

ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΗΛΙΕ ΝΟΗΤΕ, 563

Ποίηση: ΟΔΥΣ. ΕΛΥΤΗ

Μουσική: ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Έναρξηση-Μεταγραφή για πιάνο
ΒΑΣ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΑ

Andante ♩-69

1. Τῆς δίκαιο. σύ. νης ἥ. λιε νο. - η. τί
 2. Ά. ε. τό. μορ. φα τά ἥ. χει τα ψη. λά θου. να
 3. Τά πι. κρά μοι χέ. ρια μέτο κε - - ραυ. να
 4. Τῆς δί. και. ο. σύ. νης ἥ. λιε νο. - η. τί

καὶ μυρ. σίνη. σύ. δο. ξα. στι. κή
 στά η. φαλοτιμα ιλή. - - μα. τα στι. ρά
 Τά γυ. ρι. ζω πι. - - σωαρ. τό και. ρό
 καὶ μυρ. σίνη. σύ. δο. ξα. - - στι. κή

μή, πα. ρα-κα- λώ σας μή
και τά σπί-τια πιό λευ- και
τούς πα. ληρούς μου φι- λους κα- λώ
μή πα. ρα-κα. λώ σας μή

LA- MI- RE+ SOL+

μή, πα-ρα-κα- λώ σας μή μή, πα-ρα-κα-
και τά σπί-τια πιό λευ- και τά σπί-τια
τούς πα. ληρούς μου φι- λους κα- λώ τούς πα. ληρούς μου
μή πα-ρα-κα- λώ σας μή μή πα-ρα-κα-

LA- MI- RE+ MI- MI- RE+

- λώ σας μή λησμο- νά- τε τή χώ- - - ρα
πιό λευκα- κα- στουγάλου κού τό γει- τό - - νε-
φι- λους κα- λώ με φο- δί- ρες και μαΐ- - - μα-
λώ σας μή λησμο- νά- τε τή χώ- - - ρα

SOL+ LA- DO+ MI- MI- RE+

μου - - - D.C.
μα - - -
- τα - - -
MI- MI- MI- D.C.

μου. - - -
MI- MI- MI- MI- MI- MI-