.

Vc.

C.B.

P.D.O.  
 P.D.O.  
 Solo: Re M Mim Sim Re M Mim Sim La m Mim La m Re M Mim Sim Re M Mim  
 1' 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Re M Mim Sim Re M Mim Sim La m Mim La m Re M Mim Sim Re M Mim  
 Guit.  
 Timb.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo: 35  
 θεε σου πτω-το - μη - στο - πα με - χρι - στες με - σα σπλ - δου - να θεε σου πτω-το - μη - στο - πα  
 thee mou pto - to - md - sto - ra me - chri - ses me - sa spl - vou - na thee mou pto - to - md - sto - ra  
 Bouz.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 VI.  
 VI.  
 AI.  
 VC.  
 C. B.

pno.

Sant.

guit.

Timb.

Cym.  
G.C.

40

solo

μέ χλισες μέσ στη θά λασ σα .  
me kh'is ses mes sti thá las sa .

S.

A.

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Al.

Vc.  
C.B.

θεή μου πρω - το - μά - στο - ρα μέ - χλισες μέ - σα στα - σου - νά  
theí mou pro - to - má - sto - ra me kh'is ses mes - sa sti vou - ná

θεή μου πρω - το - μά - στο - ρα μέ - χλισες μέ - σα στα - σου - νά  
theí mou pro - to - má - sto - ra me kh'is ses mes - sa sti vou - ná

θεή μου πρω - το - μά - στο - ρα μέ - χλισες μέ - σα στα - σου - νά  
theí mou pro - to - má - sto - ra me kh'is ses mes - sa sti vou - ná

θεή μου πρω - το - μά - στο - ρα μέ - χλισες μέ - σα στα - σου - νά  
theí mou pro - to - má - sto - ra me kh'is ses mes - sa sti vou - ná

P.D.S.  
 Solo.  
 Guit.  
 Timp.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo  
 Bouz.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 VI. 1.  
 VI. 2.  
 AI.  
 Vc. B.

Re M Mim Sim Re M Mim Lam Mim Re M Mim Mim  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Re M Mim Sim Re M Mim La m Mim Re M Mim M i m

45

δέ μου προ-το-μά-στο-ρα μέ-λεσις μέσ τη δά-λασ-σα.  
 the mou pro-to-má-sto-ra mé-klí-ses méσ ti thá-las-sa.

δέ μου προ-το-μά-στο-ρα μέ-λεσις μέσ τη δά-λασ-σα.  
 the mou pro-to-má-sto-ra mé-klí-ses méσ ti thá-las-sa.

δέ μου προ-το-μά-στο-ρα μέ-λεσις μέσ τη δά-λασ-σα.  
 the mou pro-to-má-sto-ra mé-klí-ses méσ ti thá-las-sa.

δέ μου προ-το-μά-στο-ρα μέ-λεσις μέσ τη δά-λασ-σα.  
 the mou pro-to-má-sto-ra mé-klí-ses méσ ti thá-las-sa.



P.N.S.  
 Sonl.  
 Guit.  
 Timb.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo  
 Βουζ.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 VI. 1  
 VI. 2  
 Al.  
 Vc.  
 C. B.

Mim Lam Mim Lam Mim Mim ReM Mim Lam  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Mim Lam Mim Lam Mim Mim ReM Mim Lam

Παρ.θη.κην ἀ - μό - γους τό σω - μα - τού - Μα - γιού τὸ χουνε βά.φει δέ - να -  
 Par. thi. ken a - mó - gous to só - ma tou - Ma - giou to - hou ne thápsi sé - na -

50

pno.  
 Sort.  
 Guit.  
 Timb.  
 Cym.  
 G.C.

1 Lam 2 Sim ReM Mim ReM Mim 1 Lam Mim Lam Mim Mim ReM  
 1 Lam 2 Sim ReM Mim ReM Mim 2 1 Lam Mim Lam Mim Mim 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

Solo  
 55 60  
 μνή-μα τοῦ πε-λά-γου - -  
 mní-ma tou pe-lá-gou - -

Solo  
 Παρ-θηκεν ἁ-πό Μά-γους τὸ σῶ-μα τοῦ Μα-γιστοῦ  
 Par.thi-ken a-po Má-gous to só-ma tou Ma-gistóu

S.  
 Παρ-θηκεν ἁ-πό Μά-γους τὸ σῶ-μα τοῦ Μα-γιστοῦ  
 Par.thi-ken a-po Má-gous to só-ma tou Ma-gistóu

A.  
 Παρ-θηκεν ἁ-πό Μά-γους τὸ σῶ-μα τοῦ Μα-γιστοῦ  
 Par.thi-ken a-po Má-gous to só-ma tou Ma-gistóu

T.  
 Παρ-θηκεν ἁ-πό Μά-γους τὸ σῶ-μα τοῦ Μα-γιστοῦ  
 Par.thi-ken a-po Má-gous to só-ma tou Ma-gistóu

B.  
 Παρ-θηκεν ἁ-πό Μά-γους τὸ σῶ-μα τοῦ Μα-γιστοῦ  
 Par.thi-ken a-po Má-gous to só-ma tou Ma-gistóu

Vl. 1  
 Vl. 2  
 AL.  
 Vc.  
 C. B.

