

ΤΙ ΨΩΦΙ

Music: M. Theodorakis

Text: L. Papadopoulos

Studio Gregoris

$\text{♩} = 66$

$F\sharp m$ $G\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$ $D\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$ Bm $C\sharp$
 $C\sharp$ $D\sharp m^{7/5}$ $Dm\text{maj}^7$ $C\sharp$ $F\sharp m$
 $C\sharp$ $D\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$ $D\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$
 $C\sharp$ $F\sharp m^{7/5}$ $G\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$
 $F\sharp m$ $D\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$
 Έ - λω - σε ά - πό - ψε το φεγ - γά - ρι
 D $F\sharp m$ $F\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$ $F\sharp m$
 κ' έ - γι - νε ά - σή - μιά βρο - χή
 $C\sharp$ $F\sharp m$ $G\sharp m^{7/5}$ $D\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$
 και στις σκο - πιές κά - ποιοι φαν - τά - ροι
 $C\sharp$ $G\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$ $C\sharp$ Bm $C\sharp$
 λέν το τρα - γού - δι άπ' την άρ - χή
 $F\sharp m$ $F\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$ Bm $C\sharp$
 και στις σκο - πιές κά - ποιοι φαν - τά - ροι
 $C\sharp$ $F\sharp m$ $F\sharp m^{7/5}$ $D\sharp m^{7/5}$ $C\sharp$ $F\sharp m$
 λέν το τρα - γού - δι άπ' την άρ - χή
 $F\sharp m$ D^7 $F\sharp m$ $D\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$
 Για την Έ - λέ - νη την Έ - λέ,
 $F\sharp m$ D^7 $F\sharp m$ $D\sharp m^{7/5}$ $F\sharp m$
 σα - πι - ζω στο γεν - ντι - κου - λέ

2) Οι στάλες πέτρωσαν στο χώμα
 άσημι γέμισε η γή
 μα οι φαντάροι κλαίν ακόμα
 για τη βαθειά τους την πληγή.

3) Έδωκε ούς έστρα να τήνε ναυία
 για να γυρίσω στην Κωνσταντι
 κι όσο για όνε ταλειά καυία
 κερία σου έχεις την παγωνία.