

ἄΝΟΙΓΩ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΜΟΥ,

569

Ποίηση: ΟΔΥΣ. ΕΛΥΤΗ

Μουσική: ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Ἐναρμόνιση-μεταγραφή γιὰ ΠΙΑΝΟ
ΒΑΣ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΔΗΣ

Moderato

f MI- RE+ MI- DO+ RE+ LA- SOL+ LA-

1. Ἄ- νοί - γω τὸ στό. μα
2. χα - ρά - ζω τὶς γλι. θες

sf *mf* *sf*

μου κιὰ - να. γα. λιά - ζει τὸ πέ - - λα. γος
μου καὶ κοκ.κι. νί. - ζουν τὰ ὀ - - νει. ρα

sf *mf* *sf* *mf*

καὶ παίρ - νει τὰ λό. για μου σὶς σκοτει - νές του τίς σπη -
καὶ τσέρ - κου.λα γί. νον. ται σὶς γει. το - νίς τῶν παι -

sf *mf* *sf* *DO+* *REV* *RE?*

- λίες _____ και στίς φω- τίς τίς μι- κρές τὰ ψυ- θι- ρι-
 - δίων _____ και σεν- τό- νια στίς κο- πέ- λες ποῦ ἀγρινοῦ -

- ζει τίς νύ- χτες πού κλαῖν τίς νύ- χτες πού
 νε κρυ- φά για ν'ά- κοῦν κρυ- φά για ν'ά-

κλαῖν τῶν ἀνθρώ- πων τὰ βά, τὰ βά, σα-
 - κοῦν τῶν ἑ- ρώ- των τὰ θά, τὰ θαῦ- μα-

I. - va. D.C. II. - τα FINE
 MI- MI- rit..... FINE
 D.C.

Παναγιώτου

21 #4