PNO.  
 Solo. Mim Lam Mim Lam SolM ReM Mim ReM SolM  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Guit. Mim Lam Mim Lam SolM ReM Mim ReM SolM  
 Tmb.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo. **65**  
 Ἰὲ - να θα θύ κη - γά - δι  
 Sé - na va thi pi - ga - di  
 Βαζ. τὸ - χου νε δά - λει σέ - να - μνή - μα τοῦ πε - λά - γου σέ - να θα θύ κη - γά - δι  
 to - hou ne va - li sé - na - mi - ma tou pe - la - gou sé - na va thi pi - ga - di  
 S. τὸ - χου νε δά - λει σέ - να - μνή - μα τοῦ πε - λά - γου σέ - να θα θύ κη - γά - δι  
 to - hou ne va - li sé - na - mi - ma tou pe - la - gou sé - na va thi pi - ga - di  
 A. τὸ - χου νε δά - λει σέ - να - μνή - μα τοῦ πε - λά - γου σέ - να θα θύ κη - γά - δι  
 to - hou ne va - li sé - na - mi - ma tou pe - la - gou sé - na va thi pi - ga - di  
 T. τὸ - χου νε δά - λει σέ - να - μνή - μα τοῦ πε - λά - γου σέ - να θα θύ κη - γά - δι  
 to - hou ne va - li sé - na - mi - ma tou pe - la - gou sé - na va thi pi - ga - di  
 B. τὸ - χου νε δά - λει σέ - να - μνή - μα τοῦ πε - λά - γου σέ - να θα θύ κη - γά - δι  
 to - hou ne va - li sé - na - mi - ma tou pe - la - gou sé - na va thi pi - ga - di  
 VI. 1  
 VI. 2  
 AI.  
 Vc.  
 C. B.

piano  
 Synth  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Lam Mim Sol M Re M Sol M Sol M La m Mim Sim La m  
 Guit.  
 Timb.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo  
 70  
 τό - χου - νε - κί - ει - στί - μι - ρη - σε τό σκω - τά - δι - κιό - λη ή α - θύα - σο  
 τό - hou - ne - kii - sti - mi - ris - se to sko - ta - di kió - li i á - vis - so  
 Bouz.  
 S.  
 τό - χου - νε - κί - ει - στί - μι - ρη - σε τό σκω - τά - δι - κιό - λη ή α - θύα - σο  
 τό - hou - ne - kii - sti - mi - ris - se to sko - ta - di kió - li i á - vis - so  
 A.  
 τό - χου - νε - κί - ει - στί - μι - ρη - σε τό σκω - τά - δι - κιό - λη ή α - θύα - σο  
 τό - hou - ne - kii - sti - mi - ris - se to sko - ta - di kió - li i á - vis - so  
 T.  
 τό - χου - νε - κί - ει - στί - μι - ρη - σε τό σκω - τά - δι - κιό - λη ή α - θύα - σο  
 τό - hou - ne - kii - sti - mi - ris - se to sko - ta - di kió - li i á - vis - so  
 B.  
 τό - χου - νε - κί - ει - στί - μι - ρη - σε τό σκω - τά - δι - κιό - λη ή α - θύα - σο  
 τό - hou - ne - kii - sti - mi - ris - se to sko - ta - di kió - li i á - vis - so  
 VI. 1  
 VI. 2  
 AI.  
 VC. B.

P.B.S.  
 1 Lam ReM Mim Lam Sim ReM Mim ReM Mim Sim ReM Mim  
 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 1 Lam ReM Mim Lam Sim ReM Mim ReM Mim Sim ReM Mim  
 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 1 Lam ReM Mim Lam Sim ReM Mim ReM Mim Sim ReM Mim  
 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

Solo  
 75  
 μι.ρι.σε τό - σκo - τά - δι xiό.λη ή ε.δου.σο. δε. μου προ.το - μα.στο - ρα -  
 mi.ris.se to - sko - ta - di klo.li i d - vis - so thet mou pro.to - ma.sto - ra -

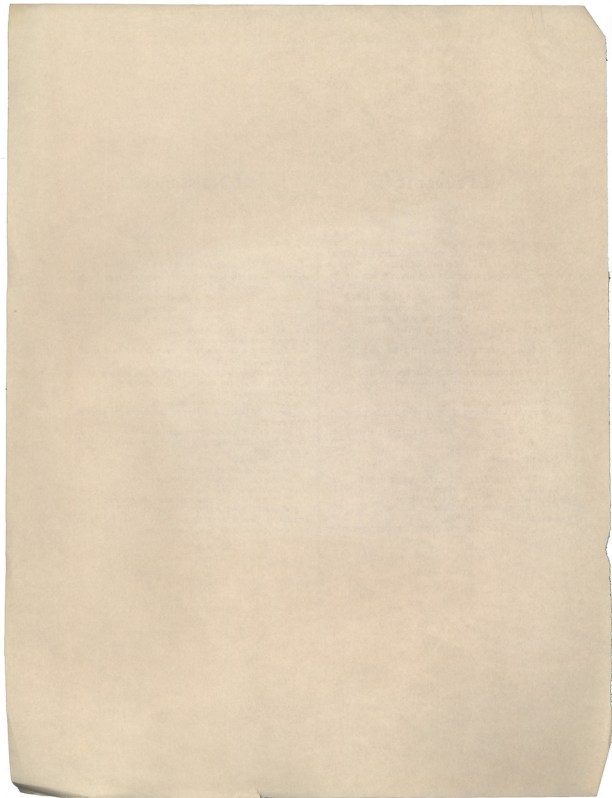
S.  
 μι.ρι.σε τό - σκo - τά - δι xiό.λη ή ε.δου.σο. ---  
 mi.ris.se to - sko - ta - di klo.li i d - vis - so. ---

A.  
 μι.ρι.σε τό σκo - τά - δι xiό.λη ή ε.δου.σο. ---  
 mi.ris.se to sko - ta - di klo.li i d - vis - so. ---

T.  
 μι.ρι.σε τό σκo - τά - δι xiό.λη ή ε.δου.σο. ---  
 mi.ris.se to sko - ta - di klo.li i d - vis - so. ---

B.  
 μι.ρι.σε τό σκo - τά - δι xiό.λη ή ε.δου.σο. ---  
 mi.ris.se to sko - ta - di klo.li i d - vis - so. ---

VI. 1  
 VI. 2  
 AL.  
 VC. B.



PNO  
 SONT  
 GUIT  
 TIMB  
 CYM  
 O.C.  
 SOLO  
 ΒΟΥΞ  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 VI. 1  
 VI. 2  
 AL.  
 VC.  
 C. B.

Sim Lam Mim Lam ReM Mim Sim ReM Mim Lam Mim ReM Mim  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Sim Lam Mim Lam ReM Mim Sim ReM Mim Lam Mim ReM Mim

80  
 μέ-σα στίς πα-ρά-λις κι' σί θεέ μου προ-τό-μα-στο-ρα μύ-ριες τήν' Ἄ-νά-στα-ση  
 mé - sa stis pa - ra - lis ki - si the mou pro - to - ma - sto - ra mi - ri - ses tin A - na - sta - si

PNO.

Sant.

1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

Re M Mim Sim Re M Mim Sim La m Mim La m Re M Mim

Guit.

Timb.

Gym. G. C.

(85)

Solo

Bouz.

S.

A.

T.

B.

VI. 1

VI. 2

AL.

Vc. C. B.

δέ μου πρῶ - το ἡ - ἄ - στο - ρα μέ - σα στίς πα - σχα - λίες χί - ε - σύ δέ μου πρῶ - το  
 theé mou pro - to - má - sto - ra mé - sa stis pa - scha - liés kí - e - sí theé mou pro - to -

δέ μου πρῶ - το ἡ - ἄ - στο - ρα μέ - σα στίς πα - σχα - λίες χί - ε - σύ δέ μου πρῶ - το  
 theé mou pro - to - má - sto - ra mé - sa stis pa - scha - liés kí - e - sí theé mou pro - to -

δέ μου πρῶ - το ἡ - ἄ - στο - ρα μέ - σα στίς πα - σχα - λίες χί - ε - σύ δέ μου πρῶ - το  
 theé mou pro - to - má - sto - ra mé - sa stis pa - scha - liés kí - e - sí theé mou pro - to -

δέ μου πρῶ - το ἡ - ἄ - στο - ρα μέ - σα στίς πα - σχα - λίες χί - ε - σύ δέ μου πρῶ - το  
 theé mou pro - to - má - sto - ra mé - sa stis pa - scha - liés kí - e - sí theé mou pro - to -



PNO  
 Sant.  
 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2  
 Guit.  
 Timb.  
 Cym.  
 G.C.  
 Solo  
 90  
 Boaz  
 S.  
 μέ - στο - πα μύ - ρη - σες τὴν Ἄ - νά - στα - σι.  
 μέ - στο - ρα μι - ρί - σεις τὴν Ἀ - νά - στα - σι.  
 A.  
 μέ - στο - πα μύ - ρη - σες τὴν Ἄ - νά - στα - σι.  
 μέ - στο - ρα μι - ρί - σεις τὴν Ἀ - νά - στα - σι.  
 T.  
 μέ - στο - πα μύ - ρη - σες τὴν Ἄ - νά - στα - σι.  
 μέ - στο - ρα μι - ρί - σεις τὴν Ἀ - νά - στα - σι.  
 B.  
 μέ - στο - πα μύ - ρη - σες τὴν Ἄ - νά - στα - σι.  
 μέ - στο - ρα μι - ρί - σεις τὴν Ἀ - νά - στα - σι.  
 VI. 1  
 VI. 2  
 AL.  
 Vc.  
 C. B.